

سلسلۂ انبیات و کمل شینک مکتبی لیبیدم از

نمبر ۵

مشق

از

خواجہ محمد عباد اللہ اختر بی۔ اے

امرتی

مولف بغداد وغیرہ وغیرہ



روز بازار سیم پریس امرتسری

شیخ عبید العزیز پریس کے اہتمام سے طبع ہوا

۲۹ ۱۳ ۱۱ ۶

قیمت فی جلد - عفا

تعداد جلد ۱۰۰۰

IRARY, A.M.U.



U36912

فطرۃ الاسلام

مصنفہ صفی الدولہ حمام الملک
نواب علی حسن خان بہادر

اسلام کیا ہے۔ دنیا کو اس کے ذریعے کیا گیا فائدہ
پہنچ سکتے ہیں۔ اس کے عبادات۔ معاملات۔ حکام
اصول و عقاید کس قسم کے تمدنی و علمی فائدہ عام اصول
پر مبنی ہیں اور ان سب کا فلسفہ کیا ہے۔ اسلام کیوں

دین فطرت ہے۔ مسلمان اسکی بدولت کیسی ترقی کر سکتے ہیں۔ اور وہ کونسی علمی۔ اخلاقی
تمدنی ترقی کی روح ہے جو اسلام اور مسائل اسلام کے علاوہ اور کسی مذہب میں نہیں ہے
فطرۃ الاسلام میں ان تمام اہم مباحث پر اس خوبی و خوش اسلوبی سے روشنی ڈالی گئی ہے
کہ ایشیا کی کسی زبان میں اس کی نظیر نہیں مل سکتی۔ ہندوستان میں یہ پہلی کتاب ہے جو اس
موضوع پر نہایت جامعیت کے ساتھ تالیف ہوئی ہے۔ چھپائی۔ لکھائی۔ کاغذ نہایت
اعلیٰ۔ قیمت صرف دو روپے چار آنے۔ (پیشہ)

اساس الانساق

اس نام سے خان بہادر مرزا سلطان احمد خان صاحب
میرزا مال کونسل آف انڈیائی بہادر پور نے حال میں ایک

ایسی بے نظیر کتاب شائع کی ہے جو ہندوستان کے لیے ایک بالکل نئی چیز ہے اس
میں ان تمام مسائل کی نہایت دل آویزی اور وسیع ترین قابلیت کے ساتھ تشریح کی ہو
جن سے اہل ہند کا اخلاقی یا یہ بلند ہو سکتا ہے۔ اور جو وہ تشریل کا زوال ممکن ہے
کتاب کی ضخامت ۴۴ صفحات کی ہے۔ مگر عام فائدہ رسانی کے لیے محض
دو روپے (۲۴) قیمت رکھی گئی ہے۔

اردو سے معلیٰ

اس میں وہ مکتوبات ہیں جو مرزا اسد اللہ خاں غالب نے
چند دوڑتوں کو لکھے ہیں۔ زبان نہایت پاکیزہ ہے۔ ایسا معلوم
ہوتا ہے کہ ایک دوسرے سے باتیں کر رہے ہیں اور اکثر رقعوں سے

ہر دو حصے۔

دہلی کے تاریخی واقعات معلوم ہوتے ہیں۔ باعتبار زبانی و محاورات یہ کتاب مستند ہے اس
ایڈیشن میں دوسرا حصہ بھی ان رقعوں کا شامل ہے جس میں مرزا صاحب نے لوگوں کو صلاحتیں
دی ہیں اور شاعری کے متعلق کوئی ہدایت کی ہے یا کوئی نکتہ تباہی ہے قیمت ۴۴ کاغذ دلاشی ۴۴

فہرست مضامین

۶۵۶۰۶۱

۲۰۶

UNION STATION

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۹۷ تا ۱۸۵	بصرہ	۴ تا ۱	سین و شق
۲۲۱ تا ۱۹۷	خلفاء بنو امیہ	و شق کے ماحذ
۲۲۴ تا ۲۲۱	حروب القلیبیہ	کتب مقدس توریت۔ انجیل قرآن اور یجر
۲۲۵ تا ۲۲۴	کھوٹری (لوقا باب ۲۳-آیت ۲۳)	۴ تا ۴	نصف انیار
۲۲۶	مرفن مسودع مسج اور لاکھڑے والا پتھر	۱۲ تا ۴	خارج
۲۳۰	مرکس باب ۱۵-آیت ۴۶)	۲۲ تا ۱۲	شعرا و خلافت جزیہ فرزدوق اُختل
۲۳۸ تا ۲۳۱	دور آخر انا بک	۲۲	الف لیله
۲۴۲ تا ۲۳۹	الوحش	۲۸ تا ۲۳	ابن جبر اور ابن بطوطہ اور دیگر سیاح
۲۵۰ تا ۲۴۲	باب دوم-دشمن	۳۱ تا ۲۸	تواریخ ابن خلدون۔ ابن خلکان وغیرہ
۲۶۳ تا ۲۵۱	ابواب دشمن	۳۸ تا ۳۱	انشام
۲۶۸ تا ۲۶۳	عربی و فتح عمارت	۴۸ تا ۳۸	دشمن انشام
۲۸۷ تا ۲۶۸	الجبس	۹۹ تا ۴۸	دور اول۔ دشمن کا پہلا محاصرہ
۲۹۶ تا ۲۸۷	دشمن کی نہریں	۱۲۶ تا ۹۹	دوسری فصل
۳۰۹ تا ۲۹۶	الغوطہ۔ اور اس کی مروج الذہب	۱۳۵ تا ۱۲۶	فصل سوم
		۱۴۲ تا ۱۳۶	فصل چہارم۔ خلافت
		۱۷۴ تا ۱۴۲	فصل پنجم۔ دارا خلافت
		۱۸۲ تا ۱۷۴	باب دوم۔ فصل اول۔ عمل خلافت
		۱۸۲ تا ۱۸۲	افریقہ
		۱۸۲ تا ۱۸۲	کوفہ

QUE COL
DONATED BY
P. P. M. P. A. C.

خطبات احمدیہ - یہ وہ کتاب ہے جس کے لئے سرسبز دلالت کا سفر کیا۔ سرورِ عالم میرزا صاحب نے اپنی کتاب میں جو کچھ لکھا ہے۔ اس کے ایک ایک حرف کا جواب ہے نہایت متفقانہ جواب میں۔ شرط یہ ہے کہ کسی شخص کے آگے ڈال دو۔ وہ کیسا ہی سبے دین کیوں نہ ہو اسکو تسلیم کر گیا۔ یہ غرض کہ یہ خطبہ کتاب ہے جس میں حقیقت اسلام کو روز روشن کی طرح ظاہر کر دیا ہے۔ اس میں بارہ خطبے ہیں جنہیں جاہلیت عرب۔ حضرت ابراہیم و حضرت اسماعیل کے حالات۔ حضرت ہاجرہ کی حریت۔ ایران وغیرہ پر بحثیں کی ہیں۔ دیگر اہلہامی مذاہب سے اسلام کی مناسبت کو دکھایا ہے اور ثابت کیا ہے کہ اسلام انسان کے لئے رحمت اور تمام انبیاء کے مذاہب کی پشت و پناہ ہے۔ اسلام تمدن کے موافق ہے۔ کثرت از دین و ملل اور غلامی پر متفقانہ بحثیں۔ یہودیوں اور عیسائیوں کے مذاہب کو اسلام سے فائدہ پہنچا۔ قرآن مجید کی جمع و ترتیب اور نزول پر بحثیں۔ خانہ کعبہ کی تفصیل۔ تاریخ۔ آنحضرت معلوم کا نسب نامہ اور بشارات نسبت آنحضرت معلوم پر جو تورات و انجیل میں ہیں متفقانہ بحث کی ہے۔ روایت شوق صدر اور مروج کی تحقیق اور ولادت سے بارہ برس تک کے حالات قیامت مجاہد باوجود اشاعت اسلام۔ اسلام کے مخالف کہتے ہیں کہ اسلام بڑا شیر بھیلایا گیا ہے۔ اس رسالہ میں اصول روایت و روایت سے اس الزام کو ابتداء سے اسلام کے واقعات و کھلا کر باکیا میاں تمام اٹھایا گیا ہے اور دکھایا گیا ہے کہ اسلام میں ایک خاص خوبی مانگیر ہونے کی موجود ہے اور یہی وجہ اسکی اشاعت کی سبب ہے۔ ضمتا بہت ہی باتیں بتائی گئی ہیں اور یوروپین موزمین کی غلط فہمیوں اور متعصبانہ خیالوں کی خوب قلمی کہو لی گئی ہے یہ کتاب ہر شخص کے مطالعہ کے قابل ہے خصوصاً ہر ایک مسلمان پر اس کا مطالعہ فرض ہے اور اس قابل ہے کہ مسلمان اُمر اسکی بہت سی کاپیاں خرید کر تمام مسلمانوں میں تقسیم کر کے نوا حاصل کریں باوجود دو سو صفحات ہونے کے اسکی قیمت نہ در گہی گئی ہے۔

حیات صالح - بیٹے نواب سعد اللہ خان صاحب مرحوم مغفور وزیرِ عظم شاہ جہان بادشاہ ہند کے حیرت انگیز سوانح اور کارنامے۔ جس میں نظر آتا ہے کہ ایک معمولی حیثیت کا شخص اپنی قسمت اور قابلیت کی وجہ سے شاہی دربار تک رسائی کرنا اور آخر ہندوستان کے وزیرِ اعظم کے مرتب تک پہنچنا ہے۔ ہر ایک شخص کے مطالعہ کے قابل ہے۔ قیمت ہر

المبشر
منیر وکیل ٹریڈنگ کمپنی لمیٹڈ امرتسر

سنین دمشق

سنین دمشق قبل از مسیح کتب مقدس تواریخ و زبور اور دیگر صحف انبیاء سے اخذ کئے گئے ہیں لیکن مفسرین بائبل اعتراف کرتے ہیں کہ سنین کتب مقدس صحیح تواریخ واقعات نہیں ہیں؛ چنانچہ سلطنت یہودیا اور اسرائیلیہ کے سنین جو کتاب "شمالان" اور "تواریخ" میں ہر ایک حکمران کی مدت سلطنت بیان کرتے ہیں مختلف ہیں۔ اس اختلاف کے وجوہات بیان کرنا اور ان مشکلات کو حل کرنا ہمارا کام نہیں بہم صرف اتنا کہہ سکتے ہیں کہ موجودہ زمانہ میں اس اختلاف کو رفع کرنا ناممکن ہے۔ دمشق نہایت ہی پرانا شہر ہے؛ یہ بھی معلوم نہیں کہ کب آباد ہوا اور کس نے آباد کیا۔ ذیل کے نقشے سے دمشق کے حالات کا تذکرہ مقصود ہے مکتب مقدس کے علاوہ پرانے کتبے جو بابل اور نینوا کے کھنڈرات اور شام اور ارض فلسطین میں دستیاب ہوئے سنین دمشق کے قدیم ماخذ ہیں۔

سنہ	شمالان	مشہور واقعات
قبل از پیدائش سج-۲۲۲۴		اگر یہ تسلیم کیا جائے کہ دنیا کی پیدائش چار ہزار برس قبل از مسیح صحیح ہے تو دو ہزار دو سو چوبیس برس قبل مسیح دمشق آباد ہوا۔ اہل لے جو حضرت نوح کی نسل سے تھے اس کا بنیادی پتھر رکھا۔ چون کہ اس خاندان کے قبضہ میں شام اور عراق کی زمینیں تھیں اور موجودہ ذکر کو "ارم نریم" کہتے تھے۔ اس لیے دمشق کا امتیازی نام ارم دمشق تھا۔ (۲ سموئل باب ۸-آیت ۶)؛ حضرت ابراہیم خلیل اللہ شام میں آکر آباد ہوئے۔ آپ کا غلام "العازر" دمشق کا باشندہ تھا۔
۱۸۹۶-۱۹۲۱		
۱۰۵۵-۱۰۴۰	حضرت داؤد	حضرت داؤد بنی اسرائیل کے بادشاہ منتخب کیے گئے؛ ۱۰۴۰ قبل از مسیح دمشق کو فتح کیا اور اس جگہ اسرائیلی چھاؤنی ڈالی؛ حضرت داؤد کے انتقال پر حضرت سلیمان جانشین ہوئے؛
۱۰۱۵-۱۰۱۰	حضرت سلیمان	

سنہ	شامان	مشہور واقعات
۹۴۵	بن ہدشاہ دشن	<p>بیت المقدس کو سات سال میں تعمیر کیا۔</p> <p>حضرت سلیمان کا انتقال ہو گیا۔ اور سلطنت میں بائتری پھیل گئی؛</p> <p>بنی اسرائیل کے دس قبیلوں نے بنیاد کی۔ اور سلطنت</p> <p>اسرائیلیہ جس کا دار الحکومت سامریہ قرار پایا قائم کی۔ اور دوسری</p> <p>سلطنت یہودیہ کا پایہ تخت یروشلم برقرار رہا۔ ابتداء میں دونوں</p> <p>حریف سلطنتیں ایک دوسرے کے مقابل معرکہ آرا رہیں۔ اسکے</p> <p>بعد شامان دشن کے ساتھ ایک دوسرے کے برخلاف رابطہ قائم</p> <p>قائم کرتے رہے۔ شامان دشن کبھی اسرائیلیہ اور کبھی یہودیہ کی</p> <p>امداد دیتے۔ مگر بعض اوقات دونوں حریف سلطنتیں متفقہ طاقت</p> <p>سے شامان دشن سے جنگ کرتی تھیں۔ یہ بعام (سترہ سال)</p> <p>ابی جاہ (تین سال) آسا (چالیس سال) ہویاف (دو پچیس سال)</p> <p>سال) جیرام (پچیس سال) انریاہ (ایک سال) اثلیاہ</p> <p>(پچھ سال) یواس (چالیس سال) رمیہاہ (اونتیس سال)</p> <p>اوزیہ (دو سال) جوئم (سولہ سال) احاز (سولہ سال)</p> <p>حزقیہ (اونتیس سال) میناہ (پچیس سال) آمول (دو سال)</p> <p>جوسیہ (اکتیس سال) جو آحاز (تین ماہ) جو قیم (گیارہ سال)</p> <p>زوقیہ (گیارہ سال) سلسلہ وار شامان یہودیہ ہیں؛ اور ان کے</p> <p>ہمعصر حروبام۔ نداب۔ باشا۔ زمیری۔ عمری۔ احاب۔ افریہ</p> <p>یہورام۔ یاہو۔ یواخر۔ یواس۔ یہ بعام ثانی۔ ذکر یا۔ شالم۔ مینام</p> <p>مبع۔ ہوشیہ۔ شامان اسرائیلیہ میں اول الذکر کا خاتمہ ۵۸۸</p> <p>برس قبل مسیح۔ آخر الذکر ۵۲۲ برس قبل مسیح ہوا۔</p> <p>آسا شاہ یہودیہ نے شاہ دشن بن ہد سے اسرائیلیہ کے برخلاف</p>
۶۵۱۰	نہ	

سنہ	شاہان	مشہور واقعات
۹۰۱	بن ہودثانی	سائیش کی۔ شاہ دمشق نے اسرائیلیہ کو متواتر شکستیں دیکر ایک حصہ ملک پر قبضہ کر لیا۔ بن ہودثانی اور شاہ دمشق اور شاہ اسرائیلیہ کی لڑائی سامریہ پر ہوئی۔ شاہ دمشق نے شکست فاش کھائی: (۲۰ شامان)
۸۸۵	خرزائیل	بن ہودثانی سامریہ کا محاصرہ کیا ہوا تھا۔ مگر انجام کار خود شکست کھائی۔ موسم بہار میں دوبارہ حملہ کیا۔ اس دفعہ بھی شکست کھائی۔ اور مغتوجہ ممالک واپس بیٹے۔ اس وقت شاہ اسرائیل احاب تھا۔ ۹۰۱ قبل مسیح دونوں طرف سلطنتوں نے شاہ دمشق کے برخلاف متفقہ طاقت سے فوج کشی کی۔ احاب شاہ اسرائیل اس جنگ میں کام آیا۔ اور شاہ دمشق کو نمایاں فتح حاصل ہوئی۔ ۹۰۱ حضرت ایشع نے نعمان سپہ سالار کو مرض جذام سے شفا بخشی۔ ۸۸۵ حضرت ایشع دمشق میں وارد ہوئے۔ شاہ دمشق بیمار تھا۔ حضرت ایشع کے پاس اپنے سردار خزائیل کو روانہ کیا کہ وہ بت کرے کہ اس بیماری سے شفا ہوگی یا نہیں۔ جواب ملا کہ نہیں۔ خزائیل نے ایک موٹا کپڑا پانی میں بھگو کر بادشاہ کے منہ پر رکھا جس سے اس کا دم بند ہو گیا اور مر گیا۔ اس کے ساتھ خاندان ہود کا خاتمہ ہوا۔ اور خزائیل نئے خاندان کا پہلا بادشاہ ہوا۔
۸۸۵ قبل مسیح	بن ہودثانی	خرزائیل کی وفات پر اس کا بیٹا بن ہود تخت نشین ہوا۔ شاہ اسرائیل یوآس اور بن ہود کے درمیان تین دفعہ جنگ ہوئی۔ اور جس قدر ممالک خزائیل نے اسرائیل کے فتح کیے تھے یوآس نے ان پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔ (۱۳-۲۱)
۸۸۵		شاہ اسرائیل یوآس نے شاہ دمشق کو شکست دیکر دمشق کو سخر کیا۔

سنہ	شاہان	مشہور واقعات
۱۳۰ قبل مسیح	رضین	<p>اور حما سے بحیرہ مردار تک تمام ملک پر قبضہ کر لیا۔ اس وقت دمشق اسرائیلوں کی ایک ریاست ہو گئی اور شاہ دمشق خراج ادا کرنے پر بحال کیا گیا۔</p> <p>شاہ اسرائیل یقیع اور شاہ دمشق رضین نے متفقہ طاق سے یرد سلم کا محاصرہ کیا۔ شاہ یہوداہ آخز نے تلغات بلاسر۔ شاہ عصار یہ سے امداد طلب کی جس نے دمشق پر لشکر کشی کی۔ اور اسے بحیرہ قہر سفر کیا۔ رضین مارا گیا۔ اس جگہ شاہ عصار یہ نے ایک دربار منعقد کیا۔ تمام بادشاہوں نے جو اس وقت شام اور دیگر ممالک گرد و نواح میں حکمران تھے اس کی اطاعت کی۔ اس واقعہ کے ساتھ آرمی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔</p>
دور دوم		
		<p>اس دور میں سلطنت عصار یہ کے ماتحت دمشق بلکہ تمام شام پر شام تھی اس عظیم شان سلطنت کا پایہ تخت دجلہ کے کنارے پر شہر نینوا تھا۔ اس کی مفصل تاریخ کے لیے دفتر چاہئے۔ جہاں دمشق کا تعلق ہے وہ بہت مختصر ہے۔ دمشق کی آزادی اور عروج کا زمانہ دو راول ہی تھا۔ ۸۶۶-۸۶۹ قبل مسیح۔ اشور ناصر پال کا عصار یہ کی زیر حکومت شام اور آرمینیا سے خلیج فارس تک ملک تھا۔ ۸۳۵-۸۶۹ قبل مسیح شلنصر ثانی شاہ دمشق کے ساتھ سرکہ آرائیاں جاری رکھیں۔ ۸۲۵-۸۳۵ سالہ زمانہ زاری نے شام کی ریاستوں سے خراج وصول کیا۔ پل جس کا وہ نام تلغات بلاسر ہے ۷۲۶-۷۲۵ تک حکمران رہا۔ رضین شاہ دمشق اس کا</p>

سند	شاهان	مشہور واقعات
۷۰۵-۷۲۲	سرجون	ہمصر تھا۔ اس کے عہد میں آرامی حکومت کا خاتمہ ہوا۔ اس کے بعد دمشق سلطنت عساریہ کا صوبہ تھا۔ حضرت الیشاہ نبی کا ہمصر تھا۔ (ایشاہ باب ۲۰) اور فاصب تھا۔
۷۰۵-۷۸۱	سنجریب	سرجون کی وفات پر اسکا بیٹا سنجریب تخت نشین ہوا۔ شاہ یہودا حزقیہ کا ہمصر تھا۔
۷۸۱-۷۸۸	آسرحدون	مستسی شاہ یہودا کا ہمصر تھا۔
۷۸۸-۷۹۸	آمور بنی پال	اس بادشاہ کی وفات پر سلطنت عساریہ کا خاتمہ ہو گیا۔ اور بابل اس وقت عروج پر تھا۔
دور سوم و چہارم		
۵۲۳	بخت نصر	اس دور میں شاہان بابل اور فارس کا دور دورہ رہا۔ شاہ بابل بخت نصر کے برخلاف اہل شام اور فلسطین نے بغاوت کی۔ بخت نصر نے دمشق کا محاصرہ کیا کئی دن تک میدان کارزار گرم رہا۔ آخر شہر فتح ہوا۔ بخت نصر نے تمام فصول کو برباد اور لوگوں کو تہ تیغ بیدریغ کیا۔ اس سلطنت کا خاتمہ شاہان فارس کے ہاتھ سے ہوا۔
۳۳۱	سکندر اعظم شاہ سکوکس	دو پنجم سکندر اعظم نے دارا شاہ فارس کو شکست فاش دیکر دمشق کا محاصرہ کیا۔ ادب بجزیرہ قہر مسخر کر لیا۔ ۳۳۳ ق م میں سکندر اعظم کی وفات پر اس فتح مند کی وسیع سلطنت اس کے سپہ سالاروں کے

سنہ	شامان	مشہور واقعات
۶۵		درمیان تقسیم ہو گئی چنانچہ شام شاہ سلوکس کے حصہ میں آیا۔ اٹھارہ بادشاہوں نے ۶۵ء تک حکومت کی اس سال اسی عظم نے دمشق فتح کیا جو بعد ازاں رومی سلطنت کا ایک صوبہ بن گیا۔
۶۶۳ء	صدیق اکبر -	دور ششم و ہفتم رومی دور دورہ میں دمشق پر رومیوں اور ایرانیوں کے درمیان مختلف اوقات میں لڑائیاں ہوئیں۔ اور کبھی ایرانی اور کبھی رومی غالب آئے۔ آخری تاجدار ہرقل تھا جس نے ۶۳۳ء میں رومیوں نے دمشق کا محاصرہ کیا جو دو ماہ بعد فتح ہوا۔
۶۶۱ء	فاروق عظیم ذی النورین -	۶۶۱ء تک خلفاء راشدین کی حکومت یہی مگر خلیفہ چہارم کی اطاعت اہل شام نے قبول نہیں کی۔ اس وقت تک یہ ملک باکمال آزاد تھا۔ ۶۶۱ء میں دمشق مستقل پایہ خلافت ہو گیا۔
۶۴۵ء	خلفاء بنو امیہ	دور ہفتم ۶۴۵ء تک جودہ تاجدار بنو امیہ حاکم ان ہے اس خاندان کے حالات مفصل لکھے گئے ہیں۔ +

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دشوق کے ماحذ

بنداد کے بدھم دشوق کی تاریخ لکھنے لگے تو کبھی ایک مشکلات کا سامنا ہوا جس کا وہم و گمان ہمیں اس وقت نہ تھا جب ہم نے بنداد میں بے تامل وعدہ کیا تھا کہ دشوق کی تاریخ لکھیں گے۔ لیکن اس وقت جب ایفاء وعدہ کا وقت آیا تو ہم نے سمجھ لیا یہ کام ہمارے حوصلہ اور قابلیت سے بڑھ کر ہے یا اس وقت ہمیں اس قول کے حقیقی معنی معلوم ہوئے کہ وعدہ آسان ہے وعدہ کی وفا مشکل ہے۔ اس امر کا اظہار ہم نے چند اجابے سامنے کیا اور افسوس کے ساتھ کہا کہ دشوق کی تاریخ لکھنے کا وعدہ جو ہم نے اپنے ادا میں کیا تھا ایفاء ہوا نظر نہیں آتا۔ دوستوں نے پست پستی پر ملامت کرتے ہوئے افسردہ طبیعت میں ایک دلولہ پیدا کر دیا۔ اور ہم نے پھر صبر و ارادہ کر لیا کہ خواہ کچھ ہی ہو ہم ناظرین کو ایک دفعہ دشوق کی سیر ضرور کرائیں گے۔ اگرچہ اس سیر میں وہ لطف نہ ہو جو نوبت کے عالی شان قصروں اور دریاؤں و جملہ کی روانی اور دلکش مناظر میں تھا۔ اور شاید بعض اشخاص یہ بھی کہیں کہ سیر بدھم تھی۔ مگر ہماری دلی شوقی کسے لئے اتنا کافی ہے کہ ہم نے ایفاء وعدہ کے ساتھ ایک فرض ادا کیا ہے۔ ان مشکلات سے ہماری مراد دشوق کے ماحذ ہیں جن کی جستجو میں دو سال کا عرصہ گزر گیا۔ مگر بہت کم دستیاب ہوئے۔ بنداد کی عمارتوں کا مصالح ہمیں بغیر کسی ذاتی کوشش کے مل گیا تھا۔

ٹلی۔ سٹریٹج نے وہ سب کچھ دیکھا کہ ہم خواہاں تھے چند سیاحوں اور مؤلفین نے بنداد کی تاریخ کو مکمل کر دیا اس کے بعد جس دل و دماغ نے بنداد کو دیکھا ناظرین کے سامنے پیش کر دیا۔ دشوق کی صورت ہی کچھ اور ہے۔ اگرچہ قریب تر و بٹوں کے ماحذ ایک ہی ہیں مگر کچھ فرق دونوں صورتوں میں ہے۔ وہ دشوق کے مطالعہ سے ظاہر ہو جائے گا۔ دشوق کے ماحذوں کا ذکر

کرتے ہوئے ہم اپنے احباب کو ان بزرگوں سے تعارف کا موقع دیتے ہیں جن سے ہم نے براہ راست ملاقات کی یا بذریعہ ترجمان گفتگو کا فخر حاصل کیا۔ یا جسکا تذکرہ ضمیمہ ہمارے روبرو کیا گیا۔ *

کتاب مقدس
توریت۔ انجیل
قرآن اور دیگر
صحف انبیاء

دشمن کی تسلیم تاریخ کے ماخذ صرف کتب مقدس ہی ہیں؛ توریت اور دیگر صحف انبیاء میں دشمن کا تذکرہ مختلف مقامات پر کیا گیا ہے؛ بالخصوص کتاب پیدائش۔ شان۔ تواریخ؛ اور صحف سموئیل۔ ایشیا نبی؛ میں کسی قدر مفصل تذکرہ ہے۔ انجیل کے فیصلوں میں یہودیوں کے اعمال اور دیگر خطوط میں بھی حوالہ دیا گیا ہے؛ قرآن شریف میں لکچرہ دشمن کا جب اذیت نہیں؛ مگر ان سوالات کا جو دشمن کے متعلق بحیثیت دارالخلافت پیدا ہوتے ہیں مفصل جواب ہے۔ اور فلسفہ تاریخ کے لئے قرآن شریف کی آیات و مقامات کا اصولاً حوالہ دیا گیا ہے؛ ہمارا ارادہ تھا کہ اس بحث میں نہ پڑیں جس میں نیا اسلام ایک عرصہ سے مبتلا ہے؛ اور فی حقیقت ایک ایسی شکل میں جسے سمجھنا اگر ناممکن نہیں تو سخت مشکل ضرور تھا۔ یہ امر نہایت آسان تھا کہ مورخانہ حیثیت کو پیش نظر رکھ کر ایسے پیچیدہ سوالات کو خاموشی کے ساتھ نظر انداز کر دیا جاتا لیکن تاریخ دشمن اس کے بغیر مکمل نہیں

اس لئے جو کچھ قرآن شریف نے ہماری رائے میں خلافت کی نسبت فیصلہ کیا ہے؛ اُسے ظاہر کرتے ہوئے ہم نے ایک ناکارہ اور ایک مشکل عقدہ کو حل کر دیا ہے؛ اور ضمیمہ ہم نے ان امور کا تذکرہ بھی کر دیا ہے جو خلافت کے متعلق سمجھے جاتے ہیں؛

ہماری رائے کی تائید میں ہر ایک زمانہ ہے جو اسلام اور اس سے بہتر دنیا پر گزر رہا ہے؛ اس کے ثبوت میں ہم قرآن شریف کو پیش کرتے ہیں جسکی آیات کا حوالہ ہم نے مختلف مقامات پر دیا ہے؛ اور تاریخی واقعات سے ظاہر کیا گیا ہے کہ خلافت حفاظت اور تقویت میں ہر ایک کے لئے لازمی ہے۔ اور ایسی حکومت جس سے تقویت مذہب ہو خلافت ہے؛ اس لئے ہماری رائے کا علمی حلی ثبوت کتب مقدس اور تواریخ سے ہی ملے گا۔ *

کتب مقدس کا سمجھنا کچھ آسان کام نہیں؛ اور ایسی حالت میں جبکہ مفسرین نے انکی آیات کو مسمو بنا دیا ہے سخت مشکل ہے۔ اس لئے ہم نے مشہور تفسیریں اور تاریخوں کے مطالعہ کے بعد اور کسی قدر دل برداشتہ ہو کر ان کتب مقدس ہی سے دشمن کے متعلق معلومات کا ذخیرہ ہم پہنچایا۔ اور اس طرح یہ شکل آسان ہو گئی مگر ضمیمہ کچھ ان تفسیروں سے فائدہ حاصل ہوا اس کا تذکرہ بھی کر دیا ہے مفسرین میں جو روایتیں

مشہور پوری صاحبان ہیں جنہوں نے مختصر کتب مقدس یعنی بائبل کو بے شمار جلدوں میں لکھا ہے اور ان میں سے بعض اشخاص نے شام اور ارض فلسطین کا سفر صرف اس لئے کیا کہ بائبل کو اچھی طرح سمجھ سکیں۔ کیونکہ بائبل کی زمین ماک شام اور مصر ہی ہے۔ قرآن شریف کے مفسروں میں سے محی الدین ابن العربی اور امام رازی قابل ذکر ہیں۔

محی الدین محمد بن علی ابن العربی کی پیدائش: مصریہ۔ واقعہ سپانین میں تاریخ ۱۴-۱۵ ماہ رمضان ۵۶۰ھ میں ہوئی۔ ۳۰۰ھ سے ۳۰۰ھ تک سپانین میں ہی قیام رہا۔ اس کے بعد مشرق کا سفر کیا۔ اور مصر سے ہوتے ہوئے حجاز میں ایک عرصہ تک قیام رہے اور اس جگہ فتوحات کیہ لکھی۔ اس ضخیم کتاب کی پانچ سو تفصیلیں ہیں۔ عالم مثال کے کوشے اور کشف کی کیفیت اسی کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہو سکتی ہے۔ اور زمانہ ہو سکتا ہے کہ طائفہ لیاقت آبادی کی کماں تک پہنچ سکا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے انسانی وجود میں کیا عجائبات رکھے ہیں۔ ابن العربی کی دوسری مشہور کتاب فصوص الحکم ہے۔ یہ کتاب مصنف نے عروس دمشق میں ماہ محرم ۵۷۰ھ میں لکھی۔ شیخ اکبر خود لکھتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ ان کے ماتھے میں ایک کتاب ہے۔ یہ کتاب مجھے عنایت کی۔ اور فرمایا کہ اسے لوگوں کے پاس لے جاؤ اور شائع کرو۔ دنیا اس سے فائدہ اٹھائے گی چنانچہ اس حکم کی تعمیل کی گئی۔ یہی کتاب فصوص الحکم ہے۔ اس کی ساتویں تفصیلیں ہیں اور ہر ایک تفصیل ایک ایک پینے کے نام پر ہے۔ مثلاً حکمت الہیہ فی کلمۃ آدمیہ، فصیح حکمت حقیقیہ فی کلمۃ احماتیہ، فصیح حکمت علویہ فی کلمۃ موسویہ، فصیح حکمت فردیہ فی کلمۃ محمدیہ۔ شیخ اکبر نے حکمت سے مراد عین ہر نبی کی لی جو یعنی عالم ایک کتاب ہے اور اس میں اسماء و صفات الہی کلمات ہیں۔ اور چون کہ پیغمبر انسان کامل ہیں اور انسان انہی اسماء و صفات کا مظہر ہے۔ اس لئے ہر ایک نبی میں جس اسم یا صفت کا ظہور بدرجہ اتم ہوا ہے وہ ایک کلمہ ہے۔ مثلاً حضرت یوسف علیہ السلام کو اسم نور کا مظہر سمجھ کر ان تمام واقعات سے جو حضرت یوسف کو پیش آئے اس اہم کی تحقیق کی گئی ہے۔

اس کتاب میں شیخ اکبر نے خدا و قابلیت کا اظہار کیا ہے۔ اگرچہ اس کتاب کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کرتے ہیں مگر عین انصاف یہ دانی فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بار بار عالم مثال میں دیکھا اور ملاقات و گفتگو سے استفادہ حاصل کیا۔ بالآخر مجھے معلوم ہوا کہ یہ میرا اپنا ہی خیال تھا اس لئے اس کتاب کو بھی شیخ اکبر کے خیال سے منسوب کرنا چاہئے۔ مگر اس میں کچھ شک نہیں یہ خیال

ایسا اعلیٰ درجہ کا تھا کہ بہت کم آدمیوں کے دماغ نے یہاں تک پروانگی ہے، فق آدمیہ میں جو کچھ شیخ اکبر نے عالم کبیر و منیر سے بحث کی ہے وہ نہایت لطیف ہے، ہم نے خلافت میں اسی بار پر اصول وضع کئے ہیں۔

شیخ اکبر کی بے شمار تصنیفات میں سے قرآن شریف کی تفسیر بھی ہے جو ۱۰۰ جلدوں سے نہیں گزری، ایک تفسیر سائیکہ اور دوسری تفسیر سچا پوسٹ کے جلدوں میں ہے، غرائس البیان، مشہور تفسیر ہے، اور بہت مختصر ہے، شیخ اکبر کی تصنیفات میں ابتدائی خیالات پائے جاتے ہیں، قصص الحکم میں جہاں مختلف امور پر بحث کی ہے، حض موطیٰ میں فرعون کو مومن ثابت کیا ہے، اور اسکی مغفرت اور نجات کے متر ہیں، دلائل نہایت مضبوط ہیں، جو قرآن شریف کے آیات ہیں، صوفیہ کرام میں شیخ اکبر کا تہذیب مسلح ہے، وحدت وجود کو دلوں کھلے کھلے الفاظ میں سب سے پیشتر شیخ اکبر نے دیا، علماء اسلام نے ان کے مذہب پر حملہ کیا ہے، جس پر ہم بحث کرنا نہیں چاہتے، شیخ اکبر کی تصنیفات صوفیوں کے دس میں ہی ہیں، اور بالخصوص قصص کی شرح مختلف زبانوں میں کی گئی ہے، ان میں سے مولانا جامی اور محب اللہ شاہ بہاری، اور حکیم سید محمد حسن امروہی کی شرحیں ہماری نظر سے بھی گزری ہیں، شیخ اکبر کا مذہب یہ ہے:-

فلولہ ولولانا
لماکان الذی کاذا
فانا عبد حق
وان اللہ مولینا
وانا عینہ فاعلم
اذما قلت انسانا

اللہ تعالیٰ کی رحمت وسیع ہے، اہل دین بھی ضابطے ایک خوشگوار ذائقہ میں ہوں گے۔

خارج اکتب مقدس کے ضمن میں اسلام میں مختلف فرقوں کا تذکرہ جو خلافت اور ابھی جھگڑی کی وجہ سے پیدا ہو گئے، بیفائدہ نہ ہوگا، اور سچ پوچھئے تو یہ مضمون نہایت اہم تھا، اور ہمیں ڈر ہے کہ جو کچھ ہم نے ان فرقوں کے اصول اور ابتدائی حالات کے متعلق لکھا ہے وہ ایک ناگوار بحث خیال کیا جائیگی، اور ممکن ہے کہ اہل سنت ہمیں شیعہ اور شیعہ ہمیں خارجی اور خارجی ہمیں کافر سمجھیں، مگر جو کچھ ہم نے لکھا ہے وہ نہایت غور و فکر کے بعد لکھا ہے اور ہمیں یقین ہے کہ ہماری رائے قابل وقت ہے، کیونکہ یہ ہمارے دل سے نکلی ہے، جس آزادی اور دلیری سے ہم نے اس امر کا اظہار کیا ہے، اگرچہ قابل تہریف نہیں مگر جو کچھ ہم نے لکھا ہے وہ اہل بصیرت کے لئے نظر انداز کرنے کے لائق نہیں۔

خواجه کی وجہ تسمیہ عموماً مؤرخین نے یہی بیان کی ہے کہ اس جماعت نے اپنے آپ کو حضرت علیؑ کے
شکر سے علیحدہ کر لیا؛ اس لئے خواجه کے نام سے موسوم ہوئے؛ دیگر وجہ قرآن شریف کی متعدد آیات
ہیں جو خروج فی سبیل اللہ کو قابل تہنیت و اجر ثابت کرتی ہیں۔

بہر حال جو وہ اس جماعت نے فی سبیل اللہ خروج کیا؛ یا سپاہ علیؑ سے خارج ہو گئے؛ مسلمانوں میں ایک
مستقل فرقہ ہے اور ابتدائی زمانہ میں حضرت علیؑ کی خلافت اور بنی ہاشم کی حکومت میں انکا آغاز ہوا؛ جنگ صفین
اس فرقہ کی بنیاد پڑی؛ جس وقت امیر معاویہ اور حضرت علیؑ کے درمیان خلافت کا فیصلہ بذریعہ حکمین ہوا؛
خواجه جو اس سے پیشتر حضرت علیؑ کے سرگرم معاون تھے ناراض ہو گئے اور کہا کہ علیؑ نے گناہ کیا ہے کہ
خلافت کا فیصلہ دو شخصوں کے پروردگار کے لئے نہ ہو گیا؛ لا احکم الا اللہ؛ حضرت علیؑ نے نرمی اور ملاحظت سے
سمجھایا مگر کچھ اثر نہ ہوا؛ اور ان لوگوں نے اپنا ایک سردار انتخاب کیا؛ اور نہروانؑ پر خلافت مقرر کیا؛
اس وقت ایک طرف تو حضرت علیؑ کو فہم میں اور دوسری طرف امیر معاویہ و شق میں اور خواجه نہروان
میں خلافت کی شکلات کو کھانے کی کوشش کر رہے تھے؛ اول الذکر دونوں مدعی خلافت تھے؛
اور خواجه دونوں کا انکار کرتے تھے؛ ان کا منشا یہ تھا کہ دونوں کو برطرف کر کے کسی اور شخص کو خلیفہ
مقرر کیا جائے؛ اس لئے اس وقت دنیا و اسلام میں چار فریق تھے؛ ایک تو حضرت علیؑ کے معاون تھے؛
دوسرے امیر معاویہ کے مددگار تھے؛ تیسرے دونوں کے مخالف تھے؛ چوتھے سب کے الگ تھے؛ اور نتیجہ
کے منظر تھے کہ دیکھئے اونٹ کس کر وٹ بیٹھا ہے؛ خواجه کے لئے نہایت مشکل کا سامنا تھا؛ کیونکہ
حضرت علیؑ اور امیر معاویہ دونوں انکی بیچ کئی کے درپے تھے؛ یہ کچھ تعجب کی بات نہیں کہ ایک گروہ
جسکی تعداد ہزاروں تک تھی اور جس میں اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی تھے؛ ایک ایسی بات پر اڑا ہوا

حاشیہ نمبر ۱۔ خواجه اپنے آپ کو شراۃ بھی کہتے تھے؛ انکا قول تھا؛ انا شرینا النفس فی طاعة اللہ ای
بنانا ہا بالجنۃ صین نا رقا لا نرۃ البانۃ۔ (ہم نے اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں فروخت کر دیا ہے۔)
یعنی بعض جنت چڑا لا اس وقت جبکہ ہم ظالم ناموں سے مفاقت کر چکے۔) آیت۔ ومن الناس من تری
نفسہ الخ میں بھی بیچنے کے معنی ہی ہیں؛

یہ خارجی کے معنی یہ بھی ہیں کہ جو کسی حکومت کو تسلیم نہیں کرتا اور بذات خود ہمتور سردار ہو؛ غالباً اس اصطلاح کا اطلاق
انہی اصولیوں پر جماعت پر بھی ہوگا؛ ہمیں اسکا علم نہیں کہ خواجه؛ اپنا آپ کو دیگر فرقوں سے اسی نام سے متبرک کرتے تھے۔

جو بادی النظر میں سیدھی سادھی معلوم ہوتی ہے، مگر رفتہ رفتہ اس میں پیچیدگیاں پیدا ہو گئیں۔ اور اس وجہ مخالفت بڑھ گئی۔ کہ انکی نظر میں کل انصار بنو امیہ اور شیعیان علی کا فرقہ تھا، خوارج کی ابتدا اور ان کے ابتدائی اصول پر قیام کر کیا جائے خلافت اور امامت کا راز انشا ہو جائے گا اور اسکی حقیقت کھل جائے گی۔

اس امر سے انکار نہیں ہو سکتا کہ خوارج صوم و صلوة کے سخت پابند تھے، اور قرآن شریف کی تلاوت ان کا کام تھا، اور اس جماعت میں وہ لوگ بکثرت تھے جو بصرہ اور کوفہ میں ابتدا آباد ہوئے، اور غالباً قرأت تھے، ایک مومن مسلمان میں جو اوصاف ضروری ہیں وہ خوارج میں بدرجہ اولیٰ موجود تھے، ان کے شعار یعنی لا حکم الا للہ سے انکار نہیں ہو سکتا اور حضرت علیؑ نے بھی تسلیم کیا تھا، کہ یہ لوگ اہل الصیام والصلوة ہیں۔ قرآن شریف اس جماعت کے دل و دماغ پر نقش تھا۔ اور سنت رسول اللہ پر چلتے تھے، اور سچ تو یہ ہے کہ نابینا تھے، حضرت علیؑ کا قاتل عبدالرحمن بن ملجم دنیا و اسلام میں ایک مشہور خارجی گذرا، اس شخص کی نسبت ابن اثیر لکھتا ہے کہ ابن ملجم اسی وقت گرفتار ہو گیا تھا حضرت علیؑ کی وفات کے بعد حسن نے اسے باہر نکھلایا اور لوگ رومین، خنایاں اور آگ لے کر جمع ہو گئے کہ زندہ جلادیا جائے، عبداللہ بن جعفر اور حسین اور محمد بن حنیفہ نے کہا کہ اس کو ہمارے حوالے کر دو تاکہ اسے نہایت عذاب و دردناک سے ماریں اور اپنا دل ٹھنڈا کریں، چنانچہ عبداللہ بن جعفر نے اسے پہلے دونوں ہاتھ کاٹے، پھر پاؤں کاٹے، ابن ملجم نے اٹک تاک نہ کی، اور سورہ اقرار باسم ربک اتر چکا پڑھتا رہا، اس کے بعد عبداللہ نے اسکی زبان پچڑی تاکہ اسے کاٹا جائے، ابن ملجم چلایا، اس سے سبب دریافت کیا گیا تو کہا میں اس بات کو برا سمجھتا ہوں کہ دنیا میں زندہ رہوں اور اللہ کو یاد نہ کروں، جینک میرے دم میں دم ہے میری زبان پر اللہ کا ذکر ہونا چاہئے۔

لوگوں نے زبان بھی کاٹ دی اور پھر آگ میں زندہ جلادیا۔ ابن ملجم کا رنگ گندمی تھا، اسکی پیشانی پر سجدہ کا نشان تھا جس وقت حضرت علیؑ کو مارا تو چلا کہ کہہ کہ رب کعبہ میں اپنی مراد کو پہنچا۔

مردوں کا تو کیا ذکر ہے۔ خوارج کی عورتیں بھی نہر و تقویٰ میں کم نہ تھیں، اور غیر خوارج کو جس نفرت کی نگاہ سے دیکھتی تھیں ذیل کی مثالوں سے واضح ہو جائیگا۔

ایک دفعہ ایک خارجی عورت جماج بن یوسف کے حضور گرفتار ہو کر آئی۔ جماج نے اپنی عورت سے اس کے متعلق مشورہ کیا، رے نے کہا کہ اسے فوراً قتل کرو، عورت نے جماج کو مخاطب کر کے کہا کہ میں اسے جماج تیرے دوست کے وزیر اور تیرے اصحاب سے بہتر تھے، جماج نے پوچھا میرا دوست کون ہے؟ جواب دیا، فرعون، کہ اس نے اپنے وزیر اسے حضرت موسیٰ کی نسبت پھاتو رہے جواب دیا کہ موسیٰ اور اس کے بھائی کو مہلت دینی چاہئے۔

اسی طرح ایک خارجی عورت کو جماج کے پاس لائے، جماج اس کو اپنی طرف متوجہ کرنا چاہتا تھا اور وہ اٹکھٹکھٹا کر بھی نہ دیکھتی تھی۔ ایک شخص نے اسے کہا کہ امیر تو تجھ سے کلام کر رہا ہے اور تو اس کی طرف دیکھنا بھی پسند نہیں کرتی؟ جواب دیا کہ میں اس شخص کی طرف اس طرح دیکھوں جس کی طرف اللہ تعالیٰ نگاہ تہیں کرتا، جماج نے اس کے قتل کا حکم دیا۔ نہایت استقلال اور صبر سے جان دی۔

عبید اللہ بن زیاد عراق کا عامل تھا۔ بصرہ میں ابو بلال مرواس بن ادیر خواجہ کا امام تھا، عبید اللہ کے جو دوست بصرہ میں پناہ دہنی شکل تھے، اس لئے پالیس قتل کے ساتھ شہر کو چھوڑ کر بمقام اس کے رہائش اختیار کی، عبید اللہ نے مسجد بن سلم الکلابی کو ان کے تعاقب میں روانہ کیا، اس لڑائی کا نقشہ عیسیٰ بن فاکک انجلی اس طرح کہینے لگا ہے:-

فلما اصبحوا صلوا وقاموا	الى الجرح العناق متومينا
فلما استجمعوا حملو عليه	فظل ذو الجبال يقتلونا
بقية يومهم حتى اتاهم	سواد الليل في زياد خونا
يقول بصيرهم لما اتاهم	بان القوم ولوا هارمينا
الفا مسلم فيما نزعتم	ويقتلهم باسك ارجونا
كن بتم ليس ذاك كما نعتهم	ولكن الخولاء مومونا
هم الفضة القليلة غير شاك	على الفضة الكثيرة ينصرفنا

بیشمار تاریخی واقعات شامد ہیں کہ خواجہ کی بغاوت کا محرک پاکیزہ خیالات تھے، اور وہ خود بہرہ گار لوگ تھے، اور جنگ و جدل میں بھی صرف اللہ تعالیٰ کی خوشنودی نظر تھی۔ دنیوی اغراض جیسے دیگر فریق کم و بیش لڑ رہے تھے ان کے عقائد میں شامل نہ تھے۔ یہ کون کہہ سکتا ہے کہ خواجہ ایسے لوگ تھے جو

اسلام اور مسلمانوں کے دشمن تھے، اور یہ اس لئے کہ وہ بنو ہاشم اور بنو امیہ کے سربراہ اور وہ ارکان کے خون کے پیاسے تھے، تعجب ہے کہ فی زمانہ یہ صورت نہیں لیکن اس وقت جبکہ ہجرت کے نصف صدی کا عرصہ بھی طے نہ کیا تھا، اس وقت جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب موجود تھے، اس وقت جبکہ لوگوں کے دلوں پر نبوت اور رسالت کا ادب تازہ تھا، اس وقت جبکہ لوگ جانتے تھے کہ اسلام کیا ہے، ہاں اس وقت جبکہ لوگ عملاً اسلام کے پابند تھے، تعجب ہے کہ اس وقت لوگوں کے خیالات ہمارے عقائد کے مخالف تھے، اگر ہم ٹھنڈے دل سے اپنے اور ان لوگوں کے اسلام، ایمان، افعال کا مقابلہ کریں، تو بین فرق نظر آئے گا، ان کا ایمان، ان کا قول، ان کا فعل حقیقی اسلام تھا، وہ کچھ مواضع تھے، پستے خدا پرست تھے اور ہم انسان پرست ہیں ہم گذشتہ زمانہ کے بزرگان دین کو ایک ایسے عالی مرتبہ پر دیکھتے ہیں جہاں ہم نہیں پہنچ سکتے، لیکن اس زمانہ میں یہ بزرگ ایک دوسرے کو ایسے درجہ پر دیکھتے تھے، جس میں مساوات تھی۔ اور اپنی ذات سے بالاتر صرف ایک ذات اللہ واحد القہار کو دیکھتے تھے، یہی اسلام تھا جسے وہ بخوبی سمجھتے تھے اور یہی بُت پرستی ہے جس میں ہم مبتلا ہیں،

خارج نے حضرت عثمان، حضرت علی، اور امیر معاویہ کو ظالم قرار دیا اور ان کے برخلاف جنگ کرنا جہاد اور ثواب عظیم تھا، کیونکہ دنیا کو ظلم سے پاک کرنا ہر ایک شخص کا اعلیٰ فرض ہے، اس لئے ان کے عقائد میں خلافت ایک جزو مذہب ہے جس کا ہر ایک مسلمان مومن صالح مستحق ہے، اور خلیفہ اگر وہ کسی وقت خلافت احکام الہی اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کام کرے برطرفی کے قابل ہے بلکہ واجب القتل ہے، طبری نے خواجہ کی ابتدائی تاریخ مفصل لکھی ہے، وہ لکھتا ہے کہ خواجہ کا یہ خیال تھا کہ حضرت عثمان اور حضرت علی نے قرآن شریف کے برخلاف کام کیا، اور ظلم اور خود پرستی کو رد کرکھا، اس لئے وہ حق خلافت نہ تھے، ابو بکر اور عمر ہی ایسے شخص تھے جو خلیفہ برحق تھے کیونکہ وہ اللہ اور رسول کے احکام کے پابند تھے اور تقویٰ پر ان کی بنیاد خلافت تھی، یہی مضمون اس خط کا ہے، جو سماک بن عبد عامل مدین کو خارجی سردار نے لکھا تھا،

شعیب بن عبد اللہ کے عہد میں خروج کیا، حجاج اس وقت عراق میں خوارج کی بیخ کنی میں مصروف تھا، مطرف بن مغیرہ بن شعبہ مدین کا عامل تھا، ایک فہم شعیب اپنی زنتھ کو ساتھ لے کر ہجرت مدین کے قریب آئے، مطرف نے شعیب کو کہلا بھیجا کہ کسی شخص کو ہمارے پاس بھیجو کہ ہم تمہارے خیالات پر غور کریں،

شبیبؓ اپنے رفقاء میں سے بغیث بن بوید کو بھیج دیا۔ منطف کے استفسار پر کہا کہ تم ہم مسلمانوں کو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ پر عمل کرنے کی دعوت دیتے ہیں اور جس چیز نے ہم کو ہماری قوم سے بدلہ لینے پر آمادہ کیا ہے وہ یہ ہے کہ ان لوگوں نے حدود شرعی کو بیکار سمجھ کر چھوڑ دیا ہے! مال غنیمت کو زور بازو کی کمائی سمجھ کر تصرف کرتے ہیں۔ اور خلافت بحیرہ قہر حاصل کرتے ہیں۔ یہ طرفہ کتنا چوں کہ تم حق کی دعوت کرتے ہو۔ اور علی الاعلان ظلم کی بیخ کنی پر آمادہ ہو! اس لئے ہم تمہاری تقلید پسند کرتے ہیں۔ ان ظالموں، بیدنیوں، اور بدعتیوں سے لڑنے پر ہم سے بیعت لے لو! کہ لوگوں کو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ پر عمل کرنے اور شوریٰ سے کام کرنے کی دعوت کریں گے، جیسا کہ عمر بن الخطابؓ نے کیا تھا، یہاں تک کہ کافرا سلام حرب سے رہی ہوں اس کو اپنا امیر بنائیں، کیونکہ عرب کو جب یہ یوم حایک کا شوریٰ سے مراد قریش کی ضمانتی حامل کرنا ہے تو خواہ مخواہ کسی کی بیعت پر اتفاق کرینگے! اگرچہ اس وقت شبیب مطرب کی بیعت پر رہی نہ ہو! مگر شبیب کی وفات کے بعد طرفہ نے بھی خراج کیا اور جو کچھ ان لوگوں کی قسمت میں لکھا ہوا تھا اسکے بھی پیش آیا!

ایک دفعہ عبدالملک کے حضور میں خارجی پکڑے آئے، حکم دیا کہ قتل کر دو! اس وقت اسان برابر چایا ہوا تھا، اس وقت شمع ہو رہا تھا۔ رعد گر جتا تھا اور بجلی بجتی تھی، لو آدمی قتل ہو چکے تو سویں کی باری آئی۔ اسکی آنکھوں میں آنسو ڈھبڈھائے اور کہا:-

فالتاب برق بجلد یا نقلت له
يا ايها البرق اني غلب مشغول
بذلّة العقل حيران بهتكتف
في كفة كجباب الماء مسلول

عبدالملک نے کہا کہ میں خیال کرتا ہوں کہ اپنے وطن اور اہل کی محبت سے راکھ کر تی ہے اور کسی پر عاشق ہے۔ کہا ہاں!

عبدالملک نے کہا اگر یہی اشعار پہلے پڑھتا تو میرے رفقاء کو بھی آزاد کر دیتا۔ اسکے بعد حکم دیا کہ اسے

چھوڑ دو!

خواجه نرسے زاہد خشاک ہی نہ تھے بلکہ شاعری اور شعر اسے بھی مانتے تھے، عبدالملک نے دو شعروں کے صلہ میں ایک خارجی کو رہا کر دیا، مگر بات یہ ہے کہ اس شخص کی قابلیت اور دلی درو کو محسوس کیا اور اس شخص کا قتل نہایت سنگینی کی دلیل تھی، مہلب عامل خراسان خراج ازار دکر اس کو بی کے لٹو ایک

لشکرِ جرار کے ہمراہ کوچ کر رہا تھا ایک دن کپ میں شہرِ غل کی اواز سنائی دی، گھبرا کر خیمہ سے باہر نکل آیا۔
 دیکھا کہ ایک خیمہ میں کچھ سپاہی آپس میں جھگڑ رہے ہیں معلوم ہوا کہ فروق اور جریر و شہر اور وقت کے
 اشعار کا مقابلہ کرتے ہوئے ایک فریقِ فروق اور دوسرا جریر کو ترجیح دیتا ہے۔ آخر مہلب کی اندر پراسی کو
 حکم مقرر کیا گیا، مہلب نے کہا: استغفر اللہ تمہارا یہ نشانہ ہے کہ یہ دو کتے مجھے بھڑائیں، میں ان میں فیصلہ
 نہیں کر سکتا، ہاں خواجہ ازار قیہ میں اکثر عجمی بدو تھے ہیں اور زبانِ انی میں کمال کہتے ہیں اس لیے پوچھو وہ
 صحیح فیصلہ دیں گے۔ اور ان کو ان کے بھونکنے کی پرواہ بھی نہیں، دوسرے دن ایک خارجی عبیدہ
 بن ہلال اپنی صفوں سے باہر نکل کر بازار طلب کرنے لگا۔ اس طرف سے ایک سپاہی مقابلہ کے لیے نکلا۔
 لیکن لڑائی کے آغاز سے پیشتر مہلبی سپاہی نے پوچھا کہ: اتنا بادو، ان دونوں میں سے کون بہتر نشانہ
 ہے۔ فروق یا جریر، عبیدہ نے کہا کہ: خدا تجھے غارت کرے، بجائے اسکے کہ تو مجھے قرآن شریف
 کی کسی آیت کی تفسیر یا فقہ کا کوئی مسئلہ دریافت کرتا، شاعروں کی یادہ گوئی کی نسبت سوال کرتا ہے۔
 آخر سپاہی کے اصرار پر جریر کا ایک شہر چڑھ کر جریر کے حق میں فیصلہ دیا۔

خلیفہ عمر بن عبدالعزیز کے زمانہ میں شہزادہ خارجی نے خروج کیا۔ اس وقت عبدالحمید بن عبدالرحمن
 بن زید بن خطاب الی کو نہ تھا، اپنے اس کے نام فرمان لکھا کہ جیتنا کہ خارج فتنہ و فساد اور غریزی کی
 ابتداء کریں اس وقت تک ان سے متعرض نہ ہونا۔ بصورت دیگر کسی بہادر مستقل مزاج جو انہ کو سرکوبی
 کے واسطے روانہ کرنا، محمد بن جریر بن عبداللہ بجلی اس مہم کے افسر مقرر ہوئے۔ عمر بن عبدالعزیز نے ایک
 نامہ خارجی سردار کو لکھا کہ: اللہ اور اس کا رسول تمہارے خروج سے خوش نہیں ہو سکتا کہ اس کے احکام
 مخالف ہے، اؤ ہم باہم مناظرہ کریں۔ اگر ہم حق پر ہوں، تو تم اس جماعت میں داخل ہو جاؤ جس میں کل مسلمان
 شامل ہیں، اگر تم حق پر ہو تو ہم تمہارے عقائد پر غور کریں گے، خارجی سردار نے عاصم کو مدد دیکر اشخاص کے
 مناظرہ کے واسطے بھیج دیا۔ یہ دیکھنا مناظرہ نہ صرف خواجہ کے عقائد پر دشمنی والی ہے بلکہ بنو امیہ پر نشتِ طاقت
 کرنے والوں کے لئے بھی ایک مقول جواب ہے، عمر بن عبدالعزیز نے عاصم کو پہلے سوال کا حق دیا۔

عاصم نے کہا کہ: آپ کے اوصاف حسنہ اور فضائل حمیدہ نے ہماری شغلِ طبلہ کو سرور کر دیا ہے اور ابھی تک
 ہمارے دل دماغ میں آپ کی امارت کے برخلاف کسی قسم کی کوشش نہ ہو میں نہیں آئی لیکن یہ بتاؤ کہ
 ہمیں خلافت کا استحقاق کس طرح پیدا ہوا۔ لوگوں کی ضمانت ہی سے یا بنو زعلیہ، عمر بن عبدالعزیز نے جواب دیا کہ

نہ تو مجھے اس کی خواہش ہوئی اور نہ میں نے اسے غلبہ سے حاصل کیا۔ ایک شخص نے میرے حق میں وصیت کی اور کسی شخص نے میری بیعت سے اختلاف نہیں کیا۔ چونکہ تمہارا یہی عقیدہ ہے کہ ہر ایک مومن مسلمان خلافت کا حق ہے۔ اور جس شخص کی خلافت پر لوگوں کا اتفاق ہو جائے وہی خلیفہ برحق ہے۔ مگر عدالت کے لئے عدل شرط ہے؛ اس لئے اگر میں حق کا مخالف ہوں تو میری اطاعت تم پر فرض نہیں۔ عاصم نے کہا کہ بیشک تم امیر عادل ہو۔ اور عوام الناس نے تمہاری بیعت پر اتفاق کیا۔ لیکن تمہارے رشتہ دار جن کے افعال و حرکات سے تم نے مخالفت کی ہے اور انہیں ظلم سے تعبیر کرتے ہو۔ اس قابل ہیں کہ تم ان سے بیزاری ظاہر کرو اور اپنی لعنت بھیجو کیونکہ تم ہدایت پر ہو اور وہ ضلالت پر قائم رہے۔ عمر بن عبدالعزیز نے جواب دیا کہ افسوس کہ تمہارے خروج کا مدعا تو صرف اللہ اور اللہ کے رسول کے چوتھوں ہی حاصل کرنا ہے مگر تم شیعہ حقیقت سے دور جا پڑے ہو۔ اللہ تعالیٰ نے کسی پر لعن کرنا شروع نہیں کیا۔ اور نہ رسول اللہ کو لعن بیعت کیا۔ ابراہیم علیہ السلام نے کہا و من عصانی فاذک خفور الرحیم۔ اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ اذکاکم الذین ھدوا اللہ فیھدا ھم اقل قنتدا۔ یعنی ان کے اعمال کو مظالم سے تعبیر کیا ہے پس اس قدر ان کی مذمت کافی ہے۔ اگر گنہگاروں پر لعنت کرنا واجب ہے تو تم حق بجانب ہو کہ فرعون پر لعنت کرو، لیکن تم ایسا نہیں کرتے؛ اور وہ بدترین مخلوق تھا۔ میں اپنے خاندان والوں پر کس طرح لعنت کر سکتا ہوں؛ کہ وہ صوم و صلوة کے پابند تھے؛ بیشک ظلم کرنے سے وہ کافر نہیں ہو سکتے تھے؛ کیونکہ رسول اللہ نے لوگوں کو ایمان و شریعت کی طرف دعوت دی۔ جو اس پر عمل کرے گا اس کو نفل قبل کیا جائے گا۔ اور جو شخص کسی امر کا اصرار کرے گا اس پر حد جاری کی جائے گی۔ عاصم نے کہا کہ یہ سب کچھ سہی۔ مگر رسول اللہ نے لوگوں کو توحید اور ایمان پر مائل کیا اور کبھی نہیں کہا کہ سنت رسول اللہ پر عمل نہیں کرینگے۔ اس لئے وہ کس طرح مودلعن و ملعون ہو سکتے ہیں؟ عاصم نے کہا کہ۔ بہر حال تم انکے افعال کو مظالم سمجھتے ہو یا اس لئے ان لوگوں سے بیزاری ظاہر کرو اور ان کے احکام کو رد کرو۔ عمر بن عبدالعزیز نے جواب دیا کہ۔ تم ابو بکر اور عمر کو خلیفہ برحق سمجھتے ہو۔ صدیق اکبر نے اہل روت سے جنگ کی اور ان کی عورتوں اور بچوں کو لٹائی اور غلام بنالیا۔ عمر نے ان کو فدیہ کے ساتھ واپس کر دیا۔ اور ابو بکر سے بیزاری ظاہر نہیں کی۔ اس کے بعد عمر بن عبدالعزیز نے اور شالمیں پیش کیں اور خود خوارج کے باہمی اختلاف پر بحث کرتے ہوئے

کہا کہ تم ایک دوسرے سے بیزاری ظاہر نہیں کرتے اور تم مجھے کہتے ہو کہ اپنے خاندان والوں سے تبرک کرو، حالانکہ مذہب و دین ایک ہی ہے، اللہ تعالیٰ سے ڈرو و مردود کو مقبول اور مقبول کو مردود نہ بناؤ، بیشک رسول اللہ نے اس شخص کو امن دی ہے، جس نے کلہ شہادت پڑھا مکلا اللہ الا اللہ محمد رسول اللہ، اور اس کا مال خون حرام فرمایا ہے، تم انہی کلمہ گوئیں کو قتل کرتے ہو، اور غیر مذہب والوں کو امن دیتے ہو اور ان کے مال و خون کو مار دیا سمجھتے ہو؟

اس سباحۂ کا اثر جو ہم نے ترجمہ ابن خلدون سے نقل کیا ہے یہ ہوا کہ حاصم نے خوارج کے عقاید سے توبہ کر لی۔ اور پھر لوٹ کر اپنے زمانہ کے پاس نہیں گیا، کیونکہ اس واقعہ کے چند دن بعد عمر بن عبد العزیز کا انتقال ہو گیا، اور عبد الحمید نے محمد بن جریر کو شوزب سے جنگ چھیڑنے کا حکم دیدیا، اگرچہ خوارج حاصم کی دہلی کے منظر تھے، اور ابھی تک طرفین ایک دوسرے کے مقابلہ میں خاموش تھے، لیکن جب عبداللہ بن جریر کو آمادہ پیکار دیکھا تو سمجھ لیا کہ اس مرد صالح یعنی عمر بن عبد العزیز کا انتقال ہو گیا، اس لئے یہ لوگ وعدہ کے خلاف جنگ کرنا چاہتے ہیں۔

یہ خیال کہ اسلام نے ذاتوں کا امتیاز اٹھا دیا ہے۔ اور ان المومنون اخوة، اور مومنین میں مساوات ہے، بصورت علم تو ہر ایک شخص کے دماغ میں ہے مگر خوارج نے اس کا علی ثبوت دیا۔ انہوں نے کہ یہ لوگ زمانہ کی رفتار کو نہ سمجھے، اس لئے بقول حضرت علیؓ ان کے عقائد کا مدعا یہ تھا کہ لا امارہ انتقام ملک کے لئے حکومت ضروری ہے، خادہ حکومت اچھی ہو یا بری، لیکن امارت کی عدم موجودگی میں نظمیں بری حکومت سے بھی بدتر ہیں، ان لوگوں نے نیک نیتی سے بد نظمی کو رواج دیا، بہر حال اختلاف امت رحمت ثابت ہوا، کیونکہ خوارج نے اگر خلافت اور امارت کے معنی سمجھنے میں غلطی کی تو کم از کم اسلام کو ہمیشہ کے لئے کفر اور شرک کی آمیزش سے بچالیا، آج تک جس قدر بلند عمارتیں محاربان قوم نے دینا اسلام میں بغیر کہیں وہ اسی اصلاح کے بنیادی پتھر پر قائم ہیں جس کو خوارج نے پہلی نصف صدی ہجری میں خلافت کے پہلو میں رکھا۔

شعرا و خلافت کتب مقدس اور مختلف تفسیروں اور فرقوں کے بعد شعرا و بار اموی کا تذکرہ نہایت جزیرہ فرزوق دیکھتے ہیں۔ ان میں سے جریر فرزوق اور اخطل تین سہ راوردہ ہیں۔ ان کے اشعار میں ایک خاص بات ہے جو دیگر شعرا کے کلام سے متمیز ہے، تینوں عراقی تھے۔

حاشیہ نمبر ۲ بقول ابن خلکان اکثر اہل علم کا اجماع اس بات پر ہے کہ جریر کا باپ فرزوق بنو ہذیل ہے

لیکن وضاحت و بلاغت کے لحاظ سے زبان عربی ہے۔ جریر اور فروق اور غزل ہر مصرعے میں اقول الذکر و لولہ
حریف تھے۔ ان کے نقائص نے ناک شعر میں ایک عرصہ تک خوشگوار شورش برپا رکھی۔ لوگ اٹھتے بیٹھتے
مجلسوں میں سپاہی کپ میں۔ جریر اور فروق کے شعر پڑھتے۔ اور ایک کو دوسرے پر ترجیح دیتے۔

بلکہ جریر کا رتبہ ہر ایک اور میں فروق سے بالا ہے۔ فخر۔ میر۔ جہا۔ نیب میں فروق اسے نہیں پہنچتا۔
فخر یہ کہتا ہے:-

اذا غضبت عليك بنو تمیم
حببت الناس كلهم غضبانا
عبد الملک کی وجہ میں لکھتا ہے:-

الستم خیر من مرکب المطایا
و ا ندی العالمین بطون راح
ماتمی کی ہجو میں کہتا ہے:-

فغض الطرف انک من غیر
فلا کعبا بلغت ولا کلابا
نیب میں کہتا ہے:-

ان العیون التي فی طرفها حیر
قلتنا شعر لم یحیی من قتلانا
یصر عن ذالک الی اللہ تعالیٰ
وهن اضعف خلق الله اکرانا

اس زمانہ میں جریر کے پایہ کا کوئی شاعر نہ تھا۔ مسعود بن شمر نے اس کے اشعار مفصل ذیل پڑھ کر جریر کو کل شعرا
وقت پر ترجیح دی تھی:-

ان الذین غدوا بلبک غدا روا
وشلا لبینک لا یزال معینا
غیض من غیر اتھت و قلن لی
ما ذالعت من الهوی و لقتینا
ان الذی حرم المکارم تغلب
جعل النبوة و الخلافة فینا
مضرأبی و ابوا علوک فھل لکم
یا خیر تغلب من أب کابینا
ھذا ابن عمی فی دمشق خلیفہ
لوشئت سأتکم الی قطینا

ایک دفعہ جریر عبد الملک بن مروان کے پاس آیا اور اسکی وجہ میں قصیدہ پڑھنا شروع کیا جس کے ابتدائی
شعریہ ہیں:-

التصوایم فوادک غیر صبا حی
عشیتہم صعبک بالرواح

اخطل؛ فرزوق؛ کا طرفدار تھا۔ ایک اور مشہور شاعر راعی الابل نامی تھا اگرچہ فرزوق نے ان کے خاندان بنو نیر کی ہجو اور جبر نے روح کی تھی؛ مگر راعی نے فرزوق کو ترجیح دی؛ جبر کو برا معلوم ہوا اور راعی کے پاس شکوہ کیا۔ راعی کا لڑکا خندل بھی اس وقت موجود تھا؛ باپ کو کہا کہ اس سگ بنو کلاب راجبر کو کیا منہ لگاتے ہو؟ جبر غضب میں آگیا؛ اور ایک ہجو کہی۔ راعی کے ساتھ بنو نیر کی بھی بدلت کی؛

تقول العاذلات علاء شیب اهذا الشیب یمنع من احمی
تعزت أم خیلرة لشر قالت رایت الموحیین ذوی لقاح
تفتی بالله لیس له شریک ومن عند الخلیفة بالجراح
سا شکر ان مرادوت الی ریشی وانبت القوادم فی جناحی
الستخیر من ركب المطایا واندی العالمین بطون سلح

جبہ الملک اس وقت تک لگا ہے بیٹھا تھا جبر نے جس وقت اس شعر الستخیر خیر من الزکوٰۃ ختم کیا جبہ الملک سیدھا ہو کر بیٹھ گیا اور کہا کہ اگر کوئی ہماری روح کرنا چاہے تو اس طرح کرے؛
ابو فراس ہام الفرزوق اور جبر میں ہمیشہ ملک شعر میں لڑائیاں ہوتی رہیں۔ ایک دوسرے کو برا بھلا کہتے رہے۔ ایک دفعہ فرزوق نے چند شعر لکھے جبر نے اس پر فرزوق کی ہجو لکھی۔

لقد ولدت ام الفرزوق فاجرل فجأت بوزار قصبیر القوادم
یوصل حبلیہ اذ اجن لیله لیرقی الی جارانہ بالسلام
تدلیست ترفی من ثمانین قامہ وقصرت عن ماع العلاء والمکام
ھو الوجس یا اھل المدینہ فاحذرنا مدراخل حبس بالنجیثات عالم
لقد کان اخراج الفرزوق حنکم طھو المیا بدین المصلی دواقم

فرزوق نے جب یہ شعر سنے تو ایک طویل قصیدہ لکھا چند شعر یہ ہیں :-

وان حوامان اسب مقایسا با یای الشم الکرام المختارم
ولکن نصفاً لو بسبت وسبخی بنوعبد شمس من مناف وشم
اولئک آباء فی فحشی بھمت لھم واعتدان اھھوا کلیسا بدام

اس وقت فرزوق کی رایش مدینہ میں تھی۔ مروان ابن الحکم والی مدینہ تھا۔ اہل مدینہ نے جب فرزوق کے اشعار

اور راعی کو منہ پر سنا تارما راعی نے شرمندہ ہو کر سر جھکا لیا، تجیر نے کہا: "فغض الطرف انك من خيار فلا لعبا بلغت ولا كلابا"
 رشم سے اپنی آنکھیں نیچے کر لے، کیونکہ تو بنو نیر سے ایک ہے یعنی کعب کا ہمسر نہیں، اور نہ کلاب
 میں سے ہے، یہ ہجو ایسی زبان و خلاقیت ہوئی کہ بے چارہ راعی کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہ رہا۔

سُنے قوم روان کے پاس جمع ہو کر کہا کہ اس شخص پر جو اس کے کم اشاریسی جگہ جہاں ازواج رسول اللہ ہوں کہے
 حد شرع واجب ہے، مروان نے فرزوق کو حکم دیا کہ مدینہ منورہ سے مین دن کے اندر نکل جائے، فرزوق
 اس شعر میں اسی تفسیر کی نسبت کہتا ہے:-

توعدنی واجلني فلا ثا لکما وعدت لکما ثود
 مروان نے ایک عامل کو کھاکہ فرزوق کو گرفتار کر کے قید کیا جائے، اس کے بعد اپنے کٹے پریشان ہوا،
 تو ایک آدمی فرزوق کی طرف روانہ کیا، اس نے فرزوق کو یہ شعر مروان کی طرف سے سنا ہے:-
 قل للفرزوق والسفاهة کاسمها ان کنت قارک ما امرک فجلس
 ودع المدینة انما مرهوبته واقصد لکة اولیت المقدس
 واذا احتیت من الامور عظیمه فخذن لنفسک بالدفاع الا کس
 فرزوق نے یہ شعر سُن کر جواب میں کھاکہ:-

امر وان ان مطیتی محبوبته ترجوا لہاء ودرہا لم ییاس
 ویدتی بصحیفہ مختومه یحشی علی ہما صاء النقرس
 اتی الصحیفۃ یا فرزق لا تکن نکرا کمثل صحیفۃ المتلمس
 ایک دفعہ سلیمان بن عبد الملک کے حضور میں ایک قصیدہ پڑھا جس کے آخری شعر یہ ہیں:-

قلات واثنتان فھن خمس وسادۃ تمیل الی شمام
 فبئن بجانی مصرعات وبت انصر اخلاق المحتام
 کان مغالی الرومان فیہ وجر غصی تعدن علیہ حمام
 سلیمان نے یہ شعر سُن کر کہا کہ تو نے خود نا کا اقرار میرے سامنے کیا ہے۔ اور میں امام وقت ہوں۔ تجھ پر شرع
 واجب ہو چکی ہے، فرزوق نے سبب پوچھا تو سلیمان نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

بصرہ کو چھوڑا، مگر دل بزم نامی بنوئیر کے دامن پر سالہا سال تک رہا، بلکہ بنوئیر کی ہجو تو ضرب المثل ہو گئی، حبیب کہتا ہے :-

فسوف یزید کو صنعتہ بھائی کما وضع الجہاء بنی غمیلو

ایسے منہ پھٹ شاعروں کی قابلیتوں کا موازنہ اور ان کا محاکمہ اور فیصلہ کون کرتا۔ ہر ایک شخص ڈرتا تھا کہ اگر ایک کو ترجیح دیتا ہوں، تو دوسرا بچھڑا نہ چھوڑے گا، جیسا کہ فرزدق نے ایک دوسرے کے برخلاف ہجو میں ایسے ماہذب اشعار رکھے ہیں کہ صرف فصاحت و بلاغت کے لحاظ سے قابل تحسین ہیں، اور نہ بے نقطہ گالیوں و فحش کلمات کا مجموعہ ہے، ہجو اور مدح میں دونوں اس پایہ کے شاعر ہیں کہ ان کا نظیر اس زمانہ میں نہیں ملتا۔

۱۰ الزانیۃ والزانی فاجلدوا کل واحد منهما ما تہجد لہ ۱۱ فرزدق نے کہا کہ کتاب اللہ میں یہ ارشاد خداوندی آپ کی نظر سے نہیں گذرا۔ کہ والشعراء یتبعہم الذؤادون المہترانہم فی کل واحد یکہمون۔ وانہم یقولون ما لا یفعلون ۱۲ میرا بھی یہی حال ہے۔ میرا قول و فعل یکساں نہیں، جو کچھ کہتا ہوں وہ نہیں کرتا، سلیمان سکرایا اور انعام و اکرام سے کلام کی داد دی۔ ایک دفعہ ایک بڑھیا عورت فرزدق کے پاس آکر فریاد کرنے لگی کہ عجاج بن یوسف الشعمی نے تمہیں بن زید کو باؤسندھ کا والی مقرر کیا ہے اور اس نے اہل بصرہ میں سے لوگ منتخب کر کے ایک فوج مرتب کی ہے، میں میرا بیٹا بھی ہے، اسکے سوا میرا اور کوئی بیٹا نہیں اور وہی میرا نگراں حال تھا۔ اور زندگی کا سہارا تھا۔ فرزدق نے اس کے بیٹے کا نام دریافت کیا، کہا "غنیس"۔ فرزدق نے تمہیں کو ایک منطوم خط لکھا،

بنظہر فلا یعیسا علی جوابہا	تمہیں بن زید کا لکھوں حاجتی
اعبرۃ ام مایسوخ شرابہا	فہب لی خلیسا وجلب فیہ منۃ
وبالحقۃ الساقی علیہا تراہا	استنی فعاخت یا تمیم نجالب
ولیت اذا مال الحرب شبت شہا	وقد علم لا توام انک ماجد

تمہیں نے خط دیکھا تو بڑھیا کے بیٹے کا نام صحیح نہ پڑھا گیا، چونکہ "غنیس" اور "بعیش" میں تمہیں خطی ہے، اس لئے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ اسم غنیس ہے یا بعیش ہے، حکم دیا کہ لشکر میں جو شخص ان دونوں کے ہوں تلاش کو جائیں، چھ آدمی ان دونوں اسموں کے لئے، سب کو فرزدق کے پاس روانہ کر دیا۔

اس کے ساتھ اس رجب دیر تھے کہ خلفاء اور اہل اعراس سے بھی نہ چوکتے تھے، فرزدق اور جریر میں صرف شاعر
عداوت تھی، فی الحقیقت دونوں اہل دوست تھے، ایک دفعہ فرزدق نے ہشام بن عبد الملک کو اس
طرح مخاطب کیا:-

یقلب عینا کم تکن بخلیفۃ مشوہۃ حواء جماعیو بھا
ہشام نے عامل عراق خالد بن عبد اللہ القسری کو فرزدق کی گرفتاری کی نسبت لکھا، عامل مذکور نے
گرفتار کر کے قید خانہ میں رکھا، آخر جریر کی سفارش سے رہائی ہوئی۔
جب جریر نے فرزدق کے مرنے کی خبر سنی تو ناز رزار رویا اور کہا: واللہ اب لطف زندگی باقی نہیں با،
ایک دوست دنیا میں تھا وہ بھی چل بسا، وہ مجھ سے اور میں اس سے مشغول تھا، یہ نہیں تو جیسے کافر کیا،
خطل عیسیٰ تھا بظاہر قیود و تکالیف مذہب سے آزاد تھا، مگر اس پر بھی پاس مذہب تھا، ایک دفعہ جا
میں گیا، پادری صاحب کے سامنے اپنے گناہوں کا اقرار کیا، اور معافی کا خواہش گزار ہوا، پادری صاحب نہایت
سمت و ست کلمات کہے، ادا فرمیں کہا: اے دشمن خدا کیا آئندہ تو لوگوں کی مذمت اور بجا اور عورتوں
کو بے عزت کرے گا؟ خطل نے توبہ کی، ایک شخص یہ باتیں سن رہا تھا، خطل سے پوچھا کہ تم تو خلیفہ کے
دیار میں آتے جلتے ہو، اور لوگ تم سے خائف ہیں، اس پادری کے سامنے ہاتھ باندھے کیوں کھڑے
تھے؟ جواب دیا: یہ مذہب ہے جس کا پس ہمارا ایمان ہے مگر خطل کی توبہ بھی تو بے ناصواب تھی۔

دی روز بہ تو بے شکستم ساغر
امروز بہ ساغرے شکستم توبہ

ایک دفعہ پادری صاحب کو گدھے پر سوار دیکھا، اپنی عورت کو مقدس بزرگ کا دامن چھونے کے
لئے کہا: یہ پاری حاملہ تھی، تیز قدمی سے بڑھی مگر گدھے کی دم تک ہاتھ پہنچا تھا کہ سواری آگے نکل گئی،
خطل نے تسلی دی کہ کچھ فکر نہیں سہایت دارین عامل ہو گئی، پادری صاحب اور گدھے کی دم میں کچھ
فرق نہیں۔

ایک ملا، جریر عبد الملک کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ خطل بھی آ نکلا، عبد الملک نے جریر کی طرف اشارہ کر کے
خطل سے کہا کہ: ”اے جانتے ہو؟“ کہا: ”نہیں؟“ عبد الملک نے کہا کہ: ”یہ جریر ہے؟“ خطل نے کہا: ”واللہ
عرفنی ایہا ملا، یا جریر ماعرفنا؟“ جریر نے کہا: ”واللہ انہی البصیرات وأحلام خزیتک اذنا“

عرفتك سيماءك سيماء اهل النار

ایک دفعہ عبدالرحمن بن حسان بن ثابت نے یزید کی بہن رملہ کی تعریف میں اشعار لکھے: شاعر و نسا
کلام نقارہ خدا تھا۔ شہرت ہوئی تو یزید غصہ میں امیر معاویہ کے پاس گیا۔ اور کہا کہ عبدالرحمن نے آپ کی
رملہ کی کوسو کیا ہے: آپ کس طرح یہ گوارا کریں گے: امیر معاویہ نے کہا: اس نے کیا کہا ہے۔ وہ شعر
میں بھی تو سنوں: یزید نے کہا ایک شعر یہ ہے۔

ھی بیضاء مثل لؤلؤة النواص صفت من لؤلؤ مسکون:

امیر معاویہ نے سن کر کہا کہ اس میں کونسی بری بات ہے: جو کچھ کہتا ہے صحیح ہے: یزید نے کہا ایک
اور شعر اس طرح ہے۔

حاشیہ نمبر ۳۔ عبدالرحمن بن حسان نے رملہ کے عشق میں چند شعر یہ بھی کہے تھے۔

مر هل تذاکیرین یوم عراک اذ قطعنا مسبرنا مالت معنی

اے رملہ تمہیں چشمہ والا دن یاد ہے: کہ جب میں نے بڑے شوق سے قطع سافت کی تھی۔

اذ تقولین عراک اللہ هل شئ وان جل صوب یسلیک معنی

جب تم مجھ سے یہ کہہ رہی تھیں کہ اللہ تمہیں زندہ رکھے کیا کوئی ایسی تدبیر ہے جو تم کو مجھ پر غش کو دو۔ گودہ بدیر
و شاعر ہو: مگر مجھے بتا دو۔

ام هل اطعت منک و یا ارجسان کما قد امراک اطعت معنی

اے ابن حسان! کبھی میں نے بھی تم سے کسی بات کی خواہش کی ہو: جس طرح سے میں تمہیں اپنے لئے خواہش کرتا
ہو ادیکھ رہی ہوں۔

ایک دفعہ انصار کا وفد امیر معاویہ کے پاس آیا: عبدالرحمن بن حسان بھی ہمراہ تھے: امیر معاویہ نے عبدالرحمن کو کہا
کیا یہ درست ہے کہ تم نے رملہ کو مخاطب کر کے کچھ عاشقانہ شعر کہے ہیں: عبدالرحمن نے کہا: کہہ تو ہیں: لیکن میں نے
اپنا مخاطب اسی کو بنایا ہے: جو حسن و جمال میں سب سے زیادہ فائق ہے: اس میں سے کونسی بری بات ہے۔ اور
علاوہ ازیں ایک شاعرانہ خیال ہے۔

عبدالرحمن کا باپ حسان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مراح تھا: شاعری و رثہ میں ملی تھی۔ ایک دفعہ عبدالرحمن

بن ام حکم نے فخریہ کہا: کہ ہم قریش ہیں اور خلفاء ہم سے ہیں: عبدالرحمن بن حسان نے کہا۔

واذا ما مستها لم تجد لها في نساء من المكارم دون
ایر معاویہ نے کہا بالکل صحیح ہے۔ یزید نے کہا ایک شعر اور بھی سنیں :-

فتر حاضر بها الى القبة الحمراء تمنى في مرم مسنون

ایر معاویہ نے کہا : یہ تو سرسبز ہے ! مگر شاعرانہ کلام ہے۔ تمہارا مدعا کیا ہے ؟ یزید نے کہا : بس اس جھوٹ کی شراویں۔ وہ واجب القتل ہے ! کہ خلیفہ کی لڑکی سے عشق کا اظہار کرتا ہے۔ ایر معاویہ نے کہا : بیٹا ! ایک شعر پر اگر یہ سزا تجویز کرتے ہو تو یاد رکھو کہ تمام دنیا میں بدنامی ہوگی ! اور جو رسوائی اس وقت خیال کرتا ہو اس سے بڑھ کر ہوگی ! گھر گھر چاچا ہوگا۔ اور لوگ سمجھیں گے کہ جو کچھ عبدالرحمن نے لکھا ہے۔ صبح واقعہ ہو۔ یزید چپکا ہوا رہا۔ مگر جو شمس کہ نہ ہوا کتب بن جلیل کو کہا کہ دوست ہمارا بدلہ لو اور انصاری کی ہجو لکھو۔ کتب کے

واما قولك الخلفاء منا	فهم منعوا وريدك من حاج
ولكاهم نقيت كحوت بحر	هوى في مظلم الغمرات راج
وههم وجمي دلال اميك ارق	كان عيونهم قطع الزجاج

حاشیہ نمبر ۴۔ کتب بن جلیل اچھا شاعر تھا۔ عبدالرحمن بن خالد بن ولید فاتح شام کی وفات پر مرقعہ لکھا :-

الاتبكي وما ظلمت قرينش باعوال البكاء على فتاها
لے مخاطب نہیں روتا، قریش تو اپنے زوجہ انوں کی موت پر بلند آواز میں رونے سے کتنا ہی نہیں کہتے !
ولو شلت دمشق لا خير تكمر وبصر من رباح لك حماها
اگر دمشق سے پوچھا جائے تو وہ تم سے بیان کرے گا۔ اور شہر بھر بھی بتا دے گا کہ کس نے وہاں کی چراگاہ تھما کر واسطے عام کر دی !

وسيف الله اور دھا المنایا وهدم حصنها وحموها
اور کس نے سیف اللہ کی گھاٹ اُتارا۔ اور کس نے قلعے منہدم کئے۔ اور چراگاہیں محفوظ کر لیں !



کہا کہ: مجھے تو معذور رکھو! میں ایمان لانے کے بعد شرک سے دور رہا ہوں! اور جن لوگوں نے رسول اللہ کی اہلاد کی بھلائی کی ہجو میں کس طرح کر سکتا ہوں! البتہ ایک شخص کا پتہ دیتا ہوں، چونکہ وہ مشرک ہے۔ اس لئے اسے نہ انصار کی پرواہ ہے نہ مہاجرین کی! اس کے بعد غفل کا نام لیا۔ غفل نے بھی انکار کیا اور کہا کہ: ہجو تو میں ضرور لکھتا! مگر امیر معاویہ مجھے زندہ نہ چھوڑیں گے! یہ بڑے بڑے کہاتے! اسکا میں نہیں لیتا ہوں! آخر غفل نے انصار کی ہجو لکھی۔

ذہبت قریش بالملک کلمہا سب بزرگیاں تو قریش لے گئے!
واللوم تحت عمائم الانصار اور انصار کے عاموں کے نیچے طامت ہے!
قوم اذا حضر العصاب رايتهم جب ان لوگوں کے پاس سخت رزائے۔
حمر اعيونهم من المسطار تو تو انہیں شراب ترش کے نشہ میں متوالا دیکھے گا!
لعن الادل من اليهود عصا به اللہ تعالیٰ یہودیوں کے گروہ کو لعنت کرے۔
بالجزع بن صلیصل وحرار جو اونٹ اور گھوڑوں کے درمیان شور مچاتے ہیں!
واذ نسبت ابن العزیرہ خلدہ جب زبیرہ (قبیلہ انصار کی) کا نام ہے! کا بیٹا اپنا نسب بیان کرتا
کالمجیش بین حماسہ وحملا ہے جس طرح گدھے کا بچہ گدھے اور گدھے سے پیدا ہوتا ہے!
فدحو الملک کرم لستم من اهلہا تم بزرگیوں کو چھوڑ دو تم اسکے اہل نہیں ہو!
وخذوا مساحیکم بنی النجار اے بنی نجار تم اپنے پھاڑے لیکر کام کرو!
ان اشعار کی شہرت ہوئی! نعمان بن بشیر الانصاری غصہ میں امیر معاویہ کے پاس گئے۔ اور سر سے
عامہ مار کر کہا: کیا آپ کو کوئی طامت نظر آتی ہے! امیر معاویہ نے حیران ہو کر کہا: نہیں طامت تو نظر
نہیں آتی بلکہ خیر ہے! نعمان نے کہا کہ عید الارقم نے پھر کیوں کہا ہے۔

ذہبت قریش بالملک کلمہا واللوم تحت عمائم الانصار
امیر معاویہ سخت برا فروخت ہوئے اور کہا: مجھے اختیار ہے جو چاہوں اس سے سلوک کرو! نعمان نے کہا
واللہ اسکی زبان قطع کروں گا! پھر کہا۔

معاذی الا تقطن الحق بترف لمح لاسد مشدود علیہا العاتق
ایشتمنا عبد الارقام ظلمہ وماذا الذی تجری علیہ الاراقم

فدوالع من ترضيه عندك للدارهم
 خطل نے سمجھا کہ اب خیر نہیں؛ یزید کے پاس گیا؛ یزید نے نعمان کو رہنی کر لیا۔ اور اصرار سے کہہ
 کہ پہلے یہ تو تحقیق کریں یہ جو خطل نے کہی ہے؛ چنانچہ گواہ طلب ہوئے؛ کسی نے گواہی نہ دی۔ اس طرح
 خطل کی جان بھی۔

ایک دفعہ قزوق۔ خطل۔ اور جریر۔ سلمان بن عبد الملک کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ رات کا
 وقت تھا۔ سلمان از گھنے لگا۔ اٹھنے لگے تو سلمان نے کہا جب تک اس پر ایک ایک شعر نہ کہو۔ بیٹھے ہوئے
 خطل نے کہا۔

رماہ السکری فی رأسہ فکانہ صریع سوامین اصحابہ خمر۔
 سلیمان نے کہا؛ افسوس ہے تو نے مجھے شرابی بنا دیا۔
 جریر نے کہا۔

رماہ السکری فی رأسہ فکانہ یرو فی سواد اللیل قنبۃ حمراء
 سلیمان نے کہا افسوس ہے تو نے مجھے اندھا بنا دیا۔
 قزوق نے کہا۔

سواہ السکری فی رأسہ مکانہا امیم جلا مید ترکن بموقرا؛
 ہشام عبد الملک؛ سلیمان؛ کے دیار میں تو شرار و نق برہم تھے؛ عمر بن عبد العزیز سے زاہد بھی آئے
 مذاق سے خالی نہ تھے؛ اگر شرابی یہاں دال نہ گلتی تھی؛ نصیب بن رباح ایک فدا یا۔ اجانت شعر گوئی
 نہ ہوئی۔ کہا۔ امیر المؤمنین میں نے شرکے ہیں۔ اگر محمدؐ سے شروع کیا ہے؛ کہا۔ اچھا کو۔
 نصیب نے کہا۔

الحمد لله اما بعد یا عمر فقد انتناہک الحاجات واللہ قدر
 فانت لاس قریش وابن سیدھا والراس فیہ یكون السمع والبصر
 خلعت فاخرہ النعام میں دیا۔

آن شعر کے علاوہ حمد بنو امیہ میں عتبہ بن شماس؛ جمیل؛ عمر بن ابی رابہ؛ قیس المعروف مجنون؛ شمسہ
 شاعر ہیں۔

الفیلہ

دُشَق کے ماخذوں میں سے الفیلہ بھی ایک ہے۔ دنیا کی کل زبانوں میں اس کا ترجمہ عربی سے ہوا۔ اور شاید اس قسم کی کوئی کتاب نہیں جیسے ایسی مالکیہ شہرت حاصل ہوئی ہو۔ جسے ہر ایک شخص ہر ایک زمانہ اور ملک میں شوق سے پڑھتا ہو۔ اس کتاب کی خوبیاں ہیں ایک بھی ہے کہ اس کے قصے اگرچہ عجوبہ ما افسانے ہیں، مگر عربی زبان، عربی عادات، عربی اوضاع و اطوار، اور المتحرر عربی زندگی کا فوٹو ہے، اور بعض قصے تو ایسی واقعات ہیں جن میں سے شعر اکا کلام اور خلفاء بنو امیہ اور عباسیہ کے دلچسپ حالات، مختلف شہروں، بالخصوص بغداد، دُشَق، مصر وغیرہ کے نظارے الفیلہ کی وقت کو بہ نسبت دوسرے قصص اور بعض حالات میں تباہ سے بھی زیادہ بڑھا دیتے ہیں۔

کہتے ہیں کہ ابتدا الفیلہ ہزار افسانہ ہے جو فارسی زبان میں تھا۔ اور کسی ساسانی بادشاہ کے عہد میں لکھا گیا تھا۔ کتاب الفہرست اور مسعودی اس روایت کی تصدیق کرتے ہیں۔ النذیم تو لکھتا ہے کہ شینے اس کتاب کو دیکھا ہے۔ غالباً شینے میں دیکھا ہوگا۔ مگر اسکی یہ رائے ہے کہ یہ کتاب بیہودہ کہانیوں اور بد مزہ قصوں سے بھری ہوئی ہے۔ اس کتاب کا موجودہ زمانہ میں تو کچھ تہ نہیں ملتا، اگر کوئی ایسی کتاب النذیم کے وقت ہو تو بنی الفیلہ کا نام ہزار افسانہ سے اخذ کیا گیا ہوگا۔ حکایات جو اکثر عربی شہروں اور عربی سلطنتوں اور خلفاء کے متعلق ہیں ہزار افسانہ سے کس طرح ترجمہ ہو سکتی تھیں، اور اگر ہزار افسانہ بقول النذیم ایسی ہی بیعزہ اور پھکی کتاب ہی ہے تو الفیلہ سے اسے کیا نسبت ہو سکتی ہے، اس میں کچھ شک نہیں دنیا زاد اور شہزادہ فارسی نام ہیں، مگر یہ کوئی دلیل اس امر کی نہیں کہ الفیلہ ابتدا میں فارسی زبان میں تھی، النذیم تو یہ بھی لکھتا ہے کہ سکندر عظیم کو کہانیاں سننے کا شوق تھا۔ اور اسکے ہمراہ قصہ خواں رہتے تھے، مگر اس وقت یہ کہانیاں جو سکندر عظیم کے رویہ و بیان کی جاتی تھیں جمع نہ کی گئیں۔ بعد ازاں ہزار افسانہ کی صورت میں دُشَق بہمن کے واسطے لکھی گئیں۔ اگر الفیلہ یونانی الاصل ہوتی تو کچھ قابل اعتبار تھا۔ مگر یونانی لیر پھر میں اس قسم کی کہانیوں اور حکایتوں کا پتہ نہیں ملتا، اور ہماری رائے میں الفیلہ کسی غیر زبان کی منون نہیں۔

دُشَق میں ہم نے الفیلہ سے بعض دلچسپ نظاروں کا عکس لیا ہے، بالخصوص بدرالدین حسن اور عمر النخاع اور دیگر ایسی حکایات سے فائدہ اٹھایا ہے جن کے سینے دُشَق میں ہیں، ان حکایات سے کم از کم دُشَق کی مختلف راہوں کا پتہ ملتا ہے۔

ابن جبر اور ابن بطوطہ اور دیگر سیاح

سیاحوں میں سے ابن جبر کا مرتبہ سب سے بڑھا ہوا ہے، دمشق اور دیگر مقامات کے چشم دید حالات اس نے اس طرح بیان کئے ہیں کہ خود بخود تصویر میں نقشہ کھینچتا چلا جاتا ہے۔ ابن جبر اور ابن بطوطہ کا تذکرہ ہم بعد ازیں کر چکے ہیں۔ اس لئے اعادہ کی ضرورت نہیں، اس جگہ سیاحان مغرب قابل ذکر ہیں۔ ان میں سے اٹالی سیاح

لوڈو۔ وی۔ کو۔ ڈی۔ ورثہ، *Ludovico Di*

varina (دمشق میں مشہور عین آیا، تعجب ہے کہ اس سیاح کی ذاتی حالات سے کسی شخص کو آگاہی نہیں، اگرچہ اسکے سفر نامہ کا ترجمہ یورپ کی کئی زبانوں میں ہوا ہے، ہمارے مطالعہ میں انگریزی ترجمہ رہا ہے جون۔ ونٹر جونس نے اسکا انگریزی میں ترجمہ کیا۔ اور جارج۔ پری۔ بلے جی نے اس پر حاشیہ چڑھایا ہے۔ اور چونکہ اکثر مقامات پر تعلیم کی ہیں اس لئے اڈیٹر نے اسکی اصلاح بھی کی ہے، سیاح مذکور نے مصر شام عرب۔ فارس اور ہندوستان کا سفر کیا شوق سیاحت ہی سے یورپ سے ان مقامات پر پہنچ لایا۔ دمشق میں کچھ عرصہ مقیم رہا، اسکے بعد قافلہ حلب کے ساتھ مکہ اور مدینہ منورہ میں گیا۔ اڈیٹر کا خیال ہے کہ اگرچہ سیاح مذکور نے اس امر کا اظہار مناسب نہیں سمجھا۔ مگر دمشق میں اس نے اسلام قبول کر لیا تھا، کیوں کہ کسی غیر مسلمان کا ان ممالک میں جانا ممکن نہ تھا۔ ہماری رائے میں سیاح مذکور نے جہاں دیدہ سیا رنگ دید و رخ پر عمل کیا۔ چونکہ اہل یورپ کو مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کے دیکھنے کا بہت اشتیاق رہا ہے اس لئے اسے اپنی قدر افزائی کے لئے اپنے سفر نامہ میں مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کے حالات جو لوگوں سے دمشق میں سنے گئے تھے دیئے، ان حالات کی تصدیق اہل یورپ کس طرح کر سکتے تھے۔ اس سے زیادہ انہیں بھی کچھ معلوم نہیں ہو سکتا تھا، مدینہ منورہ کا ذکر کرتے ہوئے یہودیوں کی ایک سببی کی نسبت عجیبے طرز کی نامکتاب ہے، اور اسی قسم کے اور حالات بھی لکھے ہیں جو بالکل غلط ہیں،

دمشق کے متعلق سیاح مذکور لکھتا ہے کہ اس شہر کی خوبصورتی اور آبادی کا تذکرہ انھوں نے بیان نہیں ہو سکتا ہے، میں چند ماہ اس جگہ رہا، اسی جگہ عربی دیکھی، اس کے بعد باشندگان شہر کی نسبت لکھتا ہے کہ اس جگہ مور۔ مملوک، یونانی عیسائی، بودو باش رکھتے ہیں، اسکے بعد قلعہ دمشق کا ذکر کرتا ہے کہ اسے ایک فلورنٹائن مملوک نے بنایا تھا، یہ مملوک شاہ مصر کے ماتحت ہے، اور اس وقت یہی حاکم دمشق ہے، یہ بیان صریحاً غلط ہے، اڈیٹر بھی اس غلطی کو تسلیم کرتا ہے۔ اور لکھتا ہے کہ قلعہ کی عمارت عربی وضع کی ہے،

لیکن سیاح مذکور یہ بھی لکھتا ہے کہ قلعہ کے ہر ایک گوشہ میں "فلورنس" کے آلات کا نقشہ بنایا ہوا ہے۔
 یہ اس امر کا ثبوت ہے کہ "فلورنٹائن" مملوک نے ہی اسکی تعمیر کی ہے، اسکے بعد شہر و شوق کی نسبت لکھتا ہے کہ
 اسکی دولت و ثروت کا اندازہ نہیں ہو سکتا، ہر ایک قسم کے میوے اس جگہ دستیاب ہوتے ہیں۔ مگر پانی کی قلت
 کثرت ہے کہ سیلاب ناپاتی بھی نہیں ہوتی نکاب کے پھول سرخ اور سفید بے نظیر ہیں۔ ایک ہر شہر میں باقی ہے
 مکانات کی بیرونی حالت خراب ہے۔ مگر اندرونی نقشہ حیرت افرا ہے، مختلف پتھر سنگ مرمر سنگ موسی و
 سنگ خارا وغیرہ سے مکانوں کو خوبصورت اور مضبوط بنا رکھا ہے۔ اور صحن میں فوارے تو عجیب دلکش نظارہ
 ہے۔ مساجد بے شمار ہیں۔ اس کے بعد جامع اموی کا بالخصوص ذکر کرتا ہے کہ روم کے گنبد پطرس کے برابر
 اور اس جگہ حضرت ذکریا علیہ السلام کی قبر ہے۔ غالباً اسکی ہمداد حضرت یحییٰ علیہ السلام سے ہے، اس کے
 بعد شہر کے چار آہنی دروازوں کا ذکر کرتا ہے، حضرت عیسیٰ اور یوہانس رسول کی روایتوں کا تذکرہ کرتے ہوئے
 خوش اعتقادی کی جھلک دکھاتا ہے، اوڈیٹر نے اس موقع پر ایک پرمیٹیوٹ دیلے ہے کہ یہ سب غلط باتیں
 ہیں جسے دمشق کے عیسائی اب بھی خوش اعتقادی سے بیان کرتے ہیں؛

۱۰ وارالاسلام کے مصنف نے دمشق کے بہت مختصر حالات لکھے ہیں جو قابل ذکر نہیں،
 ۱۱ مارکو پولو کا ضخیم سفرنامہ دمشق کی تاریخ سے عرا ہے، مگر دیگر شہروں کے حالات سے جو کچھ اس نے
 لکھے ہیں کچھ تاریخ و شوق کے ماحذول کا پتہ ملتا ہے؛

ان یورپی سیاحوں کو ابن جبر اور ابن بطوطہ سے کچھ نسبت نہیں، مؤخر الذکر سیاحوں کی طہیت اور
 قابلیت کا اندازہ ان یورپی سیاحوں کے مقابلہ میں بخوبی ہو سکتا ہے، مگر اس امر کو نظر انداز کرنا چاہئے
 کہ اس زمانہ میں جو کچھ سولتیں مسلمان سیاحوں کو میسر ہو سکتی تھیں وہ عیسائی سیاحوں کو حاصل نہیں ہو سکتی ہیں
 دنیا و اسلام میں ایک مسلمان سیاح اپنی ذاتی واقفیت کی وجہ سے ان امور پر آسانی مطلع ہو سکتا ہے جو
 غیر ماہرین کے متعین کے لئے مشکل اور باوقاات غلط فہمی کا موجب ہیں، اس موجودہ زمانہ میں بھی
 یورپی سیاحوں نے جو کچھ دمشق یا دیگر اسلامی ملک کی نسبت لکھا ہے۔ ہمارے کسی مصنف کا نہیں، انکی
 واقفیت محدود۔ اور ان کے معلومات کا دائرہ نہایت تنگ، اور کسی قدر تعصب مذہبی کا رنگ، بہت ناگوار
 ہے، مگر ان لوگوں کی ہمت قابل رشک ہے، کہ مردوں کا تو کیا ذکر ہے انکی عورتیں بھی سیاح ہیں، اور انکی
 تصنیف میں ایک خاص بات ہے جو ان کے مردوں کی تحریروں میں نہیں، ان میں سے آئے ہے۔ بلا۔ برتن

قابل ذکر ہے۔

۱۸۳۲ء میں محمد علی پاشا والی مصر کے بیٹے ابراہیم پاشا نے دمشق کو ترکوں کے مقابلہ میں فتح کیا۔ اگرچاس فتح کی خوشی چند روزہ تھی کیونکہ پھر ترکوں کا نقطہ ہو گیا، لیکن اس باہمی جنگ سے صل کا ایک اہم نتیجہ یہ ہوا کہ دول یورپ کو شام میں مداخلت کا موقع مل گیا، اور عیسائی طاقتوں کے کونسل دمشق میں ہونے لگے۔ چنانچہ ۱۸۴۰ء میں انگریزی کونسل کوپتان برٹن دمشق میں آیا، اس کے ہمراہ اس کی عورت ارنے بلا برٹن بھی تھی۔ اس نے شام کے متعلق کچھ حالات لکھے ہیں، مگر بچپ ہیں۔ قافلہ صلیح، اور دمشق کا عام نظارہ اور دمشق کے بازار اور دکانیں اور عمارتیں دمشق کی آبادی اور مسلمانوں، عسائیوں، اور یہودیوں کی معاشرت اور دیگر حالات عہد پیرائے میں بیان کئے ہیں۔ ایک بات جو ارنے بلا برٹن نے لکھی ہے وہ اسی کا حصہ ہے یعنی دمشق کی عورتوں کو حالات، ان کی روزانہ زندگی، اور شغل کا نقشہ اگرچہ سچا ہے مگر مصنفہ کے طبعی رنگ کی نمائش پھسکی ہے۔

دمشق کے بازاروں اور دکانوں کا تذکرہ کرتے ہوئے ارنے بلا برٹن ایک دکاندار کے حالات اور خوش طبعی کی باتیں، دلچسپ پیرایہ میں کرتی ہے۔ اس کا نام شیخ ابو عتیقہ ہے۔ یہ اہلی نام نہیں مگر چوں کہ اس کے پاس قدیم زمانہ کی ہشیاں اکثر موجود ہیں۔ اس لئے اسی نام سے مشہور ہے۔ اس کی دکان میں ایک سولخ ہے جو دروازہ کا کام دیتا ہے۔ اور بیرونی صورت نہایت بری ہے۔ اس دروازہ کے آگے ایک صحن ہے جو اسی خراب حالت میں پڑا ہے کہ شیخ ابو عتیقہ کی مفلسی اور ناداری قابل رحم معلوم ہوتی ہے شیخ ترک ہے، بلبی سفید داڑھی، اور سر پر عامہ آنکھوں میں عیاری، اور داخل و اطوار شریفانہ ہیں۔ بد پیہ پیہ کے معاملہ میں اس قدر جریص اور کڑی کے فائدہ پر اس قدر جلد جھکتا ہے کہ میں نے مدت العریض میں اسی ایک سلمان کو ایسا ننگ دل دیکھا ہے، کیا تو جیسے کہ اسکی ماں یہودی الاصل ہو، اگر قیمت کسی شے کی کم لگاؤ اس قدر ترش رو اور چسپیں ہمیں ہوتا ہے کہ خواہ سزا خیال پیدا ہوتا ہے، کہ ناراض ہو گیا، غصہ میں ایک دفعہ دین مٹی کے برتن پھوڑ دیئے، ڈاڑھی نوح لی، عامہ سر پھینک دیا، اور ایک کوٹھری میں چلا گیا، مجھے خیال پیدا ہوا کہ مینے بوڑھے شریف آدمی کو میٹھے میٹھے ناراض کر دیا، اس لئے تلافی مافات کے لئے اسکے پیچھے گئی، بیرونی صحن سے گزر کر ایک دروازہ میں داخل ہوئی تو تصویر حیرت بن گئی، ایک وسیع پختہ صحن جس میں سنگ مرمر کا فوارہ، صاف شفاف پانی کا اچھلتا، سرخ مچھلیاں کھیلنا۔

سنگترہ اور لیتوں کے درختوں کی قطار اور نہایت نامور اور بیش قیمت اشیاء کا انبار، ایک کیفیت تھی جو بیان نہیں ہو سکتی۔ شیخ ابو عقیقہؒ کے ظاہر اور باطن میں کس قدر فرق ہے، جب میں اسے طمع دنیاوی پر طامت کر کے کہتی ہوں، کہ مرنے کے بعد تیرا کیا حال ہوگا۔ اور تیرے اعتقاد کے مطابق سودغاری تجھے جہنم کے کس درجہ میں پہنچائے گی، اور تیرے بعد اس دولت کے کون وارث ہوں گے، تو اسکے چہرہ پر پڑمگی چھا جاتی ہے۔

کافی سے تو ہر ایک شخص قاضی کرتا ہے، لیکن شیخ ابو عقیقہؒ ٹھٹھا بھی کھلاتا ہے، جو خوش ذائقہ ہے، شیخ غلط فہمی سے یہ سمجھتا ہے کہ اس میں کچھ نشہ ہے، اور جب خریدار اسے کھاتے ہیں تو زیادہ قیمت دیتے ہیں، اور بہت چیزیں خریدتے ہیں، میں نے کچھ اشیاء طلب کیں اور پوچھا کیوں شیخ! اسکے دام کتنے ہیں؟

شیخ۔ اللہ شہد ہے کہ اگر میں ایک ہزار فرانک کے عوض بھی دوں تو تحفہ دیتا ہوں، نفع تو کچھ نہیں، مدعا یہ ہے کہ آپ خوش ہوں، اور اپنی تشریف آوری سے کلہا خزان کو منور فرمایا کریں۔

میں۔ شیخ! تم تو پہلی باتیں کرتے ہو، ایک سو فرانک اگر منظور ہو تو معقول قیمت ہے، راتنا مجھے معلوم ہے کہ پہلی قیمت تین اور چار سو فرانک کے درمیان ہے۔ شیخ کا چہرہ سرخ ہو جاتا ہے، مگر وہ اس غصہ کو ضبط کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اور بے اعتنائی سے ایک طرف چلا جاتا ہے، گویا جہ سے بات کرنا نہیں چاہتا اور پھر اور ٹھٹھا لانا، اور پیش کرتا ہے، ہر ایک رقم پر چاس فرانک بڑھا کر پانچ سو فرانک پر فیصلہ ہو جاتا ہے اگرچہ شیخ کو اس میں بہت فائدہ ہے مگر یورپ میں ان اشیاء کی اس سے بہت زیادہ قیمت ہے، شیخ دروازہ تک آتا ہے اور بار بار کہتا ہے۔ واللہ تم نے تو مجھے لٹ لیا۔

اُسے بلا برٹن کو ابتدا ہی سے سیاحت مشرق کا شوق تھا۔ اور اس لئے اسے جو کچھ دیکھا شوق سے دیکھا۔ اور ان کے متعلق جو کچھ لکھا، اچھا لکھا، افسوس ہے کہ اسکے خاوند کپتان برٹن نے پولیٹیکل معاملات میں کچھ ایسی پیچیدگیاں پیدا کر دیں اور لوگوں کی نظروں میں اس طرح کھٹکنے لگا کہ مشرق میں مبادشاہ ہوا گیا۔ اس لئے انگریزی حکومت نے اسے واپس بلا لیا، اُسے بلا کو بھی ہمراہ جانا پڑا۔

کپتان برٹن پہلا عالم شخص ہے جس نے مسلمانوں کے مقدس شہروں کو دیکھا۔ اسکے متعلق اسکی ایک شہرہ تصنیف ہے۔ پورٹریٹ کی بیڈ بک شام اور ارض فلسطین کے سیاحوں کی رہنما ہے۔ یہ کتاب بھی

انگریزی میں ہے۔ دمشق کے مختلف راستوں پر منزلوں اور دمشق کی شہر کا قتل و بالادوں اور مختصر تاریخ شہر اور دیگر حالات بیان کئے گئے ہیں مگر اس میں وہ بات نہیں جو اس سے بلا کی تحریر میں ہے۔ دمشق کے متعلق چند نکتے بھی ہیں جو فرگوسن کی کتاب فن حارات سے نقل کئے گئے ہیں۔

ابو عبد اللہ یاقوت بن عبد اللہ الرومی الحموی شہابیہ بن خاص شکرہ اور مذکرہ کا متحق ہے۔ پہلے میں ایک تاجر عسکر بن ابی نصر ابراہیم الحموی کے ہاتھ پڑا۔ تاجر مذکور بغداد میں کاروبار کرتا تھا۔ اور دیگر ممالک میں اسکی تجارتی کوٹھیاں تھیں۔ یاقوت بحالت غلامی اس کے ہاتھ بچا۔ عسکر لکھنا پڑھنا نہ جانتا تھا۔ البتہ تجارت کے اصولوں سے خوب واقف تھا۔ یاقوت کو کتابت کی تعلیم دلوائی۔ اور تجارت سکھائی۔ اس کے علاوہ یاقوت نے سخن اور لغت میں بھی مہارت حاصل کی۔ عسکر نے یاقوت کو اپنے کام میں لگایا۔ اور بہت فائدہ اٹھایا۔ اس کے بعد یاقوت کو اپنا بیٹا بنالیا۔ اور قید غلامی سے آزاد کر دیا۔ عسکر نے مال تجارت کے ساتھ یاقوت کو دیگر ممالک کی طرف روانہ کیا۔ تجارت کی بدولت مختلف ملکوں اور شہروں میں سفر کیا۔ اور اس طرح کتابت جمع البلد ان کا مصلح بہم پہنچا تا رہا۔ یاقوت نے ابتدائی عمر میں خراج کی چند کتابوں کا مطالعہ کیا۔ اس کا اثر اس کے دل و دماغ پر ایسا ہوا کہ متعجب نہ رہی ہو گیا۔ ۹۶۷ھ میں دمشق میں آیا۔ دمشق کے بازاروں کی سیر کر رہا تھا کہ اس کی نظر ایک آدمی پر پڑی کہ ایک کان پر بیٹھا حضرت علیؑ کے مناقب بیان کر رہا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ شخص یاقوت کا شناسا تھا اور بغداد کا رہنے والا تھا۔ یاقوت کے اس وقت رہا نہ گیا۔ اور شخص مذکور سے بحث شروع کر دی۔ باتوں باتوں میں چند سخت متعصبانہ کلمات حضرت علیؑ کی شان کے برخلاف یاقوت کے منہ سے نکلے۔ اس وقت لوگوں کا ہجوم ہو رہا تھا۔ سخت زور و شور ہوئے۔ اور یاقوت نے دیکھا کہ اب خیر نہیں اور چپکے سے بھسک گیا۔ اہل دمشق نے والی کو اطلاع دی۔ یاقوت کی گرفتاری کا حکم صادر ہو گیا۔ یاقوت حیران و پریشان و مشتق سے بھاگا اور طلب کا رستہ لیا۔ یہی دھڑکا لگا ہوا تھا کہ اب دھڑے گئے۔ مگر خیر گذری۔ طلب سے موٹل اور موٹل سے اہل اور اہل سے خراسان کی طرف گیا۔ بغداد میں داخل نہ ہوا۔ یہی ڈر تھا کہ مبادا دمشق کے مناظرہ کی کیفیت نہ دیکھتا اس جگہ بھی پہنچ گئی ہو اور اس کے پاداش میں قتل نہ کیا جاؤں۔ خراسان میں رہ کر مختلف بلاؤں کی سیر کر رہا۔ اور آخر خوارزم میں آیا۔ ۱۰۱۶ھ ہجری کا واقعہ ہے کہ تاتاریوں اور سلطان محمد بن بکش خوارزم شاہ کے باہم جنگ ہوا اور تاتاریوں کی ہزیمت کے باعث یاقوت کو اس جگہ بھی امن نہ ملا۔ بحالت خستہ موٹل میں آیا اور پھر سجستان۔

اور بعد ازاں حلب میں آیا اور اسی جگہ وفات پائی اس کی پیشیا تصانیف اور تالیفات میں محاسن السیاح، حاشیہ
کے ماخذوں میں سے ایک ہے اس کتاب میں یا قوت نے مختلف ممالک اور بلاد وغیرہ کا تذکرہ نظم و نثر میں کیا ہے
فی الحقیقت یہ کتابیات خبرانیہ ہے یا قوت نے اسے آٹھ جلدوں میں ختم کیا ہے اور مسنون کو اپنی قابلیت
کی وجہ سے نہایت دلچسپ بنا دیا ہے

یا قوت کا انتقال سلاطین مصر میں ہوا محمد امین خانہ نے اس کے ساتھ دوا و جلد میں نجم العراں بھی ملحق
کر دی ہیں جو بطور تہنیت معجم البلدان کی شرح ہے اور علاوہ ان ممالک کا بھی تذکرہ ہے جو یا قوت نے نہیں لکھا
تواریخ ابن خلدون مؤرخین میں سے ابن خلدون ابن خلکان طبری اور ابن اثیر ابن عبد ربہ
ابن خلکان وغیرہ

ابو عمر احمد بن محمد بن عبد ربہ بن حبیب بن حدیر بن سالم القرطبی کے معلومات کا ذخیرہ اس کی کتاب
"عقد الفرید" ہے یہ تین جلدوں میں لکھی ہے درحقیقت بیش قیمت موتیوں کا ذخیرہ ہے
ابن عبد ربہ نے اس کتاب میں تاریخ کے مسنون کو بہت وسعت دی اور اسکے ہر ایک پہلو پر نظر کیا ہے
اگرچہ عقد الفرید ایک ادب کی کتاب ہے مگر ہم اس کو تاریخی حیثیت سے دیکھتے ہیں
ابن عبد ربہ شاعر بھی تھا اور صاحب دیوان ہے لکھتا ہے :-

یا ذالذی خط العذراء بوجه خطین ہا برجالو عہ و بلاد

ما صم عندی ان لحظک صفا • حتی یلست بعرضیک حمائل

قرطیب میں اموی خلفاء کے زیر سایہ پرورش پائی اس لئے ان کی طرح میں رطب اللسان ہے متذہبن
محمد بن عبد الرحمن بن الحکم بن ہشام بن عبد الرحمن بن معاویہ بن ہشام بن عبد الملک بن مروان الحکم کی تالیف
میں ایک قصیدہ لکھا جس میں دو شعر یہ ہیں :-

بالمندار بن محمد شرف بلاد اندلس

فالطیر فیہا ساکن والوحش فیہا قد انس

ان اشعار نے شہرت حاصل کی تو ابو الحسن علی بن محمد اللایادی التونسی نے ابی تیمم سعد المعز لدین
اللہ کے اشارے سے اس کا جواب لکھا مطلع یہ ہے :-

سابع لزینب قد در سر واعتاض من نطق خوس

ابن عبد ربہ نے لکھا :-

نفق الغراب فقلت الكذب طائر
لون الوجي ماكن عونا على النوى
وما الشوم في نفق الغراب ولعبه
وما الشوم الا نافتة وبعير

پیدائش لکھ کر اور وفات لکھ کر میں ہوں، قرطبہ میں بنی عباس کے مقبرہ میں دفن ہوا۔ ابن خلدون ابن خلدون، طبری، ابن اثیر، ابو الفداء، الواقدی کی شہرت کسی تذکرہ کی محتاج نہیں، مسعودی کا پایہ بھاطہ سیاح کسی سے کم نہیں، مروج الذهب جو اس کی کتاب اخبار الزمان کا خلاصہ ہے جو ساٹھ جلدوں میں ختم ہوئی، اس کی علمی قابلیت، فضیلت اور تحقیق کا بین ثبوت ہے، علم ہیئت، تاریخ، جغرافیہ، ہندسہ وغیرہ وغیرہ پر اسے کامل عبور تھا، جو اہل جنوبی ہند، افریقہ اور تمام بلاد اسلامیہ کی سیاحت کے بعد مسعودی نے اپنے بحر بہار، مشاہدہ کو مروج الذهب میں بالاختصار لکھا، اخبار الزمان غالباً زمانہ کے ماقول غارت ہو گیا، مروج الذهب میں مسعودی اس کا حوالہ دیتا ہے۔ افسوس یہ مفصل تذکرہ اب کہیں دستیاب نہیں ہوتا،

لکین کی کتاب جو اس نے رومن امپائر کے تنزل و بربادی کے اسباب پر لکھی ہے، تاریخ میں سلسلہ شہرت اور عزت حاصل کر چکی ہے، ہماری رائے ہے کہ جو کچھ اس نے لکھا ہے اس میں تصدیق کو دخل نہیں، جو کچھ مسلمان مؤرخین کی تحریروں سے ربط یا اس دستیاب ہوا اس پر کسی قدر با تحقیق حاشیہ چرنا کر بعض متعصب عیسائی مؤرخین کی تائید کی جو صرف اسکی عدم واقفیت کی وجہ سے ہمارے کسی مصنف کی نہیں، سید علی الحریری کی کتاب الاخبار المسنیہ فی الحروب الصلیبیہ، ابن عربی کی کتاب عجائب المقدر فی اخبار تیمور، سیستانی پوری کی، سیر سنگار، آرٹ، آر تہنوٹ کی، اربک، ادھر، نکلسن کی، لٹری، ہسٹری آف دی عرب، اوگلی کی، ہسٹری آف دی سیرمین، گلین کی، دی سیرمین، جو جی زیدان کی تاریخ الامم الاسلامی، اور علاوہ انہیں اشکو، میڈیا، برٹیکا، نسخ التواریخ، روضۃ الصغائر، تمدن عرب، ایسی کتابیں ہیں جو دمشق کے حالات پر مزید روشنی ڈالتی ہیں،

دمشق کے ماضی کا تذکرہ بالتفصیل کر کے ہم طول دینا نہیں چاہتے۔ ان کتابوں کے علاوہ جن کا تذکرہ ہم نے کیا ہے ایسی کتابیں اور مضامین بھی ہیں جو گذشتہ سالوں میں ہمارے مطالعہ میں آئے ہیں۔ ان کا تذکرہ خوف طوالت ترک کیا گیا ہے۔ کیونکہ ان کی تعداد بیشمار ہے۔ +

دشمن کے تذکرہ میں خمنہ ہم نے مختلف شہروں کے حالات بالاختصار لکھ دیئے ہیں۔ اگرچہ یہ شہر اسلامی دار الخلافت کا فخر حاصل نہیں کر سکے۔ مگر یہ لحاظ آبادی اور دیگر تواریخی واقعات اسلامی شہر ہیں ہم امید نہیں کرتے کہ دنیاوی مشاغل اور زندگی کے گشتی کے ایام ہمیں اتنی فرصت ملے کہ ان شہروں کے مفصل حالات لکھیں۔ اس لئے دشمن کے حاشیہ میں انہیں بھی جگہ دی گئی۔

بعض کتابیں جن کا حوالہ دیا گیا ہے ہماری نظر سے نہیں گزریں۔ دیگر مؤرخین کے ذریعہ ان کی تحریروں کا اقتباس ملا ہے۔ مثلاً ابن عساکر کی تاریخ دمشق، یا قوت اور علامہ جلال الدین سیوطی اور دیگر مؤرخین نے اپنی کتابوں میں اس کا جابجا حوالہ دیا ہے۔ افسوس ہے کہ یہ کتاب جو علامہ موصوفی نے اپنی جلدوں میں لکھی ہے ابھی تک ابتدائی حالت میں پڑی ہے۔ مسلمانوں کے علمی مذاق کا قیاس اسی سے ہو سکتا ہے کہ یہ قلمی نسخہ جو حافظ ابو القاسم ابن عساکر نے نصف صدی میں لکھا اور چھٹی صدی ہجری کی بہترین نگاروں سے ہے ابھی تک دمشق کے کتب خانہ میں بکسی کی حالت میں پڑی ہے! شکر کا مقام ہے کہ یہ بیش قیمت اور نادر تحفہ جو زمانہ سلف میں ایک بزرگ کی اسلامی علمی خدمت کا نمونہ ہے زمانہ کی دستبرد سے بچ رہا ورنہ اسکے ساتھ مشاہیر اسلام کی ایک طویل فہرست بھی ضائع ہو جاتی۔

اکثر اصحاب کے مطالع میں عیسائی اور پی مؤرخین کی تحریروں کی ہونگی۔ اور وہ غالباً اس نتیجہ پر پہنچے ہوں گے کہ ان میں سے اکثر جو کچھ لکھتے ہیں نیک نیتی سے لکھتے ہیں۔ مگر چونکہ ان لوگوں کو اسلام کے مطالعہ کرے کا موقع ہمارے اسلامیوں کی طرح نہیں ملا۔ اس عدم واقفیت کے باعث وہ ایسے امور کا تذکرہ بھی کرتے ہیں جو عموماً حاسد بد میں کا کام ہے۔ اور بعض اوقات ایسے حملے بھی کرتے ہیں جو تنصیب مذہبی کا نتیجہ سمجھا جاتا ہے۔ ہم انہیں معذور سمجھتے ہیں۔ اور اس قابل نہیں سمجھتے کہ نزدیک کی تکلیف گوارا کریں۔ اچھٹہ یہ کہ ہم عیسائیت سے بخوبی واقف ہیں۔ جو کچھ ہم نے اس پر لکھا ہے اسکی سند ہمارے پاس موجود ہے۔ اور کسی عیسائی کو اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔

ہم نے بعض تواریخی واقعات کا تذکرہ کرتے ہوئے ابن اثیر طبری اور دیگر مؤرخین سے اختلاف رائے کیا ہے۔ اور فلسفہ تاریخ کو مد نظر رکھ کر بحث بھی کی ہے۔ منقولی اور مقولی دلائل کو اگر شرح و بسط کے ساتھ لکھا جاتا تو اصل دعاوت ہو جاتا۔ اس لئے ہم نے روایتوں کے ضعف ظاہر کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ اور اس سے ہمارا مدعا صرف یہی ہے کہ ان روایتوں کو غیر معتبر ثابت کیا جائے۔ اور واقعات کی بہتیت

کو ظاہر کیا جائے، ممکن ہے کہ ہماری رائے غلط ہو اور کسی آئینہ زمانہ میں زیادہ تحقیق یا کسی اور ذریعہ سے ہمیں اپنی غلطی کا اعتراف کرنا پڑے؛ اس امر کے لئے ہم ہر وقت تیار ہیں، جیسا کہ ہم نے "دشمن" میں بغداد کی غلطیوں کی صحت کر دی ہے۔

الشام

براعظم ایشیا کا وہ غربی گوشہ جہاں دودھ اور شہد مروج مارتے ہیں جیکے ساحلوں کی بحیرہ روم یا بوسی کرتا ہے اور نے تحقیقت یورپ اور افریقہ کے مَنہ میں بہتا دوسل پانی بھرا ہوا ہے، جس کے مشرق میں دریائے فرات بہتا ہے جو صبح آفرینش سے باغ عدن کو سیراب کرتا ہے، "شام" کے نام سے مشہور ہے، یہ قطعہ زمین جسے قدرتی پہاڑوں، دریاؤں اور سمندروں اور ریگستانوں کی آغوش میں پرورش کیا ہے خلاصہ دنیا ہے؛ اور بہ لحاظ موقع اور پیداوار اور آب ہوا "ارض موعودہ" کا نذر نام کرہ ارض میں اسکے سواے کسے ہو سکتا تھا؟

حاشیہ نمبر ۵ و ۷۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیمؑ سے وعدہ فرمایا کہ شام کا ملک آنحضرتؐ کی اولاد کو دے گا؛ اور یہی وعدہ حضرت موسیٰؑ سے بھی کیا گیا؛ اور اسی لئے ملک شام ارض موعودہ کے نام سے موسوم ہے۔ ارض موعودہ کے حدود پیدائش باب ۱۵-آیت ۱۸ میں دریائے مصر اور دریائے عظیم فرات لکھے ہیں۔ دریائے مصر سے حارث بن اویس کی مشرقی ٹہلن ہے۔ آیت ۱۹ میں اُن اقوام کا نام دیا گیا ہے جو اس وقت شام میں آباد تھیں؛ اسی باب کی دیگر آیات سے واضح ہوتا ہے کہ اس وقت حضرت ابراہیمؑ کی رہائش "حوران" کے دہان میں تھی جو ارض موعودہ میں شامل ہے حضرت داؤدؑ کے زمانہ تک بنی اسرائیل اس تمام زمین پر قابض نہیں ہوئے جس کا وعدہ ان کے باپ داؤد سے ہو چکا تھا۔ اگر کسی ان کا قبضہ ہوا تو چند روزہ تھا؛ ملاحظہ ہو ۲۔ سموئیل ۸-۳-۴ تواریخ ۹-۲۶۔ توریت کے مطلق سے معلوم ہوتا ہے کہ بنی اسرائیل اس نعمت عظمیٰ کے قابل اور مستحق نہ تھے؛ احکام الہی کو باوجود تہدید اور غضبِ قہر خداوندی بار بار توڑا۔ اور جادہ اعتدال سے ہمیشہ قدم اگے رکھا؛ اور شایع ہدایت کے گراں ہو کر علی الاعلان بت پرستی کو رواج دیا؛ قرآن شریف "میں بنی اسرائیل کی کفرانِ نعمت کا مفصل تذکرہ ہے؛ اس لئے خدا کا غضب اُن پر بھڑکا اور جیسا کہ قانونِ قدرتی ہے اللہ تعالیٰ نے ان کو تو میں ان پر غالب کر دیں حتیٰ کہ حضرت عیسیٰؑ کے زمانہ میں بنی اسرائیل رومیوں کے محکوم تھے؛ اگرچہ "روح اللہ" نے بہت

بالتحقیق معلوم نہیں کہ لفظ "شام" کی وجہ تسمیہ کیا ہے۔ مختلف وجوہ مؤرخین نے مجھے ہیں اگر صحیح نہیں تو دلچسپ اور معنی خیز ضرور ہیں۔

کوشش کی کسی طرح بنی اسرائیل کو عربی کی طرح اپنے پردوں کے نیچے لے لیں؟ لیکن یہ دشلم جو نبیوں کو قتل کرتا تھا۔ اور جس پر خدا کا غضب نازل ہو رہا تھا اس قابل ہی نہ رہا تھا کہ آپ کی تعلیم سے متاثر ہوتا۔ بلکہ کفر اور شرک اور بدعت کی طغیانی اس قدر زور پر تھی کہ حضرت مسیح کے قتل کے منصوبے باندھنے لگے۔ آخر اللہ تعالیٰ کا وعدہ پورا ہوا اور اللہ تعالیٰ کا وعدہ پورا ہوا۔ حضرت ابراہیم کی اولاد لے۔ ارض موعودہ کو فتح کیا۔ اور آج تک اہل اسلام اسپر قابض ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے خلافت کی خوشخبری پیش از وقت اور ایک عرصہ پہلے بذریعہ مخبر صادق مسلمانوں کو دی تھی جو اس وعدہ کے ہم سنی ہے۔ "وعد اللہ الذین امنوا منکم وعلوا الصلوات قمتنفسہم"۔ یہ امر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ اسلام ایک ایسا مذہب ہے جو اللہ تعالیٰ نے پسند فرمایا۔ اور جسکی نسبت ارشاد فرمایا کہ یہ ملت ابراہیم ہے۔ اور اسی مذہب کی تعلیم آپ کی اولاد حضرت عیسیٰ علیہ السلام و ایتیموب دیگر انبیاء کرتے ہے۔ اسلئے۔ ارض موعودہ کے مستحق اہل اسلام ہی تھے۔ جو اب تک سنت ابراہیم یعنی اس نشان کو قائم رکھتے ہیں جو "ختہ" کے نام سے موسوم ہے۔ اور جو اللہ تعالیٰ نے اپنے وعدہ کی حقانیت ظاہر کر نیکی لئے حضرت ابراہیم کے ساتھ باندھا اور حکم فرمایا کہ جو شخص اسے توڑے گا قوم سے کٹ جائے گا۔ اگرچہ بظاہر اور انصافاً ارض موعودہ کا استحقاق اہل اسلام کی ذات کے ساتھ وابستہ ہے اور اولاد کے منوں کو اولاد و صلی تک محدود رکھنا اللہ تعالیٰ کی رحمت کو تنگدلی سے منسوب کرنا ہے۔ اور یہ کہ نفلوں سے بھی یہی مفہوم ہوتا ہے کہ اولاد کے معنی اللہ تعالیٰ کی رحمت کی طرح وسیع ہیں کسی خاص قوم یا شخص تک محدود نہیں۔ بلکہ جس طرح نشان الہی "کو توڑنے والا اور قوم میں شمار نہیں ہو سکتا تھا۔ اسی طرح جو شخص اس نشان کو قائم رکھے اور ملت ابراہیم کا پیرو ہو سکتا ہے کہ اس قوم میں داخل سمجھا جائے۔ چیر اللہ تعالیٰ کی رحمت اور برکت کا نزول ہوتا ہے۔ حضرت ابراہیم نے زمرہ اپنی اولاد کا ختم کیا بلکہ اپنے غلاموں اور نوکرانوں کا بھی ختم کیا۔ اور اس طرح انہیں بھی اللہ تعالیٰ کی رحمت کے سایہ میں لے لیا۔ تو یہ کہے مطالع سے واضح ہوتا ہے کہ بنی اسرائیل نے دیگر اقوام سے اپنے آپ کو صرف ختم کی وجہ سے غیر سمجھا ہوا تھا۔ شہزادہ ہشیم اور دنیا۔ دختر یعقوب کے قصہ میں اس خیال کی بخوبی توضیح ہوتی ہے۔ ہماری رائے میں اگر اولاد کا لفظ صرف بنی اسرائیل یا عیسیٰ پر عاید ہو گیا ہے تو یہ اسلام کے منوں کے برخلاف ہے اسلام نے ذاتوں کا امتیاز ان منوں میں جایز نہیں رکھا۔ اس لئے ارض موعودہ کے وارث اہل اسلام ہی ہیں اور

بقول بعض محققین اس کا پرانا نام "سوریہ" ہے۔ اگر یہ صحیح ہو تو یہ لفظ "اسوریہ" کا مخفف ہوگا۔
 اس میں "سوریہ" سے وہ قطعہ زمین مراد ہے جو سلطنت "اسوریہ" کے حدود میں تھی یا پادشاهان
 کے ماتحت تھی۔ اور ممکن ہے کہ "صور" سورہ کا مشتق ہو۔ صور شام کا ایک شہر ہے۔
 شاید سب سے پرانا نام "شام" ہی ہو جو حضرت نوح کے ایک بیٹے کا تھا۔

کہ یہ وعدہ ابدی ہے۔ اس لئے ملک شام قیامت تک ان کے قبضہ میں رہے گا۔ اس سے بڑھ کر اسکی حدت
 شہادت اور کیا ہو سکتی ہے کہ وہ مقامات جو یہود و نصاریٰ کے مسلمہ مقدس ہیں اہل اسلام کے قبضہ میں ہیں اور
 باسلام کا کوئی ایسا مقام غیر مذہب کے قبضہ میں نہیں اور نہ ہو سکتا ہے۔

شبیہ نمبر ۶۔ پیدائش باب میں باغ عدن اور حضرت آدم کی رہائش کا تذکرہ لکھا ہے۔ اس باغ کی بہت
 ملک کے برابر معلوم ہوتی ہے۔ اسے چار دریا سیراب کرتے تھے۔ اور چوتھا دریا فرات تھا۔

شبیہ نمبر ۷۔ "اسیر یا۔" سورہ "وہ عظیم نشان سلطنت ہے جس کا پایہ تخت شہر نینوا تھا۔ اور جس کی
 ت اور دولت و ثروت کی نسبت ایسی روایتیں مشہور ہیں جو بظاہر ناقابل قیاس ہیں لیکن جو کچھ موجودہ مآ
 دیم تواریخ آثار شہر "بابل" کے قریب پائے گئے ہیں اور ان سے ان روایتوں کی تصدیق ہوتی ہے کہ شہر
 نشان میں اس درجہ بڑھا ہوا تھا کہ تواریخ زمانہ میں اس کا نظیر روئے زمین پر نہیں ملتا۔ مورخین نے بہت کچھ
 اس سلطنت اور دار السلطنت کی نسبت کی ہے اور ضخیم کتابیں ان کے حالات پر لکھی ہیں نیز یہ ہے
 نہایت سرکش اور گراہ تھے۔ اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ شرک اور کفر کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انکی بہتوں
 ہتی سے اس طرح محو کر دیا کہ آج کوئی شخص یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ "نینوا" کہاں آباد تھا۔ اور وہ کد
 لوگ کیا ہوئے۔ شاہان اسوریہ جن کا تذکرہ کتاب مقدس یعنی بائبل میں بھی ہے اور جن کے لشکر شام
 مصر تک پھیل کر رہتے۔ جو بنی اسرائیل کو بکالت غلامی اسیر کر کے لے گئے۔ اور ان کے
 کو خاک میں ملا دیا۔ اگرچہ ایک وقت تک اور سخت سے ان کے سراپے تھے مگر بالآخر بلا فوج
 انہیں فنا کر دیا۔ اور ان کی جگہ اور قوموں کو کھڑا کر دیا۔ چونکہ اس سلطنت کا تعلق "وہش" ہے
 ہے اس لئے اس کا تذکرہ بالاختصار کیا گیا۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ زمین انتہا درجہ کی سرسبز و شاداب ہے اور ممکن ہے کہ ان مٹیوں میں شام
سرایانی زبان کا لفظ ہو۔ اگر یونانی لفظ ہے تو اس کا شق "صور" ہے جس سے یونانی سے پہلے آشنا ہوئے
اور بعد ازاں تمام ملک کو سور یہ کہنے لگے۔

اور یہ بھی قرین قیاس ہے کہ یہ لفظ عربی ہو اور اہل عرب "اشام" اور "الہین" سے صرف سمجھتوں
میں تمیز کرتے تھے۔ یعنی یمن سے وہ زمین مراد ہے جو حجاز کے جانب است اور "اشام" وہ ملک ہے جو حجاز کی طرف
چپ واقع ہے۔

شام قدیم الایام سے مختلف اقوام عالم کا بول بھالہ اور شایع تجارت رہا ہے۔ اور مشرق اور مغرب میں
رابطہ اتحاد و راسخات تہذیب تمدن کا وسیلہ تھا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اہل شام میں ایک خالص قوم کے اجنا
کبھی نہیں پائے گئے لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ اس ملک کی تواریخ میں ایسے عظیم الشان واقعات کا
تذکرہ ہے جس کا کسی دوسرے ملک کی تواریخ میں نظیر نہیں ملتا۔ یہ ملک ایسے مہذب و مہذب موقع پر واقع ہے اور
قدرت کے اسکی آب و ہوا کو وہ پتلیں عطا کی ہیں کہ ہر ایک زمانہ میں آبادی کا محرک رہا ہے۔ اس کے سرسبز پہاڑ
جن پر انگور کی بلیں پیچ و خم کھاتی ہوئی چڑھتی ہیں۔ شمال سے جنوب کی طرف ایک دوسرے کے متوازی
چلے گئے ہیں۔ ان کی بلندی سمندر اور دریا کی طرف بتدریج کم ہوتی جاتی ہے۔ سرسبز وادیاں اور دلکش
میدان جو دنیا میں اور ہندی نالوں سے ہمیشہ سیراب ہوتے ہیں۔ کثرت سے ہیں۔ کوہ لبنان جہاں سے
مختلف اقسام کی کھڑی بیت المقدس کی قبر کے لئے حضرت سلیمان نے ہم پہنچائی وہ پہاڑی سلسلے میں
جو شام کے انتہائے شمال میں واقع ہیں۔ اس کی چوٹیاں برزخ سے ہمیشہ مسنور رہتی ہیں۔ لیکن اکثر جگہ ہموار
ہیں۔ ان پہاڑیوں سے قدرتی چشمے اور ہندی نالے بہتے ہیں جن کا فوٹو گوار پانی ان میدانوں کو سیراب کرتا
ہے جو لبنان کے دامن پر پھیلے ہوئے ہیں۔ کوہ زیتون جو اس امر کی شہادت ہے کہ انسان "حسن تعلیم"
میں پیدا ہوا۔ یہ در سلم کے مشرق میں واقع ہے۔ دریا الفعاصی لبنان سے نکل کر شمال کی طرف بہتا ہوا
انطاکیہ کے قریب بمبہ ایک معاون مغرب کی جانب رخ کرتا ہے اور سمندر میں گرتا ہے۔ توریث اور
نجیل کا مقدس دریا۔ یرون جس میں غوطے لگانے سے افواج شام کے سپاہیوں کی جہانی مرض
جذام کا ازالہ حضرت الیشخ کے وقت ہوا اور روحانی امراض کا علاج حضرت یحییٰ نے اس کے پانیوں سے
کیا شمال سے آتا ہوا جلیل جلیل سے گذر کر بحیرہ مروارہ میں گرتا ہے۔

جھیل جلیل یا بحر تبریہ کے کنارے روح اللہ کے قدموں نے مقدس بادیں سے۔ اس جگہ حضرت عیسیٰ نے شمعون پطرس اور اس کے بھائی کو جھیل میں جال ڈال کر مچھلیاں پکڑنے ہوئے دیکھا۔ آپ کی تعلیم کا یا اثر ہوا کہ ”جلیل“ کے پھوسے جلیل القدر جواری بن گئے؛ جھیل جس کا تذکرہ انابیل اربہ میں مختلف مقامات پر کیا گیا ہے اس وجہ سے تبرک مقام ہے کہ مسیح کی روحانی تعلیم کا آغاز اسی جگہ سے ہوا۔

تجیرہ ”لوٹ“ یا بحیرہ ”مرور“ جس کے پانیوں میں کوئی مچھلی زندہ نہیں رہ سکتی اور کوئی پرک ڈوب نہیں سکتا۔ ”سدم“ اور ”غورہ“ کی تباہی کا آثار ہے جو موجودہ زمانہ میں اس درد انگیز اور عبرت خیز داستان کو زبان حال سے بیان کر رہا ہے کہ برکداروں کا انجام جو قانون قدرت کو توڑتے ہیں، جو خدا سے قدم آگے رکھتے ہیں، ایسا ہوتا ہے؛

شام عجائبات کا گھسے ہر جہت کی جگہ ہے۔ ادب کا مقام ہے؛ اولی الابصار اسکے قدرتی منظروں اور برباد شدہ شہروں کے آثاروں سے وہ سبق حاصل کر سکتے ہیں جو قوانین عالم کے مظاہر نہ ہوگا۔ شام قدیم الایام سے قوموں کی ترقی اور تنزل کا مقام رہا ہے۔ اور اگر حضرت آدم علیہ السلام کی جلے پیدائش نہیں تو اس میں کچھ شک نہیں کہ ابتدائی عظیم انسان سلطنتوں کی حدود اور پائنتخت اسی ملک میں تھا۔ مصر اور عراق کچھ شک نہیں کہ ایسے ملک ہیں جو ہر ایک حدیث سے ممالک دنیا سے متاثر ہیں۔ لیکن یہ ملک جو مصر اور عراق کے درمیان واقع ہے دونوں ملکوں کے درمیان قدرتی رابطہ ہے اور اس لئے ہر دو ممالک کی تہذیب و تمدن کی تکمیل اسی ملک کے حدود میں ہو سکتی تھی اور ہوئی۔

حسان البحر حکیم خاقانی شروانی شیخہ العراقین میں آفتاب کو مخاطب کرتے ہوئے شام کا عراق اور ”مصر“ سے مقابلہ کرتا ہے کہ۔

اے در حرکات وصل جہان	گد بابل جوئی و گد خداسان
اے زآب و ہوا خاک بابل	تپ لڑہ و صرع کہ وہ حاصل
صحت کہ تو قصور شام است	جاندار دئے تو قبور شام است
آخر چہ نژد و جزو بالت	زین گردش صد ہزار سالت
۱۰۰ برکن زد و پنج و ہفت پردہ	ایں قطب و سپہ سال خوردہ

قطبِ پُرخی و سپہِ اسلام
چرخے کہ ترا و بالِ ندم
وان قطبِ توام ہر دو گیتی است
وین بوقلموں صبح و شامش
در کشورِ شام صبح و شام است
بل ہر دو ازاں سہ حرفِ برخواست
”نین“ بر سرش است ویم بر پائے
خلخالِ بپائے و تاجِ بر سر
بر چرخِ عمودِ صبح بفراشت
دنائے تاجِ سینِ شام است
بل مادرِ احتشام دینِ دوست
فخر است مشیمہ زمین را
از پشتِ فلکِ مشیمہ خاک
نافشِ عربست و پشتِ اد شام
چون چرخِ زراہِ کہکشانست
چرخِ از رہِ کہکشان کمر بست
چہ خوشہ و دانہ و در میانش
داسے و گبے ز خرمنِ شام

ایک خطِ موصل و حدِ شام
قطبے کہ ترا زوالِ ندم
آن چرخِ محیطِ ہر دو گیتی است
چند از فلک و نہادِ خاش -
بے آنکہ سپاسِ صبحِ خام است
و دجہان بستہ حرفِ شامِ برخواست
خاصہ ”الف“ ست در میانِ جائے
ہمچون شہِ رنگِ بستہ زیور
شام از الفی کہ در میانِ داشت
خود صبحِ دوم کہ نورِ عام است
نہ زند سعادتی زمینِ دوست
زمینِ قمرِ عینِ بھمدین را
بہر و خلفِ نژادِ ناک
بسے ست زمینِ بہفتِ اندام
شام از پے رہِ رواں چنانست
در خدمتِ شاہِ شامِ پیوست
چہ چرخِ و چہ راہِ کہکشانست
آن خوشہ و دانہ ہست با دام

ملکِ التوحید قانی عراق اور دیگر ممالک دنیا سے مقابلہ اور لفظ ”شام“ کے حرف کی بندش اور
اس کے معانی اور زمینِ شام کی تعریف کے بعد ”مصر“ سے مقابلہ کرتا ہے۔

از داند کشتِ شام گاہ است
نقوتِ جسمِ دامِ جانست
داسیکہ خلدہ تر ز خار است

”مصر“ ارچہ لطیف جایگاہ است
گاہ ہے کہ چو دانہ جانست
گاہ ہے کہ چو خوشہ داس دارد

آن داس بچہ دین و نیت د	خوناز چشم دین بردن داد
خورشید بجگ مہر این است	چون خوشه سنان کشید ز نیت
مصر کہ شکستہ اندامش	حرفے شمار شمار شامش
کان حرف کہ انتہائی شام است	خود اہل مہر ازہ تمام است
از دفتر شام در اقالیم	مصرست سقط چو حرف ترخیم
شام از دو جہاں مثل دارد	بامصر چو اتصال دارد
خال رخ مصر گشت پنهان	در نقطہ خال خائے خدلان
زین خال سیہ کہ چہرہ گرفت	گر شرع زبان کشید ز شگفت
بر مصر نقطہ نہی مصر است	زیر نقطہ ہزار سر است
شام است سفر کہ ملائیک	بیت کہ صادقان سالک
ہم مکتب علم انبیاء است	ہم شرب جان اصفیاء است

میج کی پیدائش سے غالباً پندرہ سو برس پیشتر تک شام میں مصری اور عراقی آبادی اور ہندوستان کا اختلاط شروع ہوا۔ توہم کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ شام قدیم الایام سے ہر دو ملک میں شائع تجارت تھا۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ اسکا اثر ابتدا میں مصر اور بابل اور سینا پر پڑا ہو، لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ شام کی ہمسایہ زبردست طاقتوں کا اثر شام کی صنعت و حرفت اور تجارت وغیرہ پر ضرور ہوا۔ غیر ملک میں قدیمی شامی اشیاء اب بھی پائی جاتی ہیں۔ غالباً یہ یا تو بذریعہ تجارت یا مال غنیمت میں سوداگروں یا فاتحانہ دینانے والوں ملکوں میں پہنچائی ہیں۔ شام میں کپڑے کے عام کارخانے تھے اور شیشہ کی صنعت میں تو اہل شام کو یہ طولی حاصل تھا۔ تواریخ شاہد ہے کہ تجارتی قافلے شام سے مصر اور عراق میں اور ان ممالک سے دور دورہ شہروں میں جلتے۔ لیکن شام کا اثر اور احسان دین پر بڑی حیثیت سے بہ نسبت دیگر امور بہت بڑھا ہوا ہے۔ شام نے دنیا کو مذہب کی تعلیم دی۔ اگرچہ اس کے کھنڈرات میں بت پرستی کے آثار اب بھی پائے جلتے ہیں؛ مگر محققین کی صاحب رائے میں یہ اثر مصر کی توہم پرستی کا ہے؛ تو حید کا آغاز شام سے ہوا اور اسکی اشاعت کا باعث ابوالانبیاء حضرت ابراہیم خلیل اللہ ہوا، اگرچہ اس کی پیدائش کا فقر عراق اور شام کی حدود کو کیساں ہے۔ لیکن وہ زمین

جہاں آنحضرتؐ کے مستقل رہائش اختیار کی اور جہاں اُن کی اولاد آسمان کے ستاروں کی طرح بڑھی اور برومند ہوئی۔ وہ شام ہے۔ یہی زمین ہے جو بالاستقلال اور تابدلاً حضرت کی نسل اور پیروانِ غیر کے قبضہ میں رہی اور رہے گی۔ یہ اللہ تعالیٰ کا وعدہ سچا ہے کہ جب تک اس عہد کا نشانِ ختمہ قوم میں قائم ہے اور زمین موعود کے وہی وارث ہیں اور جس شخص نے اس نشان کو توڑا قوم سے علیحدہ کیا جاوے گا۔ اور اللہ عزوجل کو کچھ شک نہیں کہ وہ زمانہ بہت نزدیک ہے جب ہمام یعنی ملتِ ابراہیم تمام دنیا کا مذہب ہوگا۔ آئیں ابتدائی آثارِ بچی پائے جاتے ہیں۔ مذہبِ ممالک دنیا کا مجموعہ توحید کی طرف ہوتا ہے اور علی العموم کفر و مشرک کی مفرقات سے واقف ہو گئے ہیں۔ موجودہ زمانہ میں بھی دنیا کے اکثر حصہ کا مذہب ادن پیروں کی ہے جن کی پیدائش یا وفات شام میں واقع ہوئی۔ اس میں ذرا بھی سائلہ نہیں کہ شام نے تمام ممالک دنیا کے مذہب پر بہت بڑا اثر کیا ہے۔ ملک الشعراءِ فاقانی نے بالکل سچ لکھا ہے کہ:-

شام بہت سفر گزرا ایک بیعت گد صاوقان سا ملک
ہم کتبِ علم اجنیا دوست ہم مشرب جانِ اصفیا دوست

المتشرع شام وہ ملک ہے جو اکثر انبیاء و رسل اور بزرگانِ یہود و نصاریٰ اور اسلام کی جائے ولادت اور وفات ہے۔ اس کا ذکر وہ تاریخ کے صفحات اور مقدس کتب اور سیاحوں کے سفرناموں اور شرائع اشعار میں کیا گیا ہے۔ اسکی آب و ہوا اور اسکی زمین کی زرخیزی، اور اسکی تہذیب تمدن و معاشرت، مصری، عراقی اور لبنانی اور رومی حکومت کا اثر اور شان و شوکت اور اس کے مشہور شہروں کے حالات اگر بالاختصار بھی بیان کئے جائیں تو ایک دفتر بن جائے، دمشق، جبکہ تاریخی حالات اور وہ بھی خلافت اموی کا تذکرہ ہم بیان کرنا چاہتے ہیں شام کا ایک شہر ہے؛

”دشوق الشام“

”دشوق“ کی قدیم تاریخ کے ماخذ کتب مقدس تورات و زبور و انجیل ہیں۔ فی الحقیقت دشوق کے ابتدائی حالات تاریخی ہیں؛ کتب مقدس اور دیگر روایتیں جو مؤرخین نے نقل کی ہیں دشوق کی وجہ تسمیہ اور باقی شہر کے حالات پر کچھ روشنی نہیں ڈالتی، ہماری رائے میں جس قدر روایتیں وجہ تسمیہ کے ضمن

میں بیان کی جاتی ہیں غلط ہیں؛ اور اس لئے اس شہر کے بانی کے حالات بھی کسی کو معلوم نہ ہو۔
ایک روایت یہ ہے کہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے غلام الیعاذر نے اس شہر کو آباد کیا تھا۔
یہ روایت میرٹھا غلط ہے؛ پیدائش بابت کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابراہیم کی کوئی اولاد
نہ تھی اور آپ منہم تھے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا مانگتے تھے اور آپ کو تسلی دی گئی تھی حضرت ابراہیم نے
دو گاہ ربیع المین میں عرض کی: اے خدا! میں نے اسے لاد لے لاد لے لاد لے لاد لے لاد لے لاد لے لاد لے لاد لے
جو میری نسل سے ہوں نہیں ہے؛ میرا خاندان زاد الیعاذر؟ دیشقی جو میرے گھر کا خاندان ہے یہ وارث ہوگا؟
قرین عقل نہیں کہ ایک نوکر یا غلام نے جو دیشقی کہلاتا تھا دیشقی کو آباد کیا ہو؛ دیگر آیات سے واضح ہوتا ہے کہ
الیعاذر کی زاد بوم دیشقی تھی؛ اور حضرت ابراہیم کے وقت میں دیشقی ایک مشہور شہر تھا۔
ایک اور روایت اس طرح ہے کہ سکندر اعظم کے غلام باجریل نے جس کا نام دیشقی تھا اس شہر کو
آباد کیا۔ یہ بھی غلط ہے؛ سکندر کے زمانہ میں دیشقی آباد نہ ہو سکتا تھا؛ اس کا لغوی ترجمہ دنیا کی منہم ملک
کی نہرست میں دیشقی کا نام بھی ہے؛ خود سکندر یا اس کا غلام اس کا بانی کس طرح ہو سکتا ہے جو سب سے
قریباً سارے چاروں شہر دنیا میں گذر رہے۔ حالانکہ دیشقی حضرت ابراہیم کے وقت بھی موجود تھا۔
بعض اہل اول کے مطابق اس کا بانی دیشقی بن نرود حضرت ابراہیم کا ہم عصر تھا؛ اور بعض مؤرخین کہتے
ہیں کہ دیشقی بن کنعان نے آباد کیا؛ اور بعض کا اتفاق اس امر پر ہے کہ حیدرون بن عاد بن ارم بسایا
مؤرخ لکھتا ہے کہ دیشقی اس سے آگیا کہ معج ہو تو تعجب نہیں؛ بہر حال ان دونوں اور مختلف حکایتوں سے
اس بات ملتے ہے کہ دیشقی قدیم الایام سے آباد اور سرسبز شہر مشہور رہا ہے۔ اور چونکہ قدیم زمانہ کے معج
حالات تاریخی میں ہیں؛ اس لئے معلوم نہیں کہ کس شخص نے اسے بسایا۔
دیشقی شام کے شہروں میں سب سے مشہور ہے۔ اور قدرتی اس کے لئے جس جگہ کو انتخاب کیا جو
وہ انسانی آبادی اور تمدن کو ہر ایک نادر میں ترقی دیتی رہی ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابتدائی تمدن
کی بنیاد غالباً شام میں دیشقی سے شروع ہوئی ہے؛ اور دیشقی شام کے ابتدائی شہروں میں سے ہے
اس لئے کچھ تعجب نہیں کہ حضرت نوح کی اولاد میں سے کوئی اس کا بانی ہو۔ ارم بن سام بن نوح کی اولاد
بن ارمی کہلاتی ہے۔ اس لئے وہ ممالک جوارم کی اولاد نے آباد کئے۔ ارم کی یادگار ہیں؛ مثلاً ارم نہر
وہ قطعہ زمین یا وہ ملک جو دہنروں کے درمیان ہے جسے ہم دعا کہتے ہیں؛ ارم نہر بن ارم بن نوح کا قدیم نام ہے۔

پیدائش بابت آیت ۱۱ اور اسی طرح ۱۲ اور ۱۳ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ "ارامیوں" نے اس سرزمین کو آباد کیا تھا جو کہ طور کے جنوب سے شروع ہو کر دمشق اور بحیرہ روم تک مشرقی جانب دریادجل کے پار عساریہ تک پھیلی ہوئی تھی۔ اس میں مختلف قطعات مختلف ناموں سے مشہور ہیں جو نہایت سرسبز اور شاداب ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دمشق اگر کسی شخص کا نام تھا تو وہ ارم بن سام کی اولاد میں سے تھا اس لئے قرین قیاس یہی ہے کہ دمشق کی بنیاد ارم کی اولاد نے رکھی۔ اور غالباً اس کے بانی کا نام "دمشق" ہے جو ارم کی نسل سے تھا۔

دنیا میں کوئی شہر دمشق کی قدامت کا ہمسر نہیں ہو سکتا۔ اور کسی شہر کی تاریخ ایسے عظیم الشان واقعات کو نظیر پیش نہیں کر سکتی جیسا کہ دمشق کر سکتا ہے۔ معلوم نہیں کتنی دفعہ یہ شہر دار السلطنت رہا اور کس قدر وسیع علاقوں پر حکومت کرتا رہا۔ کیونکہ اسکی بنیاد اور عروج تو اربعین زمانہ سے بھی کئی سو برس پیشتر ہوا۔ چودہ سو پچاس تک اس پر کئی سو برس کا دور دورہ تھا۔ معلوم نہیں کہ اس سے پیشتر اسکی کیا کیفیت تھی۔ بابل اور فارس کا قبضہ چار سو ستترہ برس تک رہا۔ دوسواڑ تالیس برس تک یونانی قابض رہے۔ سات سو برس تک رومی شہنشاہت کا ایک صوبہ تھا۔ سو سال تک ہندامید اور پانچ سو برس تک عباسیہ کا دور دورہ رہا۔ اس تغیر و تبدل کے ساتھ کئی ایک دفعہ اسپرانی و ساسانیوں نے نازل ہوتی رہیں۔ بہت دفعہ دمشق تباہ ہوا۔ گلاب بھی موجود ہے جیسا کہ شروع میں تھا۔ ابتدائی حالات تو تاریکی میں تھے۔ لیکن اگر پڑھتے ہیں حمد نامہ کے گیارہ باب جو پیدائش کے متعلق ہیں۔ پھر پڑھیں جہانیں تو دنیا میں کوئی ایسا واقعہ نہیں ہوا جسکی خبر دمشق کو نہ ہو۔ دمشق ہر ایک زمانہ میں سرسبز و آباد شہر موجود تھا۔ اور اب بھی ویسا ہی ہے۔ ہر ایک مؤرخ جو عالیشان سلطنتوں کی تاریخ لکھتا ہے دمشق کا ضرور تذکرہ کرتا ہے۔ دونوں۔ مہینوں اور سالوں کا کیا ذکر ہے۔ دمشق کی قدامت کا شمار سلطنتوں کی عمر و مختلف زمانوں کی ابتدا اور انتہاء کے ساتھ کرنا چاہئے۔ سلطنتیں جو اس کے سامنے عروج و نزول کے تمام مراتب طے کر چکیں۔ اور زمانے جو قدیم الامام سے اس پر گذر رہے ہیں۔ بعلبک۔ تہسبز۔ افسس۔ بابل۔ نینوا۔ تدمر۔ یروشلم۔ روم کی بنیادیں اس کے سامنے رکھی گئیں۔ ان کی شان و شوکت اور تباہی اس نے اپنی آنکھوں سے دیکھی۔ یہ تمام عظیم الشان سلطنتیں اس کے مقابلہ میں گل کے پتے ہیں۔ اس نے ان موانع کو شہر اور شہر سے دار السلطنت بننے دیکھا اور آخر چند دہوں کا اشیانہ انہیں مقامات میں پایا۔ اسراہیلوں کو شام میں داخل ہوتے اور فخر مند قوم کی طرح ملکوں کو بخر کرتے ہوئے

دیکھا اور دیکھتے دیکھتے اسرائیلی تباہ ہو گئے۔ اہل بابل، فنیق اور فارس نے لشکر کشی کی۔ اور یکے بعد دیگرے
برباد ہو گئے۔ یونانی اور رومیوں نے عظیم الشان شہر شابیتیں قائم کیں جو رفتہ رفتہ معدوم ہو گئیں۔ مگر
دشوق اسی طرح موجود ہے۔ اور خدا جانے اسکی عمر کی کتنی سلطنتیں باقی ہیں، المختصر دنیا میں ایک ہی شہر
جو اب دل سے آج تک تمام واقعات کا شاہد ہے۔

قدیم زمانہ میں دشوق آرامی سلطنت کی ایک شاخ کا پایہ تخت تھا اور ابتدا سے شام میں سب سے بڑا
شہر تھا، گوہ لبنان کے دامن میں واقع ہے اور پہاڑوں سے اُسے ہر طرف سے گھیرا ہوا ہے۔ دشوق ایک
محموط مقام پر سرسبز اور زرخیز میدان میں آباد ہے۔ ایک دریا جسے قدیم زمانہ میں نہر الذہب کہتے تھے
دو شاخوں میں دشوق کو سیراب کرتا ہے۔ ان کا نام "ابانہ" اور "فرز" ہے جو تورت میں دو دشوقی نہروں کے
نام سے مشہور ہیں، اس دریا سے کئی ایک چھوٹی بڑی نہریں کاٹ کر شہر کے مختلف حصوں میں پانی
جاتا تھا۔ اس کا سرچشمہ گوہ لبنان تھا، حضرت ابراہیم کے زمانہ سے داؤد کے عہد تک تورت میں دشوق کا
کچھ ذکر نہیں۔ حضرت داؤد نے اسے سخر کیا اور اس جگہ بنی اسرائیل کی ایک چھاؤنی قائم کی راویاؤں
بابیل (حضرت سلیمان کے عہد میں دشوق اسرائیلی مفتوحہ ممالک میں شمار ہوتا تھا، لیکن آپ کے آخری ایام
سلطنت میں بنادوق اور شورشوں نے اسرائیلی بادشاہت کے اجزاء کو پریشان کر دیا۔ دشوق کو پھر گندہ
اقتدار حاصل کرنے کا موقع مل گیا۔ اور ایک شخص "رزون" نامی نے دشوق میں بغاوت کی اور باستانی اسرائیلی
حکومت سے انکادوی حاصل کر لی۔ "رزون" دشوق کا پہلا خود مختار بادشاہ ہوا، دراصل "رزون" ابتداؤ اودومی بادشاہ
کے ہاں ملازم تھا، جب داؤد نے اودوم پر حملہ کیا تو "رزون" اسرائیلیوں کے ساتھ آگیا، اس وقت اودومی
بادشاہ کا لڑکا "ہردوز" کچھ جاٹوں کو ساتھ لے کر مصر کی طرف بھاگ گیا، مصر والوں نے اسکی تعلیم اور
تربیت میں مدد کی، جب داؤد وفات پا گئے تو "ہردوز" نے اسرائیلی سلطنت کی بد نظمی سے فائدہ اٹھایا
اور مصری فوج کے ساتھ اپنے باپائی ممالک پر قابض ہو گیا، "رزون" گوہ داؤد نے دشوق میں ایک دستہ فوج کا
سرور مقرر کر دیا تھا، اس پر آشوب زمانہ میں وہ بھی خاموش نہ رہا اور ادھر ادھر سے فوج فراہم کر کے دشوق کا
خود مختار بادشاہ بن بیٹھا، (اسلاطین بابیل آیت ۲۳) حضرت سلیمان کی وفات پر کئی ایک موجد اسرائیلی
کھڑے ہو گئے، اور سلطنت میں بد امنی اور بد نظمی کو رواج دیتے رہے، آخر یہ عالیشان سلطنت و حصوں
میں تقسیم ہو گئی جو یہوداہ اور اسرائیل کے نام سے مشہور ہے۔ سلطنت یہوداہ کا پایہ تخت یروسلم

اور اسرائیل کا دار السلطنت سامریہ قرار پایا۔ دونوں حریف سلطنتیں ایک دوسرے کے مقابل کئی ایک دفعہ معرکہ آرا ہوئیں۔ اور ان لڑائیوں میں دمشق نے بہت کچھ جھڑپا۔ اور اس طرح اپنی طاقت کو روز افزون ترقی دیتا رہا۔ آخر شاہ اسرائیل یربعام نے اسے سخر کیا۔ (۲ سلاطین بابلا آیت ۴۵) لیکن یربعام کی وفات پر دمشق پھر آزاد ہو گیا۔

اس وقت شام میں یہوداہ اسرائیل کی خانہ جنگیوں سے بنی اسرائیل رو بہ زوال تھے۔ اور ہمسایہ قوموں اور طاقتوں کو عروج ہو رہا تھا۔ دمشق میں اس وقت "ضنین" حکمران تھا۔ اور شاہ ارام کہلاتا تھا۔ اور شاہ یہوداہ آخرین یوتام تھا۔ اور شاہ اسرائیل نفع بن رملیا تھا۔ نفع اور ضنین نے آخر کے برخلاف سازش کی۔ اور متفقہ طاقت کے ساتھ یربعام پر تخت یہوداہ پر فوج کشی کی۔ شاہ یہوداہ پے درپے شکستوں کے بعد سخت گھبرا گیا۔ دشمن نے ہر طرف سے قتل و غارت کا بازار گرم کیا ہوا تھا۔ ضنین نے ایلٹ کو مجبور و تہر سخر کر کے ارامی حدود میں شامل کر دیا۔ اس وقت اگرچہ یسعیاہ نبی نے شاہ یہوداہ کو بہت کچھ تسلی دی مگر بادشاہ کو غلصی کی کوئی راہ نظر نہ آئی۔ آخر اسور کے بادشاہ تلغاث پلاسر سے امداد طلب کی۔ اور کہلا بھیجا کہ میں تیرا خادم اور تیرا بیٹا ہوں۔ شاہ ارام اور شاہ اسرائیل کے ہاتھ سے جو مجھ پر چڑھ آئے ہیں رٹائی دے (۲ سلاطین بابلا) اور شاہ اسور کی خدمت میں سونا چاندی جو عبادت گاہوں اور شاہی خزانہ میں جمع تھا بلور، نذر بھیجا۔ تلغاث پلاسر شاہ یہوداہ کی امداد کو اٹھا اور دمشق کا محاصرہ ڈالا۔ رخنیں مقابلہ میں مارا گیا اور دمشق فتح ہو گیا۔ تلغاث پلاسر نے لوگوں کو اسیر کر کے تیر کی طرف بھیج دیا اور اس جگہ یعنی دمشق میں ایک دربار منعقد کیا۔ شاہ یہوداہ بھی دمشق میں حاضر ہوا۔ اور اطاعت کا اظہار کیا۔ اس وقت جو کچھ شہر دمشق کا نقشہ تھا قابل ذکر ہے۔ شاہ یہوداہ ایک دن شہر کی سیر کر رہا تھا کہ اس کا گزرا ایک معبد پر ہوا۔ وضع عمارت اور نقش و نگار کی خوبوں نے ایسا گردیدہ کر لیا۔ اندر داخل ہوا تو مذبح پر نظر پڑی۔ ایک نقشہ تیار کر دیا۔ اور ادھر یا کاہن کے پاس بھیجا کہ اسی قسم کا مذبح یربعام میں تعمیر کیا جاوے۔

یسعیاہ نبی کی کتاب میں دمشق اور اسکی تباہی کا تذکرہ ہے۔ جیسا کہ بیان ہو چکا ہے۔ یسعیاہ نبی شاہ یہوداہ آخر کے عہد میں تبلیغ کا کام کر رہے تھے دمشق کے متعلق جو کچھ ان کی کتاب میں لکھا ہے۔ اسے دمشق کی بربادی کے متعلق پیش گوئی کہوایا اسکی تباہی پر نوٹ سمجھو۔ بہر حال دمشق کے عام حالات کا نقشہ ہے۔ اس وقت جو کچھ اس شہر کی صورت تھی وہ یسعیاہ نبی نے اس طرح بیان کی ہے۔

”دیکھو دمشق یوں غراب ہو جائے گا کہ شہر نہ رہے گا۔ وہ ایسا ٹوٹ جائے گا کہ دھیرے دھیرے گائے عرائر کی بستیاں خالی ہو جائیں گی۔ اور گلوں کی چراگاہیں ہونگی۔ گتے ماں بیٹھینگے اور کوئی ان کے ڈرانے کو بھی دغاں نہ ہوگا۔ اور فراخ شہر نابود ہوگا۔ دمشق اور باقی ارام سے سلطنت جاتی رہے گی۔ رب الافواج فرماتا ہے کہ جو حال بنی اسرائیل کی شوکت کا ہوا ہے۔ رہی ان کا حال ہوگا اور اس روز ایسا ہوگا کہ یعقوب کی حشرت گھٹ جائے گی۔ اور اس کا موٹا نازہ بدن دبلا ہوگا۔ یہ ایسا ہوگا جیسا کہ ٹی کھیت کاٹنے والا کھڑے کھیت کاٹ کر غلہ جمع کرے۔ اور اپنے ماتھے سے خوشوں کو لوٹے۔ اور ایسا ہوگا جیسا کہ ٹی رفاہیوں کی واوی میں خوشہ چینی کرے۔ کیونکہ اس میں چھنے کے لئے تھوڑے پھل باقی رہیں گے۔ جیسا کہ زیتون کے درخت میں ہوتے ہیں۔ جب وہ ہلایا جاوے تو تین دانے ہونگی پر چار پانچ اسکی پھلدا پھیلی ہوئی شاخ پر گرتے ہیں۔ خداوند اسرائیل کا خدا فرماتا ہے۔ اس روز انسان اپنے خالق کی طرف نظر کرے گا۔ اور اسکی آنکھیں اسرائیل کے قدوس کی طرف توجہ کرینگی۔ اور وہ مذبحوں پر اپنے ماتھے کے کام پر نظر نہ کرے گا۔ اسے ہرگز اس پر جسے اسکی انگلیوں نے بنایا۔ کیا سیرت اور کیا بت کسی پر توجہ نہ ہوگی اور اس دن اس کے مضبوط شہر جاڑے ہوئے بن کی مانند ہوں گے۔ اور اس شاخ کی مانند جو سب سے اوپر ہے جسے اسرائیل کے سامنے سے انھوں نے چھوڑا ہے۔ اور وہاں ویرانی ہوگی۔ اس لئے کہ تو نے اپنے نجات دینے والے خدا کو فراموش کیا۔ اور اپنی توانائی کی چٹان کو یاد نہ کیا۔ تو خوب صورت پودے لگایگا۔ اور جہنمی اس میں پھیری جائے گا جس دن تو اسے لگائے تو اسکے گرد احاطہ بھی باز نہ ہے۔ صبح کو پہولے پر اس کا حاصل دکھ اور صیبت کے دن جاتا رہے گا۔

”آہ ایشیا رقوموں کا ہنگامہ برپا ہو رہا ہے۔ اور وہ سمندر کے طلاطم کی مانند شور مچاتی ہیں۔ اور اتلیوں کا غوغا ہو رہا ہے۔ وہ بڑے پانیوں کی مانند غوغا کرتی ہیں۔ امتیں زور کے پانیوں کے ویلے کی مانند شور مچانگی۔ پر وہ انہیں ڈانٹیں گے۔ اور وہ دد بھاگ جائے گی۔ اور خس و خاشاک کی طرح جھیلوں کے اوپر آندھی سے اٹھتا پھرتا ہے۔ یا اس پتہ کی طرح جو بگولہ میں گھومتا ہے۔ ماری ماری پھرنگی۔ اور دیکھو شام کے وقت تک تو ہمیت ہے اور صبح ہونے سے پیشتر وہ نابود ہیں۔ وہ جو ہکو غارت کرتے ہیں یہ اس کا حصہ ہے۔ اور وہ جو ہم کو لٹاتے ہیں یہ ان کا بخرہ ہے۔

آجے ادھر پھڑپھڑاتے ہوئے پنکھوں کی سرزمین جو کوش کی ندیوں کے پرے ہے۔ جو دیہاتی راہ سے

برہمی کے ناؤں میں پانیوں پر ایلمپوں کو بھیجتی ہے اور کہتی ہے کہ: اے تیز رفتار ایلمپو! اس گروہ کے پاس
جاؤ جو زور آور اور صاحب ہمت ہے، اور اس قوم کے پاس جو اب تک مہیب ہے۔ ایسی قوم جو زبردست
اور قہیاری ہے جسکی زمین ندیوں سے منقسم ہوئی۔ اسے جہان کے سارے باشندے اور زمین کے رہنے والے
جس وقت کہ پہاڑوں پر چھٹا کھڑا کیا جائے۔ تم دیکھو! اور جس وقت کہ زمین کا پھونکا جائے تم سُنو! کہ
خداوند نے مجھ سے یوں فرمایا ہے کہ میں مقررہ مکان میں چپ چاپ بیٹھوں گا۔ اور نگاہ نہ کروں گا! اس
شدید گرمی کی مانند جو کڑی دھوپ کے وقت پڑتی ہے۔ اور اس شبنم ریز بادل کی طرح جو دھوپ کی گرمی میں ہوتا ہے کہ
فصل سے پیشتر جس وقت کھلی کھلی اور پھول کی جگہ انگوٹھ لگے۔ جو کپنے پر ہیں اس وقت وہ ٹہنیوں کو مہسوسے
سے کاٹ ڈالے گا! اور کوئلوں کو کاٹ کر جدا کرے گا! اور وہ پہاڑ کے سکاری پرندوں اور میدان کی وحشی پرندوں
کے لئے پڑی رہیگی! اور سکاری پرندے گرمی کے موسم میں ان پر لیٹیں گے۔

اُس وقت اس قوم کی طرف جو زور آور اور صاحب ہمت ہے اس گروہ کی طرف جو ابتدا سے آج تک مہیب
اس قوم کی جانب جو زبردست اور قہیاری ہے جسکی زمین ندیوں سے منقسم ہوئی ایک ہدیہ رب الافواج کو الافواج
کے نام کے مکان پر جو کوہ مہیوں ہے پہنچایا جائے گا۔

پیش گوئی کے رنگ اور تشبیہ اور استعارات کے پیرایہ میں دمشق پر جو کچھ نور خانی کی گئی ہے اس سے
کم از کم اتنا ظاہر ہوتا ہے کہ مسیحیہ نبی کے زمانہ میں عینی آج سے قریباً تین سو سال پہلے پیشتر یہ ایک مضبوط شہر
تھا۔ جسکی سنگین دیواریں اہل شہر کی حملہ آوروں کے برخلاف حفاظت کرتی تھیں۔ اسکی سرسبز اور شاہانہ بنیادوں میں
نہیں بہتی تھیں۔ اسکی خوشامالی اور فارغ البالی ضرب الشل تھی۔ اسکی طاقت زبردست تھی۔ اور اسکی تعلقات
مختلف سلطنتوں سے تھے۔ لیکن انقلابِ زمانہ کا اثر ان پر بھی ہوا۔ اور چشم بدرد گار اسے بھی لگ گئی۔ اور ایک
زمانہ میں یہ ایک اُچھا شہر تھا! جہاں حضرت انسان نے عالیشان اور مضبوط و خوبصورت عمارتیں بنائی تھیں،
وہاں چرندوں اور پرندوں نے بسیر کیا۔

غالباً یہ غرابی شاہ عسار نے دمشق میں پیدا کی! لیکن قدرتی و عشق کو ایسا شہر نہ بنایا تھا کہ اس کا نشان
صفوحہ ہستی سے مٹ جائے۔ بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پُرا نے اور بوسیدہ درختوں کو کاٹ کر نئی پودگانے کے
لئے احسانِ قدرتی نے اسباب فراہم کئے تھے! کیونکہ دمشق پھر اپنی پہلی حالت پر آگیا! اگرچہ شاہ ارمِ زمین مارا
گیا۔ اور اہل دمشق بحالت اسیر آوارہ وطن ہوئے! اگرچہ محاصرہ کے وقت شہر کو بہت نقصان پہنچا! مگر

دشمن اسی طرح آج بھی ہے جس طرح ابتدا میں تھا۔ اور اس کے دشمن یکے بعد دیگرے تباہ و برباد ہو گئے۔
 نہ یہود اور نہ سلطنت رہی اور نہ اسرائیل کی۔ نہ نینوا کا نشان باقی ہے اور نہ بابل کے آثار ملتے ہیں۔
 لیکن دشمن اسی طرح قائم ہے۔

دشمن کیسا مغرر شہر ہے، کسرت مدعا لیشان سلطنتوں کے عروج اور زوال کا شاہد جو کوئی شہر کی
 قدامت، اسکی شہرت، کامقا بل نہیں کر سکتا، آرامیوں نے اسے بسایا، اسرائیلیوں نے اسپر حملے کئے
 عراقیوں یعنی اہل نینوا، اور بابل نے اسکی تباہی پر کمر باندھی، مسیحؑ سے قریب ساڑھے چار سو برس پیشتر
 سکندراعظم نے اسے مسخر کیا، کچھ عرصہ یونانیوں، اور کچھ مدت ایرانیوں کا دور دورہ رہا، ساڑھے برس
 قبل از مسیح مسیحؑ نے اسے فتح کیا، اور خلافت اسلامی کے آغاز تک رومیوں کے قبضہ میں رہا۔
 دینا کی پرانی عظیم نشان سلطنتوں کی تواریخ میں دشمن کا ذکر موجود ہے، اور ہر لکین نامزد دشمن
 کی شہرت اور اسکی ثروت فائقان عالم کو اپنی طرف کشش کرتی رہی ہیں۔
 پیشتر اسکے کہ ہم دشمن کے متعلق حرف مدعا کا اظہار کریں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ کتب مقدس میں جو کچھ
 اسکی نسبت لکھا ہے بیان کر دیں۔

حضرت عیسیٰؑ کے زمانہ میں بنی اسرائیل اور دیگر شاہی اقوام رومیوں کے محکوم تھے، اگرچہ حضرت عیسیٰؑ
 نے دشمن میں اقامت اختیار نہیں کی۔ مگر وہ بزرگ جس نے مسیحؑ کو دیار یرون میں غوطہ دیا اور جس کے
 ہاتھ سے انھیں صلیب پر پایا یعنی یحییٰؑ دشمن میں بیٹھیں نیند سوتے ہیں۔ اور وہ شخص جو حقیقت موجودہ
 کلیسائے عیسائی کا بانی ہے یعنی پولوس رسول نے اسی شہر میں کارنامے نمایاں کئے۔

شاہ دل جس کا مدسرا نام پولوس ہے رومی تھا، اور اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ یہودیوں کا سنت
 دشمن تھا، اور عیسائیوں سے اسے طبعی نفرت تھی، مفسرین انجیل نے غلط فہمی یا بعض جو بات کے باعث
 پولوس کو خاص یہودی نسل ثابت کرنے کی کوشش کی ہے مگر خود رسولوں کے اعمال، اسکے برخلاف
 شہادت دیتے ہیں۔ پولوس یہودی تھا۔ یارومی وہ عیسائیوں کا دشمن تھا اور یروسلیم میں غریب حواریوں
 بے کس عیسائیوں کو ستا کر رہا تھا، آخر دشمن میں اس کا مدہ سے آیا کہ اس جگہ عیسائیوں کے جتنے کو توڑ دے
 مگر بقول مصنف اعمال "خداوند کا نور اسپر چکا اور وہ ماہ راست پر آگیا۔ اور مرنے دم تک مسیحؑ کا دم بھرنے لگا۔"
 جاشیہ نمبر ۶۔ پولوس رسول کا مذکور اہل چار انجیل میں کچھ بھی نہیں، اعمال میں اسکی سرگزشت

دشمن میں یہودی عبادت خانوں کا تذکرہ بالخصوص کیا گیا ہے۔ پولوس اس امر کا خواہاں تھا کہ عیسائیوں کو ستانے کے لئے ان عبادت خانوں سے سداً تھک جائے۔ چنانچہ یہودِ مسلم سے دشمنی تک سرگرمی سے سفر کیا۔ آفتابِ غضبِ اللہ لنگاہوں سے اسکی روڑ و صوب کی طرف دیکھ رہا تھا۔ جب وہ دشمن کے نزدیک پہنچا تو زمین پر گر پڑا۔ لوگ اس کا ہاتھ پکڑ کر دشمن میں لائے۔ اور وہ تین دن تک نہ دیکھ سکا اور کھایا نہ پیا۔ بظاہر تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ ”سیرم“ میں مبتلا تھا۔ اگر خدا کا نوراں سماں سے اسپر چمکا ہو تو تعجب نہیں۔ کیونکہ آفتاب کی حرارت اور روشنی کا اثر کچھ کم نہیں ہوتا۔

مفصل لکھی ہے۔ مگر مصنف خود پولوس رسول نہیں۔ اور یہ بھی معلوم نہیں کہ اعمال کا مصنف کون ہے۔ مصنفین اناجیل نے بعض قرآئن سے قیاس کیا ہے کہ یہ بھی حضرت لوقا کی تصنیف ہے۔ پولوس دراصل رومی تھا۔ اعمال باب ۲۲ آیت ۲۲ میں پولوس کی گرفتاری کا اس طرح ذکر کیا گیا ہے کہ پولوس لوگوں کو اپنے تبدیل مذہب کے متعلق اپنی سرگزشت سنا رہا تھا کہ کس طرح ابتداء میں سچی طریق دالوں کو میں نے ستیا، قید کیا، مروا ڈالا، اور ستیفن حماری کو قتل کروایا۔ اور کس طرح دشمن کے قریب بچھڑنا کا لڑ چمکا اور راہِ راست پر آنا۔ اور قنیاہ کے ہاتھ سے اصلبلغ پایا۔ اور کس طرح یسوع مسیح یہودِ مسلم میں بھجیہ ظاہر ہوئے۔ اور کہا کہ ”لوگ میرے حق میں تیری گواہی قبول نہ کریں گے۔ پولوس اس طرح سچی معجزات کا تذکرہ کر رہا تھا کہ لوگوں نے ہکا بکا بلکہ کہا کہ ”ایسے شخص کو زمین پر سے فنا کر دے۔“ اسکا زندہ رہنا مناسب نہیں۔ پلٹن کے سردار نے پولوس کو پکڑ کر حکم دیا کہ اسے قلعہ میں لے جاؤ اور کوڑے مار کر اس کا انہار دو تاکہ مجھے معلوم ہو کہ وہ کس سبب سے اس کی مخالفت میں یوں چلاتے ہیں۔ پولوس نے صوبہ دار کو کہا کہ ”کیا تمہیں وہ ہے کہ ایک رومی آدمی کو کوڑے مارو اور وہ بھی قصور ثابت کے بغیر۔ صوبہ دار یہ سن کر پلٹن کے سردار کے پاس گیا۔ اور کہا کہ ”کیا کرنا ہے یہ رومی آدمی ہے۔“ پلٹن کے سردار نے پولوس سے پوچھا ”کیا تو رومی ہے؟“

پولوس: ہاں۔

سردار: میں نے تو بڑی رقم دیکر رومی ہونے کا ترے معاملہ کیا ہے؟

پولوس: میں تو پیدائشی رومی ہوں۔

پلٹن کا سردار ڈر گیا کہ جس کو میں نے باندھا ہے وہ رومی ہے۔ اس بیان سے تو یہی کچھ ظاہر ہوتا ہے کہ پولوس رومی تھا۔ مگر پوکسٹل مختلف مقامات پر مختلف حسبِ نسب ظاہر کیا ہے۔ کوئی تو اسے مصری سمجھتا تھا

پولوس تو اس مصیبت میں مبتلا تھا مگر دمشق میں ایک مرد خدا شنیاہ نامی شایع مستقیم میں رہتا تھا اس کے ہاتھ سے آخر شفا پائی؛ اس کے بعد پولوس عیسائی ہو گیا اور یہودیوں نے اس کے اردو لئے کی صلاح کی؛ مگر اس سازش کا حال کھل گیا؛ اگرچہ یہودی جو پولوس کو قتل کرنا چاہتے تھے رات دن دروازوں پر لگے بہتے تھے مگر عیسائیوں نے اسے ایک ٹوکروہ میں بٹھایا اور دیوار شہر سے لٹکا کر مار دیا۔

(اعمال باب ۲۱ آیت ۳۸) اور وہ خود ایک جگہ اپنے آپ کو یہودی کہتا ہے؛ (د باب ۲۱ آیت ۳) ہماری رائے میں مصری تو اسے غلط فہمی سے سمجھتے تھے اور چونکہ اس نے یہودیوں کا مذہب اختیار کر لیا تھا؛ اس لئے یہودی قوم کے حقوق بھی حاصل کر لئے تھے۔ مگر وہ رومی تراوتھا معترین بائبل غالباً اس وجہ سے پولوس کو یہودی ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں؛ تاکہ اس کے ایمان میں کوئی شک و شبہ نہ رہے؛ ورنہ ایک ایسے شخص کے اعمال کی نسبت بہت کچھ کہا جاسکتا ہے جو حکمران قوم کا ایک فروختہ میسٹ اور ان کے حواریوں پر بغاوت کا لازم تھا اور حکمران قوم یقین کرتی تھی کہ مسیح یہودیوں کا بادشاہ بننا چاہتا ہے۔ اور یہودیوں کو رومی قید حکومت سے آزاد کرانے کی کوشش کرتا ہے اس لئے اس جماعت کو نفرت پر داری کے ذریعہ مکر ڈر کرنے کے لئے یہ تجویز عمل میں لائی گئی؛ یا مگر قابل غور ہے کہ پولوس کبھی مسیح کو زندگی میں نہیں ملا؛ اور کبھی آپ کے فیض صحبت سے مستفید نہیں ہوا؛ اور اس لئے پہلی چار بخیلیوں میں اس کا کچھ مذکور نہیں؛ صرف اعمال میں جس کے مصنف کا نام بھی معلوم نہیں اس کے کارنامے مندرج ہیں؛ ایسا معلوم ہوتا ہے؛ کہ پولوس کسی حواری سے بھی نہیں ملا؛ یا اردن ان سے کنارہ کش ہوا چونکہ اس کے ابتدائی حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ عیسائیت اور عیسائیوں کی بیچ کئی کے درپے تھا اس لئے اس کے اعمال؛ مابعد پر جو کچھ شک ہو سکتا ہے اسکی مزید تائید مذکورہ بالا واقعات سے بھی ہوتی ہے۔ اس نے عیسائیت میں ایسی باتوں کو رواج دیا جو صرف مسیح کے قول فعل کے مخالف ہے؛ مثلاً ختنہ کی رسم کو منسوخ کیا؛ حالانکہ خود مسیح غنٹوں تھے اور ختنہ کے برعکس انھن سے کبھی تعلیم نہیں دی؛ غیر تو اہم کو دعوت مذہب دی؛ اگرچہ مسیح نے اپنے حواریوں کو اس سے منع کر دیا تھا۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ موجودہ عیسائیت کی بنیاد پولوس روم نے رکھی؛ اور ہم یقین کرتے ہیں کہ اسکی کارروائیوں میں مسیح کے حواری شامل تھے؛ یہ بھی ممکن ہے کہ پولوس ایک مذہبی پیشوا بننا چاہتا تھا؛ اس لئے اس نے بہت کچھ شریعت میں اختراع سے کام لیا؛ بہر حال پولوس نے گوشہ گنہامی سے نکل کر ایسی شہرت حاصل کی جو خاص خاص آدمیوں کو نصیب ہوتی ہے۔

اعمال میں دُشمن کے عبادت خانوں اور شائع مستقیم اور شہر کے دروازوں اور دیوار کا ذکر ہجلا کیا گیا ہے۔ جن کے متعلق ہم آئندہ فصول میں مفصل حالات لکھیں گے۔

کتب مقدس میں جو کچھ دُشمن کے متعلق لکھا ہے ہم نے بلا اختصار بیان کر دیا۔ اب ہم اس زمانہ میں آگئے ہیں جو موجودہ زمانہ کا آغاز ہے یعنی تاریکی کے زمانہ کے اختتام پر پہنچ گئے ہیں۔ اس وقت عرب میں نزاعِ جاہلیت کے بعد نبوت کا دور دورہ تھا اور ہجرت کے تواریخ اسلام کو شروع کر دیتا تھا اس وقت سے دُشمن کے مفصل حالات کا پتہ ملتا ہے اس سے پیشتر دُشمن کی سرگزشت دُشمن کی تواریخ کا دیا پتہ سمجھنا چاہیے۔

دور اول

”دُشمن کا پہلا محاصرہ“

رومی سلطنت جسکی حکومت کا آغاز اٹلی سے ہوا اور جسکی ایشیائی عالیشان عمارت سکندر اعظم کی فتوحات پر تعمیر ہوئی۔ اس وقت دو حصوں میں تقسیم تھی۔ یورپ پر وہی پرانا دارالسلطنت روم حکومت کرتا تھا۔ مگر سچ تو یہ ہے کہ اسکی شان و شوکت کا زمانہ ہو چکا تھا۔ یہ چراغِ سحری کوئی دم کا مہمان تھا اور غور سے عرصہ کے بعد کھل ہو گیا۔ ایشیا اور افریقہ پر قسطنطنیہ حکمران تھا۔ اسکی مفصل تواریخ اور عروج و زوال کی داستان بہت طویل ہے۔ اس وقت قسطنطنیہ کے تحت ”ہرقلیاس“ جسے عربی مؤرخ ”ہرقل“ کہتے ہیں تھکن تھا۔ اس سے پیشتر ”وکس“ شہنشاہ تھا۔ ہرقل نے ”وکس“ کو تختِ قیاس سے برطرف کر کے قتل کیا۔ اور وسیع شہنشاہت کا مالک بن بیٹھا۔ اس کا باپ افریقہ کا گورنر تھا۔ ”وکس“ سے ناراض تھے۔ اور ہرقل کے باپ کو مدعو کیا تھا۔ مگر جو صنفِ العمریٰ ممدور تھا اس لئے یہ کام جو باپ سے نہ ہو سکا بیٹے نے کیا اور عوامِ اناس نے ہرقل کی حکومت کو خوشی خوشی قبول کیا۔ ہرقل جو افریقہ سپاہی تھا نہایت آسانی سے تختِ قیاس غصب کر لیا۔

کسریٰ ”وکس“ مقتول کا دوست تھا۔ کب گدارا کر سکتا تھا کہ ایک دوست قتل ہو اور وہ چپکا بیٹھا ہے۔ انتقام کے جوش سے اٹھا اور دربارِ فرات کو عبور کر کے شام میں داخل ہوا۔ تمام شہر شریکے بعد دیگرے بھر دھڑکھڑکے۔ اس وقت ایرانی بادشاہ کا کپ غولہ دُشمن تھا جسکی نسبت گبن لکھتا ہے کہ۔

یہ روح فزاوادی و شوق میں ہر ایک زمانہ میں شاہی شہر رونے کا باعث رہا ہے یہ گوشتہ عافیت ابھی
مکمل دومی مورخین کی نظر نہیں پڑا تھا، لیکن خسرو نے کہہ لبنان پر چڑھنے سے پیشتر اور شام کے ساحلوں پر
حملہ کرنے سے پہلے اسی جنت نظیر مقام پر قیام کیا ہوا تھا۔

اس وقت ہر قل کو سخت مصیبت کا سامنا تھا۔ کسریٰ نے تمام شام اور ارض فلسطین پر قبضہ کر لیا۔
اور اس کے بعد افریقہ کا رخ کیا۔ اہل کتاب کی عبادت گاہوں کو آتشکدہ بنادیا۔ نو ہزار عیسائی اس جنگ میں
ترتیب میں مارے ہوئے۔ اور شام کی تمام دولت و ثروت ایران میں جمع کر دی۔ سو ناچا ندی، صنعت و حرفت
کے بیش قیمت نمونے اور خول اہل صنعت اور حرفت کو ایران میں لے گیا۔ اس وقت کسریٰ کی شان و شوکت کا
اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ نو سو ساٹھ ہاتھی شہنشاہ کی سواری کے واسطے موجود تھے۔ چیمہ ہزار گاہ
اور بار برداری کے لئے بارہ ہزار بڑے اور آٹھ ہزار چھوٹے اونٹ اور شاہی صہیل میں چیمہ ہزار گھوڑے
صبار قمار اور باد پاتھے۔ چیمہ ہزار محافظ فوج در دولت پر کھڑی رہتی۔ اور بارہ ہزار غلام ہر وقت خدمت
میں حاضر تھے تین ہزار عورتیں جو ایشیا کی خوبصورتی کا انتخاب تھا کسریٰ کے عیش و عشرت کو سنبھالتی
تھیں۔ گنج شایگان اور باد آوروں میں زر و جواہر کے انبار لگے ہوئے تھے۔ شاہی محل جسکی سقف کو
چالیس فرتی ستون سہارا دیتے تھے۔ اور چیر تیس ہزار ریشمی اور زربفت کے منقش پردے لگے
تھے۔ اور جس کے گنبد میں ہزار طلائی قمقمے آویزاں تھے سپہر کا نقشہ تھا جسکے گنبد نیلی خام میں آفتاب
و مہتاب اور شہنشاہ روشن ستارے زینت کا باعث ہیں۔ یہی کسریٰ کا قصر امین تھا۔

بقول گین اس وقت جب کہ ایرانی شہنشاہت انتہائے عروج پر تھی۔ اور کسریٰ اپنے شاہی محل
میں عیش و عشرت میں منہمک تھا۔ اور ان اسباب عشرت و بے چین کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ نظر کرنا تھا کہ عرب کے
ایک شہر سے قاصد پیغام اسلام لیکر آیا۔ آتش پرست بادشاہ بے تکرار اٹھا اور نامہ کو اپنے ہاتھ سے
پڑھ پڑھ کر دیا۔ جب رسول کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) کو کسریٰ کی گستاخانہ حرکت کی اطلاع ہوئی تو فرمایا
کہ اسی طرح اسکی سلطنت اور دین کا حال ہوگا۔

اس خوزیر جنگ کے حالات میں جو رومیوں اور ایرانیوں کے درمیان ہوا۔ اور جہاں رومیوں کو
پنچا دیکھنا پڑا لیکن اکتھا ہے کہ محمد عرب میں بھیجہ کر جو دونوں حریف عظیم الشان سلطنتوں کے کنارہ پر واقع
ہے۔ رومیوں اور ایرانیوں کی باہمی خوزیر جنگوں اور تباہی دیکھ کر دل ہی دل میں خوش ہوتا تھا۔ اور ایرانی

فتح کی خبر سُن کر اس نے پیشگوئی کی کہ چند سال کے بعد فتح رومی علم کی طرف رجوع کرے گی۔
 لیکن معذور ہے کیونکہ جو کچھ ہمیں معلوم ہے وہ نہیں جانتا۔ غلبۃ الروم شاہد ہے کہ اہل کتاب کی
 تباہی اور آتش پرست کسریٰ کی فتوحات نے رسول خدا اور عام مسلمانوں کو سخت غمگین بنا رکھا تھا،
 کیونکہ کفار اور مشرکین کے مقابلہ میں اہل توحید کو اہل کتاب سے دلی ہمدردی تھی۔ اور کفار عرب خوش تھے
 کہ وہ لوگ جو محمد کے اکثر عقاید میں ہم خیال ہیں تباہ ہو رہے ہیں، اس لئے لیکن کیا رکھنا کہ محمد دل ہی
 دل میں خوش ہو رہا تھا۔ حقیقت حال کے بالکل مخالف تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ قرآنی پیشگوئی
 نے اس وقت مسلمانوں کو اس خوشی کا منتظر بنادیا جس کا وعدہ ”غلبہ روم“ کے ساتھ کیا گیا تھا۔
 ۱۲۵ھ میں خسرو پرویز شام اور دیگر ممالک کی فتوحات سے فارغ ہوا۔ ۱۲۵ھ میں رومیوں نے از سر نو
 ان ممالک پر قبضہ کیا۔ یعنی تین سو سنین میں فتح رومی علم پہلے لائی۔ یہ ایام جو اہل کتاب کی خوشی کے
 تھے مسلمانوں کے واسطے بھی دینی خوشی کا موجب تھے۔ کیونکہ ایک تو کفار کو رومیوں نے شکست دی۔ اور
 دوسرے خود مسلمانوں نے بدر کے میدان میں نمایاں فتح حاصل کی۔ اور اس طرح اللہ تعالیٰ کا وعدہ بالقطعیہ
 پورا ہوا۔

”ہرقل“ نے تین مہموں کے بعد ایرانیوں کو نچا دکھایا۔ اور پھر وہی طاقت اور شوکت حاصل کر لی
 جو اس سے پیشتر تھی۔ اور تھوڑے عرصہ میں تمام اندرونی اور بیرونی فرخشاں اور جنوں سے بیگم ہو گیا۔
 ”ہرقل“ ایرانی مہم سے فارغ ہو کر یروشلم میں مقدس مقامات کی زیارت کے لئے آیا۔ اور اس جگہ بطریق
 سے دریافت کیا کہ کیا مسیح کا جسکی میں سہرتش کرتا ہوں اور جس کا جسم تو بظاہر ایک تھا مگر وہ فطرتیں تھیں۔
 ارادہ بھی ایک تھا یا دو تھے۔ جواب ملا کہ ارادہ ایک ہی تھا۔ اگرچہ یہ عجیب فلسفیانہ سوال شہنشاہ کی
 طبیعت کی جدت کا نتیجہ تھا۔ مگر حق تو یہ ہے کہ بقول لیکن اس وقت عیسائی دنیا مذہبی مبہمت میں اس قدر
 الجھی ہوئی تھی کہ کلیسائے مسیحی کی تاریخ نے دیگر واقعات کو پس پشت ڈال رکھا تھا۔ مذہب عیسوی
 مسیح کی ذات سے اس قدر وابستہ ہے کہ اگر نصاریٰ یقین کر لیں کہ عیسیٰ فوت ہو چکے ہیں تو یہ مذہب بھی مر
 ہے۔ گو یہ اس مذہب کی بنیاد حضرت مسیح کی ذات پر ہے۔ اس لئے اعمال اور پابندی احکام شریعت کی
 طرف ان کی توجہ کبھی مبذول نہیں ہوئی۔ صرف مسیح کی ذات پر ایمان لانا نجات کا باعث ہے۔ کفار نے
 انہیں اعمال سے مستثنیٰ کر دیا ہے۔ اور اس لئے عیسائی دنیا کی مذہبی تحقیقات ثلث یا محلول و اتحاد میں

مردود رہی ہے! ابتدائیں اگر چہ حاریلوں اور ان کے تابعین کی سادہ زندگی تقویٰ اور اطمینان قلبی میں بسر ہوئی، لیکن غیر اقام میں اشاعت مذہب کے باعث عیسائی مشرکوں کو بت پرست اور مختلف عقاید کے لوگوں سے سابقہ پڑا اور مشرکین کے اوتاروں اور دیوتاؤں پر مسیح کو ترجیح دینے کے لئے آنحضرت کی ذات میں ایسا اوصاف ثابت کرنے کی کوشش کی گئی، جنہوں نے خود مسیح کو دیوتا اوتار خدا کا بیٹا، بلکہ خود خدا بنا دیا، اور آئندہ عیسائی نسلیں شرک کی مغفرتوں سے محفوظ نہ رہیں۔ جس وقت عیسائیت شاہی مذہب ہوا، رومی اور یونانی فلاسفروں نے تثلیث کے مسئلہ میں وہ متشککات کیا کہیں کہ عوام الناس نے مسیحی الہیت کو تسلیم کر لیا، لیکن طبلع و خیالات اور لگی آب ہوا دسم درعاج کے اختلاف نے اس شرک وحدت نما میں نزاع نقطی و معنوی پیدا کر دیا، اور رومی دور دورہ کے آخری دور پچاس برس مختلف عیسائی فرقوں کے عروج و زوال اور باہمی مقدس مذہبی جنگ میں بسر ہوئے جو خیر و شر تھے، مگر بنیاد مذہب اور علوم الناس کے عقاید کو متزلزل کر دیا، یورپ اور ایشیا اور افریقہ میں پیشوایان دین مسیحی نے ایک دوسرے کے برخلاف کفر کے فتوے صادر کئے، اور اس عرصہ میں مختلف عیسائی ممالک میں اپنے اپنے کلیسا قائم کئے جن کے عقائد ایک دوسرے سے بہت مختلف تھے ابتدا میں عیسائیت کی اشاعت بنی اسرائیل کی کھوٹی ہوئی بھیتوں میں ہوئی، یہودی جو موسوی شریعت سے بخوبی واقف تھے کسی ایسے مسیح کے منتظر نہ تھے جس کا مرتبہ انسانی درجہ سے بلند ہوتا اور نہ ان لوگوں نے مسیح کی پیروی اسے کچھ اور سمجھ کر اختیار کی، مسیح کے جاری جو آنحضرت کو اپنا دوست، ہم وطن، پیرو مرشد، سمجھ کر بے تکلف گفتگو کرتے تھے۔ اور اکثر اوقات مشورہ میں شریک ہوتے تھے، اور بعض اوقات اعتراض بھی جا دیتے تھے، آنحضرت کو ابن آدم ہی سمجھتے تھے، اور مسیح بھی ان کی نظروں میں اس سے زیادہ نہ سمجھتے تھے، مسیح کا بچپن، دلکپن، جوانی اور بتدریج قد و قامت اور عقل کا بڑھنا انہیں کبھی طرح معلوم تھا، صلیب پر جسمانی اور روحانی تکالیف برداشت کرتے ہوئے اپنی آنکھوں سے دیکھ چکے تھے، آنحضرت ان کے درمیان زندہ رہے اور فوت ہوئے۔ ان باتوں سے وہ انہیں صرف ایک فانی انسان ہی سمجھ سکتے تھے، وہ صلیب قوم تھے، اور انکی ذات سے کار بڑے نمایان ظہور میں آئے، نوح انسان بالخصوص یہودیوں سے دلی ہمدردی تھی اور نیک آدمی ایسے ہی ہوتے ہیں مسیح سے پیشتر بہت ایسے شخص ہو گزرے ہوئے اور ہونگے، یہودیوں کی سنگ دلی، فریسیوں

اور کاہنوں کی ایمان فروشی پر ایک انسان کی طرح زبان طعن و ملامت کھولی۔ اور یہ یروشلم کی آئندہ
بربادی پر پیش از وقت آنسو بہائے۔ یہ تمام شہادتیں انسانیت کی دلیل ہیں۔ اعجاز عیسوی بھی کچھ ایسی
بڑی بات تھی کہ حضرت عیسیٰؑ پشتر پینیر دل حکیموں نے سخت سے سخت امراض کا علاج کیا، یا یوں
مرضیوں کو شفا بخشی، مردوں کو زندہ کیا، بحر کو بھار ڈالا، آفتاب کو ٹھرا دیا، آتش کی گاری میں آسمان پر چڑھ گئے،
استعارہ کے رنگ میں تمام یہودی اپنے آپ کو خدا کا بیٹا بلکہ بلوٹھا سمجھتے تھے، ان کے نزدیک
مثنیٰ پر ہیر کار کوگ۔ شہید تو بدرجہ اولیٰ اس خطاب کے مستحق تھے، اگر حضرت عیسیٰؑ کو یہودی عیسائی، خدا
کا بیٹا، کہتے تھے تو فی الحقیقت وہ ممنوی لحاظ سے ایسا نہ سمجھتے تھے اور نہ منج ایسے تھے، آنا مثنیٰ
اور ناصری فرقہ کے عیسائی جو ابتدا میں تھے منج کو انسان ہی سمجھتے تھے، اور پینیر کے زیادہ رتبہ نہ دیتے تھے۔

حاشیہ نمبر ۹۔ منج کی پیدائش کے واقعات اور واقعے حالات ٹوماس ان کی الوبیت کی شہادت
میں پیش کئے جاتے ہیں، مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ پینیر ضرور ہوئے اور ان کے پیٹھے ستودہ ہوئے
اور علم انسانوں کی طرح ان کی ولادت ہوئی جو سرے سے منافی الوبیت ہے۔ ایسی پیدائش جو باپ کی رسالت
کے بغیر و خلاف قانون قدرت کو نہیں ہو سکتی، کیونکہ اس سے پشتر آدم علیہ السلام کا ظہور بھی اسی طرح سے ہوا
بلکہ اس حیثیت سے وہ متساوی ہیں، کیونکہ ان کی ماں بھی نہ تھی، اور تمام شرات الارض اور برساتی کی کڑے کوٹے
اور آسمانی درجہ کی مخلوق اسی طرح پیدا ہو کر تھی ہے، اور ہماری رائے میں یہ شہادت الوبیت انہیں مرتبہ
انسانیت سے بھی گرا دیتی ہے، ہمارا عقیدہ حضرت عیسیٰؑ کی نسبت ایسا نہیں، ہم انہیں عالیشان پینیر
سمجھتے ہیں، نہ کہ ایسا مخلوق جو خود بخود پیدا ہو جاتا ہے، یہ نہایت ہی فاسد عقیدہ ہے جو ہمارے عیسائی
بھائیوں نے اختراع کیا ہے، فی الحقیقت یہ خیال زمانہ جاہلیت کا ہے جسے یورپی مورخین ڈارک ایجنز
یہی زمانہ تارک کہتے ہیں، مگر افسوس ہے کہ فی زمانہ بھی اسی خام خیال کو پختہ کیا جاتا ہے، درجہ ان
لوگوں نے انسانی شرافت کو سمجھا ہی نہیں، انسان خلیفہ اللہ فی الارض ہے اور جو کچھ مرتبہ اسے حاصل ہو
وہ فرشتوں کو بھی نصیب نہیں ہوا، یہ بدیہی دلیل ہے کہ انسان دنیا کی ہر ایک چیز و حکومت کرتا ہے اور
ہر ایک چیز اس کے تابع فرمان ہے، عجائبات قلب انسانی اور درجات، روحانی کا اگر عیسائیوں کو علم ہوتا
تو کبھی حضرت منج کے لئے انسان کامل کے بغیر کوئی اور لقب یا خطاب انتساب نہ کرتے، ہم کہتے ہیں کہ
پیشوایان مذہب کی پیدائش اس رنگ میں ظاہر کرنا صرف تاریک نامہ کا حامد تھا، اور یہ عقیدہ فاسد صرف

مگر زمانہ ساز نگاہ نہ کیا۔ وہ لوگ معدوم ہوتے گئے اور بہت اور شرک نے مذہب میں مستقل دخل پایا۔ مقدس کتاب میں نیا باب تھیں۔ وہ بھی برباد ہو گئیں۔ یونانی ترجمے یا ترجموں کے ترجمے اور وہ بھی نقلوں کی نقل سے کئے گئے۔ اہل محاورات اور فقرات کی نقلی بندش اور ان کے معانی غیر زبانوں کے ترجموں میں بدل گئے۔ انہوں نے کہ عبرانی جو انجیل کی اصلی اور یہودیوں کی مادری زبان تھی، مسیح سے چند سال بعد مردہ ہو گئی۔ اور کچھ صدیوں کے بعد مردہ صد سالہ جو بمقتضیٰ زمانہ اور مردہ زبان میں فرق سمجھتے ہیں باسانی سمجھ لیں گے کہ ایسے مذہب کا اثر کیا کچھ ہو سکتا ہے جسکی کتب مقدس مردہ زبان میں ہوں۔ وہ کہنا تک عام فہم ہو سکتی ہیں اور نقلوں اور روزمرہ محاوروں کے معانی کی صحت کہاں تک درست ہو سکتی ہو

عیسائیوں کے حصہ میں نہیں آیا۔ بلکہ دنیا کی تمام بت پرست قومیں اسی گمراہی میں بھگتی ہیں۔ مسیح کی پیدائش سے سینکڑوں بلکہ ہزار برس پیشتر دنیا کے مختلف حصوں میں ایسے اوتار اور دیوتا میناؤں گزرے ہیں۔ جو رشتہ کیڑوں کی طرح پیدا ہوئے۔ اور انہیں سے بعض پر قدرت اب تک زندہ ہیں۔ ہندوستان چین مصر یونان روم کی مانی تہذیبوں نے عیسائیوں کو بھی انکا مقلد بنا دیا۔ اور سچ تو یہ ہے کہ وہ اس وقت معذور تھے۔ اس وقت اہل دنیا کا فہم حد بلوغت کو نہ پہنچا تھا۔ معقولی و لال سے ان لوگوں کو سمجھانا بے سود تھا۔ اسی قسم کے کڑوں اور شعبدوں کے وہ متعصب تھے۔ یہ زمانہ ہی ایسا تھا اور عیسائیوں کو ان ہی لوگوں سے سابقہ پڑا۔ اور جو عیسائی بھی ایسے ہی داغ کے آدمی تھے۔ اسی لئے تو مسیح تمام عمر ان سے پہیلیاں بھولتے رہے۔ اور تہذیبوں میں گنگو کرتے رہے۔ اور وہ پھر بھی نہ سمجھ سکے۔ اگر بت پرست اقوام کو ایسی ایسی باتیں بنا کر نہ پھسلاتے تو وہ مسیح کی بات پر کیوں ایمان لانے لگے تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ مسیح کی پیدائش کی کہانی کسی نیک نیت عیسائی کا کام ہے جس نے نہایت دلیری سے ہندوؤں کے پرانوں یا چینیوں کے افسانوں یا غالباً مصر اور یونان کے بت خانوں سے یہ عقیدہ فاسد سرزد کیا ہے۔ متی کے پہلے دو باب ایسی ایسی شہادتیں ہیں جو عیسائی الہیت کی دلیل ہیں بطور تحریری شہادت پیش کر سکتے ہیں اور یہ دونوں باب اہل کتاب کے جزد نہیں بلکہ زمانہ مابعد کی اثرات ہیں۔ لیکن جلد پنجم ہماری رائے میں بنجیل محفوظ کتاب نہیں موجودہ زمانہ میں پڑیں۔ لئے کتب کو محفوظ کر دیا۔ گزشتہ زمانہ میں یہ صورت نہ تھی۔ اور انجیل کی حفاظت کا کسی زمانہ میں بندوبست نہیں کیا گیا۔ چند قلمی نسخے سخت نیا تھے۔ ان کی نقلیں خاص خاص مانتوں میں تھیں۔ جو بہت جلد معدوم ہو گئیں۔ اہل زبان کے نسخے موجود نہیں۔ ترجموں نے بہت کچھ تحریف کو مداخلت کا موقع دیدیا۔ متی کے ابتدائی دو باب جو صریح دلیل مسئلہ

ہماری رائے میں جس مذہب کی بنیاد کسی مردہ زبان پر ہے وہ خود مردہ ہے۔ خواہ یہ زبان عبرانی ہو۔ پہلی ہو یا سنسکرت ہو۔ قریت و نخیل، زند اور ویدی کی زندگی کا خاتمہ ان زبانوں کے ساتھ ہی ہو چکا اور قانون قدرت کے مخالف کے کلاس دنیا میں مردہ زندہ ہو، اور بالخصوص جن مذاہب کی ہستی کسی خاص شخص کی ذات سے وابستہ ہے۔ اسکا انجام مردہ زبان سے بھی بدتر ہے، مسیح ابھی تک مذہبوں یا عرصہ دوازے سے فوت ہو چکے ہوں اس میں کچھ شک نہیں کہ ان کی زندگی انیس سو برس تک اس دنیا کی زندگی نہیں ہے۔ انھیں اس وقت عیسائی دنیا مسیح کی الوہیت اور تثلیث اور حلقہ اتحاد کے مسائل کو منطقی دلائل سے حل کر رہی تھی کہ ہر قتل کے پاس بھی دعوت اسلام کا پیغام پہنچا۔ عربی مورخ لکھتے ہیں کہ ہر قتل کو اسلام کی حقانیت کا یقین ہو گیا تھا، مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ اس نے کسی اس کا اظہار نہیں کیا، ورنہ تخت و تاج کو خیر باد کہنا پڑتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کچھ عرصہ تک رومی سلطنت کے ساتھ عربوں کے تعلقات خوشگوار رہے اور اس عرصہ میں کسی قسم کی چھیڑ چھاڑ نہ ہوئی لیکن اسلام کی روز افزوں ترقی نے عیسائی پادریوں کو حاسد بنا دیا تھا۔ اور مسلمانوں کی طاقت نے رومی سلطنت کو خائف کر دیا۔ اور باہمی تعلقات کشیدہ ہوتے گئے۔ مسیح میں رسول خدا کے قاصد سرحد شام پر بارے گئے، اور عام مسلمانوں میں ایک جوش پیدا ہو گیا۔ اس لئے

پیدائش مسیح کی نہیں، صرف ایک دو فکروں کے تغیر و تبدل سے تمام پیدائشی کہانی کو خاک میں ملا دیتے ہیں، یہ ہے مسیح کی پیدائش کی حقیقت، آنحضرت کی وفات ایک پامال شدہ مسئلہ ہے، اس پر ہم اس سے زیادہ کچھ کہنا نہیں چاہتے کہ مسیح صلیب پر ضرور لٹکاے گئے، مگر صلیب پر وفات نہیں پائی، اور نہ اس قدر عرصہ میں کوئی شخص صلیب پر مر سکتا تھا، البتہ ان پر ایسی فحشی طاری ہو گئی تھی کہ لوگوں کو شبہ ہو گیا تھا کہ وہ مر گئے ہیں، بیہوشی کے ظلم میں انہیں صلیب کے اتارا گیا، اور مردہ سمجھ کر ایک قبر میں رکھا گیا جس کا نقشہ اس کتاب میں ہم لکھ چکے ہیں، جس وقت وہ ہوش میں آئے، خود بخود قبر سے نکل آئے، غالباً یہ واقعہ اس کے کسی عرصہ میں ہوا، اگر بالفرض محال تسلیم کیا جائے کہ مسیح مصلوب ہوئے یعنی صلیب پر جان دی اور فی الحقیقت مر گئے تھے تو ہماری رائے میں یہ کوئی زبردست دلیل الوہیت نہیں، البتہ مرکز زندہ ہونا کچھ بات ہے، اگر آنحضرت قبر میں اسی طرح رہے جس طرح یونس مچھلی کے پیٹ میں جیا کہ انجیل سے ظاہر ہوتا ہے تو یونس تو انسان تھے اور وہ مچھلی کے پیٹ میں بھی زندہ تھے، لیکن عیسائیوں کا خیال ہے کہ یسوع مسیح ضرور صلیب پر مر گئے، کیونکہ بگوارہ کا اسکے بغیر خون ہوا جاتا ہے، مگر انوس ہے کہ آنحضرت زندہ ہو کر دنیا میں تہوڑا عرصہ رہے، کچھ دنیا کی بات ہے

آنحضرت نے زید بن عمارؓ کے ماتحت تین ہزار فوج شام پر حملہ آور ہوئے۔ کئے لئے روانہ کی۔ زید آپ کے غلام تھے۔ لیکن اون مسلمانوں میں سے تھے جو سب سے پہلے آپ کی رسالت پر ایمان لائے تھے۔ اس وقت ان کے ماتحت قبیلہ قریش کے شرفاء اور آنحضرت کے نامی اصحاب اور آپ کے چچا زاد بھائی جعفر بن ابی طالب بھی تھے۔ اسلامی اخوت نے فخر حسب نسب اور ذاتی حیثیتوں کو مٹا دیا تھا۔ رسول خدا نے حکم دیا تھا کہ اگر زید شہید ہو جائے تو ان کے بعد جعفر اور اگر وہ بھی کام آئیں تو عبداللہ بن رواحہ اور اگر وہ بھی مائے جاؤں تو مسلمان جس شخص کو منتخب کریں اپنا سپاہی بنا لیں۔ مسلمان کوچ کرتے ہوئے شام کی سرحد پر آئے۔ ایک رات زید بن عمارؓ نے عبداللہ بن رواحہ کو یہ شعر پڑھتے ہوئے سنا۔ جو خدا ان کے تصنیف کردہ تھے۔

اذ انیسیتی وحملت رحلی	جب تو نے مجھے نزدیک کیا اور میرے کبارہ کو کسا چار ماہ کی
سیرۃ امر بعزل الحساء	مسافت کے لئے مقام حسا کے بھی آگے۔
فشا ناک فانعی و خللاک ذم	اے مل اپنی شان کو دیکھ اور خوش ہو نہمت تجھ سے دور رہے۔
ولا امر جعالی اہلی وراثی	میں اس کے بعد اپنے اہل کی طرف نہ لوٹوں گا۔
وجاء اللومون وغادر فی	مسلمان آئے اور مجھے شام کی مشہور خواب گاہ میں
بارض شام مشہور النواء	چھوڑ دیا۔
ورحک کل ذی نسب قریب	اور عزیز و اقارب نے رشتہ توڑ کر خدا کے سپرد
الی الرحمن منقطع الاخام	کر دیا۔
هنالک لا ابالی طلع اعل	اس وقت نہ مجھے کسی بیوی سے شادی کی خواہش ہے اور نہ
ولا نخل اسافلہا سواد	ان کھجوروں کے باغ کی جگہ نیچے نہیں رہی ہیں۔

زید ان اشعار سے بہت متاثر ہوئے۔

کی ناساقت یا مردود ہو دیوں کے خوف کے باعث یا کسی اور وجہ سے اس جگہ رہنا پسند نہ فرمایا۔ اور آسمان پر چڑھ گئے۔ یعنی دنیا میں ان کا عدم وجود کیسا ہے۔ یہ ہے اس مذہب کی حقیقت جبکہ انحصار ایک فانی انسان کے وجود پر ہے۔ ایسی عمارت جو ریت پر تعمیر کی ہے کب قائم رہ سکتی ہے۔ طوفان برپا ہوئے اور انڈیاں چلیں اور اس کے اجزاء کو پریشان کر دیا۔ یہ وہ نمونہ ہے جسکی نسبت سچ نے فرمایا تھا کہ ”جیسے کان سننے کے ہوں سننے“۔ ❖

مقام معان پر مسلمانوں کو پرچہ لگا کر ہر قتل کے ایک لاکھ دھن اور ایک لاکھ عربی عیسائیوں کو مقابلہ کے لئے روانہ کیا ہے، جو اس وقت مقام ماب میں اس کا انتظار کر رہے ہیں معان پر مسلمانوں نے وودن مقام کیا، اور آپس میں شورش کی کہ رسول اللہ کو دشمن کی کثرت کی خبر دیکر ایک طلب کرنی چاہئے لیکن عبداللہ بن رواحہ نے مسلمانوں کو جوش دلایا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مسلمان آگے بڑھے۔ اور شہر بلقار کے نواح میں بمقام شراف رومیوں سے ٹھٹھ بھڑک گئی، لیکن مسلمانوں کو اس جگہ سے ہٹا دیا، اور موت پر کپ قائم کیا۔ اس جگہ مسلمانوں اور رومیوں کے درمیان سخت خونریز جنگ ہوئی، زید بن حارث سب آگے تھے، نہایت بہادری سے لڑے اور شہید ہو گئے، جعفر بن ابی طالب نے علم اپنے ہاتھ میں لیا اور آگے بڑھے، وہاں ہاتھ لگ گیا تو بائیں ہاتھ میں قلم لے لیا، وہ بھی کٹ گیا تو علم کو سینے سے لگا لیا، ستر زخم سینے پر کھائے اور گر پڑے، عبداللہ بن رواحہ نے علم کو تھام لیا، لنگھوں میں آنسو ڈبڈبا رہے تھے اور یہ شعر پڑھتے تھے:-

یا نفس الا تقتلی موتی	اے دل اگر تو قتل نہ ہو گا تو مرنا ایک دن ضرور ہے
هذه احياء الموت قد جلت	موت کے حوض بہر نہیں اور تو نے بھی اس میں ڈوبنا ہے
وما تمینت فقد لقيت	تیری آرزو سے شہادت پوری ہوئی، اگر تو زید
وان تفعلی فعلمها هديت	اور جبر کی طرح کام کرے گا تو مقصود پر پہنچ جائیگا
وان تاخرت فقد شقيت	اور اگر ان سے پیچھے رہا تو نامراد رہے گا

عبداللہ بن رواحہ علم ہاتھ میں لئے ہوئے رومی صفوں میں گھسے اور ان کے پیچھے مسلمانوں نے بھی حملہ کیا، عبداللہ لڑتے ہوئے کام آئے، اس وقت خالد بن ولید نے مسلمانوں کو لکھا کہ اگر اسے مسلمانوں

حاشیہ نمبر ۹۔ زید بن حارث اکٹھ برکس تھے کہ ایک خدا کی والدہ انکو ساتھ لے کر اپنے خاندان بنی من سے ملنے گئی، راستہ میں بنی تین بن جبر کے سواروں نے انپر ڈاکہ مارا، زید گرفتار ہو کر بطور غلام بازار عکا طیس بکے، رسول خدا نے نبوت سے پیشتر خدیجہ کے مال سے خرید کیا، خدیجہ نے آپ کو ہیکر دیا، آنحضرت نے زید کو اپنا ستی بنالیا، لوگ انہیں ابن محمد کہتے تھے، لیکن جب یہ آیت نازل ہوئی: ادعوہم لابائہم، تو بن حارث کہنے لگے، رسول خدا نے حضرت حمزہ اور زید میں مراخاۃ کرادی تھی، زید اور ان کے والد کا قصہ حضرت یوسف اور یعقوب کے مشابہ ہے۔

آگے بڑھو! اس دن سیف اللہ کے ہاتھ میں نو تلواریں رویوں کے خود پر ٹوٹیں! مسلمان ایسے جی توڑ کر لڑے کہ رومی پسپا ہو گئے! مگر اسلامی فوج کی قاتلے مسلمانوں کی پیش قدمی کو روک دیا۔ رات کی تاریکی میں پردہ داری کی! اور خالد بن مسلمانوں کی پس ماندہ فوج کو مدینہ منورہ کی طرف بھاگے آئے رسول خدا اور مسلمانوں نے اگر شہداء موت پر اکتفا نہ کیا تو قدرتی امر تھا! لیکن اس واقعہ نے مسلمانوں میں ایک ایسا جوش پیدا کر دیا تھا کہ ایک اور جہم تیار ہو گئی جس کے سپہ سالار رسول خدا بذات خود تھے۔ دس دن کے بعد پشتمہ بتوک پر پہنچے جو مدینہ اور دمشق کے درمیان واقع ہے! اس جگہ کوئی لڑائی نہ ہوئی! کیونکہ سرحدی قبائل نے جزیرہ دینا پسند کیا! اور صلح دہن کا عہد باتہ صاف!

زید چمن میں قید غلامی میں پڑے! آپ کے والدان کی جدائی میں رویتے بیٹے معلوم نہیں تھا کہ بچہ زندہ ہی یا مر گیا! اور اگر زندہ ہے تو کہاں اور کس حال میں ہے؟

بکیت علی نہید و لم ادر ما فعل
احی یحیی امارتی دونہ لاجل
فواللہ ما ادری وان کنت ساء
اعمالک سهل لایضام غالد الجبل
فیایت شرعی هل لک الدھر حبتہ
فحبس من الدنیا رجوعک لی علل
تذکر فی الشمس عند طلوعها
و یعرض ذکراہ اذا قلب الی طفل
وان هبت الراح ھیجن ذکرہ
فیاطول ما حزنی علیہ و یا وجل
ساحل نصر الحدیش فی الدھر حجل
ولا اسام النطوف و تسام الابل
میان ہی رنج و غم میں گھل گھل کر جاؤ گنا۔ اور گواہ ٹھک جائے
گر میں طواف کرنے سے نہ تھکوں گنا!
یہاں تک کہ مجھے موت آجائے!
اور ہر آدمی مرنے والا ہے گواہوں میں اس کو دکھ دیں!

زید کے لئے رعدا ہوں! مجھے معلوم نہیں کہ زید کو کیا ہوا! آیا وہ زندہ ہے کہ پھر ملنے کی امید ہو یا اسے موت آگئی! خدائی قسم میں تیری نیت بہت دریافت کیا مگر کچھ پتہ نہ ملا! معلوم نہیں کہ تجھے زمین ہوا غائب کر گئی یا پہاڑ نے چھپا لیا! اے کاش مجھے معلوم ہوتا کہ تو کبھی نہ کبھی واپس آئیگا۔ دنیا میں ہر اہل پہلا نے کس لئے تیرے واپس لٹنے کی امید کافی ہے! آٹھ بج طلوع ہوتا ہے تو مجھے زید کی یاد آتی ہے! اور جب غروب ہوتا ہے تب بھی اسی کی یاد ہوتی ہے! یعنی تمام دن اسی کی یاد میں گزارتا ہے! جب ہوائیں ملتی ہیں تو اسکی یاد تازہ ہوتی ہے! میرا بچہ غم اسکی یاد میں بہت بڑھ گیا ہے!

میں اسی رنج و غم میں گھل گھل کر جاؤ گنا۔ اور گواہ ٹھک جائے
گر میں طواف کرنے سے نہ تھکوں گنا!
یہاں تک کہ مجھے موت آجائے!
اور ہر آدمی مرنے والا ہے گواہوں میں اس کو دکھ دیں!

رسول خدا ﷺ سے واپس ہو گئے، جس وقت آنحضرت جتہ الوداع سے فارغ ہو کر مدینہ منورہ میں گئے تو معلوم ہوا کہ ہر قیل "عرب پر حملہ کرنے کے لئے سرحد شام پر فوج جمع کر رہا ہے"۔ آنحضرت نے ایک لشکر

ماوصی بہ قیساً و عمر اکلاہما میں زید کی تلاش کی وصیت قیس، عمرو اور زید اور جبل کو کر جاؤ
داوصی یزید اثم من بعد جبل (جدا اور زید زید کے خیانی بھائی تھے)۔

کچھ آدمی قبیلہ کلب کے حج بیت اللہ کے لئے مکہ منورہ میں آئے اور زید کو دیکھ کر پہچان لیا، زید نے بھی انکو سخت کر لیا، اور کہا کہ یہ کسی گھروالوں کو میری طرف سے ہمہ شاہ پہنچا دینا کیونکہ میں نے سنا ہے کہ میرے واسطے بہت غم کھاتے ہیں۔

اخن الی قومی وان کنت فانی میں اپنی قوم کے لئے بہت رویا کرتا ہوں اگرچہ دور پڑا ہوں، اب
فانی قعید البیت عند الشعاع میں کعب کے قریب ایک گھر میں رہتا ہوں۔
تکلف امر الوحد الذی قد یثجا کم لہذا تم اس خم سے جس نے تمہیں زخمی کر دیا ہے باز آؤ، اور
ولا تعملوا فی الارض احسن الا باعمر اونٹ کی طرح محنت و تکالیف نہ اٹھاؤ۔

فانی بحمد اللہ فی خیر اسلحہ احمد اللہ کہ میں قید ہو کر ایک عمدہ گھرانے کے ہاتھ پڑا یعنی معہ کعب
کر ام معہ کا برا مجد کا بر گھرانے میں آیا جہاں عظمت و کرم موروثی ہے۔

یہ لوگ جب واپس ہوئے تو زید کے والد کو خبر دی اور مقام اور مالک کا پتہ دیا، زید کے والد اور چچا آپ کا
خبر لے کر رسول کریم کے پاس آئے، اور کہا کہ: اے عبد المطلب کے صاحبزادے، اے اٹھم کے بیٹے،
اے قوم کے سردار کے لڑکے، ہم آپ کے پاس اپنے لڑکنے کے واسطے آئے ہیں، جو آپ کے پاس ہے، پس
اس کا نزدیک ہم پر احسان کیجئے اور ہمارے ساتھ اچھا سلوک کیجئے، آپ نے فرمایا کہ زید کو بلاؤ۔ اگر وہ تمہارے
ساتھ جانے پر راضی ہو تو وہ آزاد ہے اور اسکو اختیار ہے، اور اگر مجھے پسند کرے تو بخدا میں ایسا شخص نہیں
ہوں کہ مجھے پسند کرے اسکی مرضی کے خلاف میں کسی کو اختیار دوں، مگر زید نے آنحضرت کی معارف کو ادا
نکی، اس کے باپ نے کہا: زید تیرا بھائی ہو گیا تو غلامی کو ازادی پر ترجیح دیتا ہے اور اپنے لاجتہین پر غیروں کو
پسند کرتا ہے، زید نے کہا کہ میں نے اس آدمی میں وہ خوبیاں دیکھی ہیں کہ ان کو چھوڑ نہیں سکتا، جس وقت
زید کے والد اور چچا کو یہ تمام حالات معلوم ہوئے تو ان کے دل خوش ہو گئے۔

زید کی نسبت بعض لوگوں کا خیال ہے کہ سب سے پہلے وہ اسلام لائے۔ اگر یہ غلط ہو تو اس میں کچھ شک نہیں کہ

بسرکردگی اسامہ بن زید شہید موتہ اس طرف روانہ کیا۔ اس لشکر میں حضرت عمرؓ بھی بطور ایک سپاہی اسامہ کے ماتحت تھے۔ یہ لشکر ابھی فوج مدینہ ہی میں تھا کہ رسول اللہؐ نے اس دار فانی سے حلت فرمائی۔

زید تیسرے یا چوتھے مسلمان ہیں۔ اور اس لئے رسول خدا کو بہت عزیز تھے۔ غزوہ بدر میں شریک ہوئے اور فتح کا مژدہ مدینہ میں لیکر گئے۔ رسول خدا نے ان کا نکاح اپنی لونڈی ام ایمن سے کر دیا۔ اور انہی سے اسامہ پیدا ہوئے۔ زید کا دوسرا نکاح زینب بنت جحش سے ہوا جو رسول خدا کی چھوٹی بیٹی تھیں۔ اس نکاح کے متعلق دشمنان دین نے بہت کچھ یہودہ اعتراض کئے ہیں مگر زیادہ تر انہوں نے اس امر کا ہے کہ۔

من از بیگانگان ہرگز نہ نالم

ہمارے خوش اعتقاد مفسرین نے جھوٹی سچی روایتوں اور حکایتوں کا ذخیرہ اس قدر ہم پہنچایا ہے کہ دشمنوں کو نکتہ چینی کی بہت گنجائش ہے۔

ہمارے سامنے سورہ "الاحزاب" ہے جس میں اس واقعہ کی نسبت ان اعتراضوں کا کافی جواب دینے کے لئے کافی تحریری شہادت ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ زید رسول خدا کے مقبض تھے اور زینب زید کی منکوحہ عورت تھی۔ زید نے رسول خدا کے ایلا سے زینب کو طلاق دی اور خود آنحضرتؐ کے زینب کے ساتھ نکاح کر لیا۔

نبوت سے پیشتر جیسا کہ ہم کچھ چکے ہیں رسول خدا نے زید کو مقبض بنایا تھا۔ آیام جاہلیت کی یہ ایک ایسی رسم تھی۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ منہ بولے بیٹے کو لوگ بیٹا ہی سمجھتے تھے۔ اور اس لئے انکی منکوحہ عورت ان پر حرام ہوتی تھی۔ یہ رسم بنیت ہندوستان کی بت پرست قوموں اور دیگر ممالک میں قدیم الا یام سے اب تک جاری ہے۔ لیکن اسلام نے جس طرح دیگر مذہبوں کی رسوم کی بڑکھا دی۔ اسی طرح بنیت کی بھی ایک حد تک بچ گئی کر دی۔ چنانچہ قرآن مجید کی سورہ "الاحزاب" اس طرح شروع ہوتی ہے :-

”یا ایہا النبی اتوا اللہ ولا تطعوا الکفرین وللمنافقین ان اللہ کان علیما حکیما“ واتبع ما یوحی الیک من ربک۔ ان اللہ کلن بما تعملون حبیبا۔ وکل علی اللہ۔ وکفو باللہ وکیلا۔ ما جعل اللہ لرجل من قلبین فی جوفہ۔ وما جعل ازواجکم الی تطاہروا منہن اتممتکم۔ وما جعل اعدیاءکم ابناءکم۔ ذالکم قولکم یا فواہکم۔ واللہ یقول الحق وھو ھد السبیل۔ ما دعواھم الی اللہ انھم ھوا قسط عند اللہ۔“

”اے نبی اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہو۔ اور کافروں اور منافقوں کی باتوں میں نہ آؤ۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ علیم و حکیم ہے۔“

اور آپ کے بعد آپ کے یار غار صدیق اکبرؓ سند خلافت پر متمکن ہوئے، اس وقت یمن اور دیگر مقامات کے لوگوں نے ارتداد اختیار کیا، اور زکاۃ دینے سے انکار کر دیا، اس لئے خلیفہ اول کو یہ مشورہ دیا گیا کہ

اور جس طرح تمہیں کہا جاتا ہے اسی طرح عمل کرو، اللہ تعالیٰ کو تمہارے ہر ایک عمل کی خبر ہے، اور اللہ پر بھروسہ کرو اور وہی اللہ تمہارا کارساز ہے، کفار اور منافق تو پرانی دیکھ کر کے فیر ہیں، اور جو کچھ مذہب و رسوم پر لگا ہوا ہے ان کی پابندی پر متعصبانہ اصرار کرتے ہیں، لیکن اللہ تعالیٰ جسے ہر ایک چیز کا علم ہے، اور جس کا کوئی کام حکمت سے خالی نہیں ان کافروں اور منافقوں کے ساتھ ان کی بری رسوم اور رداجوں کی بچ کچی کرنا تھا، اور رسول کریم کو بذریعہ وحی ان کی مضر فتن سے آگاہ کیا، اور ان کو ترک کرنے کے لئے حکم دیا گیا، چنانچہ اپنے احکام الہی کی تعمیل میں ان کو چھوڑ دیا، اور مسلمانوں کو بھی یہی تعلیم دی، کفار اور منافق پیچیدگیاں کرتے تھے، اس میں کچھ شک نہیں کہ رائج الوقت رسم و رواج کو خواہ وہ کیسے ہی مذہب کیوں نہ ہوں، کوئی شخص ایک نکتہ توڑ کی جرأت نہیں کرتا، ایسا شخص مورد طعن و تشنیع بن جاتا ہے، لیکن دنیا داروں کا ڈھیل اللہ کو نہیں ہوتا، اور وہ ان لوگوں کی پرواہ کرتے ہیں کہ کیا کہتے ہیں، وہ مصلح ہوتے ہیں اور ان کا مقصود مصلح ہوتا ہے، لوگ ان کو کتنا ہی بُرا کیوں نہ کہیں، زیبا نہیں کہ وہ ان کی باتوں میں آکر مفید کام کو ترک کر دیں، ایام جاہلیت کی رسوم کا مثلاً دختر کشی، بیواؤں کی شادی نہ کرنا، عورتوں کو ذلیل و حقیر مخلوق سمجھ کر ذرا سی بات پر ناراض ہو کر طلاق دینا وغیرہ وغیرہ، قطع قطع اسلام نے خاطر خواہ کیا، اسلام سے پیشتر یہ رسمیں نیا کے ہر ایک حصہ میں رائج تھیں، لیکن اسلام کی اشاعت کے ساتھ منقود ہوتی جاتی ہیں، ہندوستان میں سستی کی نہایت بُری رسم اس لئے جاری تھی کہ بیوہ عورت کسی آدمی سے نکاح نہیں کر سکتی تھی، اور فرقہ و گروہ و اضعاف کا رسم و رواج تھا فطرتی تقاضا کے خلاف تھا اس لئے عورت کو مردہ خاوند کے ساتھ زندہ جلا دیا جاتا، قرین انصاف تو یہ تھا کہ اگر تقاضا و محبت اس پر وہ نہ کو شمع مردہ پر جلنے کے لئے مجبور کرتا تو مردہ عورت کے ساتھ اس کا زندہ خاوند بھی جلا کرتا، مگر وہ اپنی ذات کو مکلف کیوں بناتے، اگر عورت سستی ہونا پسند نہ کرتی، تو اسے تمام عمر قردتی خواہشات کا مقابلہ کرنا پڑتا، کسی زہر یا سامان حسن صورت کو استعمال نہ کر سکتی تھی، غرض زندگی اس تنہا کامی سے بسر کرتی کہ جس سے زندہ و مرگہ ہونا بدجا بہتر تھا، لیکن موجودہ زمانہ میں بیواؤں کی شادی کے متعلق عام تحریک ہندو میں ہو رہی ہے، وہ اعتراف نہ کریں مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ سب کچھ اصلاحی کارروائیاں اسلام کی برکتوں کی بدولت ہیں، اسی طرح اگر وہ کسی زوجہ کو ماں کہہ بیٹھتا تو وہ نے الحقیقت ماں ہی سمجھی جاتی، ان کے

شامی رحمہ کو واپس بلانا چاہئے؛ جب گھر کا انتظام خاطر خواہ ہو جائیگا تو ان کی خبر لینا، صدیق اکبرؓ نے کہا کہ ”جو حکام رسول اللہؐ نے شروع کیا میں اسے کبھی اوصوراً نہ چھوڑوں گا“ اور شام کی طرف

تعلقات زن و شوہر کو والدہ و فرزند کے قائم ہو جاتے؛ اگر کسی کو بیٹا کہہ دیا تو وہ اہلی و صلبی بیٹے کی طرح تصور ہوتا۔ یہ باتیں صرف کا قانون قدرت کے مخالف ہیں؛ اہل اہل ہے اور نقل نقل ہے۔ ماں تو وہی ہے جس کے پیٹ سے پیدا ہوئے جو تعلقات ماں سے اسکے حقیقی بیٹے کو ہیں وہ کسی اور سے کبھی نہیں ہو سکتے؛ وہ ایک ایسا رشتہ ہے جو قدرت کے مضبوط ہاتھوں نے باندھا ہے۔ اور یہ صرف ہمارے منہ کی باتیں ہیں؛ کسی شخص کے سینے میں دودل نہیں ہوتے۔ اور قدرتی میلان طبع ایک اور بات ہے اور مصنوعی تعلقات کچھ اور۔ اسی طرح ایک اگر کبھی حقیقی بیٹے کی شکل نہیں ہو سکتا؛ اور وہ قدرتی محبت اور قدرتی تعلق جو باپ کو بیٹے سے ہے ایک منہ بولے بیٹے سے نہیں ہو سکتا۔

اسلام جو نچرل مذہب ہے اور جس کے احکام قانون قدرت کے مطابق ہیں؛ کب ایسی صنعت کو جائز رکھ سکتا ہے جو قدرت کے مخالف ہے؛ جب ایک چمکالے کا حقیقی بیٹا نہیں ہو سکتا اور وہ دل جو قدرت نے سینے میں رکھا ہے کبھی اس سے اس حقیقی محبت سے پیش نہیں آتا؛ تو ایسے احکام کا جو ایک حقیقی بیٹے کے متعلق ہیں اس منہ بولے بیٹے یعنی متبنی پر اطلاق کس طرح ہو سکتا ہے۔ اس لئے اللہ تعالیٰ کا حکم ہے کہ متبنی کو اس کے اہلی باپ کے فرزند نہ کہو۔ جیسا کہ وہ فی الحقیقت ہے اور جیسا کہ قدرت نے اس کو بنایا ہے؛ بیشک کسی غیر کے لٹکے کو بیٹا کہو اور اس سے محبت کرو؛ اس کے ساتھ نیک سلوک کرو؛ لیکن قدرت ان جاہلوں پر برہمی ہے جو اس کو اپنا اہلی بیٹا سمجھتے ہیں۔

جب متبنی حقیقی بیٹا نہیں ہو سکتا تو اس کی زوجہ کو وہ تب کیسے مل سکتا ہے جو ایک صلبی بیٹے کی عورت کو حاصل ہے؛ اس لئے یہ اعتراض کہ آنحضرتؐ نے اپنے متبنی کی عورت سے شادی کی نہایت نامعقول ہے۔ دشمنانِ دین نے اس واقعہ پر وہ حاشیہ چڑھایا ہے جو ایسی روایتوں پر مبنی ہے جن کا ذکر مفصلہ ذیل آیات سے واضح ہوتا ہے۔
 ”وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا لِمُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَىٰ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلًّا مُّبِينًا“ وَاذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتُخْفِي لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِأَحْوَىٰ أَنْ تُخْفِيَ لَهُ فُلْمَا قَضَىٰ زَيْنًا مِنْهَا وَطَرًا زَوْجَكَ لِمَا كُنْتَ كَاذِبًا يُكَذِّبُكَ وَكَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ الْفَاسِقِينَ“

کوچ کا حکم دیدیا

یہ وہیں اس عظیم الشان جنگ کا پیش خیمہ تھیں جس کا آغاز خلافت کے پہلے سال میں ہوا۔ اس وقت مسلمانوں نے ایک ہی وقت میں فارس اور شام پر فوج کشی کی۔ ابو عبیدہ جراح کو دمشق اور جریر بن

ادعیاء اللہ اذا قضوا منہن وطرا۔ وصا کان امر اللہ مفعولاً

اللہ اور رسول اگر کسی شخص کو ایک کام کرنے کا حکم دیں تو خواہ وہ عیسائی ہو یا عورت ہو اس حکم کی تعمیل سے سرپیچ نہ کرے۔ کیونکہ اللہ اور رسول کبھی ایسا حکم نہیں دیں گے جو ان کی بہتری کے برخلاف ہو اس لئے ایسے حکم سے روگردانی ضرور کرنا چاہئے نفع کو ضرر پر ترجیح دینا ہے۔ اور اس لئے مگر ایسی کی دلیل ہے۔ ان آیات میں یہ دیکھ کے طریق عمل پر اللہ تعالیٰ نے سخت ناز دیا ہے کہ اے نبی قاس شخص کو جس پر اللہ تعالیٰ نے احسان کیا کہ اس کی پرورش کی۔ اور اسے تہذیب پر چلایا اور فلاہی سے نکال کر انا داریوں کے برابر کر دیا بلکہ ان سے بھی ممتاز بنا دیا اس شخص کو تو کہتا تھا۔ اھلک علیک زوجاتک والو اللہ کہ اپنی زوجہ کو کت چھوڑا اور خدا سے ڈر

لیکن اس نے اپنی زید نے اپنی زوجہ کو طلاق دیدی۔ اب سوال یہ ہے کہ زید نے زینب کو کس لئے طلاق دیدی؟ طلاق کا باعث یہ بیان کیا جاتا ہے کہ زینب قبیلہ خزیمہ سے تھی اور رسول خدا کی رشتہ دار تھی۔ زید کو پسند نہ لگتی تھی جو غلام تھا اور جو کسی طرح اس کا ہمسرہ نہیں ہو سکتا تھا۔ چونکہ وہ زید کو حقیر سمجھتی تھی اس لئے زید نے تنگ کر اسے طلاق دیدی۔ یہ حکایت بالکل غلط ہے۔ اگر زینب نے یہ کو ایسا ہی حقیر سمجھتی تھی تو ممکن نہیں کہ وہ ابتدا ہی سے نکاح پر رضامند ہوتی۔ اور علاوہ ازیں زید کی عزت ہر ایک معزز صحابی کو تھا۔ بلکہ مؤرخین نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ اگر وہ زندہ رہتا تو حبيب نہیں کہ رسول خدا کے بعد ہی خلیفہ ہوتا۔ متعذری دلائل اور اصول و روایات سے قطع نظر آیات مولا بالا پر غور کرو اگر زینب زید کو حقیر سمجھتی تو ایسا شخص جس سے رسول خدا محبت کرتے تھے اور جس کی عزت ہر ایک کی نگاہ میں مستحکم تھی کیوں عتاب الہی کا مخاطب ہوتا؟ تصور تو زینب کا تھا کہ وہ زید کو حقیر سمجھتی تھی اس لئے زید نے زینب کی وہ سخت تھی نہ کہ زید مذکورہ بالا آیات سے فارغ ہوتا ہے کہ تصور سراسر امتزاج کا تھا اور اس لئے رسول خدا نے اسے کہا کہ اللہ سے ڈرو اور اپنی زوجہ کو طلاق نہ دے۔ اگر زینب کی طرف سے ابتدا ہوتی تو رسول کریم اسے سمجھاتے بلکہ زید بھی یہی قدر پیش کرتا۔ اصل بات یہ ہے کہ زید نے زینب کو پسند نہ کیا۔ کیونکہ زینب سے حق صحت نہیں کھیتی تھی۔ آیات مولا بالا کی مقدم آیات پر غور کیا جائے اور ان آیات متعلقہ آیات اور آیتوں کے ساتھ تعلق اس واقعہ پر زید و زینب کی دلالت ہے۔

کر رہے تھے، لکھا کہ اپنے بھائیوں کی امداد کے لئے شام کی طرف جاؤ۔ خالد بن ولید نے قرآن مجید کی آیت کو اپنے پیچھے چھوڑا اور خود شام کی حدود میں داخل ہو گئے۔ ہر قل نے بائیس ہزار سوار و پیادہ کو پہلی فوج کی کمک کے لئے روانہ کیا۔ اور اس کے بعد متواتر کمک بھیجتا رہا۔ اور دوسرے صدیق اکبرؓ نے

دی تو زینب کی آئندہ زندگی پر اس کا کیا اثر ہو گا؟ اگر کسی اور من سلمان کو نکاح کرنے کے لئے کہہ دیتا تو جن وحیات پر زینب نے طلاق دی ہے وہی دوبارہ پیش ہو سکتی ہیں اور علاوہ ازیں موجودہ صورت میں لوگ یہی کہیں گے کہ رسولؐ زینب سے خود نکاح کرنے سے اس لئے بے چارہ ہے کہ وہ اس کو مستثنیٰ کی عورت ہے۔ اور اگرچہ حلال اہل انکار کے الذین من مواعدا صلحہ کہہ کر ایتؑ کے مستثنیٰ کی وجہ کو حلال ٹھہرا ہے مگر رسولؐ اپنی ذات کو اس کا پابند کرنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ اس وقت اس رسم جاہلیت کے برخلاف اگر کوئی شخص علی شہرت و سکتا تھا تو وہ رسولؐ خدا کی ذات تھی؛ اگر کوئی اور شخص زینب سے نکاح کر لیتا تو اس رسم جاہلیت کی بجائے علمائیں ہو سکتی تھیں۔ قیاس جو سکتا ہے کہ رسولؐ خدا نے مجھ یا تمھارے لئے زینب کے ساتھ کوئی شخص نجوشی خاطر نکاح نہیں کر لیا۔ اور ہر ایک شخص آپؐ کی ذات سے توقع کرے گا کہ مستثنیٰ کی وجہ کے ساتھ خود بھی نکاح کر کے احکام الہی پر عمل کریں؛ اور اگر آپؐ نے زینب سے نکاح کر لیا۔ تو کفار اور منافقین کو چہرہ سیگوں کا کیا اچھا موقع ملے گا۔ فی الحقیقت مرد و عورت کو توڑنا گوہ نہایت مذموم اور خلاف قانون قدرت اور فطرت انسانی ہو انسان کام نہیں۔ اور رسولؐ خدا کو جس بات کا ڈر تھا وہ یہ نہیں تھا کہ وہ مستثنیٰ کی وجہ کے ساتھ نکاح کرنا مکروہ سمجھتے تھے اور اس لئے احکام الہی کی تعمیل سے پہلو ہتی کرنا چاہتے تھے۔ اور تھا تو یہ تھا کہ اب موقع اس پر عمل کرنے کا ہے لیکن کفار اور منافقین کیا سمجھ نہ کریں گے۔ مگر اللہ تعالیٰ کو منظور یہ تھا کہ ایک مثال قائم ہو جائے۔ اور اگر رسولؐ نے باوجود موقع ہاتھ لگنے کے جوڑت نہ کی تو آئندہ کون کرے گا۔ اور اس طرح یہ رسم جاہلیت جاری رہے گی۔ اس لئے اللہ تعالیٰ نے ایسے اسباب جمع کر دیئے کہ کوئی اور شخص زینب کے نکاح پر رضامند نہ ہو اور خود رسولؐ اللہ نکاح کریں۔

ایک اور حال یہ ہے کہ کیا رسولؐ خدا نے زینب کے ساتھ نکاح ایام عدت کے بعد کیا؟ آیات مجملہ بالا کے بعد اور وہی ساتھ ہی یہ آیت ہے:-

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَ مِنْ عَدَّةٍ لِقَتْدَرِ وُجُوهِهِنَّ وَسَرَاحًا جَمِيلًا“۔ یعنی اگر نکاح کے بعد عورت کو تمھاری نکاح کیا اور طلاق دیدی تو عدت کی ضرورت نہیں؛ قیاس غالب ہے کہ زینب نے بوجہ کو عدت نفیس

بھی عرب کے مختلف شہروں میں ناسے بھیجے کہ اپنے مذہب، قوم، اور ملک کو انبیاء کے گلوں سے بچاؤ اور جہاد فی سبیل اللہ میں آگے بڑھو، خلیفہ کی آواز پر عرب کے مختلف شہروں سے مسلمان مدینہ منورہ میں جمع ہونے لگے اور مدینہ کی اکثر وقتاً فوقتاً انہیں فارس اور شام کی طرف روانہ کرتے رہے۔

شرعیل بن حسنہ بصریؒ کے سامنے پڑے تھے جو دمشق سے چار نزل پر تھا، بصری حوران کے علاقہ میں ایک مضبوط شہر تھا، چونکہ شام، عراق، اور حجاز کے کاررواں اس جگہ جمع ہو کر رہتے تھے، اس لئے بارونق شہر تھا، تجارت کے لئے دو تہہ اور آباد اور محفوظ شہر بنا رکھا تھا، یہ ہی شہر تھا جہاں ابو دیر بصریؒ کی عمارت تھی، اور جس جگہ رسول خدا ایک تاجر کی حیثیت سے وارد ہوئے تھے اور اس جگہ بحیرہ راہب سے ملاقات ہوئی، شرار عرب نے اس شہر اور دیر کے متعلق بہت کچھ لکھا ہے، صہبہ بن عبد اللہ القشیری کہتا ہے :-

نظرتی و طرفی العین یتبع المھوی

بشرقی بصری نظرتی المتناول

لا بصر نارا و قدت بعد ہجرت

لریا بذات الرمت من بطن جائل

روح بن میادہ کہتا ہے :-

زیب کو باہر نہیں لگایا تھا، بصورت دیگر مدت ضروری تھی، اور ممکن نہیں کہ رسول خدا نے اسے اپنی ذات کے واسطے نظر انداز کر دیا ہو، کوئی ایسا مذہب نہیں جس نے عدت کو شرعاً واجب کر دیا ہو، اور کسی شاعر نے "عدت" کی خوبیوں کو نہیں سمجھا اور نہ رواج دیا، یہ اسلام کی ابتدائی تعلیم ہے، رسول خدا کبھی ایسے فیضان کو نظر انداز نہیں کر سکتے تھے۔

یہ یاد رکھنے کے تعلقات اور متعلقہ واقعات کا تذکرہ رسول خدا کی عظمت اور بہرہ گیری اور اعلیٰ مہر اور نفس کشی کو واضح بیان کرتا ہے، رسول خدا زینب کے قدیم پرستہ وار تھے اور آپ کے واسطے ابتداء میں اس سے شادی کرنا کچھ مشکل کام نہ تھا، اول اس لئے وہ تمام اغراض و اختراعات پرانے واقعات کے ضمن میں کئے جاتے ہیں بالکل بے بنیاد ہیں اور دشمنان دین کی افتادہ پروازی ہے، یہ مصلحتی قوم کے واسطے کیا اچھا سبق ہے جب وہ مصلحت کرنا چاہتے ہیں تو کسی بد زبان کی باتوں اور متعصب رسم بت پرست لوگوں کے طعن سے نہیں بچ سکتے، لیکن ان باتوں کا

الاولیٰ علی الشتر یا ام جعدہ
کفی بذری لاعلام من۔ ناسراً
اذا هبطت بصری تقطع وصلها
واعلق ثوبان من دونهما قصراً
فلا وصل الا ان تقارب بیننا
فلا نص یحسین المظنی بنا حسراً
فیالیت شعری هل یحلل اهلها
واهل یروضات سبط الو خضلاً
وهل تاتین الریح تد رج موهناً
بریاک لخر دی بهما عقد اعضراً

اہل شہر نے کھلے میدان میں مسلمانوں کا مقابلہ کیا۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ حریف کی زبردست طاقت کے سامنے شرجیل ٹھہر نہیں سکتے تھے، مگر خالد بن ولید عین اس وقت عراق سے شام میں گئے اور اس امداد سے مسلمانوں نے نہ صرف شہر فتح کر لیا بلکہ رومانس، رومی گورنر نے اسلام قبول کر لیا۔ شام میں یہ پہلی فتح تھی جو مسلمانوں نے بصری کی تسخیر میں حاصل کی۔ اس نمایاں فتح کے بعد خالد نے شرجیل کو طاقت کرتے ہوئے کہا کہ یہ آپ ہی کا حوصلہ تھا کہ ان گنتی کے آدمیوں کے ساتھ ایسے مضبوط شہر اور زبردست دشمن کے سامنے مقابلہ پر اڑے ہوئے تھے۔ شرجیل نے جواب دیا کہ میں تو ابو عبیدہ کے حکم کی تعمیل میں مجبور تھا۔

صدیق اکبرؓ نے سیف اللہ کو افواج شام کا سپہ سالار مقرر کر دیا۔ اور اس دلاور سپاہی نے بصری کی تسخیر کے بعد دمشق کا رخ کیا۔ اور اس کے ساتھ ابو عبیدہؓ، عمر بن العاصؓ، یزید بن ابوسفیانؓ کو امداد کیلئے

خیال نہیں کرنا چاہئے۔ اور اخلاقی جرات کو کبھی ہاتھ سے نہیں دینا چاہئے۔ ان کی نیک نیتی، اور صلاح کی تلقین خوبی، آخر انہیں کامیاب کر دے گی۔

یہی واقعہ جو دشمنان اسلام اعتراض کی صورت میں بیان کرتے ہیں، تسخیر کی صداقت اور عظمت کی بین دلیل ہے۔

”کل بہت سعدی و وحشیہ دشمنان خار بہت“

طلب کیا؟ خالد نے حقیقت جنگ کا ابتدائی نقشہ بدل دیا۔ اور تمام طاقت کو ایک جگہ جمع کر دیا۔
 دمشق کو حصن الشام کہتے تھے، اور کچھ شک نہیں کہ یہ شہر تمام ملک میں نہایت مضبوط تھا اور
 شام کی کل تھا۔ اس وقت حوران کے علاقہ اور دمشق کی بیرونی آبادی اس شہر میں جمع ہو رہی تھی ہر قل
 کو بخوبی علم تھا کہ اگر دمشق ہاتھ سے گیا تو شام پر عربوں کا باسانی تسلط ہو جائیگا۔ اس لئے اس نے تجربہ کا
 چیدہ افسروں کے ماتحت دمشق کی حفاظت کے لئے لشکر جرار روانہ کیا۔ عربی اور یورپین فوجین نے اس
 محاصرہ اور خونریزیوں کے حالات مفصل لکھے ہیں، غوطہ دمشق میں عربی سپاہ پڑی ہوئی تھی، دو
 ماہ سے زیادہ عرصہ گزر گیا اور ابھی تک یہ مضبوط شہر مستحضر ہوا۔ مسلمانوں کو نہ صرف اہل شہر کے مختلف
 مقامات پر لڑنا پڑا بلکہ رومی جرنیوں کا مقابلہ جو دن دن انطاکیہ سے محاصرہ اٹھانے کے لئے آئے کڑا پڑا
 اور حصے مسلمانوں کو عربی سے برابر ادا ملتی تھی اور ان حصے ہر قل متواتر ملک بھیجتا رہا، بقول ابن دمی
 سپاہ ستر ہزار کی تعداد میں حص میں وروان کے ماتحت موجود تھی، یہ رومی سپاہ لا بہادہ سخت میں سرشار
 دمشق کی طرف بڑھ رہا تھا، خالد نے خیال کیا کہ اگر اہل شہر کو بیرونی امداد مل گئی تو محاصرہ طول پکڑ جائیگا
 اس لئے ضرر بن ازور کو وروان کے مقابلہ کے لئے روانہ کیا، اور بعد ازاں بذات خود اس طرف کوچ
 کر دیا، اس طرح کچھ عرصہ کے لئے دمشق کا محاصرہ اٹھا دیا گیا، وہ دونوں فوجوں کا مقابلہ آجنادین کے میدان
 میں ہوا، اور دو سخت خونریزیوں کے بعد رومی سپاہ انطاکیہ، قیصریہ، اور دمشق کی طرف ہزیمت
 حوزہ بھاگ نکلی، خالد نے منظر منظر چھوڑ کر دمشق کی طرف لوٹا، ان نائیوں میں جو محاصرہ دمشق کے ایام میں دمی
 اور عربی سپاہ کے درمیان واقع ہوئیں عربی عورتوں نے بھی کچھ کم حصہ نہیں لیا، چنانچہ ان میں سے
 ضرر کی ہمیشہ و خلد بت لازور اور ابان بن سعد بن العاص کی زوجہ سے کارائے بنایاں ظہور میں آئے۔
 ابان بن سعد رومی گورنر تھا کہ تیرے سے دمشق کی دیواروں کے نیچے شہید ہوئے، میدان انبادیہ میں
 اپنی چھیری بہن سے شادی کی تھی، بہن کو خاوند کی موت کا جو کچھ صدمہ ہوا، وہ انتقام کے جوش میں ہل
 گیا، اور اس ولادہ عورت نے خاوند کا بدلہ خاطر خواہ لیا۔

آب دمشق کا محاصرہ نہایت سرگرمی سے کیا گیا، اگرچہ اہل شہر بیرونی کمک سے یائوس ہو چکے تھے۔
 مگر ابھی تک یہ مقابلہ پراڑے ہوئے تھے۔ دمشق کی مضبوط سنگین دیواروں پر کلات حرب اپنا کام کر رہے تھے،
 شہر میں سداوزل لڑائی کا سامان بہت موجود تھا، اور اگر دونوں ح سے بیشمار سپاہ شہر میں جمع ہو گئی تھی

اس لئے امید تھی کہ شہر کی تسخیر میں ایک عرصہ دراز دور کا ہو گا اور ممکن ہے کہ اس عرصہ میں ہر قل محاصرہ کے اٹھانے کا کچھ بندوبست کرے۔

عربوں نے اپنی فوج کو شہر کے چاروں طرف پھیلادیا اور آمدورت کے تمام راستے بند کر دیئے۔ ابو عبیدہؓ "باب جابیہ" پر اور یزید بن ابی سفیانؓ "باب صیفر" پر اور شریل بن حسنہؓ "باب توما" پر اور عمرو بن العاصؓ "باب الفرائس" پر اور عیس بن ہبیرہؓ "باب الفرج" پر اور خالدؓ "باب شرقی" پر متعین ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مقام جسے "ویر خالد" کہتے ہیں۔ اس وقت عربی سپاہ کا ہیڈ کوارٹر تھا البتہ یاقوت یہ مقام باب الفرائس کے بالمقابل ہے اور بابت شرقی سے ایک میل کے فاصلہ پر ہے۔ اسی جگہ عربی سپاہ کا خیمہ تھا۔ جس پر رایت العقاب لہرا رہا تھا۔ ضرار بن الازد و ہزار سواروں کے ساتھ طلایہ پر رہا۔

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ اور بعض اوقات مصدورین شہر سے باہر نکل کر حملہ کی جرات کرتے اور سپاہ ہونکر شہر میں داخل ہو جاتے۔ عموماً شہر کی دیواروں سے پتھر اور تیر برسائے اور دیگر آلات حرب کے کام لیتے۔ اگرچہ سیف اللہؓ سے ہر ایک وی افسر و سپاہی اور اہل شہر مخالف تھے مگر ابو عبیدہؓ کی رحمدلی سے بھی خوب اتفاق تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ اس بزرگ صحابی کے ذریعہ نرم شرطوں پر صلح ہو سکتی ہے۔ مگر خالدؓ اطاعت کے ساتھ کسی شرط کو قبول نہیں کر لیا۔

حاشیہ نمبر ۱۔ اگرچہ دمشق میں اس وقت ہر ایک شخص کے منہ پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں اور اپنی جان کا فکر لاحق ہو رہا تھا مگر ایسے آدمی بھی تھے جو کسی اور ہی دھن میں لگے ہوئے تھے۔ ایک رات ضرار بن الازدؓ حسب معمول طلایہ پر تھا اور دمشق کے گرد چکر لگا رہا تھا کہ وہ باب کیسان کے مقابل پہنچا۔ یہ دمشق کا آٹھواں دروازہ تھا۔ یکایک ضرار نے ایک گھوڑے کے ہنہانے کی آواز سنی۔ ضرار اور اسکے رفقا خاموش کھڑے رہے یہاں تک سواران کے نزدیک آگیا۔ اسے فوراً گرفتار کر لیا۔ تھوڑے عرصہ کے بعد کچھ فاصلہ پر ایک اور سوار دکھائی دیا جس نے آواز بلند کہا۔ "جواز" یہ اس پہلے سوار کا نام تھا جو گرفتار ہو چکا تھا۔ ضرار نے گرفتار شدہ سوار کو جا کے لئے کہا تاکہ وہ بھی آگے آئے اور گرفتار ہو سکے۔ اس پر سوار نے جواب دیا کہ "پرندہ جال میں پھنس گیا"۔ دوسرا سوار فوراً واپس لوٹا اور پیشتر اسکے کہ ضرار کوئی اور شخص اس کا تعاقب کرے تاکہ وہ شہر کے اندر داخل ہو گیا۔ ضرار سخت عصبہ میں آیا لیکن مناسب یہی خیال کیا کہ سپاہ کے حضور اسے حاضر کیا جائے۔

مصورین کے پاس اگرچہ اس وقت بھی مسلمان بہت کچھ تھا اور سپاہ کی بھی کمی نہ تھی، لیکن آئے دن کی شکستوں اور ہند شاہ کے تغافل اور جان و مال کے نقصان سے ہمت ہار بیٹھتے تھے۔

سوار سے خالدؓ نے استفادہ کیا تو کہا: میں ایک شریف اور عزت آوی ہوں، ایک نوجوان عورت کے عشق میں جان پر کھیل کر نکلا تھا، مگر آہِ باجمہ ہر ایک موقع پر ایسی کامنڈر کھنا نصیب ہوتا ہے، اس عورت کے والدین میرے ساتھ نکاح پر رضامند نہ تھے، میں یہ تو نہیں کہہ سکتا کہ میری سچی محبت نے اثر کیا، کیونکہ یہ عورت بھی میری خواندہ تھی، آخر جب کوئی تجویز نہ ہو سچی تو ہم دونوں نے بالاتفاق یہ طہر کیا کہ آج رات شہر کے کسی طرف نکل چلیں، یہ کچھ آسان کام نہ تھا، شہر ہر ایک طرف سے محصور ہے، لیکن ہماری آنکھیں ایسی رکاوٹوں کو دیکھ نہیں سکتی تھیں، باب کیساں ہی ایک ایسا دروازہ تھا جو ہمیں کہہ دیتا، دربان کو اس کے حوصلہ سے زیادہ دیکر اپنے ساتھ گانٹھا، شہر سے تو سلامت نکل آئے، لیکن ہمارا سپاہیل کا دم ٹرکا باقی تھا، میں نے بھی مناسب خیال کیا کہ پہلے میں آگے بڑھوں، بلا سے اگر میں کسی مصیبت میں گرفتار ہو گیا، وہ تو بیچ جلتے گی، آخر وہی ہوا جو مجھ جیسے بد بخت عاشق کی قسمت میں عموماً لکھا ہے، "خالدؓ نے کہا: خیر اب تو تم اسیرانِ جنگ کے زمرہ میں شمار ہونے ہو، ماں اگر اسلام قبول کر دو تو غرضی کی صورت ہو سکتی ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ جب ہم شہر پر قابض ہوں تو وہ خوبصورت عورت تمہارے ساتھ پڑے، جو ناز سے اسلام قبول کیا، اب ہم اسے اسکے اسلامی نام یونس سے یاد کریں گے۔"

یونسؓ خالدؓ کے ہمراہ اہل شہر کا مقابلہ کرتا رہا، کس بے مبری سے وہ اس وقت کا منتظر تھا جب شہر پر مسلمانوں کا قبضہ ہوا، اس وقت کے لئے اس موقع کے لئے وہ کیا کچھ نہ کرتا ہو گا۔ آخر وہ وقت بھی آگیا، اور یونسؓ خالدؓ کے ساتھ شہر میں داخل ہوا، لیکن اسے جب یہ علم ہوا کہ شہر پر بذریعہ صلح قبضہ ہوا ہے تو یونسؓ ہو گیا، مگر جب خالدؓ اور ابو عبیدہؓ اس امر پر متفق ہو گئے کہ نصف شہر پر بشیر اور نصف پر صلح کا عمل ہے تو یونسؓ کی جان میں جان آئی، کیونکہ اس حصہ میں جو بزرگ پریشور تھے، ان کی مشورت کا گھر تھا، رات تو جوں توں کے بسر کی میں وہ چند مسلمان سواروں کے ہمراہ مشورہ کے مکان پر پہنچا، اس جگہ اس نے اسی دشتناک خبر سنی کہ بیچارہ دل پر ہاتھ رکھ کر رہ گیا، مشورہ دنوار نے جب اسے اپنی آنکھوں سے گرفتار ہوا دیکھا تو اس کی زیست سے ناامید ہو گئی، لیکن اسکے بغیر زندگی کا بھی کچھ مرانہ تھا، اس لئے ترک دنیا کیا اور ایک گرجا میں داخل ہو گئی، دستور یہ تھا اور اب بھی رومن کتھولک چرچ میں اس کی پابندی ہے کہ گرجا کے خادموں میں عورت تمام عورتوں کی

اور علاوہ انہیں اہل شہر کا ایک بڑا حصہ جو فنونِ حرب کے واقف نہ تھا اور جس میں زیادہ تر اہلِ حرفت و تجارت تھے، خود تیزی سے متغیر اور اسلحہ پسند تھا۔ یہ فرق ابتدا سے صلح کا خواہاں تھا۔ دوسرا فرق جو لڑائی پر تیار ہوا تھا بحالتِ یاس صلح پر مجبور ہو گیا۔

نہیں کر سکتے تھے، دنیا بامید قائم: یونس کا عشقِ وفا تھا کہ دلہا کا سراغ لگالے، یا زندہ صحبت باقی! ممکن تھا بلکہ یونس کو امید تھی کہ غالباً وہ اس پہونہ زندگی سے بیزار ہوگی اور ضرور میرا ساتھ دیگی! لیکن اب ایک اور شکل تھی اس وسیع اور آباد اور بالخصوص موجودہ صورت میں جگر گرد و نواح کی آبادی کا ایک حصہ اسکی مضبوط دیواروں کی حفاظت میں آگیا تھا شہر میں اس یوسف گمشدہ کا پتہ لگانا کچھ آسان کام نہ تھا! شہر میں ایک نہیں دو نہیں بیسیوں چھوٹے بڑے گرجے تھے، مگر حضرت عشقِ یونس کو ایسی کی اس حد تک پہونچنے نہیں دیتے تھے، جبکہ بدر تمام کوششیں بیکار ہوتی ہیں! تمام دن اسکی تلاش میں بازاروں اور گلی کوچوں کی خاک چھانتا مات صبح کی امید پر لبہ کرتا، تین دن اسی سرگردانی میں گزر گئے۔ آخر اس گرجا میں جو یونہا کے نام سے مشہور ہے اس نے اپنی معشوقہ کو رہبانیت کے لباس میں دیکھا، یہ نام ممکن ہے کہ اس نے یونس کو پہلی نظر میں نہ پہچانا ہو، اور دل پر ایک خاص اثر محسوس نہ کیا ہو مگر

شرح گوید من لب کن عشق گوید غمہ زن!

یونس آگے بڑھا تو وہ کچھ گھبر گئی، یونس کو اچھی طرح معلوم تھا کہ گرجا کے قواعد کیسے سخت ہیں اور کس سختی سے ان کی پابندی ہوتی ہے، اس لئے اس نے مناسباً لکھا کہ اپنے تبدیلِ مذہب کا اظہار اپنی معشوقہ پر کر دیو۔ تاکہ وہ سمجھ لے کہ یونس رہبانیت کی قید سے آزاد ہے، اور چونکہ سامانوں کا قبضہ تمام شہر پر ہو چکا ہے، اس لئے وہ بھی باسانیِ خانقاہ سے نکل سکتی ہے، مگر اس کا اثر اس کے خلاف اس نوجوان خجہ صورت عورت پر لیا پڑا، یک نخت اس کا چہرہ سُرخ ہو گیا، اس نے نہایت نفرت انگیز لبِ لہجہ میں کہا، ”مردود! میری آنکھوں سے دُور ہو جا۔ تو نے خداوندِ یسوع مسیح کو چھوڑا، اب تیرا مجھ سے کچھ تعلق نہیں! تاکہ کہ یہ شعلہِ خانقاہ کے ایک کمرہ میں داخل ہو گئی، اور پہلا وہ یونس تکا بکا کھڑا، اس نے اس کنواری کے بُت کو سیاہ و سیاہ اور سبھ ہوئے جاتے دیکھا، لیکن اتنی جرأت نہ کر سکا کہ ایک قدم آگے بڑھے اور اسے روکے۔ رفتہ رفتہ عبرتِ مایوسی سے متبدل ہو گئی اور غریبِ یونس خانقاہ سے باہر نکل آیا، وہ دُشک کے بازاروں سے گزرتا تھا لیکن اسے علم نہ تھا کہ وہ کس طرف جا رہا ہے، اور اس وقت اسکے چاروں طرف کیا ہو رہا ہے، لیکر ایک اس کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ جو کام منت

ایک رات کچھ سربراہ اور وہ فوجی افسر بطریق اور دیگر عابدین شہر باب جاییہ سے نکل کر ابو عبیدہ کے پاس آئے۔ اور صلح کی درخواست کی۔ ابو عبیدہ نے معمولی شرطوں پر صلح منظور کر لی اور اہل شہر کے ساتھ بھوپال رنقا شہر میں داخل ہوئے۔ حسن اتفاق سے اسی وقت خالد بن ولید باب شرقی کے راستہ بڑویشیہ شہر میں

وسعت سے نہیں نکل سکتا۔ وہ جیسے ہو سکتا اس خیال کو رفتہ رفتہ تقویت ہوتی گئی۔ وہ ایک سلمان تھا اور سلامی فوج کا ایک سپاہی تھا۔ خالد بن ولید، شریک، ضرار، عبدالرحمن، عمرو، رفیع، سے افسر کے دوست تھے۔ اور ہر وقت انکی امداد کے واسطے تیار رہتے۔ شہر اور اہل شہر مسلمانوں کا قبضہ تھا۔ مگر انہوں نے کہ خیال بھی آخر یا دوسری میں نکل گیا یہ حصہ شہر جس میں خانقاہ واقع تھی بروئے صلح فتح ہوا تھا۔

یونس کے دل میں محنت اور تضاد خیالات کا ہجوم ہوتا تھا۔ آخر وہ ایک پریشانی کے عالم میں باب جاییہ سے باہر نکلا۔ وہ چند قدم بڑھا ہوگا کہ اسے ابو عبیدہ کا کپ کھائی دیا۔ اس نے رومی گورنر دمشق تھوڑے (قنا) اور ہر میں بطریق کو ابو عبیدہ کے خیمہ سے لکھتے ہوئے دیکھا۔ وہ خیمہ کے پاس آیا تو اس نے خالد اور دیگر فوجی افسروں کو آپس میں بحث کرتے ہوئے دیکھا۔ اس نے معلوم کر لیا کہ تھوڑے اور ہر میں دمشق سے انفال کی طرف جانا چاہتے ہیں۔ اور انکی درخواست منظور ہو چکی ہے۔ اور غالباً آج یا کل وہ روانہ ہو جائیں گے۔

ہم ان واقعات کو جو تھوڑے درخواست اور ابو عبیدہ کی بیامندی اور خالد کے انکار و غیرہ کے متعلق ہیں مفصل بیان کرنا نہیں چاہتے صرف اسی پر اکتفا کرتے ہیں کہ تھوڑے کی نسبت عربی مؤرخ لکھتے ہیں کہ ہر قل شہنشاہ قسطنطنیہ کا داماد تھا اور دمشق سے نکلتا چاہتا تھا۔ خالد نے ابو عبیدہ کی سفارش پر منظور کر لیا۔ اور یہ قرار پایا کہ تھوڑے اور اس کے رفقاء تین دن تک مسلمانوں کی ذمہ داری میں ہیں۔ ہر ایک شخص ایک ایک ہتھیار اور چیل سامان لے جانا چاہیے۔

یونس گھبراہٹا کہ اگر ایدوسیا جو اسکی مشورہ کا نام تھا، تھوڑے کے ہمراہ چلی گئی تو میری تمام امیدوں کا خن جو چکا اس لئے خالد کو تمام گذشتہ حالات سنائے۔ اور یہ بھی کہا کہ اب سوچا اسکے کوئی اور تجویز نہیں کہ ایدوسیا کو دمشق میں رہنے کے لئے مجبور کیا جائے۔ اگر وہ اس جگہ رہ گئی تو ممکن ہے کہ ایک دن مجھ سے خوش ہو جائیگی۔ بہر حال میری آنکھوں کے سامنے تو رہے گی۔ خالد نے یونس کو بہت تسلی اور شفقتی لہجہ میں کہا کہ گھبراؤ نہیں دیکھو انجام کیا ہوتا ہے۔ میں تم سے پختہ وعدہ کرتا ہوں کہ جہاں تک مجھ سے ہو سکا میں تمہاری مدد کروں گا۔ نتیجہ اچھی طرح سے معلوم ہے کہ دمشق میں آج کل مدعی ہو رہی ہے۔ اگر ایدوسیا اس حصہ شہر میں رہتی جو

داخل ہوئے! ادھر سے ابو عبیدہ اور دوسری طرف خالد آرہے تھے۔ دونوں کی ملاقات بمقام مصلیٰ یا دیرمیم کے سامنے ہوئی! خالد کو جب معلوم ہوا کہ ابو عبیدہ نے اہل شہر سے صلح کر لی ہے! تو کہا: ”میں اس وقت سپاہیوں میں نے شہر بزرگ شمشیر فتح کیا ہے۔ اور اس لئے آپ کی صلح کا

بزرگ شمشیر فتح کیا ہے تو کچھ بڑی بات نہ تھی لیکن موجودہ صورت میں تمہیں صبر کرنا چاہئے“

یہ دن بھی گزر گیا! تھوڑے دن کے وقت تمام رومی فوج کو جمع کیا۔ اور خالد اور باربار داری کا سامان اور اہل شہر میں سے مرد و عورت اور ان لوگوں کو ایک جگہ اکٹھا کیا جو دمشق سے نکلنا چاہتے تھے۔ علی الصبح یہ لوگ شہر سے نکلے۔ ابو عبیدہ اور خالد اور دیگر افسران فوج اور یونش موقع پر موجود تھے! خالد تو یہ دیکھتا تھا کہ شرائط مقررہ کی خلاف ورزی تو نہیں ہوئی! مگر یونش کی نگاہیں ایدوسیا کی جڑوں میں ہر ایک شخص پر پڑتی تھیں! آخر اس کی نظر ایک حین عورت پر گر گئی! یہی ایدوسیا تھی! اس نے فوراً خالد کو اس طرف متوجہ کیا! اور نہایت منت سے کہا: ”خدا کے لئے اسے روکو“ خالد نے جواب دیا: ”صبر کرو مجھے ایک نہایت معقول تجویز سوچنی ہے! اس وقت یعنی تین دن تک ہم کچھ نہیں کر سکتے! اسکے بعد میں اس کا تقاب کر دوں گا! اور پھر ایدوسیا! تمہاری ہے! یونش کا چہرہ خوشی سے چمک اٹھا!

تین دن گزر گئے! یونش کا دل ہی جانتا تھا کہ یا ایام اس نے کس طرح بسر کئے! غالباً حضرت یونش کو مچھلی کے پیٹ میں وہ تکلیف محسوس نہ ہوئی ہوگی جو آپ کے ہمسام نے ان ایام میں برداشت کی! خدا خدا کر کے! آخری دن کی شام ہوئی!

قرص خورشید درسیا ہی شد

یونش اندر دمان ماہی شد

چوتھے روز ایک اور حادثہ پیش آیا! یعنی ابو عبیدہ اور خالد کے درمیان اس سامان کے متعلق جھگڑا ہوا جو تھوڑے دنوں میں دمشق میں پیچھے چھوڑا تھا! اور اہل شہر نے ان ایام محاصرہ میں جمع کر رکھا تھا! خالد کہتے تھے کہ ہمارا حق ہے اور چونکہ مسلمانوں کو اس وقت اس کی سخت ضرورت ہے اس لئے ہم اہل شہر سے بزرگ لے سکتے ہیں! ابو عبیدہ اسکے برخلاف تھے! یونش نے خیال کیا کہ میں کس قدر بدتمیز آدمی ہوں کہ ایک نہ ایک حادثہ ایسا واقع ہو جاتا ہے جو میری تمام امیدوں کو خاک میں ملا دیتا ہے! آخر خالد سے کہا کہ تین دن کی بجائے چار روز ہو گئے! مگر آپ نے اقرار کے مطابق ان لوگوں کا تقاب نہ کیا! خالد نے اس قضیہ کا فیصلہ واپسی پر

پابند نہیں ہو سکتا ہے اور اپنے رفقا کو حکم دیا کہ آگے بڑھو۔ ابو عبیدہ بہت برا فروختہ ہوئے۔ اور کہا کہ مجھے امید نہیں تھی کہ تم میرے عہد کا پاس نہ کرو گے۔ اس کے بعد فوج کو روکا اور کہا جب تک ہم دونوں کسی امر کا فیصلہ کر کے متفق نہ ہوں کوئی شخص اس قسم کا تعرض نہ کرے۔ آخر یہ قرار پایا کہ چونکہ

موقوف رکھا اور چار ہزار آدمیوں کے ساتھ اپنے دوست یونس کی خاطر تھوس کے نقش قدم پر لینا کرنا ہوا چلا۔ خالد کو یقین تھا کہ تھوس اور اسکے ہمراہی ابھی بہت دور نہ گئے ہوں گے، کیونکہ ان کے ساتھ عورتیں اور بچے اور سامان اس قدر تھا کہ پہاڑی راستے معمولی رفتار سے طے کرنا ناممکن تھا، مگر حریف قلعے سے زیادہ بہتر طے کر چکا تھا، چار روز کا وقفہ پہلے مل چکا تھا، اب وہ ایام جو خالد کو تعاقب میں گزرے اس پر زیادہ ہو رہے تھے۔ اس وقت ان لوگوں نے عیسائی عربوں کا لباس پہنا ہوا تھا، کیونکہ دشمن کے ملک میں کوچ کر رہے تھے، اور یہ تھا کہ اگر کسی نے شناخت کر لیا تو اصل مدعا فوت ہو جائے گا، چونکہ اس وقت ہر ایک جگر لڑائی کا باز اور گرم تھا اس لئے اس لباس میں انہیں کوئی شناخت نہ کر سکا۔ دشوار گزار راستہ کی تکلیفوں کا اندازہ کرنا کچھ مشکل نہیں مگر ہم اس کا تذکرہ نہ کریں گے، جفاکش عربی گھوڑے، سواروں کے استقلال سے بخوبی واقف تھے، رومیوں کے نقش قدم کا سرخ دور تک نمایاں تھا، اور علاوہ ازیں راستہ میں ان کی معمولی ہشیار پڑی ہوئی تھی جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ اسی راستہ سے گئے ہیں، ایک سخت اس سدرغ کا سلسلہ بھی منقطع ہو گیا، کیونکہ رومیوں کو یہ لبنان کا راستہ لیا تھا، خالد سیطرح دن اور رات کوچ کرتا ہوا ایک سو چاس میل کا فاصلہ طے کر گیا، راستہ میں وہ شہر پڑے جنکی مضبوط دیواروں کو دیکھ کر معلوم ہوتا تھا کہ اگر ان لوگوں کو اس تعاقب کا علم ہو گیا تو بے محنت ضائع ہو جائے گی۔ لیکن خیر گزری، مگر پہاڑی راستہ کی خرابیوں کا اثر ظاہر ہو رہا تھا، پتھر لایا راستہ سخت نامہوار تھا، قدم قدم پر گھوڑوں کی نعلوں سے شعلے نکلنے لگے، اور جب نعلیں ٹھوکر دوں سے ملیں، وہ ہوجاتیں تو سم بھٹ جلتے، اس صورت میں مجبوراً گھوڑوں سے اتارنا پڑا، لیکن سپید چلنا بھی دشوار تھا، اگرچہ عربی ایک جفاکش قوم تھی لیکن اس وقت اکثر سپاہی نہ رہ سکے اور خالد کے پاس اس خطرناک مہم کی شکایت کی، بیچارے یونس کا دل اندر ہی اندر بیٹھتا جاتا تھا، آخر خالد سے کہا کہ اب فاصلہ تھوڑا سا بگیا ہے، غالباً ہم ان لوگوں کو چند قدموں پر دیکھیں گے، اگرچہ ہر ایک شمشک کر چور ہو رہا تھا، مگر خدا جلنے حضرت مشق کیا بلا ہیں کہ یونس کو ان تکالیف کی مطلق پرواہ نہ تھی، خالد بھی حیران تھا کہ کیا کرے، اس قدر دور نہیں لڑتے ہوئے اُسے اب بے نیل مرام واپس لوٹنا شرمندگی ہے، آخر یونس کو کہا کہ "اے باد صبا! میں ہمارا درخت

نصف شہر زور شیر فتح ہوا۔ اس لئے اس حصہ شہر کو اسی طرح تصور کرنا چاہئے۔ اور دیگر نصف حصہ پر ابو بکرؓ کے عہد و بیان کے مطابق عمل نہ کیا جاوے۔ مگر یہ فیصلہ قطعی اور ناطق نہ تھا۔ اس لئے امیر المومنین کی خدمت میں تمام واقعات اور حالات کو ظاہر کیا گیا اور آخری حکم کی استدعا کی گئی کہ اس کے مطابق اہل و عشق سے سلوک کیا جائے۔

اسکے بعد عبدالرحمن کو کہہ دیا کہ رات میں نے خواب دیکھا ہے کہ میرا علمائے کرام گھر پر آئے۔ خدا جلے اس ہم کا کیا انجام ہوگا۔

دوسری مصیبت یہ نازل ہوئی کہ بارش شروع ہو گئی۔ رات کا وقت تھا۔ انصیر سے میں ہاتھ کو ہاتھ نہ سوجھتا تھا۔ بجلی کی چمک اور رعد کی گرج اس غمناک نظارہ کی دہشت کو دوبالا کر رہی تھی۔ ان مشکلات اور مصیبتوں کی داستان طویل ہے۔ آخر یہ گھڑی بھی ٹل گئی۔ لیکن خالد کو ایک پہاڑی آدمی سے معلوم ہو چکا تھا کہ اس جگہ کے قریب شہنشاہ ہرقل بے شمار فیچ کے ساتھ پڑا ہے۔ مگر یہ امداد کا پکا اپنی بائیس ہے۔ پھر اوہ اگرچہ رتھ و لشکریات کو تھے تھے مگر اس لئے امداد کر لیا کہ کل کا دن بھی دیکھ لیں۔

علی القباہ عربی اس لیے پہاڑی سلسلے سے نکل کر ایک سرسبز چراگاہ پر پہنچے۔ اس جگہ دیکھا کہ غور و پہاڑی پھول شگفتہ ہو رہے ہیں۔ نہریں بہ رہی ہیں۔ اور بیش قیمت کپڑے جھاریوں پر پھیلے ہوئے ہیں۔ یہ نہایت فرحت افزا مقام تھا۔ اسکے ساتھ ان کی نظر ان لوگوں پر پڑی جن کے ثاقب میں انہوں نے اس قدر فاصلہ طے کیا تھا۔ خالد نے فیچ کو چار حصوں میں تقسیم کیا۔ فیراز بن الازور، رفیع بن حمیر، عبدالرحمن بن ابوبکر، کو تین ہزار کاافر مقرر کیا۔ اور خود ایک ہزار کے ساتھ آگے بڑھا۔ رومیوں کی حیرت کا اندازہ کون کر سکتا ہے آخر وہ بھی مقابلہ کو بڑھے۔ لڑائی آٹاٹا خونخوار صورت اختیار کرتی جاتی تھی۔ خالد تھوڑے کچھان کر صفیں چیرنا جو انہر کی طرح حملہ آور ہوا۔ اور آخر ایک ایسا نامہ دیا کہ تھوڑے کا سر قلم ہو گیا۔ جسے عبدالرحمن بن ابوبکر نے نیزہ پر آویزاں کر لیا۔ اب خالد ہر تیس کی تلاش میں تھا۔ لیکن میں اس وقت جبکہ وہ ادھر ادھر ہر تیس کو ڈھونڈ رہا تھا۔ ہر تیس نے پیچھے سے آکر اس زور سے تلوار ماری کہ خود کو کاٹتی ہوئی حمایت تک پہنچی۔ مگر خوش قسمتی سے تلوار ہر تیس کے ہاتھ سے چھوٹ گئی۔ اور علمائے کرام کے ساتھ زمین پر آ رہی۔ عبدالرحمن بن ابوبکر نے آگے بڑھ کر ہر تیس پر وار کیا جس سے وہ جانبر نہ ہو سکا۔

ادھر قویہ جنگاں رہا تھا۔ ادھر لوہے کی مشوقہ کی تلاش تھی۔ رفیع بن حمیر نے دور سے دیکھا کہ وہ ایک جگہ

جس دن دمشق فتح ہوا، حضرت صدیق اکبرؓ نے اس دار فانی سے رحلت فرمائی، اور عمر فاروقؓ اعظم آپ کے جانشین ہوئے۔ ابو عبیدہ اور خالد کے تنازعہ کا معاملہ آپ کے سامنے پیش ہوا، تو آپ نے خالد کو معزول کر کے ابو عبیدہ کو افواج شام کا سپہ سالار مقرر کر دیا، اور دمشق کے متعلق ابو عبیدہ کے حق میں حکم کیا۔

دست و گریباں ہورہا ہے، تھوڑی دیر میں اس نے اس عورت کو زمین پر گرادی، رنج سے نہ رہا گیا، ہتھ پٹا، عین اس وقت رنج پر پتھروں کی بوچھاڑ شروع ہو گئی، عورتوں نے اسے اکٹھا گھوڑے پر سوار دیکھ کر حاکم کیا، ان میں سے ایک عورت نے بڑھ کر رنج کے گھوڑے کی پیشانی پر خنجر مارا، رنج نے غصہ میں تلوار پختی کی تھی کہ اس عورت نے۔ اللہ مان بہکرا۔ روی اس نقطہ سے واقع تھے اور جانتے تھے کہ اگر عورتوں کے مقابلہ میں یہ نفعاً استعمال کیا جائے تو امان مل جاتی ہے، بات اہل میں یہ تھی کہ رنج کی ادا کو اور بت کے سوار آگئے تھے اور عورتوں کو گرفتار کر لیا۔

ادھر سے فارغ ہو کر رنج آگے بڑھا کہ دیکھیں یونس کس حال میں ہے، دیکھا کہ کھڑا اٹھا اٹھا سہو رہا ہو اور اس کے پاؤں کے پاس ایک نازنین حسین عورت خون میں غلطان و پچان پڑی ہے، رنج نے یونس سے استفسار کیا تو وہ تے ہوئے کہا۔

آہ! دنیا میں مجھ سے زیادہ بد بخت کون ہو گا، یہ عورت جسکی تلاش تم اس وقت دیکھ رہے ہو، میرے دل کی مالک تھی، اور دنیا میں اس سے زیادہ مجھے کوئی چیز عزیز نہ تھی، اس کے لئے میں نے کس قدر مصیبتیں برداشت کیں، اور اسی عورت کے واسطے تمہاری تکلیف کا باعث ہوا، ان سب باتوں کا انجام یہ ہوا جو تم اس وقت اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہو، میں نے اسکی منت کی کہ میرے ساتھ چلو، نہ مانا، آخر زبردستی اسکو گرفتار کیا، ظالم نے خنجر نکال کر اپنے بچہ میں بھونک لیا، اسے دوست میں اب بھی کر گیا کہ نکلا۔

رنج کی آنکھوں میں آنسو بھرتے اور کہا کہ دوست ممبر کرو، دیکھو اگر یہ عورت تمہارے ہاتھ نہیں آئی تو میں اس سے ہزارا درجہ بہتر کر لیتے، عورت تمہاری مذکر تہا ہوں، حسن صورت میں تمہاری معشوقہ سے بہتر ہے، اور علاوہ ان میں زرد و جاہراشے لہی چوٹی ہے، اتنا کہ کہ رنج نے اس عورت کو پیش کیا جس نے اسے گھوڑے کو بھی کیا تھا، یونس نے اسکو پہلی ہی نظر میں پہچان لیا کہ یہ شہنشاہ ہنر فل کی بیٹی ہے، یونس کا عشق صادق تھا، اس نے ہمہ کرتے ہوئے جس میں نہ ہر کی تمنی ملی چوٹی تھی ستر لڑکی کا خاتمہ ہو چکا تھا، خالد کو جنوبی علم تھا کہ اس جگہ ٹھہرنا سخت خطرناک ہے، اس لئے فوراً واپس لوٹا۔

ہماری رائے میں یہ فاروقی عظمیٰ کی اعلیٰ قابلیت کی بین دلیل ہے کہ اپنے خالہ کو ایک نہایت اہم اور
 فہم داری کے کام سے سبکدوش کر دیا۔ خالہ میں ایک دلاور جنگجو سپاہی کے جوہر موجود تھے۔ اور اسکا اظہار
 ان لڑائیوں میں خالہ کی تلوار سے بہتر کسی اور شخص نے نہیں کیا۔ وہ ہمیشہ لڑائی کے موقع پر سب سے آگے ہوتا۔
 اور جس جگہ دشمن کا زیادہ زور ہوتا خالہ وہاں موجود ہوتا۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ مالک شام کی تخییر سفیہ
 نے کی۔ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ خالہ نہایت سخت گیر سپاہی تھا۔ اور اس کے ساتھ فنون حرب سے بھی
 آگاہ تھا۔ لیکن جوش شجاعت میں اس سے ایسے امور سرزد ہو جاتے جو بے اعتدالی کی حد تک پہنچ جاتے۔
 رسول اللہ کے زمانہ میں ایک ہم سب کو گئی خالہ قبیلہ بنی حذیفہ کی طرف روانہ کی گئی تھی۔ اس لڑائی میں
 خالہ نے ایسے لوگوں کو بھی قتل کر دیا جو کسی طرح جائز نہ تھا۔ رسول اللہ کو اطلاع ہوئی تو فرمایا: یا اللہ

ابھی وہ دشمن کی حدود میں داخل نہیں ہوئے تھے کہ دیکھا کہ ان کے عقب میں طوفان گرد و غبار بلند ہے۔
 خالہ سمجھ گیا کہ جس بات کا دہڑکا تھا وہی ظہور میں آیا۔ اس لئے فوج کو آراستہ کیا۔ لیکن یہ ایک یہ غبار ٹھہر گیا
 اور ایک شخص سفید جھنڈا لئے ہوئے باہر نکلا۔ معلوم ہوا کہ ہر قل نے ایک فوج اس غرض سے بھیجی کہ اپنی
 لڑکی کا فدیہ دے کر مسلمانوں سے واپس لے۔

خالہ نے ہر قل کی لڑکی کو نہایت عزت اور احترام سے واپس کر دیا۔ مگر ابھی کو اتنا کہہا کہ: شہنشاہ کو کہہ دو
 کہ اگرچہ اسکی لڑکی اس وقت سے آزاد ہے مگر وہ دن آتا ہے کہ خود ہر قل ہمارے فیض میں ہوگا۔

ہم آسماں کو جو نے حقیقت نہایت دلخواس ہے ختم کرنا چاہتے ہیں۔ خالہ اس کے رفیق مع الغیر
 دشمن میں پہنچ گئے۔ فاروقی عظمیٰ کو جب اس ہم کی اطلاع ہوئی تو خالہ کو سپاہی لاری سے معزول کر دیا۔ دشمن
 کے دل پر اگرچہ سخت صدر پہنچا تھا۔ مگر عربوں کے ساتھ بھی اسے ایک قسم کا برادرانہ تعلق پیدا ہو گیا تھا۔
 اس کے دل پر ان کی عبادت کا طریقہ، راست گفتاری، پرہیز گاری، اور رونے بہت گہرا اثر کیا۔ وہ پکا
 مسلمان ہو گیا۔ اور مسلمانوں کے ہمراہ مخالفین سے لڑنا۔ آخر یہ یوں کے جنگ میں شہید ہوا۔ انا للہ
 وانا الیہ راجعون۔ (رگین، اوکلی، الواقدی)۔

مذکورہ بالا قصہ کسی معتبر مسلمان مؤرخ نے نہیں لکھا۔ اور ہم کسی طرح اس روایت پر اعتبار نہیں کر سکتے۔ بلکہ تاہم
 نہ تو طبرستان اور ابن اثیر اور کسی اور مؤرخ نے کی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ صرف عیسائی مؤرخین کی اختراع ہے۔
 خود کہیں تسلیم نہیں کرتا کہ تو شہنشاہ ہر قل کا داماد تھا۔

میں خالدؓ کے فعل سے بری الذمہ ہوں گا پھر اپنے ان متعقلین کی دیت ادائیگی اور ان کا جس قدر مال ضائع ہوا تھا اسکی قیمت بھی دی۔ اور ان لوگوں کے وارثوں کو اس سے زیادہ دیا۔ جتنا وہ طلب کرتے تھے صدیق اکبرؓ نے مرتدین عرب کے مقابلہ میں خالدؓ کو روانہ کیا تو ضرورت سے زیادہ سختی کی اور مالک بن نویرہ کو مرتد سمجھ کر قتل کر دیا۔ اس پر بعض اصحاب جن میں حضرت عمرؓ بھی شامل تھے سخت برا فرضہ ہوئے۔ و شق کی تیغ میں رسول اللہؐ کے ایک معزز صحابی کے جہد کا پاس نہ کرنا ایسے امور ہیں جو دور اندیشی کے مخالف ہیں۔ فاروق اعظمؓ انہیں کب نظر انداز کر سکتے تھے۔ ابو عبیدہ ایک دشمن مارغ، دور اندیش، اور نرم مزاج بزرگ تھے۔ ان واقعات سے جو موصوفین نے فتح شام کے ضمن میں لکھے ہیں بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ وہ اسی ممتاز جہد کے قابل تھے جو ابتدا میں صدیق اکبرؓ اور بالآخر فاروق اعظمؓ نے انکی ذات کے واسطے تجویز کیا۔ کچھ شک نہیں کہ ابتدا میں ضرورت اس امر کی تھی کہ خالدؓ سماعت گیر آدمی دشمنوں کے مقابلہ میں بحیثیت سپہ سالار موجود ہو۔ کیونکہ رومیوں کو قدر عافیت اسی صحت میں ہو سکتی تھی۔ وہ خالدؓ کے نام سے کانپتے تھے۔ مگر ابو عبیدہ کی موجودگی سے وہ خوش تھے۔ اکثر شہر روئے صلح فتح ہوئے اور یہ صرف ابو عبیدہ کے ذریعہ سے۔ جس قدر مشہور لڑائیوں میں مسلمانوں کو کامیابی ہوئی۔ وہ صرف خالدؓ کی تلوار سے، درستی و نرمی ہم در بہ است۔

ایسے ہمیب دشمن کے مقابلہ میں جکے زیر فرمان تمام مہذب دنیا تھی۔ اور جس کے قبضہ میں وہ اسباب اور سامان حرب تھا جس سے عربی سپاہ بالکل ناواقف تھی، جسکی تعداد عربوں کے مقابلہ میں ایک اور دشمن کی نسبت کھتی تھی۔ بلکہ اس سے بھی زیادہ تھی۔ ابو عبیدہ اور خالدؓ سے افسروں کا کام تھا۔

خالدؓ کا تہتر سالہ سپہ سالاری سے معمولی حیثیت کے سپاہی پر معمولی بات نہیں۔ جہاد فی سبیل اللہ کے معنی سمجھنے کے لئے اسی ایک واقعہ پر غور کرو، ابو عبیدہ اکثر کہا کرتے تھے کہ میں نے خالدؓ کو ایک سپاہی کی حیثیت میں کام کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ واللہ وہ سپہ سالار سے بڑھ کر کوشش کرتا ہے۔ اور اس کے فعلی عمل حاضر نہیں ہوتا کہ وہ موجودہ دولت اور گذشتہ فخر کو محسوس کرتا ہے۔ اگر یہ دیکھنا مطلوب ہو کہ اسلام ہم سے کس امر کی خواہش کرتا ہے تو ان بزرگوں کے قول و فعل پر فکر کرو۔ وہ ہر ایک کام نیک نیتی سے کرتے تھے اور اگر کبھی غلطی کی تو مورد طعن و تشنیع ہوتے۔ اور اپنی اصلاح میں کوشش کرتے۔ یہ کیا نازک موقع تھا کہ مسلمان دشمنوں کے مقابل میں اور ایسے دشمن کے مقابل میں جسکی عظمت اور شان مسلمہ تاریخی ثبوت ہے۔ لڑ رہے تھے۔ اور دوسرے برآمدہ افسران فوج کی رائے میں اختلاف ہو گیا۔ ابھی فتوحات کا سلسلہ شروع ہوا تھا اور

تمام لڑائیاں جو مسلمانوں کو اجاویں اور دمشق کی دیواروں کے نیچے پیش آئیں آئندہ جنگوں کی خوفناک پیش گوئیاں تھیں۔ عین اس وقت ایک سالہ کار کا بے غتی سے سپاہی کی حیثیت پر منزل فاروق اعظمؓ کے حکم کا محرک حکمت اور مصلحت وقت کے منافی ہے۔ لیکن نہیں خیال غلط ہے۔ اور واقعات سے غلط ثابت کرتے ہیں۔ اس وقت نہ صرف خالد بلکہ ہر ایک شخص خلیفہ کے جائز حکم سے سر پھیرنے کا خیال نہیں کر سکتا تھا۔ اور خود خلیفہ کو مسلمانوں کی ذات اور ایمان پر پورا اعتماد تھا۔ وہ نیک نیتی سے ایک نئے سفر کی مخالفت پر کھڑے ہو سکتے تھے لیکن ان سے کبھی توقع نہیں ہو سکتی تھی کہ وہ دیدہ دانستہ ایسا فعل کریں جو اسلام کے مخالف اور مسلمانوں کی خرابی کا موجب ہو۔ یہ اسلام تھا جو انکا دستور العمل تھا اور یہ لوگ مسلمان تھے۔ آخر کار حضرت عمرؓ نے غزوہ یمامہ کے بعد کوفہ کو کسی اور وجہ سے معزول نہیں کیا۔ مدعا یہ تھا کہ خالد کو معلوم ہو جائے ملک شام اسکے زور بازو سے فتح نہیں ہوا اور تمام مسلمانوں کو یقین ہو کہ صرف فضل ازہر کا سے یہ بنائیاں فتوحات حاصل ہوئی ہیں۔ خالد کی وفات پر بنی مغیرہ کی عورتیں ایک گھر میں جمع ہو کر رونے لگیں۔ حضرت عمرؓ نے سن کر کہا کہ ابوسلیمان (خالد) کا ماتم اگر عرب کی عورتیں کریں تو بجا ہے۔ لیکن نوحہ خراپی سے منع کر دیا۔

مسلمانوں نے خلافت فاروقی میں ملک شام مصر اور ایران پر بلا استقلال قبضہ کر لیا۔ اور یہ ملک فیر اور کسریٰ کی حکومت سے ہمیشہ کے لئے نکل گئے۔ اس وقت سے آج تک کوئی کسریٰ روئے زمین پر نہیں ہوا اور جب مسلمانوں نے قسطنطنینہ فتح کیا تو رومی شہنشاہت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اور ان ممالک پر آج تک مسلمانوں کا قبضہ ہے۔

ابو عبیدہؓ نے فتح دمشق کے بعد یزید بن ابوسفیان کو اس شہر کا حاکم مقرر کیا۔ سترہ برس شام میں طاعون پھوٹ پڑا۔ اسے طاعون عمواس کہتے ہیں۔ دنا ستان شام میں سے ابو عبیدہؓ، معاذ بن جبلؓ، شریک بن حسنہؓ اور یزید بن ابوسفیان نے اس مہلک بیماری سے وفات پائی۔ حضرت عمرؓ بذات خود شام میں تشریف لائے اور دمشق کی حکومت یزید کے بھائی معاویہ بن ابوسفیان کو تفویض کی۔ فاروق اعظمؓ کے زمانہ میں معاویہ کی حکومت دمشق کے علاقہ تک محدود تھی۔ حضرت عثمانؓ ذی النورین کے عہد میں معاویہ کل ملک شام کا عامل مقرر ہوا۔ حضرت عثمانؓ کی شہادت ایک مشہور واقعہ ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عرب خانہ جنگی میں مبتلا ہو گیا۔ جس میں بنو ہاشم اور بنو امیہ دو زبردست حریف طاقتوں نے خلافت کو وراثت میں تبدیل کر نیکے لڑے۔

جہاں تو رکوشش کی۔ بالآخر بنو امیہ کامیاب ہوئے۔ اور معاویہ بن ابوسفیان نے خاندان امیہ کی بنا
 دلی۔ اور دمشق اسلامی مقبوضات کا پایہ تخت قرار پایا۔ حضرت عثمان کی شہادت۔ اور باہمی خانہ جنگی۔
 بنو امیہ کے افتدار کا باعث ایسے واقعات ہیں جو ہم کسی قدر تفصیل کے ساتھ بیان کرنا چاہتے ہیں۔
 جب حضرت ابراہیم نے حجاز میں اس مقام پر جہاں مکہ منورہ آباد ہے۔ کعبہ اللہ کی بنیاد رکھی جس کی
 نسبت لکھا ہے کہ "ان اول بیت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين"۔ فیہ
 آیات بینات مقام ابراہیم۔ ومن دخله كان آمنا۔ واللہ علی الناس حج البیت من استطاع
 الیہ سبیلا۔ ومن كفر فان الله غفور عليم۔ (رح - ج ۹) اور اپنے بڑے بیٹے حضرت اسماعیل کو
 اس جگہ آباد کیا۔ تو اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی کہ "ربنا انزلنا سكتة من السماء فموتوا غیر ذریعہ عند بیتك
 المحرم ربنا ليقبوا الصلوة فاجعل اقدمة من الناس تتقوا الیہم وارزقہم من الثمرات لعلہم
 یشکرون" آپ کی دعا مقبول ہوئی۔ اور دو دروہ سے لوگ کعبہ اللہ کی زیارت کے لئے مکہ میں آتے
 ہر سال خاص خاص میہوں میں اس جگہ حجاج کا ہجوم ہوتا۔ اور مزید وفودت کی کثرت کا یہ حال تھا کہ
 مکہ ان ایام میں سیمارست کی منڈی بن جاتا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ بناء سرزمین حجاز۔ غیر ذی ذریعہ
 ہے۔ اس جگہ انسانی آبادی کا محک صرف کعبہ اللہ کی عمارت کی حفاظت کے لئے قدرت کے زبردست
 ہاتھ کر رہے تھے۔ بیت المقدس جو ایک عرصہ دراز بعد تعمیر ہوا۔ کسی دفعہ برباد ہوا۔ لیکن اولوالعزم فاطمہ
 دنیا کبھی کعبہ اللہ کی طرف اٹھ کر نہیں دیکھ سکتے تھے۔ اگر کسی کسی کو اسکے خوفناک رنگ تالوں میں قدم
 رکھنے کی جرأت ہوئی تو ہر ایک ذرہ کو دشمنی پیکر بستہ پایا۔ اور مہوم اور مہر مہر نے وہ پیٹھ پرے دیئے کہ منہ
 کی کھا کر اپنا سامنے لیکر لوٹ گئے۔ بنو اسماعیل اس جگہ آزادانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ انکی ہمایگی میں مصر۔ شام۔
 اور ایران مہتمن دنیا تھی۔ لیکن وہ اس سے بے خبر تھے۔ مگر جس آنادی اور دلیری کے بیچ ان کی دل و
 دماغ میں نشوونما پارہے تھے۔ اس سے ہمایہ مہتمن زمینیں خالی تھیں۔ عربی غیور طبیعتیں ایک عرصہ
 دراز تک حکومت سے نا آشنا رہیں۔ بنو اسماعیل کا ہاتھ ایک دوسرے کے برخلاف معمولی اختلاف پر ایسا
 دراز ہوتا کہ خانہ جنگی کی آگ برسوں تک شعلہ مہتی۔ ان کا زمانہ جاہلیت بھی ان کے لئے قابل فخر ہے۔
 ان کی شمشیر اور تیغ زبان کے جوہر قیامت تک یادگار زمانہ رہیں گے۔
 بنو غنیمہ ذی ذریعہ نے ایسے انسان پیدا کئے جن کے مختلف حالات ہم لکھنا چاہتے ہیں۔ لیکن

اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ زمین خشک اور بے آب گمیاہ ہے۔ اور اگر اس جگہ کعبۃ اللہ نہ ہوتا تو یہہ کبھی آباد نہ ہوتی۔ چونکہ مکہ میں حج ہوتا تھا اس لئے لوگ دور دراز ممالک کے کعبہ کی زیارت کے لئے آیا کرتے تھے۔ اور اس لئے عرب میں حجاز اور حجاز میں مکہ سب سے زیادہ مشہور اور متنازع تھے۔ اور کعبۃ اللہ ہی عربیوں کی دولت و ثروت اور عزت کا باعث تھا اس لئے یہی ایک ایسی عمارت تھی جسکی حفاظت کے ساتھ عربی عظمت کا قیام تھا۔ اور قدرتاں کے دلوں میں ”مکہ مبارکہ“ کی عزت ہر ایک چیز سے زیادہ تھی۔ اور یہ تو یہ ہے کہ اسکا ستولی ہی قوم کا سردار ہوتا۔ اس لئے کچھ تعجب کی بات نہیں اگر حجابۃ کعبہ کے لئے عرب کے مختلف قبائل جان نوز کو ششیں کرتے رہے اور کعبۃ اللہ پر قبضہ رکھنے کے لئے اپنا خون پانی کی طرح بہا دیتے۔ اصحاب النبیل جس کا ذکر قرآن شریف میں بھی ہے یمن کی تاریخی قوم تھی۔ اور ان کے سردار ابرہہ نے جس کا مذہب عیسائیت تھا۔ کہ معطلہ پر فوج کشی کی۔ کیونکہ شام کا متعصب یوہدی جس نے ابرہہ کو اس حملہ کے لئے اکسایا۔ کعبۃ اللہ کی روز افزون ترقی کے ساتھ علوم الناس کے حسن عقیدت کو جو ابجگہ ہزاروں کی تعداد میں دور دراز ممالک کے حج کے لئے جمع ہوتے دیکھ نہیں سکتا تھا۔ ابرہہ کی مہم کا مدعا صرف کعبۃ اللہ کی بربادی تھی۔ عبدالمطلب جو اس وقت کعبۃ اللہ کے ستولی تھے لوگوں کے کہنے سننے پر اور اس خیال سے کہ ابرہہ کے یلچی نے علی الاعلان کہہ دیا تھا کہ دالی یمن کو اہل مکہ سے کچھ غرض نہیں اور اس لئے وہ خیزری کا خاٹا نہیں ہے۔ ابرہہ کی ملاقات کو گئے۔ آپ کے بلند قامت اور خوبصورت چہرہ ابرہہ کے دل پر بڑا اثر کیا۔ بذریعہ ترجمان گفتگو ہوئی تو ابرہہ کو معلوم ہوا کہ آپ کعبہ کے ستولی اور قوم کے سردار ہیں۔ قدرتی خوبیوں اور ذاتی امارت کے ابرہہ کو بالکل گردیدہ کر لیا۔ ارادہ کیا کہ اگر عبدالمطلب شام کرے تو کعبہ کی بربادی سے باز آئے۔ اور اس لئے پوچھا کہ کس غرض سے آنا ہوا۔ جواب دیا کہ تیری فوج نے میرے بانیس اوٹل گرفتار کئے ہیں۔ واپس دلا دو۔ ابرہہ نے کہا کہ میں نے تو خیال کیا تھا کہ تم دانا اور ہوشیار آدمی ہو لیکن معلوم ہوا سخت بیوقوف ہو۔ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ میں اس جگہ صرف خانہ کعبہ کی بربادی کا غرض بالبحرم کر کے آیا ہوں جو تمہارے اور تمام عرب کا مایہ ناز اور فخر ہے اور تمہاری عظمت اور سرداری صرف اسی عمارت کی بنیاد پر منحصر ہے؛ عقلندی کی دلیل تو یہ تھی کہ مجھ سے التجا کرتے اور میں تمہاری خاطر اپنا ارادہ فسخ کر دیتا۔ تمہاری قوم اور تمام عرب مدت العمر تمہارے منوں احسان رہتے۔ نہ صرف یہی بلکہ ہمیشہ تمہاری اولاد فخریہ بیان کرتی کہ ہمارے جد نے خانہ کعبہ کو بربادی سے بچا اور عرب کی عزت رکھ لی۔ یہ کیا جوتھا

کہ اس وقت چند اونٹوں کا خیال پیدا ہوا " عبدالمطلب نے جواب دیا کہ " میں اونٹوں کا مالک ہوں مجھے تو اپنی ملک کا فکر کرنا چاہیئے، خانہ کعبہ کا مالک آپ اپنے گھر کی فکر کرے گا۔"

اس میں کچھ شک نہیں کہ حجاز میں یہی عمارت تھی جو حضرت ابراہیم کے وقت سے مرجع خلایق تھی ورنہ عرب کی سنگلاخ اور گیتانی زمین تو نے بحقیقت "وادی خیر ذی ذریعہ" تھی، اسکے صحرا کف دست ریگستان ہیں جن میں کہیں کہیں ریت کے تودے اٹھتے ہوئے نظر آتے ہیں منطقہ حارہ کے آفتاب کی حرارت اور صحر اور صوم سی زہریلی ہوائیں جو اس جگہ ہمیشہ طوفان برپا کرتی ہیں ان سُرخ ریتندہ صحراؤں کو ایک آگ کا سمندر بنا دیتی ہیں جو کڑہ نار میں لہریں لے رہا ہے، پانی جو مایہ زندگی ہے اس جگہ کو سوں تک نظر نہیں آتا، کوئی دریا نہیں جو خشک زمین کو سیراب کرے، جھلسی ہوئی پہاڑیوں پر اگر کہیں کچھ سبزہ ہے تو صرف شبنم کے قطروں سے پیاس بجھا رہا ہے، بادش کا پانی اس جگہ آب حیات ہے جسے تالابوں اور حوضوں میں جمع کیا جاتا ہے۔ کنوئیں اور قدراتی چشمے اس جگہ پوشیدہ مینے ہیں جن کی تلاش میں بادیشین عربی مال مویشی لئے پھرتے ہیں۔"

مکہ میں اہل مکہ کا سردار کعبہ اللہ کا ستولی ہوتا، اس لئے ہر ایک قبیلہ کی یہی کوشش رہی کہ کعبہ اللہ ان کے قبضہ میں ہو، دوسری صدی عیسوی میں بنو خزاعہ جو مین سے اس جگہ آباد ہو گئے تھے سب قبیلوں پر غالب آئے۔ اور کعبہ اللہ پر ان کا قبضہ ہو گیا، پانچویں صدی عیسوی تک ان کا دور دورہ رہا لیکن رفتہ رفتہ دنیاویوں نے غلبہ حاصل کر لیا، اور ان میں سے کنانہ اور کنانہ کا قبیلہ قریش سب قبیلوں میں ممتاز ہو گیا، قصی اس وقت قریش کا سردار تھا، ذاتی قابلیت اور دانائی کی وجہ سے رفتہ رفتہ اس قدر عروج حاصل کیا کہ ستولی کعبہ کی لڑکی سے جو بنو خزاعہ سے تھا شادی کر لی اور خمر کی وفات پر کعبہ کی خدمت اسکے ہاتھ میں آگئی، گویا امارت بنو خزاعہ سے قریش میں منتقل ہو گئی، بنو خزاعہ نے جانیں لڑ دیں، لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا، اور کعبہ کی خدمت کے ساتھ امارت بالاسر و انقیال قریش میں آگئی، اس وقت قصی نے نہایت ہوشیاری اور دانائی سے کام کیا۔ اپنے بھائی بندوں کو جو قریش ہی کے قبیلہ سے تھے خاص مکہ میں جمع کر لیا، اور مکہ کو چار حصوں میں تقسیم کر کے اپنے بھائیوں کو بانٹ دیا، قریش نے اس جگہ اپنی اپنی ملک میں مکانات تعمیر کر لئے، اور مستقل سکونت اختیار کر لی، نہ صرف قریش نے قصی کو اپنا سردار تسلیم کر لیا بلکہ حجاز میں اس کی امارت کا ہر ایک قبیلہ معترف تھا۔"

قصی کے چار بیٹے تھے۔ ان میں سے سب سے چھوٹا عبد مناف اسکا جانشین ہوا عبد مناف کے بھی چار بیٹے تھے۔ ان میں سے عبد الشمس سب سے بڑا تھا اور دوسرا شمس اور تیسرا مطلب اور چوتھا نوفل تھا۔ عبد مناف کے بعد شمس باپ کا جانشین ہوا عبد شمس مرچکا تھا۔ اس کے بیٹے امیہ نے دعویٰ کیا کہ امارت کا حق اس کے باپ کا تھا اور اس کے بعد جانشینی کا حق میں ہوں۔ بقول طبری اس وقت امارت کے نشان چار تھے۔ اول "رفادہ"۔ دوم "نیران"۔ سوم "لوا" اور چہارم "ندودہ"۔ یعنی محتاجوں اور مسافروں کو کھانا کھلانا "رفادہ" کھلاتا تھا۔ اور عرفات کے واپسی کے وقت تاریکی شب میں روشنی کا انتظام "نیران" تھا۔ اور اور جنگی پھیرا تھا کعبہ اللہ کے پہلو میں ایک جگہ کا نام "دار الندودہ" تھا۔ اس جگہ اہل قریش جمع ہوتے۔ اور ہر ایک قضیہ کا فیصلہ اور ہم کی نسبت مشورہ بالفاق رائے کرتے۔ ابتدا میں حجابہ کعبہ کے ساتھ یہ چار نشان امارت بھی ایک ہی شخص قصی کی ذات میں ظاہر تھے۔ وہی کعبہ کا متولی تھا اور محلہ کے آرام و آسائش کے لئے ہر ایک انتظام اسکے ہاتھ میں تھا۔ جب کوئی ہم پیش آتی تو وہی اہل قریش میں سے کسی کو سپلا دیکر کرتا اور اس کا امتیازی نشان لٹا ہوتا جو قصی اپنے ہاتھ سے ایک نیزہ پر پھیرا باندھ کر بناتا۔

ندودہ یعنی شورت میں سب لوگ اسی کی ٹان میں ٹان ملا تے۔ لیکن رفتہ رفتہ یہ نشان خدمات کی صورت میں مختلف قبائل میں تقسیم ہو گئے۔ اور قریش کا جنگی نشان بن گیا جس کا نام رایت القاب تھا۔ سپہ سالار اور امیر قافلہ قوم اور کاررواں کا رہنا ہوتا۔ اور یہ خدمت عبد الشمس کے گھرانے میں بالاستقلال تھی۔

حاشیہ نمبر ۱۱۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اہل مکہ کا اس وادی میں رہنا جس میں نہ زراعت ہو سکتی تھی اور نہ پانی میسر تھا۔ ناممکن ہوتا اگر حضرت ابراہیم کی دعا مقبول نہ ہوتی۔ چونکہ خانہ کعبہ کو ان کے مبرا اقداس کے اسباب کے بت کچھ تعلق تھا اس لئے انہوں نے ہمیشہ اسکی حفاظت اور اکی حالت درست رکھنے کی طرف پوری توجہ کی۔ اس جگہ لوگ دور دور سے زیارت کعبہ اللہ کو آتے۔ اس لئے زائرین کے آرام و آسائش کے متعلق اہل مکہ نے حتی المقدور سب سامان مہیا کئے ہوئے تھے۔ اہل قریش نے خانہ کعبہ کے آس پاس پانی کی سپلینز نکال رکھی تھیں اور حمان سرسے اور دیگر خورد و نوش اور رہائش کے اسباب جمع کئے ہوئے تھے۔ خانہ کعبہ کے گرد زمین کا ایک بہت بڑا حصہ حرم کے نام سے موسوم تھا جس میں خون گرانہ ممنوع تھا۔ مدعا یہ تھا کہ جو لوگ اس جگہ آئیں وہ امن و آسائش سے رہیں۔ یہ آرام و آسائش اور خورد و نوش اور رہائش کے اسباب جو اہل مکہ نے لوگوں کے لئے جمع کئے ہوئے تھے خدا کی صورت میں ہر ایک قبیلہ کے متعلق ہو گئے۔ اور یہ خدمات حسب

کوئی کام بنی اس کے مشورہ کے بغیر نہیں ہو سکتا تھا یہ اور دیگر خدمات اگرچہ مختلف قبائل کے سربراہوں میں لیکن فی الحقیقت یہ سب کام متولی کعبہ کے زیر نگرانی سرانجام پاتے۔ اس لئے حجابہ کو جو امتیاز ان خدمات میں تھا وہی متولی کعبہ کو دیگر سرداران قبائل پر حاصل تھا۔ اس لئے ہر دلعزیزی پر یاد کر نیکی لئے عام قیام خانہ

ضرورت روز بروز بڑھتی گئیں اور رسول کریم کی بشت سے پیشتر لوگوں کے خدمات میں ہونے لگی تھیں جو مختلف قبائل بالاستحقاق سرانجام دیتے تھے۔ لہذا فی الحقیقت یہ خدمات تھیں جو کاروبار سلطنت اور حکومت کے معنی رکھتی تھیں جو صرف قبیلہ قریش میں محدود تھیں۔ ہاشم۔ امیہ۔ نوفل۔ عبداللہ۔ اسد۔ تیم۔ مخزوم۔ ہدی۔ حجاج۔ اور ہاشم کے متعلق ایک ایک یا زیادہ خدمات یا خدمات تھیں۔

(۱) "سدانہ" اس کا دوسرا نام "حجابہ" بھی ہے۔ اس خدمت کا والی کعبہ کا حاجب اور فی الحقیقت متولی ہوتا تھا۔ خانہ کعبہ کی کچی اسی کے پاس رہتی تھی۔ وہی لوگوں کے لئے کعبہ کا دروازہ کھولتا تھا۔ اور بعد ازاں قفل لگادیتا تھا۔ سب سے زیادہ معزز اور خدمت میں منصب حجابہ تھا جو بنو ہاشم میں بالاستقلال تھا۔ اور اسی منصب کے لئے بنو ہاشم اور امیہ میں خاندانی عداوت کی بنیاد پڑی۔

(۲) "سقایہ" اس خدمت کا والی مکہ میں پانی کے کیاب ہونے کی وجہ سے حاجیوں کو پانی پلانے کی فکر رکھنا اور آب رسانی کا اہتمام کرتا۔ چرٹے کے حوض بنو کر کعبہ کے آس پاس رکھتا اور کنوؤں سے میٹھا پانی شگول اور کچالوں میں بھر کر انڈوں پر بار کر کے نگوڑا اور ان حوضوں میں ڈالتا۔ "زفرم" سے پیشتر ہی صورت یہی۔ اسکے بعد پانی "زفرم" سے ہی مٹایا جاتا۔ یہ خدمت بھی بنو ہاشم کے کنبہ میں تھی۔ خلیفہ ثانی کے عہد میں حضرت عباس اور حضرت علیؓ کے درمیان خدمت سقایہ کے متعلق جھگڑا ہوا تو حضرت عمرؓ نے حضرت عباسؓ کو رسول اکرمؐ کے حق میں فیصلہ دیا۔ اس کے بعد یہ خدمت بالاستقلال بنو عباس میں منتقل ہو گئی۔

ضرورتاً یہ خدمت بھی اہم اور نہایت قابل وقعت تھی۔ قرآن شریف (پارہ ۱۰۔ سورہ التوبہ) میں عوام الناس کے خیال کی تردید کی گئی کہ سقایہ اہل حج اور عمارۃ مسجد الحرام ایسی خدمات ہیں جو ایمان باللہ والیوم الآخرۃ اور جہاد فی سبیل اللہ کے برابر ہیں۔ اجماع سقایۃ الحاج وعمارۃ المسجد الحرام من امن بیا للہ والیوم الآخر جہاد فی سبیل اللہ۔ لایستون عند اللہ۔ واللہ لایجہد فی القوم الظالمین۔ الذین امنوا وھاجر وجاهدوا فی سبیل اللہ باموالھم وانفسھم اعظم درجۃ

عند اللہ۔ واولئک ہم الفائزون۔

دعوتیں دیں اور بقول طبری تمام مال و اسباب مسرفانہ ضیاعوں میں صرف کر دیا، کامیابی نہ ہوئی تو بیزار
شمشیر اپنے دھوئے کی تائید کرنا چاہتا تھا، مگر پچایتے ہاشم کے حق میں فیصلہ دیدیا، آخر اس پر غم و غصہ میں وطن
مالوف کو خیر باد کہہ کر شام کی طرف چلا گیا، اور جب تک ہاشم زندہ رہا۔ واپس نہ آیا، اس عرصہ میں بذریعہ تجارت
اس کے پاس دولت بہت کچھ جمع ہو گئی۔ اور وہ غربت میں بھی آسودہ حال اور فانی الحال تھا۔ اگرچہ وہ مکہ

(۳)۔ رفاۃ: یہ رقم ہوتی تھی جسے اہل قریش ہر موسم میں اپنے مال سے نکال کر صاحب رفاۃ کے پاس جمع
کرتے تھے۔ اسی آمدنی سے وہ کھانے پکوانے کو محتاجوں کو کھلاتا تھا۔ یہ پہلے جس نے رفاۃ کا حکم جاری کیا
وہ قتی تھا۔ اس کے بعد بنی نوفل کے گھرانے میں یرضوب نامی کچھ عرصہ بعد بنی ہاشم کے خاندان میں منتقل
ہو گیا۔

(۴)۔ لواء: نایت القباب۔ اہل قریش کا جنگی نشان تھا۔ لڑائی کے موقع پر باہر نکالتے۔ بنو امیہ مستقل علم بردار تھے
یعنی سپاہی لاری کی خدمت ان کے سپرد تھی۔

(۵)۔ مشورہ: یہ ایک عمارت تھی جسے قتی نے کعبہ کے پہلو میں تعمیر کیا تھا۔ اس میں اہل قریش کے سردار جمع
ہو کر مشورہ کیا کرتے تھے۔ اس میں کوئی شخص جسکی عمر چالیس سال سے کم ہو شریک نہ ہو سکتا تھا۔ یہ بھی شرط تھی
کہ کوئی عورت یا مرد اس گھر کے سوا اور کہیں شادی کی رسوم عقد و نکاح نہ کر سکتا تھا۔ بالغ لڑکیوں کو زمانہ
لباس بھی اسی گھر میں پہنایا جاتا تھا۔ دار الندوہ بنی عبدالدار کے قبضہ میں تھا جنگی نشان بھی اسی جگہ مرتب
کیا جاتا۔

(۶)۔ سپاہ لاری: یا سالار قافلہ بنو امیہ تھے۔ اور اس لئے بہ لحاظ جنگی قوت اور بوجہ تجارت دولت و ثروت
اس خاندان میں نسبتاً زیادہ تھی۔

(۷)۔ مشورہ: دار الندوہ مشورہ کے لئے خاص تھا لیکن بنی ہاشم خاندان تھا جس کے سانسو ہر ایک
مسئلہ مشورہ کے لئے پیش کیا جاتا اور پھر ان کے ذریعہ دیگر لوگوں پر ظاہر کیا جاتا۔

(۸)۔ اشفاق: بنو ہاشم و ان کی دھولی بنی تیم کے سپرد تھی جسکی دھبہ سے یہ خاندان بطور حکم بھی کام کرتا تھا۔

(۹)۔ سفارۃ: جب اہل قریش کسی دوسرے عربی قبیلہ سے جنگ کرتے اور ضرورت صلح شرانطا اور عہد پیمان
کی گفتگو سفیر کے ذریعہ ہوتی۔ اور خاندانی خزا و رفاۃ سفیر ہی کے ذریعہ ہوتا۔ اس صورت میں سفیر کو
حکم تسلیم کیا جاتا۔ زمانہ جاہلیت میں قریش کے سب سے بچھے سفیر عرب بنی نضیب تھے جو قبیلہ بنی ہاشم کے رکن تھے۔

سے دور تھا لیکن وطن اور اپنے دعویٰ کو کبھی فراموش نہیں کیا۔ ہاشم کی وفات کے بعد وہ مکہ میں آیا اس وقت ہاشم کا بھائی اور امیہ کا چچا مطلب بنو لکبہ اللہ تھا۔ بھر بنے امیہ کو بہت کچھ دنیا کے نشیب و فراز کا علم سکھا دیا تھا۔ ان کو بچہ لیا کہنا چاہتے تھے اپنی دعویٰ کی تائید میں کوشش کی وہ مصر کا باطل تھی۔ اور سچ تو یہ ہے کہ اس وقت وہ ابتدائی جوش و خروش میں نہ تھا۔ اس لئے اس نے گذشتہ تئیس سال کے جو بوجھ و بلا وطنی اور سب برداشت کرنی پڑیں۔ دانائی کا سبق ہی سیکھا۔ لیکن قدر تاج کچھ اثر و نفوذ خاندانوں میں بزرگوں کی ذاتی عداوت سے پیدا ہو چکا تھا۔ وہ اب سناٹے سے نہ مٹ سکتا تھا۔ اور نہ خود امیہ اور نہ حریف قبیلہ بنو ہاشم نے اس کے سناٹے کی کوشش کی۔ امیہ تو صرف اس لئے خاموش تھا کہ اپنی ہرا سے کامیابی کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی اور وہ مناسب موقع کی تلاش میں تھا۔ بنو امیہ کے دلوں میں انتقام کا جوش تھا۔ بنو ہاشم کی نگاہ اس قدر بلند تھی کہ وہ بنو امیہ سے کشادہ پیشانی ملنا بھی حار سمجھتے تھے۔ غرض اسی راج قریب اس سال کا عرصہ گذر گیا۔ اس عرصہ میں بنو امیہ کا اقتدار روز بروز بڑھتا گیا۔ بسکی وجہ یہ تھی کہ تجارت اوان کے ہاتھ میں تھی مگر سے شام اور دیگر ممالک کو جس قدر تجارتی قافلے جاتے اوان کے سالار بنو امیہ ہی ہوتے۔ تجارت اوان کے گھرال دولت سے جبرئیلے اس کے ساتھ اکثر لڑائیوں میں جیتتا رہتا تھا۔ اُن کی تعداد بھی بہ نسبت

دہائی ایسا زہل قریش کو جب کبھی جنگ یا ستم و پریش ہو تا یا اوان کوئی اہم معاملہ کی نسبت تشویش ہوتی تو تیردوں پر فال ڈالتے اور صورت یا سنگن لیتے۔ یہ کام بنی صبح کے گھرانے کے گل کرتے؛

(۱۱) احوال ہجرۃ - دیوناؤں اور بہتوں کے نام پر نقدہ ریوڑ نہ کیا جاتا۔ یہ کام بنی سہم کے سپرد تھا؛
(۱۲) عمارۃ - سہم وہ پیشی کہ خانہ کتبہ میں کوئی شخص نمش یا خلاف تہذیب گفتگو نہ کرے۔ اور شور و غوغا نہ چاہے۔

مذکورہ بالا احادیث کے علاوہ مذہبی ایسی ضرورتیں تھیں جو بصورت خدمات قریش میں منقسم تھیں۔ اہل قریش نے ان خدمات میں انتظام ملک اور دین اور نظم حکومت اور جنگ وغیرہ سب امور کو جمع کر دیا تھا۔ اور اس میں کم و بیش ہر ایک قبیلہ قریش کا حصہ تھا۔ یعنی حکومت میں خواہ وہ کسی طرح کی تھی ہر ایک قبیلہ شریک تھا اور بلحاظ وقت منصب اور خدمت ہر ایک قبیلہ کی عزت تھی۔ جماعت اور رعایت اور عمارت وغیرہ ایسی خدمتیں تھیں جن کا تعلق خانہ کعبہ سے تھا اور اس لئے ان کا تولی ایک خاص امتیازی اعزاز کا مستحق سمجھا جاتا تھا۔ ایسی ایسی خدمات یا مناصب حاصل کرنے کے لئے مختلف قبائل قریش اور بالخصوص بنو ہاشم اور بنو امیہ میں شرکت و جد

دیگر قبائل کے زیادہ تھی، اس لئے اون کی جاہ و شہرت نے ان کا اقتدار بڑھا دیا۔ اون کی جنگی طاقت سے حریف قبائل خائف تھے۔ اور بہ لحاظ کثرت نفوس اون کا غلبہ اور عزت تھی۔ امیہ کا بیٹا حرب چراغ خاندان پیدا ہوا اور ابوسفیان ابن حرب نے عبدالشمس کا نام روشن کر دیا۔

مطلب کے بعد عبدالطلب ابن ہاشم متولی ہوا۔ اسکے عہد میں امیہ الفضیل کا واقعہ یعنی بنی بریدہ امیر کا ساتھ پیش آیا۔ اور اسی سال عبدالطلب کے سب سے چھوٹے بیٹے عبداللہ کے گھر وہ نور ظاہر ہوا جس نے تمام دنیا کو منور کر دیا۔

اگرچہ بہ لحاظ جاہ و شہرت اور کثرت نفوس بنو امیہ کا اقتدار بنو ہاشم سے زیادہ تھا۔ لیکن مجاہدہ کعبہ اللہ جل جلالہ بعد نسلانہ و ذکر خاندان میں بطور ارث چلی آتی تھی۔ بنو ہاشم کی بزرگی اور خاص امتیازی عزت کا سبب تھی جسے بنو امیہ باوجود متواتر کوششوں کے حاصل نہ کر سکے۔ لیکن ان کے پاس ایسے اسباب جمع ہوئے جس سے حق جو حوصلہ امارت کا ذریعہ ہو سکتے ہیں۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ انہی اسباب کی بدولت جس قدر بنو امیہ زبردست بن گئے بنو ہاشم کمزور ہوتے گئے۔

ایام جاہلیت یعنی پنہنہ کی بعثت سے پیشتر تو ایچ عرب ان خانہ جنگیوں کے باعث جو عرب کے مختلف قبائل میں فساد راسی بات پر رسول ابتدائی زور شور سے جاری رہیں نہ صرف پچھلے بلکہ اون واقعات کو جنہیں ہم ”مشق“ کے حالات میں قلمبند کرنا چاہتے بنجی واضح کرتی ہے۔ مذکورہ بالا واقعات کے اتنا ضرور ظاہر ہوتا ہے کہ بنو ہاشم اور بنو امیہ میں خاندانی کادشوں کا کیا باعث تھا جو نہ صرف روز بروز بڑھتی گئیں بلکہ دونوں خاندانوں میں اس قدر بغاوت پیدا کر دی کہ ان کا اتفاق و اجتماع متعین ہو گیا۔ لیکن یہ کچھ تعجب کی بات نہیں کہ اس قدر عداوت اور خصومت کے ہوتے دونوں خاندان ایک ہی جگہ بود و باش رکھتے تھے۔ انہیں

پیدا ہو گیا۔ لیکن باوجود اسے دن کے جھگڑوں اور لڑائیوں کے وہ کبھی پسند نہیں کرتے تھے کہ غیر اقام کا غلبہ ہو۔ کیونکہ ایسی صورت میں حکومت میں ان کا کوئی حصہ نہ رہتا۔ یہ خدمات فی بحقیقت حکومت ہی بھی جاتی تھیں۔ ہر شخص سقایۃ الحاج اور عمارۃ مسجد الحرام ایسی خدمات تھیں کہ ہر ایک قبیلہ اسکے لئے کوشش کرتا تھا۔ ایام جاہلیت کی قوانین کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ مختلف قبائل میں رزک حسد انہی خدمات کی وجہ سے پیدا ہو جایا کرتا تھا۔ اسلام نے جاہلیت کے ساتھ اس عجیب غریب حکومت کا بھی خاتمہ کر دیا۔ اور تمام عرب کو جہاد فی سبیل اللہ کی طرف متوجہ کر دیا۔

اکثر تلوار چلتی لیکن جام جلسوں اور دنیا فتنوں میں شریک نہ ہوتے۔ اور کبھی پسند نہ کر سکتے تھے کہ ان پر قریش کے سوائے کسی اور کا غلبہ ہو۔ وہ خود ایک دوسرے پر غالب آنا چاہتے تھے، لیکن آل غالب کو کوئی غیر قوم مغلوب نہیں کر سکتی تھی۔ دائمی مفارقت اور ایسی ہنایرت جو دو مختلف قوموں میں پائی جاتی ہے، ان میں موجود نہ تھی۔ اس کا باعث یہ ہے کہ دونوں خاندانوں کی رگوں میں ایک ہی تروتازہ اور خالص خون تھا۔ اگرچہ اسباب ایسے جمع ہو رہے تھے کہ وہ ہمیشہ ایک دوسرے کی ترقی کو رشک و حسد کی نگاہ سے دیکھتے لیکن توہیت کے اس جزو عظیم کو کبھی علیحدہ نہیں کر سکتے تھے جنگ خنین میں جبکہ ابتدائے مسلمانوں کو شکست ہوئی تو مخالفین میں سے کلاب بن خیلم نے جو صفوان کا خیانی بھائی تھا۔ کہا۔

الابطال السحر الیوم

صفوانؓ نے جواب دیا: اسکت فخر الله فاک لان یربونی رجل من قریش احب الی عن یربونی رجل من ہوازن۔ اس فقرہ سے ان غیور طبیعتوں کے اندرونی حالات کا بخوبی انکشاف ہوتا ہے۔

حاشیہ نمبر ۱۲۔ صفوان بن امیہ بن حلف بن وہب بن خدا فہ بن مخزوم قرشی جمعی رسول اللہ کے اصحاب میں سے تھے۔ ان کے والد غزوہ بدر میں جالت کفر کام آئے، جب پیغمبر نے مکر فرمایا تو صفوان اپنے دادا کے پاس بھاگ گئے، عمر بن وہب جو ان کے چچا کے بیٹے تھے درمیان میں آئے، اور رسول خدا نے دو ماہ بعد بذمات امان دی اور اپنا عمامہ جسے پہنکر مکہ منکر میں داخل ہوئے تھے بلور نشان امان عطا فرمایا، صفوان اونٹ پر سوار ہو کر غیر کے ہمراہ رسول اللہ کے حضور آئے اور اس وقت جبکہ آپ کے پاس لوگوں کا مجمع تھا پہنچے اور باوجود بلند کہا کہ اے محمد عمر کہتا ہے کہ آپ نے مجھے دھوکا دیا، امان وہی ہے، آنحضرتؐ نے کہا کہ ہاں، اے ابو وہب سواری سے اترو، جواب دیا کہ صاف صاف فرمائیے، فرمایا کہ اچھا بقدر سافت چار ماہ امان دی جاتی ہے، سواری سے اترے اور خنین تک رسول اللہ کے ہمراہ گئے، آنحضرتؐ نے آپ کے کچھ ہتھیار مانگے، آپ نے کہا کہ خوشی سے مانگتے ہیں یا جبراً طلب کرتے ہو؟ فرمایا خوشی سے عاریتاً مانگتا ہوں اگر ضائع ہو گئے تو قیمت دی جائیگی غزوہ خنین میں یہ کفار کے ساتھ تھے مگر مسلمانوں کو آخر میں فتح ہوئی تو غنیمت سے آپ کو بھی حصہ دیا گیا۔ رسول اللہ کی دنیاوی فتنہ گردیہ بنالیا، اور کہا اس قدر فیاضی نبوت کا خاصہ ہے مسلمان ہوئے تو آپ کے مسلمان بننے، ایک میں تقیم رہتے تھے دن سے کہا گیا کہ جس نے ہجرت نہیں کی وہ ہلاک ہو جائے گا اور غیر ہجرت کے اسلام قبول نہ ہو گا۔

الغرض یہی حالت تھی کہ قبائل قریش میں سے بنو امیہ اور بنو ہاشم اپنی اپنی حیواناتہ کوششوں میں مشغول تھے کہ حضرت محمدؐ نے تبلیغ کا کام شروع کر دیا۔ اہل مکہ کی توجہ اس طرف لگ گئی۔ اگرچہ اس وقت تمام دنیا آپ کی مخالفت پر آمادہ ہو گئی۔ اور اگر بنو امیہ یا دیگر قبائل نے علی الاطلاق دشمنی کا اظہار کیا تو بنو ہاشم نے بھی دعوت اسلام سے انکار کر دیا مگر ایک بات ضرور تھی بنو ہاشم ہمیشہ آپ کی حمایت و بوجہ قربت کو لے رہے تھے۔ اور یہ ایک قدرتی بات تھی۔ اور عربی طبیعت کا بالخصوص خاصہ تھا کہ وہ اپنے آدمی کو کسی حالت میں دشمن کے ہاتھ میں دیکھ نہیں سکتے تھے۔ ایک روز حسب معمول پیغمبرؐ لوگوں کو دعوتِ اسلام دے رہے تھے کہ ابو جہل آپہنچا۔ اور رسول خدا ﷺ کو مخاطب کر کے سخت نامناسب و ناشائستہ کلمات کہے۔ رسول کریمؐ کی خاموشی نے اس کی اور زبان دراز کر دی۔ گالیاں دینے لگا۔ عالی حوصلہ نبیؐ نے اس یا وہ کو اور مدیدہ من کی کسی بات کا کچھ جواب نہ دیا۔ اور سکوت اختیار کیا۔ اس پر ابو جہل نے پھر ایک پھر مارا اور آپ کے سر پر خون بہنے لگا۔ اب ابو جہل کے بھی حواس رنجہ ہو گئے۔ اسے متاخیال پیدا ہوا کہ بنو ہاشم سے زندہ نہ چھوڑے گا۔ رسول خدا بھی اسی طرح جلتے تھے کہ ابو جہل کے دل میں کیا خیال گذر رہا ہے مگر آپؐ نے جنگی کو پسند نہ فرماتے تھے اور اس لئے صبر کیا۔ اور چپکے گھر کی طرف چلے گئے۔ ابو جہل بھی لوٹ گیا اور قریش کی مجلس میں جو کچھ کہے پہلو میں ہر روز منقہ ہوئی آیا۔ حضرت عمرؓ جو اس وقت بحالت کفر تھے حسب معمول شکار کھیل کر کبھی کی طرف آ رہے تھے۔ ادن کی عادت تھی کہ ہر روز شکار کے لئے باہر جایا کرتے اور گھر جانے سے پہلے کھانا کھا لیتے اور پھر مجلس قریش میں آتے۔ اس وقت عبد اللہ بن جحمان تیمی کی لڑائی ادن سے دوچار ہوئی۔ اور کہا

اسے مدینہ میں ہجرت کر آئے۔ رسول اللہؐ نے انکی کیفیت سن کر فرمایا کہ فتح مکہ کے بعد ہجرت ضروری نہیں۔ زمانہ جلالت میں بھی اشراف قریش تھے۔ اور دنیا خانہ دعوت میں دیتے۔ لوگ انہیں "سداً البطل" کہتے۔ نہایت فصیح زبان تھے۔ انکی تائیدی و فیاضی شہد تھی۔ انکی وفات حضرت عثمانؓ کے ہنگام میں ہوئی۔ اور بعض اقوال کے مطابق مسلمان ہوئے۔ ان کے بیٹے عبد اللہ جو آپ کی طرح فیاض تھے عبد اللہ بن زبیرؓ کے ہمراہ مکہ میں شہید ہوئے۔

حاشیہ نمبر ۳۱۳ حضرت عمر بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی رسول اللہؐ کے چچا تھے۔ انکی کنیت ابوعلی اور بعض لوگ ابو عمار کہتے ہیں جو آپ کے صاحبزادے کا نام ہیں۔ انکی والدہ مالہ بنت وہب بن عبد مناف بن زہرہ تھیں یعنی حضرت آمنہ بنت وہب والدہ رسول کریمؐ کی چچا کی بیٹی۔ صفیہ بنت عبد المطلب والدہ حضرت زبیرؓ کے حقیقی چچائی تھیں۔ رسول خداؐ کے چچا اور رضاعی چچائی بھی ہیں۔ انکی بیٹی عمرہ کو "نویہ" نے دودھ

اسے ابو عمارہ دعمارہ آپ کے صاحبزادہ کا نام تھا) کاش تم اس نصیحت کو دیکھتے تو تمہاری جگہ تھے محمد کو ابھی ابھی ابو الجہل کے ہاتھ سے پہنچی ہے۔ بخدا اس نے تمہارے بھتیجے کو گالیاں دیں اور مارا اور محمد نے اسے کچھ نہیں کہا۔ حضرت حمزہؓ کو سخت غصہ آیا اور کعبہ کا طواف بھی بھول گئے۔ سیدھا قریش کی مجلس میں ابو جہل کی تلاش میں آئے۔ دیکھا کہ لوگوں کے ساتھ بیٹھا ہوا باتیں کر رہا ہے۔ آپ کے ہاتھ میں اس وقت کمان تھی۔ اس زور سے ابو جہل کے سر پراری کہ خون بہنے لگا۔ بنی مخزوم اپنے آدمی کو بچانے اور انتقام کے لئے کھڑے ہو گئے۔ لیکن دورانہیش ابو جہل نے خود انہیں روک دیا۔ اور کہا کہ: "ابتدا میری طرف سے ہوئی ہے اور میں نے اون کے بھتیجے کو سخت گالیاں دی ہیں۔"

ابوطالب نے جو اس وقت متولی کعبہ تھے اگرچہ دعوت اسلام کو قبول نہیں کیا لیکن جب رکبتے ہوئے اسے کہلا سچا کہ اپنے بھتیجے کو منع کر دو کہ ہمارے خداؤں کی مذمت نہ کرے تو پیغمبر کو سمجھایا کہ قوم سچ کہتی ہے اگر تم ہمارے دیوتاؤں کو برا کہو گے تو وہ ہمیں تکلیف دیں گے۔ رسول خداؐ ابدیدہ ہو کر بولے کہ میں نہیں کہتا۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے جو میری زبان پر جاری ہے۔ اور اگر قوم آفتاب اور مہتاب کو میرے دائیں اور بائیں ہاتھ پر رکھ دیں تو بھی میں احکام خداوندی سے ایک حرف کم نہ کروں گا۔ اتنا کہ کراپ باچتم پرآب باہر نکلے۔ ابوطالب کا دل بھی جھڑپا۔ اور واپس ہلا کر بفل میں لے لیا۔ اور کہا کہ: "بیفکر رہو جب تک میں زندہ ہوں ہمیں کوئی شخص تکلیف نہیں دے سکتا۔"

آپ کے دادا عبد المطلب کے زمانہ میں اگرچہ مخالفت کی کوئی انتہا نہ تھی مگر کوئی شخص آپ کو جملی تکلیف اور اذیت پہنچانے کی جرأت نہ کر سکتا تھا۔ ابوطالب نے جہاں تک ہو سکا آپ کو دشمنوں کے ہاتھ سے بچانے کی کوشش کی۔ مگر ادھر تو آنحضرتؐ کی دعوت کا اثر چند سربراہوں کے دلوں پر ہو گیا۔ اور ادھر کفر و شرکین نے مخالفت کے ساتھ آپ کو طرح طرح کی مذیتیں پہنچائیں۔ ابوطالب کے بعد عباس بن عبد المطلب سرکار ہوا تو دشمنانِ دین نے آپ کے قتل کا مصمم ارادہ کر لیا۔ آپ نے طائف کی طرف ہجرت کی اس جگہ بھی آپ کے ساتھ سخت بدسلوکی ہوئی۔ اور لوگوں نے آپ پر پتھر برسائے۔ آپ اندر وہ خاطر ہو کر

پلایا تھا جو ابولہب کی لوندی تھی حضرت حمزہؓ رسول اللہؐ سے دو سال یا کچھ زائد سال بڑے تھے۔ ابو جہل کی شہرت آپ کا باعث اسلام ہے۔

طائف سے نکل کر ایک بلع کی طرف جو شہر کے قریب تھا اور شیبہ بن عبیدہ بن ربیعہ بن عبد شمس کی ملکیت تھا اُسے شیبہ نے ایک غلام کے ساتھ انگو طیف میں لگا کر بھیجے۔ اپنے حریف قبیلے کے ایک کن مگر قریبی رشتہ دار کے ساتھ اہل طائف کی بدسلوکی اسے سخت ناگوار معلوم ہوئی۔ مگر دیگر وجوہات بھی تھیں اس لئے اپنے آپ کو آنحضرتؐ پر ظاہر نہ کیا۔

ان واقعات کے اس قدر ظاہر ہو گیا ہو گا کہ قومیت کو اہل قریش کبھی کسی وقت اور کسی جگہ فراموش نہیں کرتے تھے۔ اگرچہ وہ خود ایک دوسرے کے خون کے پیالے سے تھے اور باتوں باتوں میں پرانے زخموں کے آبِ شیر سے تازہ کر دیتے تھے حضرت حمزہ کی حمایت ابوہل کے برخلاف اور شیبہ کی خاطر تواضع اہل طائف کی بدسلوکی پر ایسی مثالیں ہیں جو اس وقت عرب کے قومی اور خاندانی اوصاف کو واضح طور پر بیان کرتی ہیں۔

پندرہویں مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کی تو رفتہ رفتہ آپ کی جمعیت بڑھتی گئی اور آخر خود متولی کعبہ یعنی عباسؓ نے بھی بصدق دل اسلام قبول کیا اور مکہ سے مدینہ میں آکر آباد ہو گئے۔ اس وقت جبکہ کل نبوتؐ اور نبو عبد المطلبؐ مکہ کو چھوڑ گئے۔ بنو امیہ کے لئے میدان خالی تھا۔ اس لئے یہی لوگ بااستاد و صدراعزاز پر چلے ہو گئے۔ مسلمانوں اور اہل مکہ کے درمیان خونریز جنگ ہوئے جن میں سے بدر اور احد کی لڑائیاں بہت مشہور ہیں جنگ بدر میں سرداران بنی عبد شمس عقبہ در ربیعہ دو لید اور عقبہ وغیرہم کے مارے جانے سے ابوسفیانؓ بالاستقلال سردار تسلیم کئے گئے۔ اور حق تو یہ ہے کہ ابوسفیان نے ذاتی قابلیت سے اپنے آپ کو

حاشیہ نمبر ۱۴۔ شیبہ رسول اللہؐ کے صحابی ہیں۔ امیر معاویہ کے ماموں تھے۔ جنگ یرموک میں ایک آنکھ جاتی رہی۔ اس سے ایک بڑے زمانہ میں وفات پائی۔

حاشیہ نمبر ۱۵۔ صخر نام ہے اور کنیت ابوسفیان ہے۔ اور نبی صخر ابن حرب بن امیہ بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کتب بن لوی ہے۔ ابوسفیان کی والدہ صفیہ بنتی کی زوجہ مہموتہ کی چھٹی تھیں۔ واقعہ فیل سے دس سال پہلے پیدا ہوئے اور فتح مکہ کی شب اسلام لائے۔ ابتدائیں رسول اللہؐ کے سخت مخالف تھے۔ بالآخر مسلمان ہوئے تو خدمات اسلام بھی کیں۔ اکثر کہا کرتے تھے کہ رسول اللہؐ جب میرے مخالف تھے تو مخالفت بطریق احسن کرتے اور جب دوست ہوئے تو ایسے کہ آپ کا نظیر نہیں۔ ابوسفیان کی ایک آنکھ غزوہ طائف میں پھوٹ گئی تھی۔ اور دوسری آنکھ جنگ یرموک میں شہید ہوئی۔ اس جنگ میں

اس عہد کے بالکل موزوں اور مستحق بنا دیا۔ جنگ اُمد میں جبکہ اہل مکہ گذشتہ شکست کا جوہر میں کھانچے تھے، دل غمٹانے کے لئے لٹکے تو سپہ سالاری کا اعزاز اور فتح کا فخر ابوسفیان کی ذرا سی دانت سے وابستہ تھا۔ جس کے بعد غزوہ احزاب اور دیگر لڑائیوں میں بھی ابوسفیان ہی سپہ سالار تھے، فتح مکہ کے بعد ابوسفیان بھی ایمان لے آئے اور پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ: ”من دخل حارہ ابوسفیل فھو امن“۔

اس وقت جبکہ عرب نور ہدایت سے معمور ہو گیا ایام جاہلیت کا خاتمہ ہو گیا خانہ جنگی کی آگ بجھ گئی اور ہر ایک شخص ایک دوسرے سے حقیقی بھائی کی طرح ملتا۔ بیشک عرب پر اللہ تعالیٰ کا بہت بڑا احسان تھا کہ اسلام نے ان کو ایک دوسرے کا بھائی بنا دیا۔

ان المؤمنون اخوة۔

ایام جاہلیت میں ان خاندانی خصوصیتوں اور نفسانی غرضوں کو بیان کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کا احسان ظاہر

وہ مسلمانوں کے دماغ پر تھے اور نہایت بہادری سے لڑے۔ زمانہ جاہلیت میں ابوسفیان ان لوگوں میں سے تھے جن کی بات رونہ کی جاتی تھی عہد اسلام میں ان کی رائے کی کچھ وقعت ہی نہ تھی۔ سنہ ۳۱ھ میں وفات پائی۔ اٹھاسی برس کی عمر تھی۔

حاشیہ نمبر ۱۶۔ پیغمبر نے مکہ میں اول ہجرت کی اور بعد ازاں مدینہ منورہ میں ہجرت کی اور انصار میں ”مواخاتہ“ کی رسم قائم کی، مدعا یہ تھا کہ تمام مسلمان ایک دوسرے کو اپنا بھائی سمجھیں اور ذاتوں کا امتیاز بالکل اٹھ جائے۔ اس سے پیشتر اہل عرب کی جو کچھ حالت تھی وہ ہندوستان میں قدیم ایام سے اب بھی موجود ہے، ہر ایک قبیلہ و صف، اضافی کو ہنر ذات سمجھتا تھا اور جو کچھ انہیں اسپر فخر تھا وہ دیگر قبائل سے ساریت پیدا کرتا تھا، ”مواخاتہ“ کا اثر اسلامی سوسائٹی پر ایسا اچھا ہوا کہ ہر ایک شخص یہ سمجھتا تھا کہ تمام مسلمانوں کا فرض ہے کہ میری امداد کریں اور یہ کہ میں دنیا میں اکیلا نہیں ہوں۔ رسول اللہ نے عبدالرحمن بن عوف کا جو مشر و بشرہ میں سے تھے اور ان چھ آدمیوں میں سے تھے جن کی نسبت حضرت عمرؓ نے وصیت کی تھی کہ ان میں سے ایک کو میرے بعد خلیفہ منتخب کرنا، بھائی چارا سعد بن ربیع سے قائم کر دیا تو سعد نے کہا: ”بھائی میرے پاس کچھ مال ہے وہ میرے اور تمہارے درمیان نصف نصف تقسیم ہونا چاہئے“ عبدالرحمن نے شکریہ کے ساتھ انکار کیا اور کہا اللہ تعالیٰ تمہارے مال میں برکت دے میں محنت سے روپیہ کمادنگا، اسی طرح دیگر صحابہ کا حال تھا کہ ان میں ”اخوة“ ایسی قائم ہو گئی تھی کہ بیدارین ہر ایک چیز باہم تقسیم کرنے پر راضی تھے۔ فی الحقیقت یہ اللہ تعالیٰ کا احسان

کرتی ہے کہ کس طرح اسلام نے ایک تخت اُن کے دل کو رو توں سے صاف کر دیئے اور وہ اپنے آبائی جھگڑوں سے دست بردار ہو کر ایک دوسرے کو اپنا حقیقی بھائی سمجھتے ہیں۔ نئے الحقیقت مذہب جو قومیت

تھا کہ وہ قوم جو سلسلہ نفاق اور نتیجہ جنگ و جدل کی مجسم مثال تھی اسلام کی برکتوں سے مستفید ہو کر ایک ایسے اتحاد اور اتفاق کی نظیر ثابت ہوئی۔ جسکا نظیر تواریخ عالم کے صفحات پر نہیں ملتا۔ یہ بالکل نہیں۔ اسلام نے ”اخوة“ جو مذہب قرار دیا اور کسی دوسرے مذہب میں یہ بات نہیں ہے۔

قومیت جیسا کہ موجودہ زمانہ میں سمجھا گیا ہے بنی نوع انسان کے باہمی تعلقات ہیں جو یا تو قربت یا ضرورتاً نفع و نقصان کے اشتراک یا مذہب کے ذریعہ پیدا ہوتے ہیں۔ یہ تو ناممکن ہے کہ ایک شخص کا تعلق بذریعہ قربت کسی ملک کے تمام باشندوں سے ہو جائے اور یہ بھی ممکن نہیں کہ مختلف اقوام کا مذہب یا نقصان باہم شریک ہو۔ اسلئے جہاں تک ان دو اجزاء قومیت کا تعلق ہے یہ سمجھنا چاہئے کہ یہ ایسے ذریعہ نہیں جو دو ملک یا دو اقوام یا سوسائٹی میں مضبوط رشتہ پیدا کرتے ہیں۔ البتہ مذہب ایک ایسا رشتہ ہے کہ اسکی موجودگی میں دونوں دوسرے رشتہ رسمی ہووے ثابت ہوئے ہیں۔ اب سوال یہ ہے کہ دنیا میں کوئی ایسا مذہب ہے جسکی تعلیم ایسا قومی رشتہ پیدا کرتی ہے جسکی دنیا کو ضرورت ہے۔ جہاں تک ہمیں معلوم ہے دنیا میں کوئی مذہب سوائے اسلام کے نہیں جو اس ضرورت کو پورا کر سکے۔ ہندوستان میں ہندوؤں کا کوئی مذہب نہیں جو موجودہ زمانہ کی ضروریات کے مطابق ادب پسندیدہ ہو اسکے تمام فرقے رسم و رواج کے پابند ہیں اور ان کی بنیاد ذاتوں کے امتیاز پر ہے۔ جو سرے سے ایک عام اتحاد اور اس لئے قومیت کے مخالف ہے۔ عیسائیت میں اگرچہ ذاتوں کا امتیاز نہیں مگر اسنے قومیت کے اجزاء میں مذہب کو تسلیم نہیں کیا۔ جیسا کہ عیسائی دنیا کی تواریخ سے واضح ہوتا ہے اور مذہب کو ذریعہ اتحاد و قومیت سمجھنا عیسائیت کی تعلیم نہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ مسیحی شریعت میں اسکی ہر ایک نظر آتی ہے لیکن یہ مذہب صرف ایک قوم کا مذہب ہے۔ جسکا تعلق یہ لحاظ قربت باہم ایسا مضبوط ہے کہ مذہبی رشتہ اس کے مقابلہ میں پیچھے ہے۔ اور انہیں غیر اقوام سے ہمیشہ نفرت رہی ہے۔ بغرض دنیا میں کوئی مذہب ہے اُسے اسلام کے ایسا نہیں ہے جو مذہب کو قومیت کا جزو اعظم قرار دیتا ہے۔ اور اس کے ذریعہ تمام دنیا کے لئے موقع ہے کہ ایک قوم بن جائے۔

موجودہ زمانہ میں اور غالباً آئندہ زمانہ میں بھی قومیت ہی اتفاق و اتحاد کا ذریعہ ہے۔ اور ہوگی لیکن جیسا کہ میں نے بیان کیا ہے اس کے اجزاء میں سے مذہب ایک ایسا جزو ہے جو مسلمانوں کی ترقی کا باعث ہوگا جیسا کہ

کا جزو عظیم ہے اس وقت تک قبائل عرب میں قابل لحاظ نہ تھا۔ اس وقت تک صرف قرابت کا رشتہ ایسا تھا جسے مختلف قبائل کو ایک قوم کی صورت میں ظاہر کر رکھا تھا۔ مگر چونکہ غیر اقوام سے انہیں بہت کم

ابتدا میں ہوا۔ اسلام بنا تو ایک مذہب ہے اور مسلمان اس حدیث سے کہ وہ ایک مذہب کے پابند ہیں اس میں اذیت قائم رکھتے ہیں۔ اور خواہ ان میں بعد ایشترقین ہو خواہ وہ کسی نسل سے ہوں خواہ ان کے دیگر اغراض مشترک ہوں وہ جب تک اسلام اپنا مذہب سمجھتے ہیں ایک دوسرے کے بھائی ہیں۔

اسلام میں کیسے زیر دست دلائل ہیں جو اس کی حقانیت کو ثابت کر رہے ہیں۔ اور ہر ایک شخص جو دنیاوی ترقی اور اخروی سرخروئی حاصل کرنا چاہتا ہے کس تاسانی اور یقین کے ساتھ صرف قبولیت اسلام کے ذریعہ برکت ہے۔ یہ امر تو واضح ہے اور اسے دلائل سے ثابت کرنے کی ضرورت نہیں کہ قرابت کا تعلق بلحاظ بُد کے کمزور ہوتا جاتا ہے۔ اور با اوقات ذاتی اغراض رشتہ قرابت کو نظر انداز کر دیتی ہیں۔ قایمِ عالم کے مصلح سے معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں بیشمار قومیں کچھ عرصہ کے لئے اجماع و انکسار ہو جاتی ہیں۔ اور ذرا کے بعد خاکِ مرگت میں مل گئیں۔ رومیوں اور یونانیوں اور مصریوں اور ہندوؤں کی قیادت ہمارے سامنے ہے۔

یہ ایسی قومیں تھیں جنکی قومیت کی بنیاد ایک خون پر تھی۔ اور اس حدیث سے ان کا نفع و نقصان بھی مشترک تھا۔ مگر جوں جوں قرابت میں بُد ہوتا گیا اور گزشتہ تعلقات کی یاد ہمدردی کے دلوں سے خالی ہو گئی۔ ذاتی اغراض نے قرابت کا کچھ پاس نہ کیا تو ایک قوم کے مختلف قبائل بن گئے۔ اور پھر علیحدہ رہائش اور دیگر وجوہات

کے باعث تفرقہ پڑ گیا۔ وہ اتحاد اور اتفاق جو ابتدا میں تصادم و تفرقہ کم ہوتے ہوئے محفوظ ہو گیا۔ اسلام سے پیشتر کوئی ایسا مذہب جس نے مذہب کو جزو قومیت قرار دیکر اشاعت کی ہو دنیا کو نہیں ملا تھا۔ اس لئے یہ کہنا کچھ مبالغہ آمیز نہیں کہ اس سے پیشتر دنیا ایک ایسے نام نہاد و ناشناختی جو مذہب کے ذریعہ پیدا ہو سکتا ہے

یوں تو مشنری مذہب بدھ بھی تھا اور عیسائیت کو بھی ایسا بھالایا ہے لیکن ان مذاہب کو قومیت میں کچھ نہ نہیں ملا۔ ہم یہ بھی نہیں کہتے کہ اسلام نے ہمیشہ تمام قومیتیں متحد کیا ہے لیکن اس سے انکا نہیں ہو سکتا کہ انہی اصول اس میں ابتدا ہی سے موجود تھے۔ اور عملاً ہر ایک قوم نے جس نے اسلام قبول کیا۔ خواہ وہ حاکم تھی

یا کمزور بحیثیت مذہب اختلاف اور اتحاد کو یکجہ دی۔ بُد ادا کے صفحات پر دلیلی سلجھتی اور ترکی اقوام کے عروج کا پتہ ملتا ہے لیکن یہ کس قدر تعجب انگیز امر ہے کہ عربوں سے اسکا اختلاف اسلام کے لئے مضرت ثابت نہیں ہوا۔ اسلام میں جہاں اور زبانیں ہیں ایک یہ وصف بھی ہے کہ قومیت میں اس کا تعلق کمزور نہیں ہوتا۔ یہ راجح

سابقہ پڑا اس لئے اسی حد تک ان کے اغراض مشترک تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ جہنیت افراد قوم اول میں ایسی خوبیاں بہ کثرت تھیں جو صرف فیاض بہادر اور عالی حوصلہ لوگوں میں نظر آتی ہیں۔ مذہب سے انکی بالکل کایا پلٹ دی ریگستان کے درے جن میں اتحاد نامکن نظر آتا تھا جب کبھی تغلق طاقت کے ساتھ طوفان کی صورت میں اٹھے تو دنیا کو خس و خاشاک سے پاک کر دیا۔ ان واقعات کو جن کا تذکرہ ہم نے اشارتاً کیا ہے مؤرخین اور محققین بیان کرتے ہوئے اسلام کی برکات کا اعتراف کرتے ہیں۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ اسلام اور صرف اسلام ہی دنیا میں ایک ایسا مذہب ہے جو ہر ایک مسلمان کے دل کی حکومت کرتا ہے اور خواہ ان میں بعد الشرفین ہو اسی ایک رشتہ سے وہ ایک دوسرے کے قریب ہیں یہ رشتہ اخوت جو اسلام نے مسلمانوں میں قائم کیا ہے کسی ذاتی امتیاز کو تسلیم نہیں کرتا اور سب اللہ تعالیٰ کے حضور روش بدوش خواہ وہ شہنشاہ ہے یا گدا ایک ہی جگہ کھڑا کر دیتا ہے۔ موجود زمانہ میں اگرچہ مخالفین اسلام ایسے علیٰ ہول بلبکے ہیں لیکن جن مانہ کا ہم ذکر کر رہے ہیں اس وقت اسکی صورت عملی تھی۔

قومیت کا جب غلبہ ہو تو کسی قوم کا عروج ہو سکتا ہے لیکن آج تک کسی قوم کا عروج بلا استقلال نہیں ہوا۔ کچھ عرصہ کے بعد اسے زوال ضرور ہوتا ہے۔ بلکہ تجربہ ہمیں بتاتا ہے کہ جس قوم کا آج عروج ہے کل زوال بھی ہوگا۔ کیونکہ ضرور ہے کہ قرابت کو بعد کے ساتھ اور ذاتی اغراض کو اتفاق کی وجہ کسی وقت کمزوری لاحق ہو۔ اصل بات یہ ہے کہ موجود زمانہ سے پیشتر مسلمانوں کو اس امر کی ضرورت نہیں تھی کہ قومیت کا فائدہ مذہبی حیثیت سے اٹھائیں۔ اب تک جس قدر مسلمان قوموں کو عروج حاصل ہوا وہ انہی قوموں پر ہوا جس پر دیگر اقوام کی ترقی مبنی تھی۔ اگرچہ اس میں کچھ شک نہیں کہ انکی ترقی کا سہرا اسلام بھی تھا مگر اب ہم ایک ایسے زمانہ میں موجود ہیں جو تقاضا کرتا ہے کہ قومیت کا غلبہ بعد اسکی طاقت کے ہو اسلام میں یہ خوبی ہے اور اصولاً وہ جزو قومیت ہے اور مسلمان اب اس معنی سے مستفید ہو رہے ہیں اور یہ امید کی جاتی ہے کہ کچھ عرصہ تک اسلام تمام مسلمانوں کو ایک قوم بنا دیگا۔ اور اگر ہماری پیش گوئی جو واقعات کے نتائج پر مبنی ہے پوری ہوگئی اور ہمیں یقین ہے کہ ضرور پوری ہوگی تو یہ عروج بلا استقلال ہوگا۔ اس کے بعد کسی زوال کا ڈر نہیں کہونکہ دیگر اجزاء قومیت کی طرح مذہب کا تعلق کمزور نہیں ہوتا یہ صداقت اسلام کی زبردست دلیل ہے کہ کس طرح مختلف اقوام کے دلوں کو ملاتا ہے اور کس طرح ان میں ہمدردی پیدا کرتا ہے۔ یہ سب کچھ انکا المومنون اخوت کی بدولت ہے۔

پیغمبر خدا کا وہ خطبہ جو آپ نے فتح مکہ کے بعد پڑھا مسلمانوں کو ہمیشہ یاد رکھنا چاہئے۔ آپ نے سب لوگوں کو جو اس وقت موجود تھے مخاطب کر کے فرمایا اور ایسی باتیں بیان فرمائیں جو ہمیشہ مسلمانوں کا دستور العمل ہونی چاہئیں۔ اور بالخصوص یہ فقرات تو آج سے لکھنے کے قابل ہیں "ان الله اذهب عنكم غيبة الجاهليت و فخرها لادنها واسم بنو ادم و ادم من تراب" فرمایا کہ لوگ دو قسم ہوتے ہیں۔ ایک نیک پرہیزگار جسکی عزت اللہ تعالیٰ کے حضور سید ہے اور دوسرا بدکار بدبخت جو خدا کے سامنے ذلیل و خوار ہے۔ زمانہ جاہلیت کا تکبر اور باپ دادا پر فخر کرنا منوع ہم سب بنی آدم ہیں اور آدم کی اہل مٹی ہے۔ پھر یہ آیت پڑھی "انا خلقناکم من ذرۃ و انشی وجعلناکم شعوباً و قبائل لتعارفوا ان اکر مکم عند اللہ اتقاکم ان اللہ علیم خبیر" یعنی ذاتی امتیاز تو صرف معرفت کا ذریعہ ہے نہ کہ کوئی قابل فخر امر۔ وصف امنا فی کبھی ہنر ذات ہو سکتا ہے ہرگز نہیں۔ اس لئے اپنے حسب نسب پر فخر کرنا جیسا کہ آیام جاہلیت میں عرب کا دستور تھا بالکل بیہودہ بات ہے۔ تقویٰ ہی صرف ایک ایسی عزت کا متحق بنا تا ہے جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک ستم ہے۔ اور تعجب ہے کہ ہر ایک قبیلہ اپنے حسب نسب پر فخر اور تکبر کرتا ہے حالانکہ سب آدمی ایک ہی آدم کی اولاد ہیں اس لئے بحیثیت بنی آدم ان کا فخر بالکل بیجا ہے۔ اور کسی شخص کو نسبتاً کسی دوسرے شخص پر جو اس کا بھائی ہے کوئی امتیاز نہیں ہو سکتا۔ اگر انسان حیوانات اور نباتات پر یہ فخر کرے کہ وہ اشرف المخلوقات ہے تو یہ کچھ بات ہے ایک انسان کا دوسرے انسان پر بلحاظ انسانیت و آدمیت فخر کرنا بالکل بے معنی ہے۔ اور زیادہ تر تعجب یہ ہے کہ آدم کی اہل مٹی ہے اس لئے شیدہ خاکساری ہونا چاہئے۔ نہ کہ تکبر و فخر۔

ایک مرتبہ شاش بن قیس جو مسلمانوں کا سخت دشمن تھا اور جس طرح اس دنیا میں مذہب تھا اسی طرح دنیوی آخرت اعمیٰ تھا۔ ایک مقام پر جہاں صحابہ کرام نے بیٹھے ہوئے تھے گذر آیا جسے یہ معلوم ہوا کہ یہ قبیلہ اوس اور خزرج کے لوگ ہیں تو ایک یہودی جو ان کو جو اسکے ہمراہ تھا کہہ کہ ان لوگوں کے پاس گزرنا ہوا وہ اشعار پڑھ کر جو "بناث" کے واقعہ کے متعلق ہیں۔ "بناث" اوس و خزرج کے ایک مشہور لڑائی کا نام ہے جو آیام جاہلیت میں دونوں قبائل میں واقع ہوئی تھی جس وقت یہودی نے ان اشعار کو پڑھا پورا ناواقف یا د آگیا۔ اور دونوں قبیلوں کی رگوں میں خون جوش

مارنے لگا۔ اور اپنے بزرگوں کی تعریف و فخر یہ بیان کرنے لگے جس سے حریف قبیلہ کی ذلت منظر ہوتی
 بات بڑھ گئی۔ ادھر سے اوس بن قبطی اٹھے اور خرنج کی طرف سے جبار بن مخرطیش ہیں آکے کھنے لگے کہ
 خدا کی قسم اگر تمہاری خواہش ہو تو ہم باث کے واقعہ کو آج پھر دکھا سکتے ہیں؟ یہ گویا اعلان جنگ تھا
 دونوں فریق ایک دوسرے سے جدا ہو کر مسلح ہو کر مقام ظاہرہ میں جمع ہو رہے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کو خبر مل گئی۔ آپ وہاں تشریف لائے۔ اور انہیں مخاطب کر کے فرمایا: "مسلمانو! خدا سے
 ڈرو۔ خدا سے ڈرو کیا ایام جاہلیت کی مذہم رسوم کو تم پھر رواج دینے لگے ہو حالانکہ میں تم میں
 موجود ہوں۔ اور اللہ تعالیٰ تمہیں اسلام کی طرف ہدایت کر چکا ہے۔ تم اس سے شرف ہوئے۔ اور
 اسور جاہلیت سے کنارہ کیا تمہیں کفر سے نجات ملی۔ اور اللہ تعالیٰ نے تم میں رشتہ اخوت قائم کر دیا
 اب پھر تم اپنے آبائی کفر کی طرف رجوع کرتے ہو؟ رسول خدا کے کلام نے ایسا اثر کیا کہ سب بولنے لگے اور
 فوراً ہتھیار زمین پر رکھ دیئے۔ انکے بعد باہم ایک دوسرے سے بے تکلیف ہوا۔ آیات "قل اهل الكتاب
 لکم کفرؤن بایات اللہ واللہ شہید علی ما تعملون یا اهل الکتاب لمرقعہ وک عن سبیل اللہ
 من امن الذی اور یا ایہ الذین امنوا ان فریقاً من الذین اولوا الکتاب یردو کہ بعد ایمان کھ
 کا ضربین الایت الذی ان مذہم رسوم جاہلیت کی طرف اشارہ کر رہی ہیں جسکی طرف اہل کتاب کی انفس
 اور کینہ کی وجہ سے جو انہیں اسلام کے ساتھ تھا مسلمانوں کو متوجہ کر رہے تھے۔ رعایہ تھا کہ موجود اتفاق
 و اتحاد جسکو اسلام نے مسلمانوں میں پیدا کر دیا تھا اور جو ان کی اپنی خرابی کا باعث تھا دور کر دیں۔ مگر اللہ تعالیٰ
 نے اسلام اور مسلمانوں کو ان کے شر سے بچالیا۔ اور اپنی نعمت کو پورا کر دیا۔ اگرچہ کفار و مشرکین کو برا
 معلوم ہو۔"

رسول اللہ کے زمانہ میں جبکہ لوگ جوق جوق آکر بطیب خاطر ایمان لاتے تھے اور رفتہ رفتہ
 تمام عرب مسلمان ہو گئے اور آیت "الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام
 دیناً" نازل ہوئی عرب میں بالکل امن تھا۔ بت و بت خانہ کی جگہ ساجد قائم ہو گئیں اور صدقات و س
 کی بجائے تکبیر کی آواز سنائی دیتی۔ تمام قبائل عرب جو اسلام سے شرف ہو چکے تھے اب ایک ایسی قوم
 تھی جو اتفاق و اتحاد کی محکم مثال تھی۔ اسلام نے عائدانی خصوصیتوں کو بالکل مٹا دیا اور کوئی شخص آباؤ
 اور نبی شرافت کا اظہار نہ کرتا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سب ایک ہی خاندان کے آدمی ہیں جیسا کہ

تھے۔ اسلام نے انہیں مساوی حقوق عطا کئے اور۔ اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول واولی الامر منکم نے صرف اللہ تعالیٰ کی عبادت اور رسول کریم کی اطاعت اور خلفاء کی فرمانبرداری سکھا دی ہے۔
 اس وقت مختلف قبائل عرب خواہ وہ ہاشمی تھے یا بنو امیہ صرف اسی عزت کے مستحق تھے جو انکی ذاتی قابلیتیں اور زہد تقویٰ وغیرہ تقاضا کرتے تھے حسب نسب پر کچھ موقوف نہ تھا خلیفہ اول دوم کے عہد خلافت میں بھی یہی حال رہا۔ تین اسلام کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ پیغمبر اور صدیق اکبر اور فاروق عظیمؓ کے کچھ کسی شخص کی عزت بہ لحاظ خاندانی وجاہت نہیں کی، حضرت عمرؓ کا تو قول تھا کہ ان اکوہم عند اللہ اتقا کہو نے حقیقت اللہ اور رسول کریم اور آپ کے اول دو جانشینوں کی نظر میں یہی زیادہ عزت کا مستحق تھا جو زیادہ متقی تھا جس نے اسلام کی زیادہ خدمت کی اور جسکی ذات سے مسلمانوں کو زیادہ نفع پہونچتا۔ اس زمانہ میں معیار بزرگی یہی کچھ تھا لیکن زمانہ مابعد میں اگرچہ خلافت کا کام انہی اصولوں پر چلتا رہا مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ قومیت کا خیال بھی عملاً اپنا اثر دکھانے لگا مگر پیشتر اس کے کہ ہم ان واقعات کو بیان کریں جو بنو امیہ اور بنو ہاشم کے کارنامے ہیں مناسب موم ہوتا ہے کہ ابجگہ یہ بھی بتا دیں کہ صدیق اکبر اور فاروق عظیمؓ کے عہد خلافت میں ان دونوں قبیلوں کی کیا حالت تھی یہ امر کہ رسول اللہؐ نے تمام ذاتی امتیاز قطعاً اٹھا دیا تھا اور مسلمانوں کو حسب نسب پر فخر اور تکبر کرنے کی ممانعت کر دی تھی۔ قرآن شریف اور احادیث سے بخوبی واضح ہوتا ہے جسکا ثبوت ہم کسی قدر دے چکے ہیں آپؐ پر ایک موقع پر اس کا عملی ثبوت دیا۔ اور اگرچہ خود ہاشمی تھے لیکن بنو ہاشم کو کبھی دوسرے مسلمانوں پر ترجیح نہیں دی، جنگ اُحُد میں حضرت حمزہؓ شہید ہوئے۔ جو نہ صرف ہاشمی تھے بلکہ آپ کے عم کرم بھی تھے اور بحالت کفر آپ کی حیات کرتے تھے۔ اور جب مسلمان ہوئے تو اسلام کی خدمت میں جان نمانہ نہ اکر دی۔ آپ کی لاش کے ساتھ جو کچھ وحشیانہ سلوک کیا گیا تھا قدرتنا آپ کے دل پر عت صدر ہوا۔ اور آپؐ نے فرمایا کہ ستر کفار کے ساتھ جب مجھے قابو ملا یہی سلوک کرونگا، مگر اللہ تعالیٰ نے خبردار کر دیا۔
 واولئ عافیتم فافقروا عیشا عافیتم بہ وکن صابرۃ وھو خیر الصابریں واصرہ وصابرۃ
 اکابر اللہ یعنی انتقام کی بھی ایک حد ہے۔ اگر کسی کو تکلیف دو ذاتی ہی جتنی تمہیں اسکے ہاتھ سے پہونچی ہے۔ اور اگر صبر کرو تو یہ سب بہتر ہے۔ مگر صبر بھی اللہ باندہ ہو چکا کسی اور خیال سے۔ اگر رسول خدا اس وقت حضرت حمزہؓ کے انتقام کے لئے تلواریں نکالتے تو پرانی خاندانی کاوشوں کے ساتھ ایام جاہلیت

بھیرے ہو کر آئے، اگر اس واقعہ کے متعلق زیادہ غور و خوض کیا جائے تو ہمارے دعویٰ کی اور بھی تائید ہوگی۔ اس وقت اگرچہ مسلمانوں اور کافروں میں جنگ ہو رہی تھی مگر فریقین کے سردار کون تھے؟ بنو امیہ اور بنو ہاشم! مگر یہ لڑائی ادنیٰ لڑائیوں سے بالکل مختلف تھی جو ایم جاہلیت میں ان قبائل کے درمیان ہوتی تھیں۔ اس جنگ میں ایک ہی قبیلہ کے آدمی ایک دوسرے کے برخلاف لڑ رہے تھے۔ حالانکہ جاہلیت میں معاملہ بالکل برعکس تھا۔ کفار مسلمانوں کے قلع قمع کے واسطے درپے تھے کہ اسلام کی بجائے کریں، اور مسلمان ممانعت کے اصولوں پر جنگ کرتے تھے۔ جنگ بڑا سکی ایک عمدہ اور واضح مثال ہے۔ اس جنگ میں نہ صرف بنو امیہ ایک دوسرے کے مقابل تھے بلکہ ہاشمی بھی رسول خدا کے خون کے پیاسے تھے، ان لڑائیوں نے قرابت کو نظر انداز کر دیا تھا۔

حضرت ابو بکرؓ کے عہد خلافت میں بنو امیہ اور بنو ہاشم کو نہ ایک دوسرے پر اور نہ کسی اور مسلمان پر ترجیح تھی۔ ایک فہرستِ رؤسا و قریش نے صدیق اکبرؓ سے شکایت کی کہ: "ادنیٰ کا ذریعہ ہاجرین اولین کے برابر نہیں سمجھا جاتا۔ اور اسکے ساتھ یہ بھی شکایت تھی کہ انہیں مجلس شوریٰ میں شریک نہیں کیا جاتا۔" آپؐ نے فرمایا کہ: "اپنے بھائیوں کی طرح ہمارا اسلام کو خالصین کی ایذا رسانی سے مستثنیٰ بنا دو۔" مرتبین عرب کی سرکوبی کر چس سے اسلام اور مسلمانوں کو تقویت ہو۔ صدیق اکبرؓ کے قول سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت میا رحمت و حرمت اسلام اور مسلمانوں کی خدمت تھی، حسبِ نسب پر فخر کرنے کا زمانہ ایم جاہلیت ہی تھے، اسلام نے مسلمانوں کی ترقی اور عزت صرف ذاتی قابلیتوں پر منحصر تھی۔ فتح مکہ سے پیشتر بنو امیہ کی ریاست اور امارت مسلمہ تھی اور ان سے پیشتر بنو ہاشم کا اعزاز ہر ایک شخص کے دل پر تھا، لیکن اسلام نے جس طرح جاہلیت کے مذہب و رسوم کا قلع قمع کیا اسکے ساتھ وہ اسباب بھی معدوم ہو گئے جو مختلف قبائل کے غلبہ و اقتدار اور عزت کا ذریعہ تھے۔ اس وقت مسلمانوں کے حقوق مساوی تھے۔ اور ہر ایک شخص کے لئے میدانِ ترقی کھلا تھا خواہ وہ کسی حیثیت کا تھا مگر وہ یقیناً امید کر سکتا تھا کہ اپنی ذاتی قابلیت سے امارت کے درجہ پر پہنچ سکتا ہے۔ حضرت اُسامہؓ آنحضرتؐ کے غلام تھے، آپؐ انہیں آزاد کر دیا تھا نہ صرف یہی بلکہ عامل بھی مقرر فرمایا۔ غزوہ موتہ میں جس کا ذکر ہم آئندہ فصلوں میں کریں گے۔ اُسامہؓ اسلامی لشکر کے سردار تھے اور اس میں حضرت عمرؓ نہ منجملہ دیگر صحابہ آپؐ کے ماتحت کر دیئے گئے۔ اور کل اسلامی فوج پر جو اس وقت رومیوں کے مقابلہ کے لئے تیار ہو رہی تھی، اُسامہؓ کے والد زید سپہ سالار تھے۔

اور اس لشکر میں معجز بن ابی طالب اور عبد اللہ بن رواحہ ان کے ماتحت تھے۔ اُسٹمہ کا رنگ سیاہ تھا اور ناک چوٹی تھی لیکن رسول اللہ کو اس درجہ محبوب تھے کہ انہیں ”حب سہل“ کہتے تھے۔

بیشمار واقعات تواریخ اسلام میں اس عرصے کی تائید میں ملینگے کہ رسول خدا اور صدیق اکبر اور فاروق اعظم رضی اللہ عنہما کے زمانہ میں مسلمان ایک دوسرے کے بھائی تھے اور ان کے حقوق مساوی تھے۔ اگر کسی شخص کو ترجیح تھی تو اس کی ذاتی قابلیت کی وجہ تھی۔ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے صحابہ کے و خلیفہ مقرر کئے تو حضرت اُسٹمہ بن زید کا وظیفہ پانچ ہزار مقرر کیا۔ اور اپنے بیٹے عبد اللہ کا دو ہزار شکایت کی کہ اُسٹمہ کو مجھ پر ترجیح دی جاتی ہے حالانکہ میں اُن کا مول میں شریک ہوا ہوں جن میں اُسٹمہ نہیں ہے۔ فاروق اعظم نے جواب دیا کہ اُسٹمہ رسول خدا کو تجھ سے زیادہ محبوب تھے۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ بنو امیہ اور بنو ہاشم کو جب کسی اسلامی خدمت کا موقع دیا گیا تو انہوں نے اپنی قابلیت کا اظہار بخوبی کیا۔ لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ بنو ہاشم کا جو کچھ اعزاز اول دو خلفاء کے عہد میں تھا وہ سوائے حضرت عثمان بن عفان بنو امیہ کے کسی اور رکن کو حاصل نہیں ہوا۔ اور یہ بالکل سچ ہے کہ نہ تو رسول خدا نے اور نہ پہلے دو خلیفوں نے بنو ہاشم اور بنو امیہ کو اس سے زیادہ اقدار دیا جیسے وہ مستحق تھے۔

ہم نے بالاخصار دونوں خاندانوں کے ابتدائی حالات تنقیدی اصول کے مطابق بیان کر دیئے ہیں۔ چونکہ ”دشمن“ کا تعلق انہی دو خاندانوں سے ہے اس لئے ہم نے خدا اُن واقعات کو جو تواریخ اسلام میں قابل ذکر ہیں مگر رسالت اور صدیق اور فاروقی خلافت کے متعلق ہیں نظر انداز کر دیا ہے۔ حکومت امیہ کے اسباب اور ابتدائی حالت اور دیگر متعلقہ واقعات کا تذکرہ ہم دوسری فصل میں کرتے ہیں۔

دوسری فصل

پیغمبر کی وفات کے بعد حضرت ابوبکر صدیق اکبر خلیفہ ہوئے۔ رسول اللہ نے اپنے بعد کسی شخص کو خلافت کے لئے نامزد نہیں کیا۔ مہاجرین اور انصار نے بالاتفاق آپ کے ماتھے پر بیعت کر لی۔ اور

آپ کی خلافت ہر ایک شخص نے برفضا و رغبت تسلیم کر لی؛ آپ کے بعد حضرت عمرؓ خلیفہ ہوئے؛
 صدیق اکبرؓ نے آخری ایام خلافت میں اپنے جانشین کے متعلق صحابہ سے مشورہ کیا تو ہر ایک
 شخص نے حضرت عمرؓ کو انتخاب کیا؛ اس لئے آپ نے حضرت عثمانؓ بن عفان کو بلا کر کہا کہ لکھو؛
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - ہذا ما عهد ابوبکر بن ابی قحافۃ فی آخر عہدہ بالذنی
 خارجھا منها وعند اول عہدہ بالآخرۃ واخلایھا حیث یؤمن الکافر ویوقر الفاجر
 ویصد الکاذب الی استخلف علیکم بعدی عمر بن الخطاب فاسمعوا للہ واطیعوا وانی لہم
 ال اللہ ورسولہ ودینہ ونفسی وایاکم خیر انا ان عدل فذلک ظنی بہ وعلی فیہ وان
 تبدل فلکل امرئ ما اکسب والحیدر اذوت ولا اعلم الغیب وسیعلم الذین ظلموا ای منقلب
 یتقلبون وانسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

حضرت عمرؓ کا انتخاب صحابہ کے مشورہ اور خلیفہ کی وصیت سے ہوا۔ اور تمام صحابہ نے بالاتفاق
 برفضا و رغبت آپ کے ہاتھ پر بیعت کر لی؛ اول دو غلام کا انتخاب ہر طرح موزون ثابت ہوا اور
 ان ایام میں مسلمانوں نے وہ ممالک فتح کئے جو آج تک ان کے قبضہ میں ہیں۔ اسلام کا سک
 فی الحقیقت اسی زمانہ میں بیٹھا اور ایسے کہ اس کا اثر قیامت تک ایل نہ ہوگا؛
 جس وقت حضرت عمرؓ کو ایک مجوسی ابو لؤلؤ کے خنجر سے مہلک زخم لگے تو صحابہ نے آپ سے
 خلافت کے متعلق سوال کیا۔ آپ نے عثمانؓ بن عفانؓ کو علیؓ رضی اللہ عنہما اور سعد بن ابی وقاصؓ
 کا نام لے کر کہا کہ بکثرت رائے ان میں سے ایک کو منتخب کر لو۔ پھر وصیت کی کہ میرے بعد جو شخص

حاشیہ نمبر ۱۔ حضرت زبیرؓ بن عوام بن خویلد بن اسد بن عبد الغزی بن قسی بن کلاب بن مرہ
 بن کعب بن لوئی قرشی اسدی کنیت ابو عبد اللہ رضی ان کی والدہ صفیہ بن عبد المطلبؓ ہیں جو رسول
 خدا کی چھوٹی بیٹی تھیں۔ اس طرح آپ رسول اللہ کے چھوٹی بیٹی اور خدیجہ بنت خویلد کے بیٹے تھے؛
 آپ لوگوں ہی میں مشرب اسلام ہوئے۔ اور غالباً اس وقت چار شخص مسلمان تھے۔ جب آپ نے اسلام
 قبول کیا۔ حبش اور مدینہ کی طرف ہجرت کی؛ اور اعداء خندق۔ مدینہ۔ یثرب۔ فتح مکہ اور طائف میں رسول اللہ
 کے ہمراہ رہے اور غزیرہ بیان کرتے تھے کہ میرے جسم میں کوئی عضو ایسا نہیں ہے جو رسول اللہ کے ہمراہ
 زخمی نہ ہو ہو؛ آپ کا خنجر بالکل سجا تھا؛ آپ عشرہ مبشر میں سے ایک ہیں حضرت عمرؓ نے اپنے بعد

خلیفہ ہونے کا خدا اور مہاجرین و انصار کا خیال رکھنے مسلمانوں کے ساتھ عدل کیسے اور اسی قسم کی اور بھی باتیں کیں۔

آپ کو ان چھ اشخاص میں شمار کیا جو حق خلافت تھے۔ اور کہا تھا یہ وہ لوگ ہیں جن سے رسول خدا تمام عمر خوش رہے، حضرت زبیرؓ کی بہادری اور سخاوت، حربؓ الشہیدؓ کی شہادت، راجؓ رسول اللہؐ نے زبیرؓ کی تعریف میں یہ شعر کہے ہیں :-

اقام علی عہد البنی وھدیہ	رسول اللہ کے جاری دُزیرؓ نبی کے عہد اور دوش پر قائم رہا
حواریہ والقول بالفعل لیدل	اور قول فعل سے پچا سمجھا جاتا ہے۔
اقام علی منھاجہ وطریقہ	وہ نبی کی راہ اور ان کے طریقہ پر قائم رہے۔ اہل حق سے
یوالی ولی الحق والحق اعدل	محبت کرتے رہے اور حق بہت عمدہ چیز ہے۔
ھو القاسم المشہور والبطل الذی	وہ ایسے مشہور شہسوار اور ایسے بہادر ہیں کہ اس دن وہ حملہ
یصل اذما کان یوم عجل	کرتے تھے جب لوگ چھپتے پھرتے تھے۔
وان اصرا کانت صفیہ امہ	بیک یہ وہ شخص ہے جسکی والدہ صفیہؓ تھی اور وہ شیر ہے
ومن اسد فی بیتہ لم یفل	جو اپنے گھر میں رہتا ہے۔
لہ من سوی اللہ قربی قریبہ	رسول خدا سے انہیں قرابت قریب ہے اور اسلام کی مدد
ومن نصرة الاسلام مجد مؤئل	کر کے ایک بڑی عزت حاصل کی۔
نکمر کر یتدھب الزید یسیفہ	بہت ایسی مصیبتیں تھیں جن کو زبیرؓ نے اپنی تلوار سے کاٹنے سے
عن المصطفیٰ واللہ یعطی ویخیر	دفع کیا۔ اور اللہ بڑا صاحب بخش ہے۔
اذا کشف عن ساقھا لخرج شھا	جب ناز عرش متل ہوتی تھی تو وہ تلوار لیکر موت کی طرف
بابق سباق الی الموت یرقل	دوڑتے تھے۔
فما مثله فیہم ولا کان قبلہ	پس انکا مثل نہ ان میں اس وقت تھا اور نہ ان سے
ولیس یكون الا ھما احام یزئل	پہلے ہوا۔ اور نہ اب قیامت تک ہوگا۔
ان اشعار میں شاعر نے مبالغہ نہیں ہے۔ ہر ایک دعویٰ کا ثبوت موجود ہے۔ اور حسانؓ نے بھی واقعات کی	
طرف اشارہ کیا ہے۔ زبیرؓ نے فتح مصر میں بھی بہت حصہ لیا۔ خلیفہ دوم کے عہد میں عمرو بن العاصؓ کے ماتحت	

صحابہ میں سے یہ چھ شخص جو حضرت عمرؓ نے انتخاب کئے نہایت ہی قابل آدمی تھے۔ انکی نسبت حضرت عمرؓ کی اپنی یہ رائے تھی کہ ان سے زیادہ صحابہ میں سے کوئی شخص خلافت کا حق نہیں۔

پہلا شخص جو بیڑھی لگا کر دیوار قلندہ پر چڑھا زبیر تھا۔ خلیفہ سوم کے عہد میں جب عبداللہ بن سعد گورنر مصر تھا تو دریائے نیل سے بحیرہ اقیانوس تک کل ممالک کی تسخیر کا ارادہ کیا گیا۔ اس لئے بیس ہزار کی جمعیت کے ساتھ زبیر عبداللہ بن سعد کی کمک کو روانہ ہوئے۔ عبداللہ نے چالیس ہزار سوار و پیادہ کے ساتھ بڑھاپوں کا محاصرہ ڈالا۔ محاصرہ طویل پڑ گیا اور اس آٹھ ماہیں بطریق گریگری ایک لاکھ رومی سپاہ اور شمالی افریقہ کے موراد و معاون لیکر محصورین کی امداد کے لئے آ پہنچا۔ عبداللہ کو مجبوراً محاصرہ اٹھانا پڑا۔ کھیلے میدان میں بطریق پڑا تھا۔ صبح سے دوپہر تک جنگ و جدل کا بازار گرم رہا۔ تمازت آفتاب کا اثر فریقین پر کیا ہوا اور دونوں فوجیں کچھ دیر کے لئے جدا ہوئیں۔ لڑائی پھر شروع ہوئی لیکن عبداللہ اپنے خیمہ میں تھا کہ زبیر آہونچے میدان جنگ میں سپاہیوں کو ادھر ادھر دیکھا نظر نہ آیا۔ خود دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ خیمہ میں پڑا ہے۔ نہایت برا فوجتہ ہوئے اور سیدھے خیمہ میں آکر ملامت کی کہ مسلمانوں کے افسر کے لئے نہایت نازیبا امر ہے۔ کہ عورتوں کی طرح خیمہ میں بیٹھ رہے۔ عبداللہ نے جواب دیا کہ بطریق نے اعلان کر دیا ہے کہ جو شخص اسلامی سپاہ کا سر میر سے پاس لائے گا میں اسے اپنی لڑکی اور دس ہزار درہم مسخ دوں گا۔ اس لئے ہر ایک شخص کی نظر مجھ پر ہے۔ میں نے خیال کیا کہ اگر میں مارا گیا تو مسلمان ٹکستہ دل ہو کر بھاگ جائیں گے۔ اس لئے اپنی جھٹ کی یہی تجویز سوچی کہ خیمہ میں پڑا ہوں۔ زبیر نے کہا کہ یہ نہایت نامعقول تجویز ہے۔ مرد خدا باہر نکلا اور اعلان کر دیا کہ جو شخص بطریق کو قتل کرے گا۔ انعام میں بطریق کی لڑکی اور دس ہزار درہم مسخ دیا جائیگا۔ یہ نہایت معقول تجویز تھی چنانچہ اس پر عمل کیا گیا۔ سخت خوریز لڑائی کے بعد مسلمان غالب آئے اور رومی سپاہ نے خیمہ دکھائی۔ اور بطریق کی لڑکی بھی اسیران جنگ میں عبداللہ کے سامنے پیش ہوئی۔ یہ بہادر عورت اپنے باپ کے ہمراہ میدان جنگ میں تھی اور اسی جگہ گرفتار ہوئی۔ بحالت اسیری اسکی نظر زبیر پر پڑی۔ آنکھوں میں آنسو بھرائے۔ عبداللہ کو معلوم ہوا کہ زبیر ہی اسکے باپ کا قاتل ہے۔ اس لئے مقررہ انعام زبیر کو دینا چاہا۔ زبیر نے کہا کہ میں نبی سمیل اللہ جہاد کرتا ہوں۔ میری ذاتی اور نفسانی اغراض اس میں مطلق نہیں اور یہ اعلان تو میں نے اس لئے تجویز کیا تھا کہ مسلمانوں کے دل بڑھیں ورنہ میری کوئی خاص عرض نہ تھی۔

۴۰ ہمیں اس روایت کی صحت پر کامل یقین نہیں اگرچہ اسے گین پنے جواز اولیٰ لکھا ہے۔ اولیٰ میں یہ واقعہ بتایا نہیں بلکہ حاشیہ میں لکھا ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ اس لڑائی میں زبیر نہایت شرمکٹ تھے۔ بلکہ ان کے بیٹے عبداللہ شامل تھے ممکن ہے کہ یہ حکایت عبداللہ بن زبیر کی ہو۔

ان میں سے سوائے دو مؤخر الذکر اصحاب نے خلافت میں بہت کچھ حصہ لیا جس کا تذکرہ ہم مناسب موقع پر کریں گے۔ فاروق اعظم کی وفات کے بعد یہ بزرگ ایک جگہ جمع ہوئے اور پہلے بالاتفاق تین

زبیر کے کارناموں کا تذکرہ ایک مستقل دفتر میں تحریر ہو سکتا ہے۔ اور وہ جو یہاں جو اس بہادر شخص کی ذات میں تھیں سلم الثبوت ہیں۔ جنگ جمل میں حضرت علی کا مقابلہ کیا۔ اور جب ابن جحوز نے وادی سباع میں آپ کو قتل کیا اور آپ کا سر حضرت علی کے سامنے پیش ہوا تو اسے اندر کی آنکھوں میں آنسو بھرتے اور فرمایا کہ زبیر کے قاتل کو دوزخ کی بشارت دو۔ ابن جحوز نے کہا :-

انت علیا براس الزبیری میں علی کے پاس زبیر کا سر لے گیا
اسر جلدیہ بہ الزلفت اسکے ذریعہ مجھے امید تقرب تھی۔

فبشر بالنار اذ حبستہ مگر جب میں اُن کے پاس گیا تو انہوں نے مجھے دوزخ
فبشر النبأۃ والتحفہ کی بشارت دی کیسی بُری بشارت اور کیا برا تحفہ ہے !
وسیان عندی قتل الزبیر میرے نزدیک قتل زبیر اور مقام دُدا الجحفہ میں گواہ شہر
وخرطۃ عترۃ دای الجحفہ دو دونوں برابر ہیں !

زبیر کے صاحبزادہ مصعب جس وقت بصرہ کے عامل مقرر ہوئے تو ابن جحوز چھپ رہا کہ با داوالہ کا انتقام مجھ سے نہ لے بیٹھنے سن کر کہا کہ میں اسے قتل نہ کروں گا کیونکہ میرے باپ کا مرتبہ ابن جحوز کی حیثیت سے بہت زیادہ ہے۔ وہ دونوں برابر نہیں :-



مختص منتخب کئے۔ حضرت زبیرؓ نے حضرت علیؓ اور حضرت سعدؓ نے حضرت عبدالرحمنؓ اور حضرت طلحہؓ نے حضرت عثمانؓ کی نسبت رائے دی۔ بعد ازاں ان تینوں نے آپس میں مشورہ کیا حضرت عبدالرحمنؓ خلافت کے دست بردار ہو گئے۔ اور پھر حضرت علیؓ اور عثمانؓ نے انہی کی رائے پر خلافت کا فیصلہ چھوڑ دیا۔ حضرت عبدالرحمنؓ بن عوفؓ نے آخر میں حضرت عثمانؓ کے حق میں رائے دی۔ اور پھر بالاتفاق اکثر صحابہ نے انہیں خلیفہ تسلیم کر لیا۔ جنہیں حضرت علیؓ بھی تھے۔ حضرت عبدالرحمنؓ نے کس طرح اور کیوں حضرت عثمانؓ کو منتخب کیا؟ ایسے سوال ہیں جس کے جواب میں مؤرخین نے بہت کچھ لکھا ہے اور واقعات پر بحث کی ہے لیکن انہیں اس قدر روایتیں ہیں اس انتخاب کے متعلق معلوم ہیں وہ اس قدر تضاد ہیں کہ مؤرخین نے مختلف زمانوں میں ایسے نتائج اخذ کرتے ہوئے سخت غلطی کھائی ہے۔ ہم نہیں چاہتے کہ اسی غلطی میں پڑ کر خلافت و امامت پر بحث کریں لیکن چونکہ اس کا تعلق دمشق سے بہت گہرا ہو سکتا ہے اس مسئلہ کو کچھ رائے قائم کئے بغیر نہیں چھوڑ سکتے۔

حاشیہ نمبر ۱۸۔ خلافت اور امامت کے جھگڑے اسلامی تاریخ کے ابتدائی ایام سے چلے آتے ہیں اور اگرچہ فی زمانہ خلافت اور امامت جو مذہب بن گئے ہیں مگر ابتدا میں یہ صورت نہ تھی۔ بہتہ امتہ اسپر مذہبی رنگ چڑھا گیا اور انہی جھگڑوں کی بنیاد پر مختلف فرقے بن گئے۔ جو اس مسئلہ پر ایک عرصہ سے بحث کر رہے ہیں لاکھوں مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بہ گیا لیکن اس امر کا فیصلہ نہ ہو کہ خلافت اور امامت کیا ہے اور اس کا کون حق ہے؟ اس منصب کے کیا فرائض ہیں اور کس طرح سر انجام ہوتے ہیں؟ ہم کیا اور ہماری بساؤ کیا اس فرقہ مسئلہ کی لہجوں کو بٹھائیں۔ ہماری رائے یہ ہے کہ اسلام نے سب سے بہتر طرز حکومت کی تعلیم دی۔ اور دینا۔ بے تسلیم کر لیا۔ جو اور تجربے سے ثابت ہو چکا ہے کہ سب سے بہتر طرز حکومت وہی ہے جس میں ہر ایک شخص کے حقوق مساوی ہوں جنہیں ہر ایک شخص کو اپنی قابلیت کے اظہار کا موقع ملے جس میں ہر ایک شخص جس قدر چاہے ترقی کر سکا ہے۔ میں ترقی کے وسائل ذاتی کوشش اور خداوند قابلیت ہیں۔ خلافت جو حضرت صدیق اکبرؓ اور فاروقیؓ کا عہد تھا سب سے بہتر حکومت ہے۔ اور اسی روش پر حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ کا انتخاب ہوا۔

ایمر مادید اگرچہ بذاتہ خلافت کے مستحق تھے مگر اپنے اسلامی طرز حکومت کو بدل دیا۔ آپ کے بائیں آپ کے رشتہ دار تھے جس وقت آپ نے اپنے بیٹے زید کی نسبت بیعت لینے کی کوشش کی تو سخت مخالفت ہوئی۔ اور لوگوں نے صاف صاف الفاظ میں کہا کہ: "معاویہ خلافت کو حکومت برقلید بنا چاہتا ہے کہ ایک ہر قل مر جائے تو اس کا چیلن دے گا۔"

اتھیں کچھ شک نہیں کہ حضرت عثمانؓ کا انتخاب نیک نیتی سے ہوا۔ اور وہ مستحق خلافت بھی تھے اور انہوں نے بار خلافت نیک نیتی سے اپنے سر پر لیا اور حق القدر اسے اس طرح چلایا کہ ہم سوائے قرین کے اور کچھ نہیں کہہ سکتے، لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ نادانستہ آپ کے ایسی غرضیں وقوع میں آئیں جس کا اثر طرز حکومت پر بہت بُرا پڑا۔ اس مقام پر ہم انہی اُمور کا تذکرہ کرنا چاہتے ہیں:

ہر قتل ہو یعنی خلافت کو شخصی حکومت بنا دیا ہے۔ اس کے بعد شخصی حکومت قائم رہی۔ خاندان امیہ کو زوال پایا تو عباسیہ کو عروج ہوا۔ المنصور عباسی کے عہد میں محمد المہدیؑ ہاشمی نے خروج کیا تو منصور کو سخت فکر لاحق ہوا تا ایک خط لکھا کہ اگر اطاعت کرو تو تمہیں اور تمہارے کل خاندان والوں اور تمہارے فرمانبرداروں کو امن دیتا ہوں اور تمہارے ارمان کے مال و اسباب کی حفاظت کا ذمہ دار ہوتا ہوں۔ ایک لاکھ درہم دو لاکھ ادبھان خواہش ہو محمد المہدیؑ نے جواب لکھا کہ تم فرعون ہو اور تمہارے مطیع فرعون ہیں۔ ہم نبی اسرائیل کے شاہ ہیں جن کے ساتھ تم نے طے طے کے ظلم و دار کے جلا لائے۔ فی الحقیقت سلطنت ہمارا حق ہے۔ اور تم ہمارے ہی سبب اس کے مدعی بنے۔ اور تمہاری کامیابی ہمارے ہی باعث ہوئی۔ لوگوں نے یہ سمجھا کہ تم ہماری امان کر رہے ہو۔ اور اس کے وہ تمہارے ساتھ ہو گئے۔ اب تم نے تقویت حاصل کر کے ہمارا حق غصب کر لیا ہے۔ تم ہمارے مطیع تھے۔ اب مختار بن بیٹھے ہو۔ ہمارا باپ علیؑ وہی اور امام تھا۔ ہم اُس کے وارث تھے۔ تم اُس کے جانشین کس طرح ہو سکتے ہو حالانکہ اُس کے حقیقی وارث یعنی ہم زندہ ہیں۔ نہ شتم میں کسی شخص کا سلسلہ قرابت ایسا نہیں ہے جیسا کہ ہمارا سلسلہ قرابت سابقیت اور فضل کا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں تم پر شرف دیلے ہے اور برگزیدہ بنایا ہے نہ یہاں میں ہمارے والد محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں جو سب سے افضل ہیں اور سلف ہیں علیؑ ہیں جو سب سے پہلے اسلام لائے۔ اور میسوں میں خدیجہؓ ظاہر ہیں جنہوں نے سب سے اول قبلہ رونما کر رکھی۔ اور ان کو یوں میں بہترین دختران رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور ان میں سے فاطمہؓ سیدۃ النساء العالمین اور مولودین اسلام میں حسنؑ و حسینؑ جو ان جنت کے سردار ہیں۔ میں باعتبار نسب بہترین بنی ہاشم ہوں۔ مجھ میں کسی عجمی کا سبیل نہیں اور نہ میں کینک زادہ ہوں۔ اور میرے سلسلہ میں یہ عیب ہے۔ قدیم الایام سے میرے آبا و اجداد و اہبات متاثر چلے آئے ہیں میں اس کا کیا کیا جس کا مرتبہ سب سے بڑا ہے (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) میں اس کا فرزند ہوں جس پر عین میں کثر عذاب ہو گا۔ تو میں اللہ تعالیٰ کو خالص دیکر تمہیں امان دیتا ہوں اگر اطاعت کرو اور میں تم سے زیادہ مستحق خلافت ہوں۔ اور عہد کا پورا کرنے والا ہوں۔ تم نے مجھ سے پہلے بھی چند لوگوں کو امان دی تھی ان لوگوں میں سے تم مجھ کی

حضرت عمرؓ کے بعد اگرچہ بنو امیہ اور بنو ہاشم دعویٰ خلافت نہ تھے لیکن نظاً انتخاب اپنی دوزیر کردہ حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ پر پڑتی تھی جو شجر امیہ اور ہاشمیہ کے ٹکڑے تھے۔ اگرچہ حضرت عثمانؓ کا انتخاب اسلامی اصول خلافت پر ہوا لیکن معنای بنو امیہ کے ہاتھ میں حکومت آگئی۔ اور یہی حال اس وقت بھی ہوتا اگر حضرت علیؓ خلیفہ مقرر ہوتے جیسا کہ واقعات سے آخر ثابت کر دیا ہم اس کا الزام ان نیک نیت خلفاء

الان دیتے ہو۔ ابن مہیر و یا عبداللہ بن علی یا ابو سلم کی۔

اس خط میں محمد اللہ صی نے اپنا استحقاق خلافت خاندانی شرافت پر رکھا ہے۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے قرابت خلافت اور امامت کی دلیل خیال کی ہے۔ اس خط میں تصور کی ذات اور اسکی بدعہدی پر سخت چوٹیں تھیں کہ وہ کینک نا دھ سے اور لوگوں کو امان دیکر نفس پر بائٹل کیا۔ منصور نے جو کچھ جواب لکھا وہ بھی قابل ملاحظہ ہے۔

یہ تمہارے فخر کا مار دمار عورتوں کی قرابت پر ہے جس میں صرف البغریب باتیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے عورتوں کو چھانڈوں۔ باپوں۔ عصبہ اور ولیوں کی طرح نہیں بنایا۔ اللہ تعالیٰ نے چچا کو باپ کا قائم مقام بنایا ہے۔ بلکہ کتاب اللہ میں وہ قریب ترین ان پر مقدم ہے۔ اور اگر اللہ تعالیٰ عورتوں کی قرابت کا پاس کرتا تو آئمہ دما و رسول اللہ ان میں سے نہایت قریب اور عزیز اور بڑی حق والی ہوتیں۔ اور سب سے پہلے جنت میں داخل ہوتیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان لوگوں کو جو گزر گئے ہیں اپنی مرضی سے پیدا کیا اور برگزیدہ کیا۔ انہم نے فاطمہ ام ابی طالب اور اس سے پیدا ہونے کا ذکر کیا ہے اسکی تو یہ حالت ہو کہ اس کا کوئی لڑکا اور کوئی لڑکی اسلام بہرہ مند نہیں ہوئی۔ اور اگر اللہ تعالیٰ مردوں میں سے کسی کو بوجہ قرابت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دائرہ اسلام میں داخل کرتا تو عبداللہؓ کو اور بیک وہ ہر طرح سے دنیا و آخرت میں بہتر تھے لیکن اللہ تعالیٰ نے اپنے دین کو لئے جسکو چاہا اختیار کیا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ۔ "انک لا تھدی من جہیت وکن اللہ یھدی من یشاء" وھو اعلم بالمہتدین؟ (بے شک تو رائے غلطی جسکو چاہے ہدایت نہیں کر سکتا مگر اللہ جسکو چاہتا ہے ہدایت کرتا ہے اور ہدایت پانے والوں کو خوب جانتا ہے)۔ اللہ تعالیٰ نے محمدؐ کو مبعوث کیا اور آپؐ کے چار چچا اس وقت تھے۔ اللہ جل شانہ نے یہ کریمہ واخذ ریشا یزقک الکافر دین" (اور خدا تو اپنے قریب ترین عزیزوں کو) نازل فرمائی۔ انھم نے ان لوگوں کو عذاب الہی سے ڈرایا اور دین حق کی طرف دعوت دی۔ ان میں سے دو نے (عباس و جعفر) نے اسلام قبول کیا۔ ان میں سے ایک (عباس) امیر باپ تھا

اور رسولؐ (ابو طالب) اور ابولہبؓ نے انکار کیا۔ ان میں سے ایک (ابو طالب) تمہارا باپ تھا۔ اس وجہ سے اللہ تعالیٰ نے ان دونوں کا سلسلہ ولایت آپسے منقطع کر دیا۔ اور آنحضرتؐ میں اودان دونوں میں کوئی عزیز واری اور ذمہ و میراث قائم نہ کی۔ تمہارا یہ دھرم ہے کہ تم ایسے شخص کے بیٹے ہو جو دونوں میں سے کسی کے غریب یا میں ہو گا (ابو طالب) اور تم خیر لا شرار کے لڑکے ہو۔ اللہ تعالیٰ کے ساتھ کفر کرنے میں کوئی نصیر نہیں ہوتا اور غریب یا میں خفیہ آسان نہیں ہوتا۔ اور شد میں کوئی بہتر نہیں ہوتا۔ کسی مرد مومن کو جو اللہ تعالیٰ پر ایمان رکھتا ہو یا مناسب نہیں ہے کہ دوزخی ہونے پر فخر کرے۔ اور غریب تو ہم خود دوزخی میں جاؤ گے۔ اور قریب سے کہ ظالم جان لینے کے کس کو ڈھولے پکڑے جائیگا، تم نے لکھا ہے کہ حسن عبدالمطلب سے دوہرا سلسلہ قرابت رکھتے تھے۔ اور تمہیں رسول اللہؐ سے دو طرفہ تعلق و قرابت ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ خیر الاولین و آخرین رسول اللہؐ ہیں ان کا شرم اور عبدالمطلب سے صرف ایک پدری تعلق تھا اور تمہارا یہ دھرم کہ تم بہترین بنو ہاشم ہو اور یہ کہ تمہارے ابا و جد و اہل و عیال ان میں زیادہ مشہور تھے۔ اور یہ کہ تم میں کسی کینکڑ کا لگاؤ نہیں ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ تم نے گل بنو ہاشم سے اپنی آپ کو منقطع بنا دیا ہے؛ غور کرو وقف ہو تم پر سب لہو اللہ تعالیٰ کو کیا جواب دو گے؟ تم خدا تعالیٰ سے تجاوز کر گئے ہو۔ اور تم نے اُس سے جو بھکر اپنا فخر جتایا ہے جو تم سے ذاتاً و صفاتاً بہتر ہے (ابراہیم بن رسول اللہؐ جو حضرت ماریہ قبطیہ کے بطن سے پیدا ہوئے جسے بنو ہاشم نے رسول کریمؐ کو تحفہ پیش کیا تھا) اور باخصوص تمہارے باپ کی اولاد میں سے کوئی بہتر اور ابن فضل ہونے کے کینکڑ زادوں کے نہیں ہے۔ بعد وفات رسول اللہؐ میں علی بن جعفر (امام زین العابدین) سے افضل کوئی شخص پیدا نہیں ہوا۔ اور وہ کینکڑ زادہ تھے۔ اور کچھ شک نہیں ان کا مرتبہ حسن بن جعفر بن محمد بن علیؑ سے بڑھ کر ہے؛ اودان کے بعد تم میں کوئی شخص محمد بن علیؑ کی طرح نہیں ہوا۔ انکی دادی کینکڑ تھیں اور کچھ شک نہیں کہ محمد بن علیؑ تمہارے باپ سے بہتر ہیں۔ اور نہ کوئی انکے لڑکے جعفر کی مثل ہوا۔ اور انکی دادی بھی کینکڑ تھیں اور جعفر تم سے بہتر ہیں۔ تمہارا یہ کہنا کہ تم رسول اللہؐ کے لڑکے ہو غلط ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ: مَا كَانَ مُحَمَّدٌ ابْلَاحِلَ مِنْ جِلْكَوٍّ وَنَحْمٍ نِگُونِ

فی زمانہ ہم ٹھنڈے دل سے اولیٰ واقعات پر جو اس وقت ظہور میں آ رہے تھے غور کرتے ہوئے جو کچھ رائے قائم کریں کر سکتے ہیں اور اس لئے نتیجہ خلافت کی قابلیتوں پر بحث کر سکتے ہیں۔ لیکن نے الحقیقت اس طرح رائے قائم کرنا اور واقعات پر بحث کرنا ایک ایسی غلطی ہے جس کے نتائج سے کوئی مؤرخ جو تاریخ اسلام لکھتا ہے بچ نہیں سکتا۔ کیونکہ ہم ایسے اصول موضوعہ کو نظر رکھ کر بحث کرتے ہیں

میں سے کسی کی پاب نہیں) تم لوگ ان کی لڑکی کے لڑکے ہو جو بلا شک قرابت قریبہ ہے۔ مگر اسکو میراث نہیں پہنچ سکتی۔ اور نہ یہ ولایت کی وارث ہو سکتی ہے اور نہ اسکو امامت جائز ہے پس تم اس قرابت کے ذریعہ کس طرح وارث ہو سکتے ہو۔ تمہارے باپنے ہر طرح سے اسکی خواہش کی تھی تاہم کہ وہ میں نکالا تھا اور درپردہ ان کو بیار کیا۔ اور ان کے وقت دفن کیا۔ بایں ہمہ لوگوں نے سوائے ابو بکر اور عمر کسی کو منظور نہ کیا۔ اس طریق میں مسلمانوں میں کچھ اختلاف نہیں ہے کہ نامہ ماموں۔ اور خالہ مورث نہیں ہوئے۔

اور جو تم نے علیؑ اور ان کے سابق الاسلام ہونے کی وجہ سے فخر کیا ہے اسکا یہ جواب ہے کہ رسول اللہؐ نے بوقت وفات دوسرے کو نائب پر رکھنے کا حکم دیا تھا۔ بعد ازاں لوگ ایک کے بعد دوسرے کو امام بن گئے (ابو بکر و عمرؓ) اور ان کو (علیؑ) منتخب نہ کیا۔ حالانکہ یہ بھی ان چھ بزرگوں میں تھے لیکن سب نے ان کو قابل نہ سمجھا اور چھوڑ دیا۔ اور ان کو مستحق خلافت نہ سمجھا اور عبدالرحمنؓ نے عثمانؓ کو ان پر مقدم کر دیا۔ طلحہؓ اور زبیرؓ ان سے لڑے (جنگ جمل) اور سعدؓ نے انکی معیت سے انکار کیا اور معاویہؓ کی معیت کر لی۔

تمہارے باپنے پھر خلافت کی تمنا کی اور لڑے (جنگ صفین) اور ان سے انکے مصاحب علیہ السلام ہو گئے اور حکم (عمر بن العاص و ابو موسیٰ) مقرر کر کے سے پہلے ان کے ہوا خواہ انکے استحقاق میں شک و شبہ کرنے لگے۔ پھر انہوں نے دو شخصوں کو برضا مندی حکم مقرر کیا۔ اور ان کو اللہ کا حمد و میثاق دیا۔ ان دونوں نے ان کی معزلی پر اتفاق کر دیا۔ پھر حسن و حنفیہ ہوئے۔ انہوں نے امامت و خلافت کو معاویہؓ کے ماتھے پر رکھ دیا اور دہم کے عوض فردخت کر دیا۔ خود مجازیں چلے آئے اور اپنے ہوا خواہوں کو معاویہؓ کے سپرد کر دیا۔ اور حکومت کو نااہل کے حوالہ کر دیا۔ اور بلا استحقاق و جحانال لے لیا۔ پس اگر تمہارا اس میں کچھ حق بھی تھا تو تم نے اسکو فردخت کر ڈالا اور قیمت وصول کر لی پھر تمہارے چچا حسینؓ نے ابن عباسؓ (ابن زیاد) پر فوج کیا۔ ان لوگوں نے تمہیں قتل کیا۔ خولہ کی دایوں پر رسولی دی۔ آگ میں جلایا۔ اور شہر بڑا کیا۔ ہم نے تمہارے خون کا بدلہ ان سے لیا۔ اور تمہیں ان کے ملک اور زمین کا مالک بنا دیا۔ اور تمہارے

جو سرسری صحیح نہیں ہیں۔ کیونکہ امامت و خلافت کو مذہب اسلام کا ایک جزو لازم انگ سمجھ رکھا ہے۔ ہماری رائے میں اسلام بحیثیت مذہب حکومت سے غنی ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اسکی بنیاد نبوی برکتوں میں سے اُن انبیا و قوانین کی تعلیم بھی ہے جو حکومت سے متعلق ہیں۔ ایمان اور عمل صالح ایک مکمل خلیفہ کے لئے نہایت ضروری ہیں۔ اور یہ دونوں باتیں خلفاء راشدین میں بدرجہ اولیٰ موجود تھیں۔ خلافت کے تحت تھے اور خلیفہ مقرر ہوئے۔ ہم انہیں خلیفہ برحق ہی سمجھتے ہیں لیکن اُن کے بعد حکومت کو

باپ دادا کا نام بند کیا۔ اور فضیلت دی۔ کیا تم اسکی ذریعہ میں مشغول کیا جا رہے ہو۔ تمہارا باپ جدان قتال میں شہید کیا گیا۔ اور بنو امیہ ان پر ایسے ہی لعنت کرتے تھے جیسا کہ کفار پر نماز فرائض میں۔ ہم نے جھگڑا کیا۔ ان کے فضائل بیان کئے۔ انہر سخی کی۔ اور ان کی حرکات ناشائستہ کی سزا دی۔ تم جانتے ہو کہ ہم لوگوں کی بزرگی جاہلیت میں حجاج کے پانی پلانے اور ولایت نزم پر منحصر تھی۔ اور یہ عباس کے بھائیوں میں سے صرف عباس ہی کے لئے مخصوص تھی۔ تمہارے باپ نے اس معاملہ میں ہم سے جھگڑا کیا۔ عمر نے ہمارے حق میں فیصلہ کیا۔ پس باہایت اور اسلام میں برابر اسکے مالک ہم ہی ہے۔ اور یہ تم کو معلوم ہے کہ بعد بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے بنی عبد المطلب میں سے کوئی شخص سوائے عباس کے باقی نہ تھا۔ پس باہت چاکی طرف منتقل ہو گئی۔ پھر بنی ہاشم میں سے متعدد اشخاص نے خواہش خلافت کی مگر ان کے لڑکے کے سوائے کوئی کامیاب نہ ہوا۔ سقایہ تو انکا تباہی ویراٹ بنی امیہ ان کی طرف منتقل ہو گئی۔ اور خلافت ان کے لڑکوں میں چلی آئی۔

محمد الممدی نے خلافت کی بنیاد قرابت رسول اللہ اور ابا و اجداد کی خدات پر رکھی ہے اور اسے قرابت سمجھا ہے۔ المقصود نے بھی اس کے معنی میں کچھ سمجھے اور قرابت ہی اتھفاق خلافت قرار دیا ہے دونوں فریق اپنے حقوق بہ لحاظ قرابت پیش کرتے ہیں۔ آخر جب لایل سے قائل نہ ہوئے تو برمان قاطع یعنی تلوار نے فیصلہ کر دیا۔

قرابت پر جو کچھ غصہ و تنویر فاطمہ یا بنو عباس کو تھا وہ کسی حد تک بجلہ ہے لیکن ہماری رائے میں اتھفاق خلافت کا معیار یہ نہیں ہو سکتا۔ اس پر مزید بحث ہم اگلی فصلوں میں کریں گے۔

اوس نگاہ سے نہیں دیکھتے جس سے علماء اسلام دیکھنے کے عادی ہیں بلکہ ایک مورخ کی حیثیت سے دیکھتے ہیں ہماری آواز داتا اور کسی قدر لیوانہ رائے یہی ہے کہ حضرت عثمانؓ کے انتخابے بنو امیہ کو حاکم بنا دیا۔ یہ ممکن ہے کہ اگر اس وقت حضرت علیؓ منتخب ہوتے تو یہی منصب ہاشم کے خاندان میں منتقل ہو جاتا کیونکہ جس وقت اسد اللہ غلیفہ ہوئے تو بنو ہاشم کی طرف سے خلافت کو موردی بنانے کے لئے کچھ کم کوششیں ظہور میں نہیں آئیں ناکامیابی کی وجہ صرف یہی ہے کہ ان کا حلیف خاندان تابعین ہو چکا تھا اور وہ ایسا زبردست تھا کہ ان کی متفقہ طاقت بھی اس کے مقابلہ میں کمزور ثابت ہوئی۔

حضرت عثمانؓ کا عہد خلافت بارہ برس تک رہا آپ کی خلافت سے پہلے ایران اور شام اور مصر فتح ہو چکے تھے۔ آپ کے زمانہ میں فتوحات کا سلسلہ شمالی افریقہ اور ہندوستان تک پھیل گیا۔ فاروقؓ کے عظم کے وقت مصر پر عمرو بن العاصؓ حامل تھے جو فاتح مصر بھی تھے۔ حضرت عثمانؓ نے انہیں معزول کر کے عبداللہ بن ابی سرح کو مقرر کیا۔ کوفہ پر سعد بن وقاصؓ حامل تھے ان کو بھی معزول کر دیا اور اپنے ایک قریبی شہداء ولید بن عقبہ کو مقرر کیا۔ شام کے ایک حصہ پر معاویہ بن ابی سفیان حکمران تھے آپ نے انہیں کل ممالک شام کی حکومت دیکر سپاہ و سپید کا مالک بنادیا۔ حروان جو آپ کا بہت قریبی رشتہ دار تھا آپ کا مشیر اور فی الحقیقت

حاشیہ نمبر ۱۹۔ عبداللہ بن سعد بن ابی سرح بن حارث بن حبیب بن خذیمہ ابن مالک بن جہل بن عامر بن لوی قریشی ہیں حضرت عثمانؓ کے رفعا صحابی تھے۔ عبداللہ بن سعد کی نسبت بعض روایتیں ایسی مشہور ہیں جن پر اعتبار نہیں بیان کیا جاتا ہے کہ آنحضرتؐ نے کتابت کی خدمت ان کے سپرد کی ہوئی تھی۔ یہ مرتد ہو کر مشرکین کے سے مل گئے۔ اور کہتے تھے کہ محمدؐ تو میرے ہاتھ میں کسٹ پٹی کی طرح تھا۔ میں نے دیدہ و دانستہ غلط لکھا۔ اور جو کچھ چاہتا تھا غلط لکھتا تھا۔ آنحضرتؐ مجھے عزیز حکیم لکھاتے تھے تو میں کہتا تھا کہ کیا علیم حکیم لکھوں تو کہتے کہ ہاں یہی لکھو یہ بھی درست ہے جب کہ فتح ہوا تو آنحضرتؐ نے عبداللہ بن سعد اور عبداللہ بن خطل اور عقیس بن صبابہ کے بارڈا لے کا حکم دیا۔ اور فرمایا کہ یہ لوگ اگر خانہ کعبہ کے پردوں میں چھپے ہوئے بھی ملیں پھر بھی قتل کرو۔ حضرت عثمانؓ نے عبداللہ بن سعد کو پناہ دی اور پھر آنحضرتؐ کی خدمت میں حاضر کیا۔ سفارش کی۔ آنحضرتؐ دیر تک خاموش رہے۔ آخر ممان کر دیا جب عثمانؓ چلے گئے تو آنحضرتؐ نے فرمایا کہ میری خاموشی کی وجہ یہ تھی کہ اس اثنا میں کوئی شخص تم میں سے اسے قتل کر دیتا۔ ایک انصاری نے کہا کہ آپ نے انکھ سے اشارہ کر دیا ہوتا آپ نے فرمایا کہ نبی کی آنکھ کو غائب نہ ہونا چاہیے۔

عالمہام تھا۔ اسے ایک افریقہ کا جنس معاف کر دیا۔ اور اپنے عزیز و اقارب کو تھوڑے عرصہ میں مال مال اور حکمران بنا دیا۔ ان سب کا نتیجہ یہ ہوا کہ عام مسلمان آپ کے برخلاف چہ میگوئیاں کرنے لگے اور آخر علانیہ مخالفت کی۔ آپسے اگر اس بیچارہ عایت کے متعلق سوال ہوتے تو جواب یہ ملتا کہ اگرچہ مقدم غلط فہمی نے ایسا نہیں کیا مگر میں حکم خدا کے مطابق صلہ رحم کر رہا ہوں، ایک حد تک آپ کا جواب نہایت معقول ہے لیکن اس کا نتیجہ وہی ہوا جو قدرتا ہوتا چاہئے۔

ہماری رائے میں عبداللہ بن سعد کا اسلام لانا فخر ہے یہ پیشتر ثابت نہیں ہوا اور قرآن شریف کی بعض آیات سے ثابت ہوتا ہے کہ اسکے کاتب ایسے آدمی نہ تھے جو کسی وقت مرد ہو سکتے تھے یا انکی صفت سخی بہا ملا یا ان سے کہ قرآن کی کتابت میں کبھی کسی قسم کی غلطی واقع نہیں ہوئی۔ و ولوح محفوظ میں تھا اور اسکی حفاظت کے ایسے سامان ہوتا کئے گئے تھے کہ کسی مقدس کتاب کو فحش نہیں ہوئے جو کچھ اس زمانہ میں قرآن کریم کی حفاظت کی تباہی کی گئیں تھیں ان کا بقیہ اب بھی ہم میں ہزاروں قرآن شریف کے حافظہ موجود ہیں ہماری رائے میں جو الزام عبداللہ بن سعد پر لگایا جاتا ہے قرآن شریف کی یہ آیت ان سب کا جواب ہے۔

﴿إِنَّ لَهُ حَافِظُونَ﴾

گبن گفت ہے کہ عبداللہ نے ابتدا میں اسلام کو قبول کیا اور بوجہ اس کے کہ کتابت میں مدد ملی رکھتا تھا کاتب وحی کے مہتمم باشندانِ محمد پر ممتاز ہو گیا۔ مگر وہ مرتد ہو گیا اور بدیدہ و دانستہ غلط لکھا۔ اور پھر ان غلطیوں پر کہ اُڑایا کہ کو بھلا گیا۔ اور اس جگہ رسول خدا کی لاعلمی پر بھی اُڑاتا رہا۔ فتح مکہ کے بعد رسول خدا کے پاس آکر اس کے اشکِ ندامت اور عثمان کی سفارش سے رسول اللہ نے طوعاً و کرہاً معاف کر دیا۔ مگر فرمایا اس قدر عرصہ خاموشی کا مدعا یہ تھا کہ کوئی ہوا خواہ اس نابکار کا خون گرا تا اس نے اسلام کی حرمت بظاہر و باطنی اور ذاتی قابلیت کے ساتھ کی اور حق تو یہ ہے کہ اسکی اپنی یہودی کے برخلاف تھا اگر اب وہ اسلام سے کنارہ کشی کرتا۔

من از بیگانگان ہرگز نہ نام کہ با من ہر چہ کرد آن آستانہ کہ گبن نے جو کچھ لکھا ہے وہ مسلمان مؤرخین کی جھوٹی سچی روایتوں سے سلیب ہے۔ اگر عبداللہ بن سعد عثمان کے رضاعی بھائی نہ ہوتے اور نہ وہ مرتد نہ کیا جاتا تو ان پر یہ اتنا گہما گہما کیا جاتا۔ یہ ممکن ہے کہ وہ مسلمان ہونے سے پیشتر اسلام کے سخت مخالف تھے اور مسلمانوں کے دل پر آدرا بھی تھے اور اس لئے انکا خون بہا کر دیا گیا ہو لیکن ہمیں اس امر کے بارے میں

عبداللہ بن ابوسرح مصر میں ایک ایسے شخص کا جانشین مقرر کیا گیا تھا جو ذمات مجتم تھا اور اس زمانہ میں اسکے پایہ کے بدرجہ اور منظم بہت کم تھے۔ عمرو بن العاص فاتح مصر تھا اور نہ صرف مصر اور مصریوں پر خوش اسلوبی سے حکومت کرنے کے قابل تھا بلکہ وہ اس لائق تھا کہ جہاں اور جس قوم پر عامل ہوتا اس سے ہر ایک شخص خوش رہتا۔ مصر پر اس نے جس طرح حکومت کی زیادہ تر اسی کا اثر تھا کہ عبداللہ بن ابوسرح کی حکومت سے لوگ سیر ہو گئے۔ اور دار الخلافہ میں اس کے برخلاف شکایت کر نیکیے لو آئے یہ شکایتیں خواہ کسی قدر بالحدہ آئیں ہوں لیکن عبداللہ بن ابوسرح کی ناقابلیت کی کافی دلیل تھیں حضرت عثمانؓ نے اسے معزول کرنے سے انکار کیا بلکہ نے حضرت عثمانؓ سے سختی کے ساتھ گفتگو کی اور حضرت عائشہؓ نے متنبہ کیا اور حضرت علیؓ نے اسکی معزولی پر زور دیا۔ آخر حضرت عثمانؓ نے اسے معزول کر دیا۔ اور اسکی جگہ لوگوں نے محمد بن ابوبکر کو منتخب کیا۔ عبداللہ کی معزولی اور محمدؓ کی تقرری کا فرمان لکھا گیا۔ مگر وفات کی شرائط سے بنا بنایا کام بگاڑ گیا۔ محمد بن ابوبکر جن کے ہمراہ اس وقت ہجرت میں اور انصار کی بھی ایک جماعت تھی مدینہ سے ابھی تیسری منزل پر پہنچے تھے کہ ایک شخص کو دیکھا کہ مدینہ کی طرف سے ساندلی اڑا رہا ہے۔ چلا آ رہا ہے۔ صحابہ نے جو اس وقت محمدؓ کے ہمراہ تھے اسکو گرفتار کر لیا۔ بدھ اس سوار ایسی پتلی بنا گئے لگا کہ بکے دل میں طرح طرح کے خیالات پیدا ہو گئے۔ اسکی تلاشی لی گئی تو شکیزہ سے ایک خط نام عبداللہ بن ابوسرح منجانب امیر المؤمنین عثمانؓ برآمد ہوا۔ مضمون یہ تھا کہ محمدؓ اور اس کے رفقا کو قتل کر دو۔ اور ان کے تالے سے کہ رسول اللہؐ نے یہاں حکم دیا کہ انہیں حرم کعبہ میں بھی قتل کر دو۔ یہ درست ہے کہ اکی باریابی کا پٹ عثمانؓ تھے لیکن ہمیں یقین نہیں کہ رسول اللہؐ نے انکا قتل ایسی حالت میں جائز سمجھا ہو۔ ہمارے پاس بشمار شائیں ایسی موجود ہیں جو اس امر کو خوبی ثابت کرتی ہیں کہ جو شخص صرف "لا الہ الا اللہ" کہہ دیا رسول اللہؐ اسکا خون جائز نہیں سمجھتے تھے۔ بہر حال عبداللہ بن سعد پر ارتداد کا اتمام بے بنیاد ہے۔ وہ ایک نہایت قابل آدمی تھا۔ اس نے دریا سے نیل سے لیکر تمام شمالی افریقہ فتح کیا۔ تو ایچ اسلام میں جہاں خالد بن ولید اور عمرو بن العاص کا نام لیا جاتا ہے عبداللہ بن سعد بھی اسی فہرست میں شمار ہوتا ہے اس میں کچھ شک نہیں کہ عمرو بن العاص ایک ایسا شخص تھا جو اس زمانہ میں فرو تھا۔ اور اگر واقعات عبداللہ بن سعد کے خاطر خواہ ہوتے تو وہ بھی حکم پایہ کا شخص نہ تھا۔ انوس ہے کہ اللہ و فی بدائی اور بدولی کی وجہ سے وہ مصر کی حکومت سنبھال نہ سکا۔

فرمان تقرر کو باطل سمجھو۔ یہ خط اور سانڈی سوار جو امیر المومنین کا غلام تھا مدینہ میں عام لوگوں کے سامنے پیش ہوئے۔ آخر معلوم ہوا کہ یہ شہرت مروان کی ہے حضرت عثمانؓ نے بے قصور میں لیکن آپ نے مطالبہ پر مروان کو لوگوں کے سپرد کرنے سے انکار کر دیا۔ لوگوں نے آپ کے مکان کا محاصرہ کر لیا۔ اگرچہ بنو امیہ نے مقابلہ کیا اور کسی شخص کو دروازہ میں گھسنے نہ دیا۔ لیکن چند آدمی دیوار پھاڑ کر داخل ہو گئے مروان تو بچ کر نکل گیا۔ لیکن خلیفہ سوم قتل کئے گئے۔

بیان کیا جاتا ہے کہ جس وقت لوگوں نے حضرت عثمانؓ کے مکان کا محاصرہ کیا ہوا تھا حضرت علیؓ طلحہؓ اور زبیرؓ نے اپنے صاحبزادوں کو خلیفہ کی حفاظت کے واسطے بھیج دیا تھا۔ اگرچہ یہ لوگ زخمی ہوئے لیکن دروازہ میں کسی کو گھسنے نہ دیا۔ اس واقعہ کو ہر ایک مؤرخ نے بیان کیا ہے۔ اس لئے ہم اس سیرت غلط نہیں کہہ سکتے۔ مگر بلا تامل اسکی صحت پر یقین بھی نہیں کر سکتے۔ اگر اس واقعہ کو ان روایتوں پر رکھا جائے جو ہر ایک مؤرخ نے حضرت علیؓ کی خلافت اور جنگ جمل کے ضمن میں بیان کی ہیں تو معلوم ہو جائے گا کہ یا تو یہ واقعہ یا یہ روایات مسند غلط ہیں کیونکہ دونوں ایک دوسرے کی مخالف ہیں ہم اسے کسی قدر تفصیل کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔

حضرت عثمانؓ کی خلافت اور آپ کا قتل بنو امیہ کی حکومت کے اسباب ہیں اور فی الحقیقت مؤرخان ذکر واقعہ خلافت سے بڑھ کر وقت رکھتا ہے خلیفہ سوم خود اموی تھے اور ان کے عہد میں مختلف ممالک پر بنو امیہ کے تقرر سے اس خاندان کی طاقت بہت بڑھ گئی لیکن اگر خلیفہ سوم کے قتل کا واقعہ ظہور میں نہ آتا تو آپ کے جانشین کے لئے اس طاقت کو توڑ دینا اگر آسان نہیں تو بہت مشکل بھی نہ تھا صرف بنو امیہ عام مسلمانوں کے مقابلہ میں کچھ حقیقت نہ رکھتے تھے۔ لیکن اس واقعہ نے بنو امیہ کی حمایت پر صحابہ کی ایک جماعت کھڑی کر دی حضرت عثمانؓ کے قتل نے لوگوں کو آپ کے قصاص کی طرف متوجہ کر دیا اور قدرتنا ان لوگوں سے ہمدردی تھی جو نہایت زور سے اس کا مطالبہ کر رہے تھے۔

طلحہؓ اور زبیرؓ جنہوں نے ابتدا میں حضرت علیؓ کے ہاتھ طوعا یا کر مابیت کی حضرت عائشہؓ صدیقہ کو ہمراہ لے کر بصرہ میں آئے اور اس جگہ حضرت عثمانؓ کے خون کا مطالبہ کیا جس وقت حضرت علیؓ کو اسکی

حضرت عثمانؓ کی شہادت کے بعد نہ تو حضرت علیؓ اور نہ امیر معاویہؓ کی بیعت کی۔ اس پر آشوب زمانہ میں ایسے لوگ بھی تھے جو بالکل علیحدہ رہے اور کسی فرق کا ساتھ نہ دیا۔ ان میں سے عبداللہ بن سعد بھی تھا۔

اطلاع ملی تو سخت متفکر ہوئے اور فرمایا کہ "اس وقت مجھے چار آدمیوں کی مخالفت کی خبر بد سنائی گئی۔ سب سے زیادہ بارعب اور سخی طلحہ ہیں اور سب سے زیادہ بہادر زبیر ہیں اور لوگ سب سے زیادہ حضرت عائشہ کی عزت و حرمت کرتے ہیں اور سب سے زیادہ مالدار یحییٰ بن مینہ ہیں۔ مگر واللہ انہوں نے مجھ پر کوئی عیب نہیں نکالا نہ مجھے جب جاہ ہے اور نہ ہوائے نفسانی کے تابع ہوں۔ بلکہ وہ مجھ سے اس حق کو طلب کرتے ہیں جسکو انہوں نے خود چھوڑ دیا ہے اور اس خون کا قصاص مانگتے ہیں جس کا باعث وہ خود ہوئے ہیں۔ بیشک ان کا یہ اپنا فعل ہے میں اس کام میں ان کا شریک نہ تھا، اگرچہ عثمانؓ پر اعتراض کرنے میں ان کے ساتھ تھا۔ قتل عثمانؓ کا گناہ خود انہیں لوگوں پر ہے۔ ان لوگوں نے مجھ سے بیعت کی اور اب فتح کر دی جسکی وجہ وہ کچھ بیان نہیں کر سکے۔ کیونکہ ان کو سیر ظلم اور عدل میں موازنہ کرنے کا موقع نہیں ملا۔ میں اللہ تعالیٰ کی محبت پر جو ان کے اوپر ہے قائم ہوں اور اللہ تعالیٰ کے علم پر جو ان کے متعلق ہے قناعت کرتا ہوں۔ باوجود ان سب باتوں کے میں انہیں بلاؤں گا ان سے سعادت کروں گا۔ اگر وہ قبول کر لیں تو بہتر کیونکہ توبہ قبول کی جاتی ہے اور حق تو اس امر کا زیادہ مستحق ہے کہ اسکی طرف رجوع کیا جائے اور اگر یہ لوگ میرا عذر قبول نہ کریں گے تو تلوار کی بارگاہ کا مرہ چکھاؤں لنگا میری تلوار ہر باطل کو قطع کرنے اور اس پر فتح پانے کے لئے کافی ہے۔"

اس میں کچھ شک نہیں کہ حضرت علیؓ کو اس وقت سخت مشکل کا سامنا تھا جیسا کہ کلمہ طاہر ہو گیا ہے۔ طلحہؓ و زبیرؓ عشرہ مبشرہ میں سے تھے اور ان چھ اشخاص میں سے تھے جن میں سے ایک کو حضرت عمرؓ نے اپنے بوی علیؓ قہقہہ کر نیکنے لئے وصیت کی تھی حضرت زبیرؓ رسول اللہؐ کے قریبی شہداء تھے ان کی والدہ صفیہ بنت عبدالمطلبؓ آنحضرتؐ کی پھوپھی تھیں اور ام المومنینؓ خدیجہ بنت خویلد کے بھتیجے تھے۔

جنگِ احزاب میں جس وقت رسول اللہؐ نے تین دفعہ پوچھا کہ "کفار کی خبر میرے پاس کون لائے گا تو حضرت زبیرؓ نے تینوں مرتبہ جواب دیا کہ "میں"۔ آنحضرتؐ نے فرمایا کہ "زبیرؓ میرے عواری ہیں۔"

اسلامی خدمت میں آنحضرتؐ کے زمانہ میں جو کچھ انہوں نے کوشش کی حضرت علیؓ بھی اسکی تصدیق فرماتے ہیں جو ان کا قتل تھا کہ "میرے جسم میں کوئی ایسا عضو نہیں ہے جو رسول اللہؐ کے ہمراہ نہ بھی نہوا ہو۔"

حضرت حسان بن ثابتؓ جو رسول خداؐ کے مداح تھے حضرت زبیرؓ کی تعریف میں بھی طبع اللسان ہیں۔

ان کی بہادری کے حضرت علیؑ بھی مترقی تھے؛

حضرت طلحہؓ وہ بزرگ صحابی ہیں جن کو آنحضرتؐ تین مختلف موقعوں پر تین مختلف القاب سے یاد فرمایا۔ احد کے روز طلحہؓ اخیراً کہہ کر پکارا۔ اور غزوہ تبوک میں طلحہؓ النیاضؓ فرمایا اور خین کے دن طلحہؓ الموادؓ فرمایا۔ جنگ اُحد میں رسول اللہؐ کے لئے سپہ کا کام دیا۔ ایک تیر کو ماتھے پر روکا جس سے آپ کی ایک انگلی بیکار ہو گئی تھی۔ اور ایک تلوار کا زخم سر پر لگا۔

اُمّ المؤمنین حضرت عائشہؓ شہیدہ کی موجودگی سے اس جنگ کی صورت جو محل کے نام و مشہور ہے کچھ اور ہو گئی حضرت علیؑ کو اسی بات کا ذکر کا تھا۔ یہ جنگ اس قدر خونریز ہوئی کہ تیرہ ہزار آدمی طین کا قتل ہوا۔ نہایت تعجب کی بات ہے کہ مسلمانوں کے خون اس قدر سفید ہو گئے تھے کہ اس قدر خونریزی کو جائز سمجھا۔

ہم نہیں کہہ سکتے کہ اگر حضرت طلحہؓ و زبیرؓ جو اس وقت جبکہ طین میں آتش جنگ شعل ہو رہی تھی اور وہ محل جس میں حضرت عائشہؓ شہیدہ ہمیں تیروں سے غارت کی صورت بن گیا تھا اس وقت جبکہ ہر طرف خون کا دریا بہتا تھا۔ حضرت علیؑ کے کہنے سننے پر باوجود بخود میدان جنگ سے کنارہ نہ کرتے تو نتیجہ کیا ہوتا۔ فتح و شکست تو اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔ مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ ایک خون کے عوض تیرہ ہزار بے گناہ مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بہ گیا۔

معلوم نہیں کہ یہ روایت کہ طلحہؓ و زبیرؓ صرف حضرت علیؑ کے کہنے پر اپنے رفقاء سے علیحدہ ہو گئے کہاں تک صحیح ہے۔ راویان خوش گفتاریوں بیان کرتے ہیں کہ حضرت علیؑ نے دونوں کو آواز بلند پکار کر اپنے پاس بلایا اور پھر ایک ایک حدیث جبکہ وہ فراموش کر چکے تھے اور جو رسول خداؐ نے بطور پیش گوئی اس واقعہ محل کے متعلق بیان کی تھی انہیں سنائی۔ سنکر سخت مادم ہوئے۔ اور اگرچہ یہ فساد خود انہوں نے برپا کیا تھا اپنے رفقایا اول لوگوں کو جو انکے کہنے سننے پر نکل آئے تھے چھوڑ کر حضرت علیؑ کے ساتھ ہو گئے۔ مگر حضرت طلحہؓ تو اس جگہ مردان کے تیر سے شہید ہوئے اور حضرت زبیرؓ کو جبکہ وہ جنگ سے واپس ہو گئے اثناء راہ میں بمقام وادی بعلع ابن جرموز نے قتل کیا۔ یہ اسی روایتیں ہیں جن پر ہم یقین نہیں کر سکتے۔

اگرچہ فتح و فطر حضرت علیؑ کو نصیب ہوئی مگر یہ بالکل سچ ہے کہ شکست سے زیادہ انکو غم لاحق ہو گیا۔

یہ خونی زلزلہ جس میں اس قدر عالی مرتبہ صحابہ اور جوان ہمت مسلمان خاک و خون میں مل گئے اس عظیم الشان جنگ کا پیش خیمہ تھی جس کے استقبال کے لئے شام سے تجزیہ کار فوجیں امیر معاویہ اور عمرو بن العاص سے فیاض اور مدبر سپہ سالاروں کے ماتحت اس طرف بڑھ رہی تھیں اور اس کا علم حضرت علیؑ کو بخوبی تھا کہ یہ فیصلہ کن لڑائی ناگزیر ہے۔

اس خونریز جنگ کا اثر جبکہ مقتولوں کی اقل تعداد ہم نے تیرہ ہزار لکھی ہے بعض مؤرخین اس سے زیادہ اور مختلف تعداد بیان کرتے ہیں) اس قدر ضرور ہوگا کہ حضرت علیؑ نے منظر و مقصور میدان کا رستہ مرحبت کی لیکن یہ باب علم کو اچھی طرح معلوم تھا کہ اوکلی خلافت کا جسکی ابتداء خانہ جنگی سے ہوئی ہے انجام کیا ہوگا۔ اب تک بنو امیہ میں سے ایک شخص نے بھی ان کے ماتھے پر بیعت نہیں کی۔ مقتولان جل میں سے اکثر ایسے قبائل کے آدمی تھے جنہیں نہ تو بنو ہاشم اور نہ بنو امیہ سے کوئی ہمدردی تھی خود بائنا فساد میں سے طلحہ و بنو نضیم سے تھے اور بنو نضیم رسول اللہ کے قریبی رشتہ دار تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ان دونوں نے حضرت علیؑ سے بیعت بھی کی تھی۔ ان کے مخالف تو یہ کہتے ہیں کہ بطبع خاطر اور موافق بکراہت کہتے ہیں۔ اور بقول حضرت علیؑ یہ بیعت اس وقت تک فسخ نہیں ہو سکتی تھی جب تک ابوتاب میں ایسے عیب نہ بناتے جو عدل و انصاف کے برخلاف ہیں۔ اور چونکہ انہوں نے خون عثمان کا مطالبہ اعلیٰ عدالت میں نہیں کیا۔ اور نہ خلیفہ نے کوئی ایسا فیصلہ کیا جو ظلم پر مبنی ہوا۔ اس لئے وہ اسناد اللہ کو ظالم نہیں کہہ سکتے اور نتیجتاً بیعت فسخ بھی نہیں ہو سکتی۔ یہ نہایت معقول دلائل ہیں مگر اسی صورت میں جب ان کی بیعت بطوع خاطر تسلیم کی جائے۔ لیکن یہ بھی ممکن ہے کہ بیعت بکراہت ہوئی ہو۔ کیونکہ اسکے بعد وہ فوراً کہ معطل کی طرف چلے گئے۔ اور اس جگہ ام المؤمنین عاتقہ صدیقہ کو کل حالات سے آگاہ کیا۔ اور پھر بصرہ کی طرف کوچ کرتے ہوئے حضرت عثمان کے خون کے مطالبہ کے ساتھ اعلان جنگ کر دیا۔ اگر وہ خود عثمان کے خواہاں تھے یا حضرت علیؑ پر خون عثمان کا شبہ کرتے تھے تو اس میں کچھ شک نہیں کہ انہوں نے کبھی بخوشی خاطر بیعت نہیں کی۔ اعلان کے مخالف اس بات پر زور دیتے ہیں کہ خود غرضی نے انہیں آمادہ فساد کیا۔ اور خون عثمان کا مطالبہ صرف ایک بہانہ تھا جسکی آڑ میں اپنا مطلب نکالنا چاہتے تھے۔ اس صورت میں بھی یہی نہایت ہوتا ہے کہ بیعت برضا و رغبت نہیں ہوئی۔ دوسری صورت کے متعلق یہہ الہ پیدا ہونا ہے کہ نے تحقیقت حضرت علیؑ پر خون عثمان کا شبہ تھا؟ اس کا جواب تو بجا ہے خود

اس پر زیادہ غور کرتے ہوئے ہمارے کمزور دل لرزتے ہیں کیونکہ ہم اصحاب رسول اللہ کی نسبت کسی قسم کی بگمائی کفر سمجھتے ہیں۔

حضرت علیؓ خود مقرر ہیں کہ مخالفین نے ان پر خون عثمانؓ کا شبہ کیا ہے۔ بنو امیہؓ نے اگر آپؓ کی خصوصیت کی وجہ سے آپؓ کی بیعت نہیں کی تو سوائے اسکے اور کیا باعث ہو سکتا ہے کہ وہ آپؓ پر اس کا شبہ ضرور کرتے تھے؟ طلحہؓ اور زبیرؓ بنو امیہؓ سے نہ تھے۔ اگر وہ خود غرض نہ تھے تو اسیں کچھ شک نہیں کہ خون عثمانؓ کا شبہ آپؓ کرتے تھے۔ لیکن ان صورتوں میں بنو امیہؓ کا ذاتی عداوت اور ضرر الذاکر و ذواصحاب رسولؐ کی نفسانی اغراض قابل غور شبہ پیدا کرتی ہیں۔ اور یہ ممکن ہے کہ اگرچہ طلحہؓ و زبیرؓ اور بنو امیہؓ کے اغراض مختلف ہوں لیکن خلافت کے چھگڑے میں حضرت علیؓ کو اپنا دشمن سمجھ کر مافوق ہو گئے ہوں۔ اگر حضرت علیؓ پر خون عثمانؓ کا (جسکے اقرار پر اپنے طوعاً یا کرہاً بیعت کی تھی) شبہ اس واسطے نہیں ہو سکتا کہ آپؓ کے اوصاف حسنہ اور فضائل جمیلہ اسکے مقتضی نہیں اور ایسا فعل آپؓ سے ہرگز نہیں ہو سکتا تھا تو طلحہؓ اور زبیرؓ پر خود غرضی کا الزام اور اس لئے نفع بیعت کا جرم بھی یہاں ہے۔ بنو امیہؓ یادہ اگرچہ اس وقت آپؓ کے مخالف تھے حضرت علیؓ کو اس باغیانہ سازش کا شریک سمجھتے تھے جس کا شکار حضرت عثمانؓ ذوالنورین ہوئے۔ اگرچہ قاتلوں کا پتہ نہ چلا لیکن مخالفین کہتے تھے کہ قتل آپؓ کے ایسا سے ہوا ہے اور قاتلوں کا عدم پتہ صرف آپؓ کے اغراض اور چشم پوشی کا نتیجہ تھا۔

واقعات سو بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ واقعہ قتل سے پیشتر وہ اون لوگوں کے شریک تھے جو حضرت عثمانؓ کی خلافت پر اعتراض کرتے تھے لیکن وہ اس سازش میں شریک تھے جو خلیفہ سوم کے قتل کے بارہ میں یہی لوگ کر رہے تھے۔ اگرچہ ہمیں جہانی یقین ہے کہ جو کچھ حضرت علیؓ نے اپنی نسبت ان واقعات سے متعلق فرمایا۔ سچ ہے۔ اور آپؓ کے واسطے پر خلیفہ کے خون کا داغ نہ تھا۔ لیکن واقعات کی رو سے ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ مخالفین نے جو کچھ شبہ آپؓ پر کیا وہ بے بنیاد نہ تھا۔ ابو طلحہؓ الحنفی کہتے ہیں کہ میں نے حضرت علیؓ سے سنا ہے کہ بنو امیہؓ سمجھتے ہیں کہ میں نے حضرت عثمانؓ کو قتل کر دیا۔ واللہ نہ میں نے قتل کر دیا اور نہ کسی طرح قتل میں امداد دی بلکہ لوگوں کو منع کیا۔ مگر اونہوں نے میرا کہنا نہ مانا۔ حضرت حسنؓ فرماتے ہیں کہ جس وقت حضرت عثمانؓ قتل کئے گئے حضرت علیؓ نے مدینہ منورہ میں موجود بھی نہ تھے۔ اس وقت کہیں باہر گئے ہوئے تھے۔ ان روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ بیشک حضرت علیؓ نے حضرت عثمانؓ کے قتل میں شریک نہ تھے۔

لیکن یہ کہ آپ نے اور حضرت طلحہ و زبیرؓ نے اپنے بیٹوں کو خلیفہ کی حفاظت کرنے کے لیے بھیجا تھا بالکل جھوٹی کہانیاں ہیں۔ اگر واقعات کی صورت اس طرح ہوتی تو آپ پر شبہ کرنے کی کوئی وجہ نہ تھی بلکہ آپ کے مخالفین یہ کہتے تھے کہ اگرچہ آپ اس وقت مدینہ منورہ میں موجود نہ تھے لیکن اس شورش میں شریک تھے جو حضرت عثمانؓ کے برخلاف برا لکھنے کی گئی تھی اور عین وقت پر مدینہ سے بھسک جانا بھی بے معنی نہ تھا۔ یہ تو واقعات کی صورت تھی مخالف اور موافق دونوں جس طرح چاہتے اس پر حاشیہ چڑھاتے لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ اگرچہ حضرت علیؓ خلیفہ سوم کے قتل کے زمانہ میں نہ تھے لیکن چونکہ انہوں نے ادن پر سختی سے اعتراض کئے تھے اور اسکے تھوڑے عرصہ بعد واقعہ قتل ہوا اس لئے اگر مخالفین نے آپ پر شبہ کیا تو نیک نیتی سے کیا۔

اس وقت مسلمانوں کی جماعت میں ایک ایسا گروہ بھی تھا جو حضرت علیؓ کو خلیفہ برحق سمجھتا تھا۔ اور اگرچہ حضرت عثمانؓ کا قتل ایک مظلوم کی شہادت خیال کرتا تھا۔ لیکن ان لوگوں کو معذور سمجھتا تھا۔ جنہوں نے خلیفہ سوم کا اس آرٹے وقت میں ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ فی زمانہ ہماری بھی یہی رائے ہے کہ حضرت علیؓ معذور تھے۔ اور خلافت کے سختی تھے۔ لیکن جیسا کہ ہم لکھ چکے ہیں کہ آپ کے مخالفین کا یہ دھمکے کا حضرت علیؓ ہی خلیفہ سوم کے قتل کا باعث ہوئی ہیں بے دلیل ثابت نہیں ہوتا۔ اگر حضرت علیؓ خلیفہ سوم کا ساتھ چھوڑنے میں معذور تھے تو مخالفین بھی آپ پر خون کا شبہ کرنے میں مجبور تھے۔ ابتدا میں حضرت علیؓ باغیوں کے ساتھ خلیفہ اور خلافت پر اعتراض کرنے میں شریک تھے۔ اور آخر میں جبکہ شورش کی صورت نہایت خوفناک بن گئی تھی آپ نے باغیوں اور خلیفہ دونوں سے کٹا کر کیا جس کا نتیجہ جسکی شاید حضرت علیؓ کو توقع نہ تھی یہ ہوا کہ خلیفہ کے مکان واقع دارالخلافت مدینہ النبی اور روضہ روشن میں حضرت عثمانؓ قتل کئے گئے اور اس پر طرہ یہ کہ باغیوں کا پتہ نہ چلا۔ اس جرات اور بیباکی کا کیا باعث تھا۔ دمشق میں امیر رومیہ کو اس واقعہ و فحاشی کی خبریں بذریعہ انصار و مہاجرین جو کچھ موصول ہوئیں ان میں حضرت علیؓ کی نسبت صاف صاف الفاظ میں یہ بیان کیا گیا تھا کہ خلیفہ سوم حضرت حضرت علیؓ کے اغراض اور کار کھشی کے باعث شہید ہوئے۔ اور اگر آپ حضرت عثمانؓ کی امداد پر کھڑے ہو جاتے تو ممکن نہ تھا کہ باغیوں کو اس قدر بیباکانہ جرات ہوتی۔

ہم اس پر اس سے زیادہ بحث نہیں کرتے۔ ہماری رائے میں حضرت علیؓ بھی معذور تھے اور آپ کے مخالفین

کاشبہ بھی بجاتھا۔ اگر حضرت علیؑ نے خلیفہ سوم کا ساتھ چھوڑ دیا تو طلحہ و زبیر کا منہ سمیٹ کر ناقابلِ اعتراض نہیں ہو سکتا۔

اس پر آشوب زمانہ میں جبکہ ایک فریق حضرت علیؑ سے خونِ عثمانؓ کا مطالبہ کر رہا تھا جس کا نتیجہ جنگ جمل ہوا۔ مسلمانوں کی ایک جماعت خاموشی کے ساتھ اس طوفان کو اٹھتا ہوا اور فریقین کو برباد ہوتا ہوا دیکھ رہی تھی۔ اگرچہ فریقین اور انہیں اپنی امداد کے لئے بلارہے تھے لیکن انہوں نے کسی کا ساتھ نہ دیا۔ حضرت اُسامہ بن زید بن ثابتؓ ان لوگوں میں سے تھے۔ حضرت علیؑ کی نہ توجیحت کی اور نہ کسی جنگ میں ان کا ساتھ دیا۔ حضرت علیؑ نے انہیں مدعو کیا تو جواب دیا کہ اگر آپ اپنا ہاتھ کسی اثر دہے کے منہ میں ڈالیں تو میں بھی آپ کے ساتھ ڈالوں گا۔ مگر اس معاملہ میں ہمدرد ہوں آپ کو یاد ہے کہ جب میں نے کفایں سے ایک شخص کو جاد میں گرفتار کیا تو اس نے کہا: اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ مگر میں نے اسے قتل کر دیا اور یہ واقعہ رسول اللہ کے سامنے بیان کیا تو آپ نے فرمایا: اے اسامہ! بروز قیامت لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ کا کیا جواب دو گے۔ میں نے عرض کی یا رسول اللہ! میں نے صرف جان بچانے کے لئے لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ کہہ دیا تھا، آپ نے پھر فرمایا: اے اسامہ! لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ کا کیا جواب دو گے۔ قسم ہے اُس ذات کی جس نے آپ کو حق کے ساتھ مبعوث فرمایا اس واقعہ نے آپ کے دل پر ایسا اثر کیا کہ آپ بار بار یہی فرماتے تھے کہ اے اسامہ! لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ کا کیا جواب دو گے، اور میری یہ حالت تھی کہ دل ہی دل میں کہتا تھا کاش میرا گدشتہ اسلام کا عدم ہو جاتا اور میں آج مسلمان ہوا ہوتا، اسکے بعد میں نے عرض کی کہ میں عہد کرتا ہوں کہ آئندہ ایسے شخص کو جو لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ کہتا ہو قتل نہ کروں گا۔

حضرت علیؑ خود اسبابِ برہمنی غفاری کے پاس تشریف لے گئے اور پوچھا: اے ابو مسلم تم میرا ہاتھ میرے مخالفوں کے برخلاف کس لئے نہیں بٹاتے۔ اور کیا چیز مانع ہے کہ اس کام میں کچھ حصہ نہیں لیتے؟ جواب دیا کہ میرے خلیل اور آپ کے ابن عم کی وصیت مانع ہے۔ مجھے آنحضرتؐ نے فرمایا کہ جب فتنہ کا زمانہ ہو تو تم لکڑی کی تلوار بنالینا، پسنا پھینک دینا اسکی تعمیل میں نے اوائے لکڑی کی تلوار بنالی ہے۔ دیکھئے وہ تلک ہی ہے۔

اس جماعت کی علیہ گئی نے حضرت علیؑ کو نتیجہٴ آتنا ہی نقصان پہنچایا جتنا مخالفین کو فائدہ ہوا اگر واقعہ قتل عثمانؓ ظہور میں نہ آتا تو جنگ جمل بھی نہ ہوتا اور یہ لوگ بھی آپ کا ساتھ دیتے۔ اور پھر کوئی شخص

آپ کے سامنے دم نہ مار سکتا، نہوامیہ اگر برخلاف حق تو آسانی سے ان کی بنا و تیس فروہ ہو سکتی تھیں۔
 کیونکہ وہ کبھی ایسی جمعیت بہم نہ پہنچا سکتے جو اس واقعہ نے ان کے علم کے نیچے جمع کر دی۔
 بالفرض نہوامیہ آبائی خدمت کو باعث حضرت علیؑ کے برخلاف حق اور طلحہ اور زبیرؓ نے ہوائے
 خلافت میں آتش جنگ شعل کی لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ خون عثمانؓ ایک عمدہ بہانہ تھا اور اس کے
 مطالبہ سے عام لوگوں کو ان کی تائید میں کھڑا کر دیا۔ اس لئے درحقیقت خون عثمانؓ ہی نہوامیہ کی
 کمزوری اور نہوامیہ کی حکومت کا باعث ہوا۔ جنگ جمل نے خلیفہ چہارم کی جنگی طاقت کو بہت کچھ صدمہ
 پہنچایا اور ابھی اس کا اثر زایل نہ ہوا تھا کہ امیر معاویہؓ افواج شام کے ساتھ صفین میں صف آرا ہوا۔
 جنگ جمل اور صفین کی لڑائیوں میں بہت بڑا فرق ہے۔ اگرچہ اس وقت عرب میں بچہ سے
 بوڑھے تک سپاہیانہ زندگی بسر کرتا تھا لیکن بصرہ اور کوفہ کے لوگوں کو شامی تجربہ کار فوجوں سے
 کچھ نسبت نہ تھی۔

جنگ جمل میں طلحہ اور زبیرؓ کے اثر نے ادن لوگوں کو جمع کر لیا تھا جن میں سے اکثر صرف ہوافوی
 کے جوش میں کھڑے تھے۔ درحقیقت اس وقت حضرت علیؑ کے مقابلہ میں ایسا دشمن نہ تھا جو
 اسد اللہ پر غالب آسکتا۔ مگر خلیفہ چہارم کو طلحہ اور زبیرؓ اور ام المومنینؓ کے اثر کا ڈر ضرور تھا۔ اور اگر
 وہ سرعت کے ساتھ حریف کی پیش قدمی کو نہ روکتے تو قحطی سے عرصہ میں اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ حضرت
 علیؑ کے پرزور ہاتھ بھی اس فتنہ کو فرو نہیں کر سکتے تھے اس وقت حضرت علیؑ کو خاطر خواہ کامیابی
 ہوئی۔ لیکن جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے۔ وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ جمل جنگ صفین کا پیش خیمہ ہے۔
 شام ادن مسلمانوں کی چھاؤنی تھی جن کے ہاتھوں نے اس ملک کو فتح کیا تھا۔ جنگی شمشیر
 ابدار کے سامنے قیصر دم بخود تھا۔ یہی مسلمان اس وقت تجربہ کار افسروں کے ماتحت عراق پر بڑھ
 رہے تھے۔ کچھ شک نہیں کہ اس وقت دونوں لشکر ایسے افسروں کے ماتحت کام کر رہے تھے
 جن کا نظیر تو تاریخ اسلام میں اسکے بعد نظر نہیں آتا۔ فریقین نے اپنی کل طاقت میدان کارزار میں
 جمع کر دی۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ یہ جنگ جس میں بہت سی سرکرہ آرائیاں ہوئیں ایسا خونریز ثابت
 نہیں ہوا جیسا کہ امید کی جاتی تھی ورنہ یقیناً مسلمانوں کی تباہی کے ساتھ اسلام کا بھی خاتمہ ہو جاتا۔
 ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دورانِ فوج اس نتیجہ پر پہلے ہی سے پہنچ گئے تھے۔ اور اس لئے صلح

و اتحاد کے لئے متواتر کوششیں کرتے رہے۔ پیرتھی نے اس جنگ کے واقعات مفصل بیان کیے ہیں اور بالخصوص ان امور کا بھی تذکرہ کیا ہے جو صلح کے متعلق تھے لیکن انہوں نے کہ ان میں سے اکثر واقعات سینہ قابل اعتبار نہیں۔ ایلمچوں کی گفتگو اموی دربار میں ایسے الفاظ سے شروع ہوتی ہے جو بایہ تہذیب اور بے ساقط ہے۔ اور پند و فصل کا ذکر جو درستی اور سچائی سے امیر معاویہ کے سامنے کھولا گیا اسکی نسبت ہم بلاتامل کہہ سکتے ہیں کہ یہ باتویر اعتراضی روایت ہے یا حضرت علیؑ کے ایما اور ہدایت کے مطابق کارروائی نہ تھی۔ بلکہ اسکا محرک نادان دوستوں کا دلی جوش اور نا عاقبت اندیشی تھی کیونکہ حضرت علیؑ کا علم و فضل اور علوم مرتبہ کبھی اس نشانہ گفتگو کو جائز نہیں رکھ سکتا تھا جو مصریوں کا ادون کے مدعا کے مخالف تھا۔ تو تو اور میں میں کا نتیجہ کبھی صلح نہیں ہو سکتی۔ اور نتیجہ ہے کہ ایسے آدمی کس لئے ایلمچی منتخب ہوئے جو اپنے فرائض کو انجام دینے کے بالکل نا قابل تھے۔ یہ بجائے اسکے کہ ٹھنڈے دل سے مخالفوں کی گفتگو سننے اور آشتی اور نرمی سے باتیں کرتے۔ اور جس غرض کے لئے انہیں بھیجا گیا تھا۔ اور سے خوش سلوبی ہو انجام دیتے۔ یہ ایلمچی جو حضرت علیؑ کی طرف سے امیر معاویہ کے پاس صلح کا پیغام لیکر گئے جنگ کا اعلان دے کر آئے۔

دوسرے روز اس شہور و معروف جنگ کا آغاز ہو گیا۔ طرفین نے اپنی فوجوں کو سات حصوں میں تقسیم کیا اور میدان جنگ میں قائم کر دیا۔ ساہ ذی الحجہ میں متواتر چھوٹی چھوٹی لڑائیاں ہوتی رہیں جنکا کچھ نتیجہ نہ نکلا۔ اور ایسے فزات پر اس وقت عربی طاقت بحالت سکون خیمہ زن تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی فریق ایک دوسرے پر ہیئت مجموعی حملہ کرنے کی جرأت نہ کرتا تھا۔ اور کسی کو ایک دفعہ حم کر لڑنا منظور نہ تھا۔ ذالحجہ کے اختتام پر ماہ محرم کا چاند دکھائی دیا تو بوجہ موت جنگ موقوف ہو گیا۔ اس عرصہ میں پھر صلح و اتحاد کی سلسلہ جنبانی ہوئی۔ لیکن کامیابی نہ ہوئی۔ کیونکہ حضرت علیؑ شامیوں کو اپنی بیعت کے لئے کہتے تھے اور امیر معاویہ خون عثمانؓ کا مطالبہ کرتے تھے۔ اور قاتلان عثمانؓ کو طلب کرتے تھے۔ محرم کے اختتام پر پھر آتش جنگ بھڑک اٹھی۔ لیکن ابھی تک کوئی خونریز لڑائی نہیں ہوئی اور اس لئے اس جنگ کا نتیجہ ابھی تک کسی فریق کے حق میں اچھا یا برا نہ تھا۔ و حقیقت فریقین لڑنا پسند نہیں کرتے تھے۔ اور اگر دل صلح کی طرف جھکے ہوئے تھے۔ اور اگر ایلمچی اپنی ذاتی اغراض اور خواہشات کو کچھ عرصہ کے لئے نظر انداز کر دیتے تو اس وقت تک جو کچھ خونریزی ہوئی کبھی نہ ہوتی لیکن انہوں نے ایسے ایلمچی

مستحب کئے جو کسی طرح اس خدمت کے لئے موزوں نہ تھے اور اس لئے چند ماہ تک باہمی رسل و رسائل کا کچھ اثر ظہور میں نہ آیا۔

ہم نہیں چاہتے کہ اولاً مباغضہ آزادیوں کو جنس پر کم کی طرح اعتبار نہیں کر سکتے صرف تحریر میں لائیں جو کچھ ایک فریق کی مدح اور دوسرے کی مذمت میں مؤرخین نے لکھا ہے وہ صرف رادوں کی خوش اعتقادی اور دلی انصاف کا نتیجہ ہے۔ اور ہم پسند نہیں کرتے کہ یہ روایتیں ایسی دنیا کے سامنے پیش کریں جو واقعات کو تنقیدی نظر سے دیکھتی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اس جنگ کے حالات نہایت مباغضہ آمیز روایتیں ہیں جن میں خوش اعتقادی نے فضائل کے پیرایہ میں جھوٹ ملا دیا ہے لیکن غور و فکر سے صحیح صحیح واقعات کا پتہ آسانی سے مل سکتا ہے۔

تاریخ اسلام میں یہ وہ زمانہ تھا جب کہ ایک شخص خلیفہ وقت کے ساتھ اگر خلیفہ میں ہمسری اور برابری کا دعویٰ کرتا تھا۔ اور باوجود احساس اطاعت و ادب خلافت خلیفہ کو کبھی حق سے تجاوز کرنے کی اجازت نہ دیتا تھا۔ وہ آزادی جس کا خاتمہ اموی شخصی حکومت کے گردیا اس وقت ہر ایک مسلمان کے قول و فعل سے ظاہر ہوتی تھی۔ وہ واقعات جو خلیفہ سوم کے قتل اور جنگ جمل اور صفین سے متعلق ہیں اس دعویٰ کی زبردست تائیدی شہادت ہیں۔ نئی زمانہ ہماری ذاتی رائے کسی خاص شخص یا فریق کی نسبت خواہ کچھ ہی ہو۔ انصاف تقاضا کرتا ہے کہ اس زمانہ کے حالات اور واقعات کی بنا پر ان لوگوں کے فضائل اور قول و فعل کی نسبت ملے قائم کرنی چاہئے۔ مؤرخین نے بیشمار ایسے واقعات لکھے ہیں جن سے بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ عربی نہایت آزادی اور دلیار و بہادر قوم تھی۔ ہم ان واقعات کو اس جگہ مثلاً بیان نہیں کرتے صرف اسی قدر کہنا چاہتے ہیں کہ ان اوصاف کے قیصر و کسریٰ بھی معترف تھے۔ اگر نئی زمانہ مسلمان قبول نہ کریں تو کچھ مضائقہ نہیں۔ کوئی شخص جو آزاد اور دلیار ہو گا کبھی غیر فروش نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کسی فریق پر بزدلی کا الزام اور خود غرضی اور بے ایمانی کا اتہام واقعات کے منافی ہے۔

اس وقت مدینہ میں دریا سے فارت کے کناروں پر دو لاکھ کے قریب سپاہ کی جمعیت تھی اور اس میں کچھ شک نہیں شامی قہاد میں زیادہ تھے۔ اور نیز سامان حرب بہ نسبت عربوں کے زیادہ تھا۔ اور اس سے بھی انکار نہیں ہو سکتا۔ ان میں وہ بہادر سپاہی تھے۔ یا ادوں بہادروں کی اولاد تھی جنہوں نے

ایران و شام و مصر کو فتح کیا تھا۔ علاوہ ازیں ان میں ایسے مدبر موجود تھے جن کا نظیر تاریخ عالم میں مشکل سے ملے گا۔ ایک شخص انہیں ایسا تھا جسکی نسبت لکھا ہے کہ "عمر بن العاص لکھیا ایک فرج کے برابر تھا" باوجود اس قدر لاؤشکر اور سامان حرب اور جنگی طاقت کے کسی طرح یقین نہیں ہو سکتا۔ شامیوں نے جب بڑو شمشیر حصول غلبہ نامکن دیکھا انہیں بلکہ شکست کھائی تو "الحرب خدعتہ" پر عمل کیا اور قریب سو کام لیا۔

واقعات جنگ سے ظاہر ہوتا ہے مسلمان عموماً مسلمانوں کا خون بہانا پسند نہیں کرتے تھے۔ اس لئے آغاز جنگ سے پیشتر ہی صلح کے خواہان تھے۔ اور اس لئے برابر انہیں کی آمد و رفت اثناء جنگ میں بھی جاری رہی ہے۔ لیکن جیسا کہ ہم نے لکھا ہے یہ ایلچی اس خدشہ کے بالکل موزوں نہ تھے۔ ان کے ذریعہ سے کچھ کام نہ نکلا۔ اگرچہ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ الکی معرفت بار بار صلح کا پیغام عام مسلمانوں کی تحریک کا نتیجہ تھا جس سے فریقین کی دلی کیفیت کا صحیح صحیح اندازہ ہو سکتا ہے۔

ماہ نامہ میں جنگ کا آغاز ہوا اور چھوٹی چھوٹی لڑائیوں سے باہمی چھیڑ چھاڑ جاری رہی، لیکن ان لڑائیوں میں بھی صلح کی جھلک نظر آتی تھی۔ فریقین ایک دوسرے سے ملنے اور اس طرح ان کے خیالات کا تبادلہ ہوتا رہتا۔ ماہ محرم کی حریت نے دونوں فوجوں کے ہاتھ روک دیئے۔ اور اس عرصہ میں صلح و اتحاد کی باتیں اپنا اثر کرتی ہیں۔ انیسویں ہے کہ ہر ایک موقع پر ایسے شخص ایلچی منتخب ہوتے ہے جو جوش مل کے باعث کبھی کامیاب نہ ہوئے بلکہ یہ کہنا کچھ بیجا نہ ہوگا کہ صرف یہی لوگ مسلمانوں میں خنزیری کا باعث ہوئے۔ اپنے فرائض منصبی ان لوگوں نے اپنے افسروں کی تعریف و توصیف اور سخت کلامی کے ساتھ مطالبات کا ذکر کرنا ہی سمجھا۔ غیور طبائع پر اسکا اثر یہی کچھ ہوا کہ تین ماہ تک دونوں فوجیں ایک دوسرے کے مقابل پڑی رہیں، کبھی کبھی اپنی تیج ابدار کے جہر دکھاتے۔ اور بعض دفعہ تو خنزیر لڑائیاں بھی ہوتیں۔ عمار بن یاسر رسول اللہ کے مشہور صحابی حضرت علی کے جان نثاروں میں سے تھے۔ روایت ان کے ہاتھ میں تھا اس لئے بذات خود داد شجاعت نہ دے سکتے تھے۔ ایک شخص کو کہا کہ تھوڑی دیر کے لئے اس روایت کی حفاظت کرنا کہ مجھے بھی اس جنگ میں کچھ حصہ لینے کا موقع ملے۔ اس نے جواب دیا کہ روایت کی حفاظت لڑنے مرنے سے بہتر ہے۔ مگر ان کے اصرار پر روایت ان کے ہاتھ سے لے لیا۔ معزز صحابی شمشیر کثرت شامیوں کی صفوں میں گھس آئے۔ اور اسی جگہ کام آئے۔ ان کے قتل کا فہرست

ہر ایک مخالف و موافق کو ہوا۔ امیر معاویہؓ نے عمرو بن العاصؓ کو کہا کہ ”دیکھتے ہو کیسے کیسے مغز لوگ ہماری وجہ سے جان پر کھیل رہے ہیں“ عمرو بن العاصؓ نے آہ بھر کر کہا ”کاش آج سے بیس برس پہلے میں قبر میں ہوتا“

ان واقعات پر اگر غور کیا جائے تو معلوم ہو جائے گا کہ فریقین کس بددلی سے لڑ رہے تھے اور اگرچہ پرجوش اصحاب و دونوں جانب سے مارنے پر تلے ہوئے تھے لیکن فی الحقیقت ان کی تعداد بہت کم تھی اور یہ لوگ یا تو میدان جنگ میں کام آئے یا رفتہ رفتہ دیگر مسلمانوں کے ہتھیار لگنا ہو گئے عام مسلمان اس وقت صلح پر جھکے ہوئے تھے لیکن میدان جنگ میں کوئی شخص اپنے خیالات کا اظہار کر کے بددلی کا ملزم بنتا نہیں چاہتا تھا۔ اور غالباً آخر دم تک یہ خواہش دل ہی دل میں ہوتی۔ اگر ایک شخص اور صرف ایک شخص کا حزم و احتیاط اور دوراندیشی اسکے اظہار کا باعث نہ ہوتی۔ یہ شخص عمرو بن العاصؓ فتح مصر تھا۔ فریقین کے دلی خیالات کا علم اسے بخوبی تھا۔ اور یہ بھی جانتا تھا کہ مسلمانوں کی خواہش صلح الیچوں کے ذریعہ پوری نہیں ہو سکتی۔ اس لئے اس نے اس شخص نے خود انہی لوگوں کو صلح کا موقعہ دیدیا جو دل سے اس کے خواہان تھے۔ اور یہ سچ تو یہ ہے کہ ابھی تک اس کا یہ خیال تھا کہ حسبِ معمول الیچوں کے ذریعے سے ان شرائط پر صلح ہو جائیگی جو طرفین انصافاً منظور کر سکتے تھے لیکن واقعات نے ثابت کر دیا کہ یہ ناممکن الوقوع امر تھا۔ اور چون کہ عمار بن یاسر کے قتل و جنگ کی صورت نہایت خوفناک ہو گئی تھی اس لئے دوراندیش بدتر بنا گیا کہ اگر یہی صورت رہی تو خواہ کسی فریق کا غلبہ ہو مسلمانوں کی تباہی میں کچھ شک نہیں۔ دوسرے دن جب کہ دونوں فریقیں ایک دوسرے کے مقابل صف بستہ کھڑی تھیں اور تھوڑی دیر میں امید کی جاتی تھی کہ ایک سخت خیز اور غالباً فیصلہ کن لڑائی واقع ہوگی عمرو بن العاصؓ کے حکم سے قرآن شریف نیزوں پر بلند کئے گئے۔ آٹا فانا اس بحرِ موجزن میں جو دیلے قرآن کے ساتھ ایک اور خون کا دریا بہانے کو لئے تیار ہو رہا تھا سکون پیدا ہو گیا۔ ہر ایک شخص نے خوشی خوشی لڑائی سے ہاتھ روک لیا۔ اور اس طرح جنگ صفین کا خاتمہ ہو گیا۔ اور اس طرح ایک شخص کی عقل خدا داد نے مسلمانوں کو تباہی سے بچا لیا۔

جنگ صفین جس کا خاتمہ صلح پر ہوا اگرچہ ہماری رائے میں جنگِ جمل سے زیادہ خونریز نہیں تھا۔ لیکن تاریخ اسلام میں یہ لحاظ نتائج خاص وقت کے قابل ہے۔ خونِ عثمانؓ اس جنگ کا بہانہ یا باعث تھا اور اس میں کچھ شک نہیں کہ اگر یہ باعث نہ ہوتا تو جنگ صفین بھی وقوع میں نہ آتا۔ یہ ممکن تھا کہ بنی امیہ

خلافت کے لئے ہاتھ پاؤں مارنے۔ لیکن انہیں کبھی کامیابی نہ ہوئی۔ اس کے مطالبہ پر انکی حمایت پر عام مسلمانوں کی ہمدردی تھی۔ اور اس سے بنی امیہ نے وہ فائدہ اٹھایا جسکی غالباً ابتدا میں انہیں امید تھی۔ اور جس کا عام مسلمانوں کو وہم و گمان بھی نہ تھا۔ خون عثمان کا مطالبہ یعنی جنگ کا خاتمہ تو صفین پر ہو گیا۔ اور صلح کی شرائط حکمیں (ابو موسیٰ اور عمرو بن العاص) کے فیصلہ پر جو انہوں نے آٹھ ماہ بعد دو مرتبہ الجندل پر دیاسے ہو گئیں۔ آٹھ مہینے کے عرصہ میں ابتدائی خیالات کی بالکل کایا پلٹ گئی تھی۔ فیرقین کی پولیشکل چالوں کا اثر حکمیں کے فیصلہ پر ضرور ہوا۔ لیکن ہماری رائے میں جو کچھ اس زمانہ کے حالات تقاضا کر رہے تھے وہی کچھ فیصلہ کی صورت تھی۔ اس فیصلہ کے متعلق جس قدر روایتیں بیان کی جاتی ہیں۔ انہیں اس قدر مبالغہ اور جھوٹ کی آمیزش ہے کہ ایک محقق بھل کر انپر اعتبار کرے گا۔ ان وائٹوں سے قطع نظر کہ ہم اس واقعہ کی تصدیق پر تیار ہیں کہ ابو موسیٰ کی پیرائے تھی کہ حضرت علی اور شہداء دونوں کو خلافت سے برطرف کیا جائے اور پھر شوری کے فیصلہ پر خلیفہ کا انتخاب ہو۔ عمرو بن العاص اس سے ایک حد تک متفق تھے، یعنی حضرت علی کے عزل کا ان کے حکم کو اختیار تھا۔ لیکن امیر معاویہ کی برطرفی انہیں منظور نہ تھی، حکمیں نے اپنا اپنا فیصلہ سنا دیا۔ اگر اسے منظور کیا جاتا تو امیر معاویہ بلا شرکت غیر سے دینائے اسلام پر بحیثیت خلیفہ حکمران ہوتے، لیکن ابو موسیٰ کا فیصلہ اسی فریق نے رد کیا جن کے وہ حکم تھے۔ اور عمرو بن العاص کی رائے بحال رہی۔ لیکن حکمیں کے فیصلہ کی ترمیم اس طرح کی گئی کہ مالک اسلام حضرت علی اور امیر معاویہ کے درمیان انصافاً تقسیم ہو گئے۔ جبکہ نتیجہ یہ ہوا کہ کوفہ اور دمشق کو دارالخلافہ تین کا اعزاز حاصل ہو گیا۔ مدینہ منورہ سے انتقال خلافت ہمیشہ کے لئے ہو گیا۔ کوفہ

حاشیہ نمبر ۳۰۔ کوئی بنا اس میں حضرت عمرؓ کے عہد میں سعد بن وقاص نے والی تھیں کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ سعد نے ملک عراق کی فتح اور ایران کی تسخیر کے بعد پائے تخت مدائن میں قیام اختیار کیا۔ آپ ہوا کی نافرمانی سے عربوں کے رنگ و متغیر ہو گئے۔ اس لئے حضرت عمرؓ کے حکم سے سعد نے سلیمان اور حذیفہ کو اس غرض سے روانہ کیا کہ کوئی ایسی جگہ تلاش کریں جو دنیا کے کنارہ اور شہر سے متصل اور مقرر خلافت کے درمیان کوئی دنیا یا پل جابل نہ ہو۔ نہ فرات کے اوس کنارہ پر جو فرات اور بیرو کے باہم واقع ہے ایک قطعہ ارضی پسند کیا گیا۔ ابتدا میں بالوں کے مکانات تعمیر کئے گئے۔ ایک دفتر آگ لگ گئی۔ تو عمرؓ نے خشت خام کی عمارتوں کی اجازت اس شرط پر دی کہ کوئی شخص تین گھنٹے زیادہ نہ بٹے،

حضرت علیؑ کی زندگی تک یعنی بہت مختوراً عربیہ پایہ خلافت رہا۔ درحقیقت خلافت بالاستقلال ان میں
میں منتقل ہو گئی۔

اس فصل کو ہم انہی واقعات پر ختم کرتے ہیں۔ اگلی فصل میں ان واقعات کا تذکرہ کریں گے جو دمشق
کی قابل رشک عزت کا باعث ہوئے۔

اور مکانات بہت بلند تعمیر نہ کیے جائیں۔

کوفہ ایک عربی چھاونی تھی خشت خام کے مکانات کے گرد عربی خیمہ تھو۔ خلیفہ قدس نے کبھی کسی شخص کو پختہ
مکان بنانے کی اجازت نہ دی۔ مدعی تھا کہ عربی اس جگہ مستقل رہائش کے اسباب جمع نہ کر سکیں اور ہر وقت
سفر کے لئے طیار رہیں۔ بدقت ضرورت ایسی مکانات کو چھوڑنا شاق نہ گذرے۔ مدفنہ رفتہ کوفہ ایک شہر
بن گیا۔ اور آخر حضرت علیؑ کے عہد میں دارالخلافات مدینہ سے کوفہ میں منتقل ہو گیا۔

حضرت علیؑ نے کوفہ کو کس لئے دارالخلافات کے لئے منتخب کیا؟ اور مدینہ النبی سے کس لہو ہجرت کی؟
ان سوالوں کا جواب چند الفاظ میں یہ ہے کہ ان واقعات نے جن کا تذکرہ ہم کر چکے ہیں حضرت علیؑ کو مجبور
کیا کہ عرب سونکل کر عراق میں اقامت اختیار کریں۔ بات یہ ہو کہ عرب کو ان پر اور ان کو عرب پر اعتماد نہ تھا
خالص عربی نسلیں بنو امیہ کی معاون تھیں اس لئے قدرتنا آپ کو ایسے لوگوں سے امداد طلب کرنی پڑی
جو اہلیت کی محبت کا دم بھرتے تھے۔ کوفہ میں عربیوں اور عراقیوں اور ایرانیوں کی آبادی کے اختلاط نے
ایک عجیب صورت پیدا کر رکھی تھی۔ ایک ہی جگہ مختلف اقوام کی موجودگی میں کسی شورش کا احتمال نہ تھا۔
عربیوں کے مقابل ایرانی اور ایرانیوں کے مقابل عراقی امداد مل سکتی تھی یا وہ ابتدائی خیال یہ تھا کہ پڑ
ہوا خواہوں کو ایک جگہ جمع کیا جائے۔ اس متضاد اثر سے جو مدینہ میں اپنا کام کر رہا تھا۔ بچنے کے لئے
بظاہر انتقال دارالخلافات کے سوا کوئی اور بہتر تجویز نہ تھی۔ مگر افسوس ہے کہ اس وقت اس کا نتیجہ بھی منفرد
ثابت ہوا۔

انتقال دارالخلافات ان واقعات کی جو اس وقت اسلامی دنیا میں پیش آ رہے تھے۔ بخوبی تشریح کرتا ہے اسکا
تذکرہ ہم فصل کریں گے۔

فصل سوم

جنگ جل اور صفین کا باعث خون عثمان تھا اور مشق جل اور صفین کے سبب پایہ خلافت بن گیا
اس لئے یہ کہنا کچھ بیجا نہ ہوگا کہ خون عثمان ہی ایک ایسا واقعہ ہے جس کا نتیجہ بنو امیہ کی حکومت سے پیشتر کے
کہ ہم دشمن کی نسبت بر حیثیت دار الخلافت کچھ لکھیں اور اسباب کا تذکرہ جو بنی امیہ کی حکومت کا باعث
ہوئے مفصل کرتے ہیں۔ یہ اسباب جنگ صفین میں پیدا ہو گئے تھے۔ یہ بالکل صحیح رائے ہے کہ جنگ
صفین بہ لحاظ تاریخ ایک نہایت ہی اہم ہشتاں واقعہ ہے۔ اور اس سے زیادہ قابل وقت خون عثمان
کی دلخراش داستان ہے۔

جس وقت نیزوں پر صحف بلند کیا گیا حضرت علی کی فوج دو جماعتوں میں تقسیم ہو گئی۔ ایک فریق
جو تعداد اور اثر میں کم تھا لیکن لڑنے مرنے کے لئے دلیرانہ قدم آگے رکھتا تھا صلح کے برخلاف رائے
دینا۔ دوسرا فریق جس میں اکثر عراقی تھے کہتا تھا کہ دعوت قرآن سے انکار کرنا کفر ہے اور چونکہ دل سے
صلح کا خواہان تھا اس لئے مخالف رائے اصحاب سے بگڑ بیٹھا۔ اگرچہ جنگ کا خاتمہ ہو گیا لیکن جان نثاں
کی ایک بڑی تعداد حضرت علی سے اسی وقت سر علیہ رہ گئی۔ یہ فریق بعد میں ”خوارج“ کے نام سے مشہور ہوا
اگرچہ ان لوگوں کو امیر معاویہ سے کوئی ہمدردی نہ تھی لیکن ان کی علیحدگی بنی ہاشم کی کمزوری کا باعث ہوئی
اور جس قدر ماضی طاقت کمزور ہوئی گئی امیہ زور پکڑتے گئے۔

ساتھ میں حضرت علی انہی لوگوں کی سرکوبی کے لئے ہندوان کی طرف کوچ کر رہے تھے خوارج دن
بدن زور پکڑتے جاتے تھے۔ اگرچہ حضرت علی نے نہایت کوشش کی کہ ان لوگوں کو پھر اپنے ساتھ ملائیں
مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ نرمی و ملاحظہ سے کام لیا اور اکثر اوقات بطریق حسن مناظرہ بھی کیا لیکن خوارج راہ رست
پر نہ آئے۔ ان لوگوں نے اپنا شعار کا حکم کا لفظ مقرر کیا ہوا تھا۔ مدعا یہ تھا کہ چونکہ جنگ صفین کا
خاتمہ کلام اللہ پر ہوا تھا۔ اس لئے خلافت کا فیصلہ بھی کتاب خدا علیٰ عروجل پر ہونا چاہئے تھا۔ عروہ بن العاص
اور ابو موسیٰ کو حکم مقرر کرنا شرک تھا۔ اور ان کی رائے پر خلافت کا فیصلہ کفر تھا۔ ان لوگوں نے امیر معاویہ
کے ساتھ حضرت علی کو بھی مطعون کیا۔ اور کفر و شرک کا فتویٰ ان کے برخلاف صادر کر کے عام مسلمانان کی

باؤل میں آگئے۔ اور ان کی جمعیت روز بروز بڑھتی گئی۔ اور ان لوگوں نے عبید اللہ بن وہبؓ سے
 کو اپنا امیر مقرر کیا اور نہروان پر جمع ہونے لگے۔ یہ مقام بغداد اور واسطہ کے درمیان دریا جو دجلہ سے
 چار میل جانب شرق واقع ہے۔ اس جگہ قریب پچیس ہزار خوارج جمع ہو گئے۔ اور عام مسلمانوں کو جو ان کے
 عقائد سے مخالفت کرتے قتل کرتے حضرت علیؓ کو اطلاع ہوئی تو ان لوگوں کے راہ راست پر لانے کے لئے
 نہروان پر آئے۔ اور اپنے لشکر کے باہر ایک جھنڈا نصب کر کے اعلان کر دیا کہ جو شخص اسکے نیچے آئیگا
 امان پائے گا۔ اسکے بعد تمام محبت کی اور خوارج کو سمجھایا کہ اپنی حرکات ناشائستہ سے باز آئیں۔
 بات اہل میں یہ ہے کہ حضرت امیر خوارج سے جنگ کرنا نہیں چاہتے تھے۔ اول تو آپ کا خیال تھا
 کہ یہ لوگ جنگ صغین سے پیشتر میرے جان نثار ہوا خواہ تھے۔ ایک معمولی بات پر اختلاف ہو گیا اور ممکن ہے
 کہ نرمی اور ملاحظت سے باز آئیں۔ دوم حضرت علیؓ کو ان لوگوں کا اس قدر خوف نہ تھا جس قدر امیر معاویہؓ کا
 فکر لاحق ہو رہا تھا۔ آپ کا ارادہ تھا کہ پہلے شام کی مہم سے فراغت ہو تو پھر ان لوگوں کا بندوبست ہو جائیگا
 اس وقت حضرت علیؓ نے عبید اللہ امیر خوارج کو کہلا بھیجا کہ تم میرے دوست تھے اور دوست بھی ایسے کہ
 پسینہ کی جگہ خون بہانے کو تیار رہتے۔ اب بلا وجہ دشمنی پر کمر بستہ ہو کر اوپر دہی رشتہ اخوت و مروت
 قائم کریں اور بالاتفاق شام کا قصد کریں۔ جواب ملا کہ تمہارا ارادہ ہے کہ پھر شامیوں سے جنگ ہو اور
 وقت پر پھر حکم مقرر کئے جائیں۔ حضرت علیؓ نے فرمایا کہ حکم میں نے مقرر نہیں کئے تھے بلکہ تم نے مجھے مجبور
 کیا تھا۔ اب بیکارے اسکے کہ تم اپنی غلطی پر نادم ہو تم اللہ مجھے شرمندہ کرتے ہو۔ خارج نے کہا کہ ہم اپنی
 غلطی کا اعتراف کرتے ہیں اور اس وقت بھی کیا تھا۔ اور حکمیں کے تقرر کے برخلاف تھے لیکن تم اس پر قائم رہے
 ہم کہتے تھے کہ لا حکم الا للہ، لیکن عمر بن العاص اور ابو موسیٰ کے فیصلہ کے منظر تھے۔ ہم کہتے تھے
 کہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق میدان جنگ میں خلافت کا فیصلہ ہونا چاہئے۔ مگر تم نے دو شخصوں کی رائے
 پر رضامندی ظاہر کی اور انہیں آٹھ ماہ کی مہلت دی۔ اے علیؓ! تم نے اللہ عزوجل کا ارشاد کہ
 "ومن لم یحکم بما انزل اللہ فاولئک ہم الکافرین ان الحکمہ کا اللہ کے فراموش کر دیا اور دو آدمیوں
 کی ذاتی رائے کو اس پر مقدم کر دیا۔ اگر ہم سے غلطی ہوتی تو ہم نادم ہوئے اور توبہ کی۔ تم نے صریحاً کفر کیا
 اب توبہ کرو اور از سر نو مسلمان بنو۔ اگر تم نے ہماری نصیحت پر عمل کیا تو ہم تمہارے ساتھ ہیں اور شامیوں
 سے لڑینگے۔ حضرت علیؓ نے فرمایا کہ معاذ اللہ۔ میں وہ شخص ہوں کہ سب سے پہلے اسلام قبول کیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ رہا۔ اور میں نے کبھی کوئی ایسا فعل نہیں کیا جو کفر کی حد تک پہنچا ہو۔ جنگ صفین میں جب تم نے مصحف کو دیکھ کر ہتھیار رکھ دیئے اور میں نے چار دنا چار ہتھیار اکٹھا کرنا اور جو کچھ عہد کیا اس پر قائم رہا۔ میں ہرگز اسے توڑ نہیں سکتا تھا۔ کیونکہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے: **اَوْفُوا بِالْعَهْدِ اِنَّ عَهْدَکُمْ لَیْسَ بِکَیْفٍ لَّیْسَ لَکُمْ اِذَا عٰهَدْتُمْ** اور حکم کا تقرر اللہ تعالیٰ کے اشارہ کے مطابق ہوا تھا کہ: **یُحْکِمُ بِهٖ ذٰلِیْ حُدُودِ مَکْرَمٍ**۔ چونکہ حکم کا تقرر حکم اللہ ہوا اس لئے کوئی کفر و شرک نہیں۔ **خَوَارِجُ لَیْسَ لَکُمْ اِذَا عٰهَدْتُمْ**۔ **اِنَّ اللّٰهَ وَلاَ یُحْکِمُ اِلَّا اللّٰهُ**۔

حضرت علیؓ نے دیکھا کہ لاتوں کے بھوت باتوں سے نہیں مانینگے اس لئے ارادہ کر لیا کہ پہلے گھر کی خبر لینا چاہئے۔ پھر شام کا قصد کریں گے حضرت علیؓ کے اعلان امن پر خوارج کا اکثر حصہ آپؐ سے آگیا لیکن ابھی تک عبید اللہ بن وہب مخالفت پر اڑا ہوا تھا۔ حضرت علیؓ نے اسے ایک اور موقع دیا۔ اور اعلان کر دیا کہ جب تک خوارج حملہ آور نہ ہوں اس طے سے پیش رفتی نہ کی جاوے۔ آخر خوارج نے جنگ کی ابتدا کی۔ اور ایک سخت خونریز جنگ کے بعد پیٹھ دکھائی۔ اور جدھر جس کا منہ اٹھا بھاگ کھڑا ہوا۔ انکا تعاقب نہایت سرگرمی سے کیا گیا۔ انبار۔ مدائن۔ اور شہر زور اور دیگر مقامات پر بقیۃ السیف سے مسخہ بھٹی ہوئی اور سب سے جند گنتی کے آدمیوں کے کوئی نہ بچا۔

خوارج کا قلع قمع خاطر خواہ ہو گیا لیکن اس عرصہ میں امیر معاویہ یہ فیکر نہ تھا کہ وہ برابر اپنے حریف کی طاقت کم کرنے کے لئے جوڑ توڑ میں لگا ہوا تھا۔ اور حضرت علیؓ کی بیچکنی کر رہے تھے۔ اور اصرار میر معاویہ مصر پر قبضہ کرنے کی فکر میں تھا۔ اس وقت قیس بن سعد حضرت علیؓ کی طرف سے عامل مصر تھا۔ یہ شخص اعلیٰ درجہ کا دہر تھا۔ اور حضرت علیؓ کے دلی ہوا خواہوں میں سے تھا۔ مصر ایک ایسی جگہ تھی جہاں کسی معمولی عقل نہ رہتے آدمی کا کام نہ تھا کہ حکومت کر سکے۔ ابتدا میں قیسؓ کو سخت مشکلات کا مقابلہ کرنا پڑا۔ اکثر اشخاص نے خوارج ادا کرنے سے انکار کر دیا اور عذریہ کیا کہ ابھی تک خانہ جنگی کا خاتمہ نہیں ہوا ہے قسمت جس شخص کے حق میں فیصلہ کرے گی وہی شخص اس ملک کا مالک ہوگا۔ اگرچہ یہ عہدہ نہیں نہایت نامحقوق تھا لیکن قیسؓ نے مصلحتاً خاموشی اختیار کی۔ اور نرمی اور لطافت سے ان لوگوں کو راہ راست پر لایا۔ ایک گروہ نے اگرچہ خوارج قبول کیا لیکن بہت سو صاف انکار کر دیا کہ وہ بادشاہ ایک تعلیم میں نہیں رہ سکتے۔ ان میں سے غالب کی اطاعت کریں گے قیسؓ نے اس وقت ان لوگوں سے بڑی مشیر

بیعت لینا مصری مصلحت کے خلاف سمجھا۔ اور اس لئے جو کچھ کسی نے خلاف کہا اغماض کیا۔ رفتہ رفتہ ملک میں امن ہوتا گیا اور قیس کے اخلاق حمیدہ کا ہر ایک شخص مداح بن گیا۔ امیر معاویہ نے قیس کو نامہ لکھا اور دعوت دی۔ قیس نے حجاب لکھا کہ ”دیکھئے پردہ غیب سے کیا ظہور میں آتا ہے۔ خانہ جنگی کا خرنشہ مٹ جائے تو پھر دیکھا جائیگا“

امیر معاویہ نے پھر لکھا کہ صاف صاف کہو کہ میرا ساتھ دو گے یا نہیں۔ اگر دوشی کا اظہار کرتے ہو تو صاف الفاظ میں کرو۔ اور اگر دشمنی پر کمر بستہ ہو تو ویسے کہو۔ قیس نے حقیقت امیر معاویہ کو باتوں میں ڈالنا چاہتا تھا۔ اور اس امر کا خدائن تھا کہ کچھ عرصہ تک یعنی جب تک مصر میں اسکے قدم اچھی طرح جم جائیں اور اہل مصر حضرت علیؓ کی اطاعت پر ثابت قدم ہو جائیں مصر بیرونی اور اندرونی خرابیوں سے پاک ہو جائے امیر معاویہ کی توجہ اس طرف نہ ہو لیکن شام اور مصر میں کچھ ایسا قدرتی تعلق ہے کہ حاکم شام کو قدرتنا مصر کا خیال ہونا چاہئے۔ اور امیر معاویہ ایسا شخص نہ تھا کہ مصر کے بغیر آرام سے بیٹھتا۔ ابتدا میں امید بندھ گئی کہ مصر کی حکومت بغیر خوزیری کے ملتی ہے۔ کیونکہ قیس نے ان لوگوں کو جو بیعت سے انکار کرتے تھے مجبور نہ کیا تھا۔ لیکن آخر دنا امیر بنا گیا کہ قیس کا مدعا کیا ہے۔ اگرچہ امیر معاویہ کسی قدر مایوس ہو گیا۔ مگر ان باتوں کا نتیجہ خاطر خواہ ان کے حق میں مفید ثابت ہوا۔ لوگوں نے حضرت علیؓ کے پاس شکایت کی قیس نے اون لوگوں کو بیعت پر مجبور نہیں کیا جو مصر میں معاویہ کے ہوا خواہ ہیں۔ اور معاویہ سے خط و کتابت کر رہا ہے۔ حضرت علیؓ نے عبداللہ بن جعفر الطیار اور محمد بن ابوبکر بنہ کے متورہ سے قیس کو لکھا کہ جو لوگ بیعت سے انکار کرتے ہیں ان کے ساتھ جنگ کرو قیس نے حجاب میں لکھا کہ جنگ مصلحت کے سراسر خلاف ہے، میں چاہتا ہوں کہ دشمن کی طرف سے مطمئن ہو کر ان لوگوں کی خبر لوں۔ سر دست ان لوگوں کو بیعت پر مجبور کرنا اور انکار پر جنگ کرنا اپنی طاقت کو کمزور کرنا ہے۔ توبہ یہی ہے کہ جس وقت دشمن کی طرف سے اطمینان ہو جائیگا۔ یہ لوگ خود بخود بیعت پر راضی ہو جائیں گے۔ اس نامہ کا اثر حضرت علیؓ پر یہ ہوا کہ قیس کی طرف سے شک شبہ پیدا ہو گیا۔ قیس کو معزول کر کے محمد بن ابوبکر کو حاکم مصر مقرر کیا۔ محمد بن ابوبکر نے عمان حکومت ماتھے میں لیتے ہی اون لوگوں سے جنگ شروع کر دیا جو بیعت علیؓ سے انکار کرتے تھے۔ دو موقع لشکر کشی کی۔ اور شکست فاش کھائی، حضرت علیؓ کو اطلاع دی تو آپ نے سمجھ لیا کہ یہ کام سوائے مالک بن اشتر اور قیس بن سعد کے اور کسی سے سرانجام نہ پائے گا۔

قیس نے تو انکار کر دیا۔ مگر مالک مصر کی طرف روانہ ہو گیا۔ ابھی کسبہ ہی میں تھو کہ قضا الہی سے سفر آخرت پیش آیا؛ کہتے ہیں کہ معاویہؓ کے ہوا خواہوں نے شہد میں زہر دے دیا تھا۔ امیر معاویہؓ نے سنا تو کہا۔

حضرت علیؓ کو سخت قلق ہوا۔ محمد بن ابی بکرؓ کو نامہ لکھا کہ تمہوں پر سختی کہ جب تک طاعت نکریں یہ لوگ جن سے محمدؐ جنگ کر رہا تھا مصر میں نے الحقیقت بنی امیہ کے ہوا خواہ تھے۔ انکار دار ایک شخص معاویہ بن خدیج تھا۔ اگرچہ اسکی حیثیت اس درجہ کی نہ تھی کہ محمدؐ کے مقابل صف آرا ہوتا۔ مگر اسے درپردہ شام سے براہِ رادائل ہی تھی۔ مالک بن اشتر کے انتقال پر محمد بن ابی بکرؓ نے ارادہ کر لیا کہ باغیوں سے ایک دفعہ خوب جی کھول کر لڑوں۔ اس وقت اس کے ہمراہ چار ہزار کی جمعیت تھی۔ اور یہ عجیب بات ہے کہ معاویہ بن خدیج کا لڑکا اسکی فوج میں تھا۔ اور باپ کی مخالفت پر اڑا ہوا تھا۔ مکن ہے کہ محمدؐ کو کامیابی ہوئی۔ لیکن اس اثنا میں عمرو بن العاصؓ سات ہزار کی جمعیت سے مصر پر آیا۔ محمدؐ کا بھائی عبدالرحمنؓ اسکے ہمراہ تھا۔ شہر کے اندر اور باہر قتل و غارت کا بازار گرم تھا۔ آخر محمد بن ابی بکرؓ تنہا رہ گیا۔ اور معاویہ بن خدیج کے ہاتھ پڑا۔ عبدالرحمنؓ نے عمرو بن العاصؓ سے سفارش کی عمروؓ نے معاویہ بن خدیج کو کہلا بھیجا کہ محمدؐ کو عبدالرحمنؓ کے حوالہ کر دو۔ مگر اس نے جواب دیا کہ میں نے اپنے بیٹے کے خون سے دیرتے نہیں کیا۔ محمدؐ کو کس طرح چھوڑ سکتا ہوں۔ ایک گھوڑے کا پیٹ چاک کہے کہ محمدؐ کو زندہ بند کر کے آگ میں جلا دیا۔

اس واقعہ نے امیہ کو بالاستقلال مصر کا مالک بنا دیا۔ اور اس طرح حضرت علیؓ کے ہاتھ سے ایک اور ملک کھل گیا جو انکی کمزوری اور حریف کی طاقت بڑھانے کا باعث ہوا۔

اس وقت مطلع دنیا اسلام پر تیرہ مار گھٹائیں چھائی ہوئی تھیں۔ خانہ جنگی کی آگ ابھی شعل ہو رہی تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ کا فضل شامل حال نہ ہوتا تو کچھ شک نہیں عرب اور شام کو خاک سیاہ بنا دیتی۔ اسلام کی بنا کچھ ایسی مضبوط تھی کہ اسے جنبش نہ ہوئی مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ مسلمانوں کے زوال کے اسباب اسی زمانہ میں پیدا ہو گئے تھے۔ امیہ اور بنو ہاشم میں خلافت کے جھگڑے تو آیام جاہلیت سے چلے آتے تھے۔ مگر افسوس ہے کہ اسلامی زمانہ میں اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ خلافت اور مسلمان دونوں تباہ ہو گئے۔ اس وقت ایک خاندان کے رکن اتفاق اور امن سے ایک گھر میں زندگی بسر نہیں کر سکتے تھے۔ اگر باپ امیہ کا طرفدار

تو بیٹا بنو ہاشم کا ہوا خواہ ہے۔ وہ حقیقی بھائی ایک دوسرے کے خون کے پیارے تھے۔ وہ انھوں نے جو اسلام نے قائم کیا اس خانہ جنگی نے توڑ دی یہ ممکن ہے کہ ہر ایک شخص نیک نیتی سے ہاشمید اور امیہ کی کلاں میں حصہ لیتا تھا۔ لیکن اس کا انجام کیا ہوا۔ ایک شخص جو ٹھنڈے دل سے ان واقعات پر غور کرتا ہے اور اس عالیشان زمانہ کو دیکھتا ہے جو صدیق اکبر اور فاروق اعظم کی خلافت میں مسلمانوں کو نصیب ہوا تو کچھ شک نہیں کہ وہ ضرور اس نتیجہ پر پہنچے گا کہ فاروق غلط فہمی کے بعد کوئی ایسا شخص خلیفہ ہونیکے قابل تھا۔ جو بنو امیہ اور بنو ہاشم سے نہ ہوتا۔ اگر ایسی صورت ہوتی تو قتل و غارت کی یہ دغاوش داستان جو ہم بیان کر رہے ہیں اور جو نے حقیقت مسلمانوں کی تباہی کا باعث ہوئی نہ سننے۔ عبید اللہ بن زیاد غمناک لفظی حجاج بن یوسف اور ابو مسلم خراسانی جن کے مصیبت نام سن کر بدن کے رونگٹے کھڑے ہوتے ہیں وہ یہاں گناہ اشخاص ہوتے۔

فی زمانہ یہ آرزو کہ کاش حضرت عثمان اور حضرت علی کے بجائے کوئی ایسا شخص خلیفہ ہوتا جیسا کہ پہلے دو اصحاب رسول کریم تھے صرف ہمارے ہی دلوں میں نہیں ہے بلکہ "خوارج" کے حالات سے واضح ہوتا ہے کہ یہ خیال اس وقت بھی خاص خاص باغوں میں پیدا ہو گیا تھا۔ مگر افسوس ہو کہ دلی مدعا اور راستے کے لئے خوارج نے ایسی کارروائیاں کیں جو اشتہار و جہت تک پہنچ گئی تھیں۔ خانہ جنگی کی آگ چار سال شعلہ ہو رہی تھی اور ابھی تک اس کے فرو ہونے کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ ہزار ہا بندگان خدا کا خون پانی کی طرح بہ چکا تھا مگر ابھی تک کچھ فیصلہ نہ ہوا۔

سنہ ۴۰ھ میں مسجد کوفہ میں تین شخص جمع ہوئے۔ نور امیر معاویہ، عمرو بن العاص اور حضرت علیؓ کے قتل پر آپس میں عہد کیا۔ ان کا خیال تھا کہ یہی تین آدمی ایسے ہیں جن کی ذات سے دنیا، اسلام تباہ ہو چکا اور اگر یہ موجود نہ ہوں تو امن ہے مسلمان جس طرح چاہیں اور جبکہ چاہیں خلیفہ بنائیں۔

آرامہ رمضان اس تجویز پر عمل کرنے کی تیار نہ مقرر ہوئی۔ ان میں سے "برک بن عبد اللہ التیمی" تو شام کی طرف اور عمرو بن بکیر التیمی، مصر کی جانب امیر مقرر ہوئے اور عمرو بن العاص کو قتل کرنے کے لئے روانہ ہوئے۔ عبد الرحمن بن ملجم المرادی کو فہم میں تیار مقرر کیا انتظار کرنے لگا۔ آخر یوم سوم آگیا۔ علی الصبح جبکہ مؤذن لوگوں کو نماز کے لئے بلاتا تھا۔ امیر معاویہ مسجد میں داخل ہوئے۔ حاضرین تعلیم کے لئے آئے۔ ان میں برک بن عبد اللہ بھی تھا۔ موقع پا کر تلوار

لکالی کچھ آدمیوں نے بھاگ پلایا۔ گرفتار کرنے کے لئے ہاتھ بڑھائے۔ مگر اس نے نہایت سرعت سے امیر معاویہ پر وار کیا۔ تلوار شانہ پر پڑی۔ مگر مہلک زخم نہ آیا۔ اسکی پاداش میں بیک قتل کیا گیا۔ چند روز علاج کیا گیا۔ اور امیر معاویہ کا زخم بالکل بھر گیا۔ مصر میں اس روز عمرو بن العاص بیمار پڑا تھا۔ انکی جگہ خارجہ بن حنفہ العامری امام تھا۔ عمرو بن بکیر نے موقع پا کر تلوار کا ایسا ماتھو دیا کہ بیچارہ ناکر وہ گناہ امام اسی جگہ سرد ہو گیا۔ قاتل گرفتار ہو کر عمرو بن العاص کے سامنے آیا تو اسے اپنی غلطی کا علم ہوا۔ یہ شخص بھی کیفر کردار پہنچا۔ کوفہ میں حضرت علی نماز صبح کے لئے دارالامارہ سے باہر نکلے۔ عبدالرحمن گھات میں بیٹھا ہوا تھا جس وقت اس کے قریب آئے ظالم نے اس زور سے وار کیا کہ تلوار دماغ سے کن پٹی تک اتر آئی۔ دور دور تک زندہ رہے اور بروز ہفتہ اس دارنا پایدار سے انتقال فرمایا۔

امیر معاویہ کے لئے میدان خالی پڑا تھا۔ حضرت حسن ابن علیؑ خویری سے متفرق تھے۔ اہل عراق اور کوفہ نے جمع ہو کر بہت کچھ اُگسایا کہ امیر معاویہ پر فوج کشی کی جائے۔ چاروں اچار گھر سے نکلے۔ امیر معاویہ

حاشیہ نمبر ۱۲۔ امام حسنؑ حضرت علیؑ کے بڑے بیٹے فاطمہ زہراؑ و دختر رسول اللہ کے بطن سے تھے۔ مؤرخین نے آپ کے حضائل کا تذکرہ کرتے ہوئے ایسی بے تکلیف مائیلی ہے کہ درایتاً پایہ اعتبار سے ساقط ہے۔ روایتیں مشہور ہیں کہ امام حسنؑ کی طبیعت عیش پسند تھی اور اس لئے بیشمار عورتوں سے نکاح کیا۔ اور طلاق دی۔ یہاں تک ان لغو روایتوں میں بہانہ کیا گیا ہے کہ خود حضرت علیؑ نے عوام الناس میں اعلان کر دیا تھا کہ کوئی شخص میرے بیٹے کو لڑکی نہ دے۔ ہم ان یہود و روایتوں کی ترویج نہایت زور سے کرتے ہیں اور اپنے دعوے کی تائید میں انہی حضائل خنہ کو پیش کرتے ہیں جو امام موصوف کی ذات مستودہ صفات میں بدبہ ادلی بالاتفاق موجود تھے۔ کیا یہ ممکن ہے کہ یہ بزرگ جو رسول کریمؐ کا نواسہ اور حضرت علیؑ کا بیٹا تھا۔ ایسی حرکت کا مرتکب ہوتا جو سراسر ان حضائل خنہ کے مخالف اور متضاد ہیں؟ امیر معاویہ کے ساتھ امام حسنؑ کا معمولی شرائط پر صلح کرنا اور خویش واقارب کی طعن اور تشنیع کا مورد بننا۔ مؤرخین کو ضرور مناظرہ میں ڈالنا ہے کہ امام حسنؑ طبعاً عیش پسند اور آرام طلب تھے۔ یہ تواریخی واقعات جنکی محبت سے انکار نہیں ہو سکتا۔ ہماری رائے میں آجمناب کی وقت کو ادبی بڑھاپے ہیں یہ دورانہ نشی جس کا ثبوت امام حسنؑ نے دیا ان کی طبیعت نیکی کی زبردست دلیل ہے۔ وہ اعلان واقعات جو حضرت علیؑ کو پیش آچکے تھے۔ اور ان نتائج سے جو ان سے پیدا ہوئے یا ہو سکتے تھے بخوبی واقف تھے وہ ناکامیابی اور وہ بے فائدہ خویری جو بنو ہاشم

بھی انوارِ شام کے ساتھ عراق کی سرحد پر آئے۔ اور منتظر تھے کہ حضرت حسنؑ اس جگہ تک پہنچتا ہے کہ
لئے آئیں۔ امام حسنؑ مدائن میں کمرے کے کوٹھک سفید میں اترے۔ لوگوں نے بہت کچھ کہا۔ مگر

کی کوششوں کا انجام تھا۔ ایسے امور تھے جنہیں امام حسنؑ سا دور اندیش آدمی نظر انداز نہیں کر سکتا تھا۔ اور
یہ بھی اس لئے کہ وہ خود غرض نہ تھے اور اخوتِ اسلامی نے انہیں صلح جو اور اس پسند بنا دیا تھا۔ آج ہم ٹھٹھے
دل سے اس پر آشوب زمانہ کے واقعات پر غور کرتے ہوئے۔ امام حسنؑ کی دور اندیشی اور صلح جو اور امن پسند
طبیعت کی تعریف کرتے ہیں۔ اگر وہ بے وفا کو فیوں اور دیگر قدر عراقیوں کی باتوں میں اگر طعج جنگ دیتے
تو کچھ شک نہیں کہ مزید غریزی کے بعد ایسے نتیجہ پر پہنچتے جس کا عالم انہیں بخوبی تھا۔ وہ صلح پر مجبور ہوتے
لیکن ایسی صلح پر جس میں کچھ عزت نہ تھی اور جسکی شرائط مخالف فریق کی رائے سے وضع کرتی۔ ہماری رائے میں
امام حسنؑ کو جیسی اسلام اور مسلمانوں سے ہمدردی تھی اور سچی ہمدردی تھی اس کا نظیر اس زمانہ میں کیا اس کے
بعد آج تک ایسا نظر نہیں آتا یہ ممکن ہے کہ وہ سپاہی نہ تھے۔ لیکن عبداللہ بن زبیر سے بڑھ کر بدتر تھے
ایک دور اندیش آدمی جسکی صائب رائے گذشتہ اور موجودہ واقعات کو نتائج اخذ کرتی ہے اور آئندہ حالات
کا یقینی علم حاصل کرتی ہو ایک ایسا تدبیر ہے جسکی وقت سیاسی دنیا میں سکہ ہو۔ ان لوگوں کی فہرست میں
امام حسنؑ کا نام نامی ہی ہے اسکے ساتھ جب ہم ان امور پر غور کرتے ہیں کہ کس طرح انجانے ذاتی خواہشات
کو اس خلائق کی مذکورہ باتوں پر وقت اس درجہ بڑھ جاتی ہے۔ آل رسول اور اولادِ علیؑ کے فخر کا باعث ہو۔
طبری نے ان واقعات کو جو امام حسنؑ کی بیعت سے تعلق رکھتے ہیں۔ اگرچہ بالتفصیل بیان نہیں کیا لیکن جو کچھ
لکھا ہے کافی ہے اور ان امور پر روشنی ڈالتے ہیں جو امام حسنؑ کے خصائل کے ضمن میں بیان کئے ہیں بقول
طبری حضرت علیؑ کی تجویز و تکلیف کے بعد اہل کوفہ اور عراق نے ہجوم کیا اور امام حسنؑ کے دست حق پرست پر
بیعت کی۔ اور شام پر فوج کشی کی استدعا کی۔ امام حسنؑ نے صاف انکار کر دیا اور اہل عراق کو مخاطب کر کے
کہا کہ۔ لوگو میرا دل تمہاری حکومتوں سے سرد ہو گیا ہے۔ جو کچھ تم نے میری باپ سے سلوک کیا وہ مجھ پر پوشیدہ
نہیں۔ اور اب جس طرح مجھے خواب کرنا چاہتے ہو اسکا علم مجھے بخوبی ہے۔ وہ زخم جو تمہارے ماتھے سے مجھے
پہنچے ہیں ابھی ہرے ہیں اور ان کے اندام کی توقع تمہاری تدبیروں سے نہیں ہو سکتی میں تمہاری
بیعت سے بیزار ہوں میرے لئے معاویہ کی بیعت کرنا بہ نسبت اسکے بہتر ہے کہ تم میرے ماتھے پر بیعت کرو۔
اس کے بعد امام حسنؑ نے امیر معاویہؓ سے بیعت کی اور دیگر فرزندانِ امیر المومنین علیؑ رضی اللہ عنہ نے بھی بیعت کی۔

ایک نہ سنی۔ اور امیر معاویہ کو صلح کا پیغام دیا۔ معمولی شرائط پر صلح ہو گئی اور امیر معاویہ کی دنیا اسلام پر بلا شرکت غیر سے قابض ہو گیا۔

لیکن امام حسین نے انکار کر دیا۔ امام حسن نے سختی سے کہا کہ "بیعت کرو" چار دن چار بجیت کی۔ ان واقعات سے ظاہر ہوتا ہے کہ امام حسن نہایت دور اندیش تھے اور مسلمانوں کے لئے صلح اور امن پسند کرتے تھے۔ شرائط صلح میں ایک شرط یہ تھی کہ امیر معاویہ پانچ ہزار درم جو اس وقت کوفہ کے بیت المال میں تھا امام حسن اور ان کے لاہقین کو دیں گے۔ اور شہر دما ب کا سالانہ خرچ ایک لاکھ دہم (بہر سال امام حسن کو دیکھا بھری نے لکھا ہے کہ امام حسن نے یہ شرط اس واسطے لگادی تھی کہ حضرت علیؑ نے دراشت میں صرف آٹھ سو درم چھوڑا تھا جو امام حسن نے حقیقت میں دراشت کے لئے کافی نہ تھا۔ امام حسن نے اس خیال سے کہ بقاء فقر و فاقہ کی نوبت پہنچ جائے۔ سالانہ وظیفہ لینا منظور کر لیا۔ ہماری بھی یہی رائے ہے کہ اگر امام حسن کو دراشت میں کافی روپیہ ملتا تو یہ جو افراد سالانہ وظیفہ کی بھی پروا نہ کرتا۔ اگرچہ اس قسم کے وظائف عام مسلمانوں کو حسن خدمت یا کسی اور وجہ سے ہمیشہ ملا کرتے تھے۔ ایک اور شرط جو بعض مؤرخین نے اس عہد نامہ کا جزو اعظم قرار دی ہے اور جسے طبری اور بعض مؤرخین نے نہیں لکھا یہ ہے کہ امیر معاویہ اور امام حسن کے باہم یہ عہد ہوا تھا کہ ان دونوں میں سے جو شخص دوسرے کی موت کے بعد زندہ رہے وہ بلا شرکت غیر سے کل مقبوضات اسلام کا مالک ہو گا۔ یہ ایک ایسی شرط ہے جس پر ہم تنقید بحث کرنا چاہتے ہیں۔ اس شرط کی صورت یہ ہے کہ:-

(۱) امام حسن نے امیر معاویہ کے ہاتھ پر بیعت کی اور خلافت ان کے ہاتھ میں دیدی۔ (۲) امیر معاویہ یا حسین یا علیؑ (۳) اگر امام حسن کی زندگی میں امیر معاویہ کا انتقال ہو جائے تو وارث خلافت امام حسن ہوں گے۔ (۴) وہی نصیرت دیگر امیر معاویہ نہ خلافت پر بحال رہیں گے۔

یہ چارہ شقیں اس شرط عہد نامہ کی ہیں۔ بلحاظ ان واقعات کے جو اس زمانہ میں تواریخی حیثیت رکھتے ہیں ہم قابل کہہ سکتے ہیں کہ یہ اعتراض ہے اور سنی حقیقت کوئی ایسی شرط عہد نامہ میں نہ تھی۔ امیر معاویہ کو حضرت علیؑ پر نمایاں کامیابی ہوئی تھی جس کا تذکرہ ہم کر چکے ہیں اور بنی امیہ کا اقتدار اور طاقت تقاضا کرتی تھی کہ انہیں کامیابی ہو۔ اور اگر اس کامیابی کے بعد امیر معاویہ اس شرط پر بنو ہاشم سے صلح کی خواہش کرتے تو ہرگز توقع نہیں ہو سکتی کہ بنو امیر رضامند ہوتے۔ جو دولت انہیں بڑو شیر اور ذاتی غلبہ کے باعث نصیب ہوئی تھی وہ کبھی پسند نہ کرتے کہ اس طرح بغیر جدوجہد ان کے ہاتھ سے نکل جائے۔ امیر معاویہ عمر میں امام حسن سے بڑے تھے اور یہ یہ کہہ سکتے

فصل ہمام

”خلافت“

جب اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا کیا تو ملائکہ سے ارشاد فرمایا کہ ”اِنِّیْ جَاعِلٌ فِیْکُمْ خَلِیْفَۃً“ ملائکہ دریافت کیا کہ ”اَجْعَلُ فِیْہَا مِنْ نَفْسِکَ فِیْہَا وَیَسِّفُکَ اللّٰہُ مَا عَسَوْنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِکَ وَنُقَدِّسُ لَکَ“ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ ”اِنِّیْ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ“ اسکے بعد لکھا ہوا کہ ”وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَاءَ كُلَّہَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلٰی الْمَلٰٓئِکَۃِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِیْ بِاَسْمَآءِ ہٰۤؤُلَآءِ اِنْ کُنْتُمْ صٰٰدِقِیْنَ“

مذکورہ بالا آیات سے واضح ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو ارض میں اپنا خلیفہ یا نائب بنایا اور حتیٰ کہ قدرتِ مالک الموت کی نگاہ پہلے عمر رسیدہ پر پڑی۔ اس حالت میں کیا بنو امیہ پسند کرنے کے کمارت بنو ہاشم میں منتقل ہوا اور امیر معاویہ اور امام حسنؓ ان حالات سے بے خبر تھے۔ امیر معاویہؓ سے کبھی توقع نہیں ہو سکتی تھی کہ وہ اپنی موت کو ایک سخت خونریزی کا باعث بنائے یا بنو امیہ کو انہیں شکلات میں چھوڑ جائے جن کو منع کرنے میں اس نے جان توڑ کوششیں کیں اور تمام عمر صرف کر دی۔ امام حسنؓ بھی ایسے بھولے بھالے سیدھے سادے آدمی نہ تھے کہ ان حالات کو نظر انداز کر کے صرف اس امید پر او دھار لکھا کر بیٹھ رہتے کہ غالباً عنانِ خلافت ایک دن ان کے ہاتھ میں ہوگی۔ انہیں بخوبی علم تھا کہ بنو امیہ کے اقتدار کے اسباب کیا ہیں۔ وہ اچھی طرح واقف تھے کہ نہ صرف شام بلکہ تقریباً کل خلاص عرب امیہ کے پشت پناہ تھے۔ اور کوئی اور عاقبتی پرلے درجہ کے بے وفا اور بدو سے ہیں کبھی ممکن نہیں کہ بنو ہاشم کو اس صورت میں کامیابی ہو۔ اور اس وقت کچھ کام نہ بنا جب حضرت علیؓ کے علم کے نیچے صحابہ کرام کی ایک جماعت اور عوامی طاقت جمع تھی جبکہ بنو ہاشم کا اقتدار بنو امیہ کا حریف تھا۔ اس حالت میں جبکہ انکی اپنی طاقت بہت کمزور ہو گئی تھی اور بے دفاع اقدیوں کی ہوا ہی ناقابلِ امتداد تھی کب امید ہو سکتی ہے کہ امام حسنؓ کے دل میں یہ خوش کن خیال باقی تھا کہ صلحِ واشستہ کے ذریعہ بنو ہاشم مالکِ خلافت ہو سکتے ہیں۔ ہماری رائے میں وہ خلافت سے اس وقت دست بردار ہوئے جب بنو امیہ شی نے آئندہ واقعات کا حال ان پر آئینہ کر دیا۔

اسی لئے انسان اشرف المخلوقات ہے۔ اس امر کے متعلق زیادہ بحث کی ضرورت نہیں کہ انسانی وجود اللہ تعالیٰ نے زمین میں ایسا مخلوق کیا ہے جو تمام دیگر ارضی مخلوقات سے اشرف ہے۔ اللہ تعالیٰ کے اسماء اور آدم کے اسماء و صفاتی ایک ہی ہیں۔ خواہ یہ اسماء شرعی ہوں یا ثابت لیکن دیگر مخلوقات ارضی میں

اس وقت تک امیر معاویہ کا قبضہ مصر و شام اور دخل عرب و عراق کے ایک حصہ پر ہو چکا تھا۔ اور اگر امام حسن صلی علیہ وسلم کی طرف مایل نہ ہوتے تو یقیناً یہ حصہ ملک بھی ان کے ہاتھ سے نکل جاتا۔ ہم یہ نہیں کہتے کہ امام حسن نے مجبوراً صلح کی، لیکن یہ ضرور کہیں گے کہ اگر وہ نہ کرتے تو مجبوراً کرنی پڑتی، ان واقعات اور حالات کے لحاظ سے یہ شرط جس کا ذکر ہم اوپر کر چکے ہیں بالکل بے معنی ہے اور ایسے عہد نامہ کا جزو نہیں ہو سکتی جو امام حسن اور امیر معاویہ یا بنو ہاشم اور بنو امیہ کے درمیان ہوا۔ قیاس ہو سکتا ہے کہ یہ عہد نامہ فی الحقیقت دو قبیلوں میں نہیں ہوا بلکہ ایسے دو شخصوں میں ہوا ہے جو دعویٰ خلافت بھی اور اس لئے ان میں سے ہر ایک کی اغراض اپنی ذات تک محدود تھیں۔ یہ غلط ہے۔ اور ان واقعات کے بوسے غلط ہے جو بالاتفاق صحیح ہیں اور جن کا تذکرہ ہم کر چکے ہیں۔ اور علاوہ ازیں استحقاق خلافت کا فیصلہ دو شخصوں کے عہد و پیمان پر نہیں ہو سکتا تھا جیسا کہ ہم آئندہ فصلوں میں ثابت کر سکیں گے کیونکہ بنو امیہ بنو ہاشم کے غلبہ کو کبھی پسند نہیں کر سکتے تھے۔ حضرت علیؑ کے بعد امام حسنؑ کا جانشین ہونا ایک واضح دلیل اس دعویٰ کی ہے کہ فریقین خلافت کو دراشت بنا رہے تھے۔

اور آگے بعد حضرت امام حسینؑ کا خروج مزید ثبوت اس دعویٰ کا ہے۔ اور اس میں تو کچھ کلام ہی نہیں کہ بنو امیہ نے خلافت کو دراشت بنا کر چھوڑا۔ اس لئے اگر کچھ جھگڑا تھا تو دونوں قبیلوں میں تھا۔

ایک اور واقعہ جسے تنقیدی نظر تکٹ شبہ سو دیکھتی جو امام حسنؑ کی وفات کے متعلق ہے۔ روایت ہے کہ آپ کو زہر دیا گیا اور زہر دینے والا آپ کی بیوی جدہ بنت اشعث بن قیس تھی۔ مؤرخین جو اس روایت کو نقل کرتے ہیں ابن اثیر اور علامہ جلال الدین سیوطی اور طبری وغیرہ ہیں۔ طبری لکھتا ہے کہ :-

”جبہ حسنؑ معاویہ سے بیعت کر چکے تو مؤخر الذکر آپ کی ہلاکت کی فکر میں ہوا۔ اسماء بنت الاشعث بن قیس کو کہلا بھیجا کہ اگر حسنؑ کو زہر سے ہلاک کر دو تو تمہارا نکاح اپنے بیٹے زید سے کر دوں گا۔ اسماء رضی ہو گئی تو ایک کپڑا زہر آلود بھیجا جس وقت حسنؑ غسل سے فارغ ہوئے تو اس کپڑے سے بدن صاف کیا۔ زہر جسم میں سرایت کر گیا۔ دو دفعہ زہر دیا گیا تھا یہ تیسری دفعہ تھی مگر ایک جاہل نہ ہو سکے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ معاویہ نے زہر کو دہرا کر دیا۔“

یہ بات نہیں پائی جاتی۔ آدم کا سمیع و بصیر حکیم و قذیر و مرید وغیرہ ہو یا بدیہی ہے؛ نتیجہ یہ ہے کہ آدم؛ اسی واسطے خلافت کا مستحق ٹھہرا کہ اس میں اللہ تعالیٰ کے صفات موجود ہیں۔ اس لئے ہم اسے ایک اصول خلافت قرار دیتے ہیں کہ نائب میں منیب کے اوصاف کی موجودگی نہایت ضروری ہو۔ اعلیٰ

بھیجا تھا۔ حضرت امام حسن کی وفات ۱۸۷ھ ماہ شعبان میں ہوئی۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

ابن اثیر اس واقعہ کو اس طرح لکھتا ہے کہ:-

”حضرت حسن کی تاریخ وفات میں اختلاف ہو بعض لوگ کہتے ہیں کہ ۱۸۷ھ میں بعض شہداء میں اور بعض ۱۸۷ھ میں تاریخ وفات بیان کرتے ہیں۔ سبب یہ ہوا کہ ان کی بی بی جعدہ بنت شعث نے نہر پلا دیا تھا۔ چالیس دن تک اسہال آتے رہے اور اسی سے وفات ہو گئی۔ چنانکہ کا مرض بڑھ گیا تو اپنے بھائی حسین کو کہہ کر کہ مجھے تین مرتبہ نہر پلا گیا مگر اب کی دفعہ ایسا ہلاک ہے کہ جگر کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے ہیں۔ حضرت حسین نے پوچھا کہ کس نے نہر پلا یا تو کہہ نہ سکے۔ تم کیوں پوچھتے ہو۔ کیا تم ان لوگوں سے لڑنا چاہتے ہو۔ میں نہیں اللہ عزوجل کے حاکم کرتا ہوں۔“

علامہ جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں کہ:-

”آپ کی شہادت ۱۸۷ھ میں اور بقول بعض راویان ۱۸۷ھ اول شعبان میں واقع ہوئی۔ آپ کی بیوی جعدہ بنت الاشعث نے یزید کے وعدہ نکل جانے پر نہر پلا دیا تھا۔ حضرت امام حسین نے بہت دفعہ پوچھا کہ کس نے نہر پلا ہے مگر آپ نے نہ بتایا اور فرمایا کہ سپر میرا شبیب ہو مگر وہی شخص میرا قاتل ہے واللہ تعالیٰ اسے انتقام لینے والا ہے ورنہ میرے واسطے کوئی کیوں قتل کیا جائے۔“

ہم نے عبارت اس واسطے نقل کر دی ہے کہ جو کچھ اختلاف ان مؤرخین میں ہے وہ ظاہر ہو جائے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اگر حضرت امام حسن کو نہر دیا گیا تھا تو یہ امر کہ کس شخص نے نہر دیا۔ ایک زمرہ سب سے ہی رہا۔ نے الحقیقت نہ امام حسن کو اور نہ کسی اور شخص کو معلوم ہوا کہ یہ شرارت کس شخص کی ہے۔ آپ کی بیوی اور عاتقہ اور یزید پر بعض تہمت یا شبہ جو طبری کی نسبت تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ انکی تحریر بالکل غلط ہو۔ اور غالباً اس کا اپنا بیان نہیں بلکہ زمانہ مابعد کی اڑا دیا ہے۔ اور اگر اسکی ذاتی رائے بھی یہی ہو تو بھی ناقابل اعتبار ہو۔ معاذیہ کو امام حسن سے کچھ پر غاش نہ تھی وہ خود اس کے ماتھے پر میت کر چکے تھے اور دوسرے ہواخوانان کو بھی بیعت پر مجبور کیا تھا۔ اگر معاذیہ کو کچھ خیال تھا تو اس صورت میں ہو سکتا تھا اگر اس کے بعد امام حسن اٹھتے تو جی جی

عدم موجودگی میں استحقاق خلافت ثابت نہیں ہوتا،
قرآن شریف کی دوسری آیت جس سے ہم خلافت زید بحث کے متعلق استدلال کرنا چاہتے ہیں
یہ ہے کہ :-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ؛ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكُمْ مَآحِلُ الْمُحَرَّمَاتِ
وَإِنْ تَطِيعُوا فَتَحْتُمْ وَأَمَّا عَلَى الرَّسُولِ أَلَا الْبَلَاءُ غَالِبِينَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي
ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ
ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ

مگر ہم ثابت کر چکے ہیں کہ طبری نے اس کا تذکرہ نہیں کیا اور جہذا میں ایسی کوئی شہر نہیں تھی۔ نیز اگر
قابل تھا تو اسکو بھی اسی صورت میں امام حسنؑ کی ہلاکت ملاحظہ ہو سکتی تھی۔ جب معاویہ کے انتقال کے بعد
وہ تخت و تاج سے محروم رہتا۔ مگر یہ صورت ہی نہ تھی۔ اس لئے خواہ مخواہ معاویہ زید کو قاتل امام حسنؑ
سمجھنا غلطی ہے۔ اور سب سے زیادہ شرمناک یہ امر ہے کہ آپ کی بیوی کو حائض اور قاتل قرار دیا جاتا ہے
کچھ بعید نہیں ہے۔ ان مؤرخین سے کہ بلا تامل ایسی ایسی بے سرو پا روایتیں کو تاریخی حقائق کا
رتبہ میں جو امام حسنؑ کو شہوت پرست اور کیا کچھ کہتے ہوئے نہیں شرماتے۔ چنانچہ لکھتے ہیں کہ :-
امام حسنؑ نے نوے عورتوں سے نکل کر کیا تھا۔ عورتیں آپ پر عاشق ہو جاتی تھیں۔ آپ کی
اس عادت سے یہاں تک اندیشہ پیدا ہو گیا تھا کہ قبائل کی سپہیں عدوت نہ پڑ جائے۔ اور آپ طلاق بہت
کرتے تھے۔ سوادئس کے جسکو آپ سے محبت ہو جاتی، حضرت علیؑ کو اہل کوفہ سے کہنا پڑا کہ یہ سب کو
لڑکیاں نہ دو وہ طلاق بہت دیا کرتے ہیں لیکن اہل ہمدان۔ لے کہا خواہ کچھ ہو وہ طلاق دیں یا نہیں

ہم سے یہ تو نہیں ہو سکتا کہ اپنی لڑکیاں ان کے نکاح میں نہ دیں۔
ان مؤرخین کو اتنا تو معلوم نہیں کہ حضرت امام حسنؑ کب فوت ہوئے۔ طبری ماہ شعبان ۴۰ھ اور
ابن اثیر ۴۰ھ یا ۳۹ھ یا ۳۸ھ اور علامہ جلال الدین سیوطی ۳۹ھ یا ۳۸ھ یا ۳۷ھ لکھتا ہے :-
اس واقعہ کی صحت اور ان مؤرخین کی رائے یا روایت کا موازنہ اسی سے ہو سکتا کہ صحیح تاریخ وفات کا
علم نہیں۔ اور سپر طرہ یہ کہ خود لکھتے ہیں کہ امام حسنؑ نے کسی شخص کا نام نہیں لیا کہ وہ میرا قاتل ہے اور

”اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے کہ اے محمدؐ کہدو کہ اللہ اور اس کے رسولؐ کی اطاعت کرو اور اگر لوگ اللہ اور اس کے رسولؐ سے روگردانی کریں گے تو ہر ایک شخص کی ذمہ داری اپنی اپنی ذات تک محدود ہے۔ رسولؐ کا کام تو صرف تبلیغ ہے اور اس کی ذمہ داری کی حد بھی یہیں تک ہے کہ اس کے احکام الہی اور ارشاد خداوندی کو علی الاعلان لوگوں تک پہنچا دیا۔ اب اگر لوگ نہ مانیں اس کے جواب دہ وہ خود ہیں ان میں سے جو آدمی اللہ اور رسولؐ کے مطیع ہیں یعنی مومن اور ایسے صالح ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا وعدہ ہے کہ جس طرح ان سے پہلے لوگ خلیفہ ہوئے اسی طرح ان کو بھی دنیا میں خلیفہ بنائے گا۔ اور جب ان کو خلافت ملیگی تو یہ دین دلاسلام (جو ان کے لئے پسند کیا گیا ہے) اس طرح قائم کر دیا جائیگا کہ اسکی بنیاد مضبوط ہو جائیگی اور موجودہ خفت و خطر جو انہیں لاحق ہے وہ زائل ہو جائیگا وہ امن میں ہوں گے۔ اور اللہ تعالیٰ کی عبادت میں کسی غیر اللہ کو شریک نہ کریں گے۔ اس پر اگر کسی نے کفر کیا تو وہ فاسق ہے۔“

ہم نے ان آیات کا ترجمہ شرح بیان کر دیا ہے۔ ان سے واضح ہوتا ہے خلافت سے پیشتر مسلمانوں پر ایک ایسا زمانہ آیا تھا کہ وہ گنتی کے آدمی تھے اور کفار کا یہ غلبہ تھا کہ بچا رہے مذہبی فرائض بحالت امن ادا نہیں کر سکتے تھے۔ مشرکین انہیں اجازت نہیں دیتے تھے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی توحید بیان کریں اور شرک سے نفرت ظاہر کریں اس وقت جو کچھ مسلمانوں کی حالت تھی اسے یاس سے تعمیر کر سکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے

یہ بھی معلوم نہیں کہ نہ کس طرح دیا گیا۔ ان حالات پر غور کرنے سے ایک منصف مزاج شخص کہہ سکتا ہے کہ اصل اقدار کیا کچھ جاشیہ چڑھا یا گیا ہے۔ اور اسے کس رنگ میں ظاہر کیا گیا ہے۔ ہماری رائے میں ہم جن کو نہ نہیں دیا گیا اور نہ آپؐ ہوئے۔ مرض اسہال موت کا باعث ہوا۔

آپؐ نہایت حلیم اور منکسر المزاج بہتین اور کمزور سے سخت متفرق تھے۔ آپؐ کی وہ تقریب جو غلغلا خلافت کے وقت آپؐ فرمائی آپؐ زور سے لکھنے کے قابل ہے۔ فرمایا کہ:-

”اے لوگو! اللہ تعالیٰ نے تمہیں ہمارے بنی صلو اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ ہدایت کی اور میرے ذریعہ تمہاری جانوں کی حفاظت کی۔ یاد رکھو۔ سب سے زیادہ تمہاری تقویٰ ہے اور نادانی بدکاری ہے۔ یہ معاملہ عموماً یہ اور ہمارے درمیان اختلاف کا باعث ہوا تھا ہمارے دونوں کے حقوق کے متعلق ہے اس لئے یا تو وہ مجھ سے زیادہ جتنا رہیں یا میں ان سے زیادہ حق رکھتا ہوں۔ اگر میرا حق ہے تو میں اللہ عزوجل اور امت محمدیؐ کی اصلاح اور تمہاری جانوں کی حفاظت کے لئے ترک کر دیا ہے۔“

اس وقت مسلمانوں کو تسلی دی کہ ہم تمہارے واسطے دین اسلام پسند فرما چکے ہیں اور اسے قائم کر کے رہینگے۔ گھبراؤ نہیں وہ وقت آتا ہے کہ کفر و شرک کا استیصال خاطر خواہ ہو جائے گا۔ اور تم اس چلن سے عبادت کرو گے اور جس طرح تم سے پیشتر دنیا پر اقوام کا غلبہ رہا ہے اسی طرح تم بھی غالب آؤ گے۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ نظیرِ اداون اقوام یا اشخاص کو پیش کیا گیا ہے جو مسلمانوں سے پیشتر حکمران تھیں اور نتیجہ یہ ہے کہ قاذون قدرت یہ ہے کہ وہی قوم یا افراد قوم غلبہ حاصل کرتے ہیں جو ان اوصاف سے متصف ہوں جن کا تذکرہ چابجا قرآن شریف میں کیا گیا ہے۔ مثلاً بنی اسرائیل کی ابتدائی حالت کیا تھی۔ کس طرح ان کے ترقی کے اسباب جمع ہوئے۔ اور پھر ان کا عروج کیا ہوا۔ حضرت موسیٰ اور رسول اللہ کے حالات بہت مشابہ ہیں اس لئے قرآن اور قرآن شریف میں آپ کو مثیلِ موسیٰ لکھا ہے۔ غالباً ”کما استخلف الذین من قبلکم“ سے مراد بنی اسرائیل ہی ہیں۔ اگر دیگر اقوام کی طرف اشارہ بھی ہو تو بعید نہیں۔ بہر حال مسلمانوں کو ان اقوام کی ابتدائی حالت کی طرف متوجہ کیا ہے بنی اسرائیل

ابتداء مصر میں قبطیوں کے غلام تھے اور نہایت ذلیل اور سکیں تھے۔ ان غریبوں پر جو کچھ ظلم و ستم حکمران قوم نے روا رکھا تھا وہ تواریخی واقعات ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے انکی فریاد سنی اور ان میں سے حضرت موسیٰ کو پیدا کیا۔ اگر حضرت موسیٰ کی پرورش بنی اسرائیل کے ہاتھ میں ہوتی تو کچھ شک نہیں کہ قدرتِ تاوہ بھی پست خیال اور حوصلہ کے آدمی ہوتے اور وہی غلامی اور ذلت ان کے نصیب ہوتی جو ان کے بھائی بندوں کے حصہ میں آئی تھی۔ اگر اسباب کچھ ایسے جمع ہو گئے کہ انکی پرورش اور تعلیم کا کفیل شاہی خاندان ہو گیا۔ وہ تمام اوصاف جو ایک حکمران قوم میں پائے جاتے ہیں حضرت موسیٰ کی ذات میں موجود ہو گئے۔ اور قدرتِ تاوہ کچھ ہمدردی انہیں بنی اسرائیل سے بھی تقاضا کرتی تھی کہ

حضرت موسیٰ اپنے بھائی بندوں کو قیدِ غلامی سے آزاد کرنے کی کوشش کریں بالآخر وہ کامیاب ہوئے اور بنی اسرائیل شاہی پر قابض ہو گئے۔ اسی طرح مسلمانوں کی ابتدائی حالت بنی اسرائیل سے بہت مشابہ ہے۔ مکہ میں تبتاؤ ذلت اور مسکنت کچھ سا زندگی بسر کرنا آخر مثیلِ موسیٰ انہیں اس جگہ سے نکال لائے۔ اور شرب کی طرف ہجرت کی۔ رفتہ رفتہ انہیں تقویت ملتی گئی اور لوگ دین اللہ میں بکثرت داخل ہونے لگے۔ اسکا انجام یہ ہوا کہ اسلام اور مسلمانوں کا

کیسا عالی شان اور کیسا عالی ہمت یہ شخص تھا جس کا نظیر دنیا میں نہیں ملتا۔ آپ کی تقریر کیا اچھا سن رہی ہے

ادھن لوگوں کے لئے جو ذاتی اغراض پر قوم کی بہبود کو مقدم سمجھتے ہیں۔

غلبہ کفر اور کفار پر خاطر خواہ ہو گیا۔ اگرچہ کافروں اور مشرکوں کو برا معلوم ہوا لیکن حق کے سامنے باطل جاتا رہا اور اسلام عرب کا مذہب ہو گیا۔

جس طرح آدم اللہ تعالیٰ کا خلیفہ زمین پر ہے اور آدم کی ذات میں صفات الہی کا جلدہ نظر آتا ہے اسی طرح نبی کا خلیفہ ایک ایسا مسلمان ہونا چاہئے جسکی ذات میں اوصاف نبوی پائے جائیں۔ آدم کو وہ رتبہ بھی حاصل نہیں ہو سکتا جو اللہ تعالیٰ کے لئے مخصوص ہے اور خلفا کو رسول اللہ کا درجہ نہیں مل سکتا۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ خلیفہ اللہ میں صفات الہی اور خلیفہ نبی میں اوصاف نبوی ہوں؛ اگر صرف شیخ و محدث تقدیس مقصود ہوتی تو ملائکہ سے بڑھ کر خلافت کا مستحق کون ہو سکتا تھا اور اگرچہ وہ ان اوصاف میں ممتاز بھی ہیں مگر معلوم ہوتا ہے کہ خلافت کے واسطے حضرت انسان ہی کی ذات تھی۔

صرف برجستہ، مذہب بلکہ ہر ایک پہلو سے خلافت کا مستحق اسی شخص کو سمجھنا چاہئے جو اپنے زمانہ میں بہترین خلاق ہے۔ استخلاف یا وصیت یا شورعی استحقاق خلافت نہیں ہیں اور نہ ان سے ایسا حق ثابت ہوتا ہے۔ یہ انتخاب کے ایسے طریقے ہیں جنہیں ضرورتاً مسلمانوں کو استعمال کرنا پڑا۔ فی الحقیقت کوئی شخص خلافت کا اس واسطے مستحق نہیں ٹھہرتا کہ عام لوگوں نے اسکی خلافت پسند کی یا کسی خلیفہ نے وصیت کی کہ میرا جانشین فلاں شخص ہو گا یا چند آدمیوں نے مل کر ایک آدمی کو منتخب کر لیا خواہ وہ آدمی نہایت اعلیٰ پایہ کے ہوں اور انکی قدر و قیمت مسلمہ ہو۔ بلکہ یہ کلیہ اصول انتخاب بھی نہیں ہیں۔ انکا مدار ضرورت وقت پر ہے اور چونکہ ضرورتیں بے شمار ہیں اس لئے ان میں بھی تغیر و تبدل ہو سکتا ہے اور ہونا چاہئے۔ استخلاف اور وصیت اور شورعی میں بھی طرز انتخاب کے لحاظ سے اختلاف موجود ہے اس اختلاف کی وجہ صرف ضرورت ہی تھی۔ فی الحقیقت استحقاق خلافت کو اس سے کچھ تعلق نہیں اور اس لئے ہم اس امر کے قائل نہیں کہ خلافت کا استحقاق یا خلیفہ کا انتخاب ان تینوں میں سے کسی ایک پر منحصر ہے۔ ہم یہ بھی تسلیم نہیں کرتے کہ یہی یا انہیں سے ایک طرز انتخاب حسن ہو۔ سب سے بہتر وہی طرز و طریقہ انتخاب اصولاً ہو سکتا ہے جو بہ لحاظ ضرورت اختیار کیا جائے۔

ہماری رائے میں خلفاء کے انتخاب کی بنیاد ان کے استحقاق پر تھی۔ اگرچہ یہ انتخاب مختلف طرز کا تھا اور ضرورتاً اختلاف واقع ہوا لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ مستحق خلافت تھے۔ اور اپنے اپنے زمانہ میں بہ لحاظ اوصاف مذکورہ بالا اشرف اور سب سے بہتر تھے۔ صدیق اکبر کا انتخاب اس لحاظ ہوا

کہ وہ بے بہتر شخص تھے حضرت عمرؓ کا یہ کہنا کہ لوگوں نے ابو بکرؓ کو اس سلسلہ خلیفہ منتخب کیا کہ اس وقت ان سے بہتر کوئی دوسرا شخص نظر نہیں آتا تھا بالکل بجا ہے۔ ضرورت نہیں کہ ہم واقعات کو بالتفصیل بیان کریں۔ یہ دلیل کافی ہو کہ رسول اللہؐ کے بعد ہی شخص آنحضرتؐ کا نائب منتخب ہو سکتا تھا جو بے بہتر شخص تھا اور جس میں رسول کریمؐ کے اوصاف حسنہ پائے جاتے تھے، اور یہ نسبت دیگر اشخاص کے بہتر پائے جاتے تھے۔ لوگ کبھی ابو بکرؓ کی خلافت پر متفق نہ ہوتے اگر وہ اس کے مستحق نہ ہوتے جستان بن ثابتؓ نے چند شعروں میں اس امر کو بخوبی واضح کیا ہے کہ ابو بکرؓ ہی سب سے زیادہ مستحق خلافت تھے:

اذا تدكوت شيئا من ابي ثقتہ جب تم اپنی کسی پرینہ کا بھائی کی مصیبت یاد کرو تو چاہئے کہ
فاذكرو اخاك ابا بکر بما فضلا ابو بکرؓ کے حالات پیش نظر رکھو۔
خير البرية اتقاها واعد لها وہ بعد بنی تمام مخلوق سے بہتر اور سب سے زیادہ پرینہ کار اور سب سے زیادہ
بعد البقي وادفها بما حملا عادل اور سب سے زیادہ اپنی ذرائع کو پورا کرنے والے تھے۔
الثاني التالي المهود مشهد بنی کے ہمراہ وہ دوسرے شخص تھے جن کا مشہد پسندیدہ تھا۔ اور سب
واول الناس منهم صدق الرسل پہلے انہوں نے رسول کی تصدیق کی:

حضرت عمرؓ کا انتخاب صدیق اکبرؓ کی وصیت کے موافق ہوا۔ مگر صدیق اکبرؓ کی وصیت کی بنا پر اصحاب رسول اللہؐ کے مشورہ اور ان کی ذاتی رائے پر تھی، صدیق اکبرؓ نے جب اصحاب کے مشورہ کیا تو سب کی رائے یہی تھی کہ عمرؓ ہم میں افضل ہیں۔ ایک شخص نے کہا کہ آپ خدا کو کیا جواب دیں گے کہ عمرؓ جیسے سخت گیر آدمی کو ہم خلیفہ کئے جاتے ہیں جواب دیا کہ: **يا ابي اسْتَخْلَفْتُ عَلَيْهِمْ خَيْرًا أَهْلًا** یعنی میں نے لوگوں پر سب سے بہتر آدمی کو خلیفہ مقرر کیا ہے۔ وصیت نامہ کے یہ فقرات کہ میں نے یہ وصیت دنیا فانی سے جاتے اور دنیا باقی میں داخل ہوتے وقت لکھائی ہے۔ زبردست دلیل صدیق اکبرؓ کی نیکی نیتی کی ہو اور آپ کی دعا جو دم واپسین کی کہ: **اللهم اني امر أربك بذلك الاصلاحهم وخفت عليهم العنت فطعت فيهم بما انت اعلم به واجتهدت لهم وايا فقلت عليهم خيرا هم واولادهم عليهم** واحرصهم على ما امرت بهم الخ حضرت عمرؓ کے استحقاق خلافت کی زبردست دلیلیں ہیں۔ آپ کی وفات **يا الله اسدس** کام سو میرا مقصد صرف اطلاع ہو اور مجھے ڈر تھا کہ اگر میں ایسی وصیت نہ کروں تو وہ فتنہ میں مبتلا ہو جائیں گے اس میں یہ کام کیا اور خوب جانتا ہوں کہ نیکی نیتی سے کیا میں اس میں اپنی رائے سے کام لیا ہوں اور اپنے ایک ایسا شخص حاکم بنا لیا ہے جو ان میں سے بہتر ہے تو یہ زیادہ نیکی کا حصہ ہے۔

کا ماتم تمام دنیا اسلام لئے کیا۔ کسی نے کیا اچھا کہا ہے :-

لیبائ علی الاسلام من کان باکیا جو شخص مرنے والا ہو اسلام پر دے۔ کیونکہ قریب ہے کہ وہ جو اس
فقد اوشکو اصریحی و اذم العہد باختم ہو جائے اور ان کا عہد ختم ہو گیا ہے۔
و ادبرت الدینا و ادبر خیرھا دنیا الٹ گئی اسکا بہترین آدمی چل بسا۔ وہ شخص ملول ہو گا جو وہ دلوں
وقد ملھا من کان یوقی بالوعد پر یقین کئے بیٹھا تھا۔

حضرت عثمانؓ کا انتخاب بذریعہ شوریٰ ہوا جس کا انعقاد حضرت عمرؓ کی وصیت کے مطابق ہوا۔ آپ نے
چھ ایسے اشخاص کو مسلمانوں سے منتخب کیا جو حق خلافت تھے۔ اور فرمایا کہ میں کسی شخص کو علیؓ۔ عثمانؓ۔
زبیرؓ۔ طلحہؓ اور سعد بن ابی وقاشؓ اور عبدالرحمن بن عوفؓ سے زیادہ حق خلافت نہیں سمجھتا میرا بیٹا (عبداللہؓ)
ان کے پاس حاضر ہے گا۔ مگر خلافت سے اس کا کچھ تعلق نہ ہوگا اگر سعد کو خلافت ملے تو وہ اس کے قابل ہیں ورنہ
جو شخص ان میں سے خلیفہ مقرر ہو وہ ان سے مدد لینا رہے۔ مینے سعد کو کسی خرابی یا خیانت کی وجہ سے
معزول نہیں کیا تھا۔

شوریٰ نے حضرت عثمانؓ کو منتخب کیا۔

حضرت عثمانؓ ایسی حالت میں شہید ہوئے کہ اپنے جانشین کے تقرر کی نسبت کوئی وصیت نہ کر سکا
اور مسلمان خانہ جنگی میں مشغول ہو گئے۔ اس وقت حضرت علیؓ سند خلافت پر بیٹھے اور لوگوں نے اور باوجود
بنو ہاشم نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کی۔ طلحہؓ و زبیرؓ نے مخالفت کی۔ مگر نہ تو دعویٰ خلافت نہ تھے۔ امیر معاویہؓ
اس وقت شام کے گورنر تھے۔ اور ابھی تک دعویٰ خلافت نہ کیا تھا۔ لہذا نہ نشہ فصلوں میں ہم نے ان واقعات
کا ذکر کیا ہے جو مسلمانوں میں خانہ جنگی کا باعث ہوئے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ عام مسلمانوں نے
حضرت علیؓ کی خلافت کو قبول نہ کیا۔

یہ ایک ایسا زمانہ تھا جو مسلمانوں کے تنزل کے آغاز کا نشان ہے۔ انتخاب خلیفہ بحالت امن ہوتا
ہے۔ اور یہ وقت ایسے انتخاب کے لئے کسی طرح موزون نہ تھا۔ خون عثمانؓ کا مطالبہ صرف بنو امیہ ہی نے
نہ کیا بلکہ عام مسلمان اسکی تائید میں تھے۔ تاریخ اسلام میں یہ ایسا واقعہ ہے جس نے انقلاب عظیم پیدا
کر دیا۔

حضرت عثمانؓ کی شہادت پر حسان بن ثابتؓ نے کہا :-

من سر الموت صرفا لا مزاج له
فلیات مادیة فی دار عثمانا
ضجوا باشمط عنوان السجود به
یقطع الدلیل تبیحا و قراانا
صبرا فدا الکرامی و ما ولدت
قد ینفع الصبر فی المکروه احيانا
لسمع و شبکافی دیا رهم
الله اکبر یا ثارات عثمانا
اہل شام نے ان اشعار پر بہت کچھ طبع آزمائی کی ایک شعر یہ ہے :-
بیالیت شعری ولیت الطایر تخیلانی
ماکان یلین علی و ابن عفا
یہ حال جیسا کہ ہم بیان کر آئے ہیں خون عثمان نے حضرت علی کی خلافت کو جین لینے نہ دیا۔ اگر
یہ واقعہ طور پر نہ آتا تو کچھ شک نہیں آپ سے زیادہ خلافت کے مستحق تھے۔ اور لوگ آپ کو منتخب کرتے،
بعض مفسرین نے آیت: "ولیسکان لہم دینہم الذی ارتضو لہم ولیدلہم من بعد خوفہم
امنا الخ" سے یہ استدلال کیا ہے کہ حضرت علی کا ہم اس قابل نہیں کہ اسے خلافت کہا جائے۔ کیونکہ
یفتہ و فساد کا زمانہ تھا اور مسلمان امن میں نہ تھے؛ یہ صبر و غلط فہمی ہے۔ آیات ماحولہ پر غور کیا جائے تو
ظاہر ہو جائے گا کہ اس وقت مسلمان عبادت امن اور چین سے نہیں کر سکتے تھے۔ ایسا امن اسی صورت
میں ہی سر ہو سکتا تھا جب کھانا، ریشہ کین کا خوف نہ ہوتا۔ اور یہ خوف اس وقت تک ذیل نہیں ہو سکتا
تھا جب تک مسلمانوں کا غلبہ نہ ہوتا۔ جیسے مطلق میں خلافت کتنے ہیں۔ نتیجہ یہ ہے کہ استحکام اور قیام
دین کے لئے خلافت ضروری امر ہے۔ اور اسی لئے اس کا وعدہ کیا گیا تھا۔ اگر قیام و استحکام و اشاعت
اسلام کے فرائض میں سے نہ ہوتی تو اللہ تعالیٰ جو اس کا وعدہ فرمایا ہے وہ خلافت نہ فرماتا اور
نہ اسکی ضرورت تھی۔ حضرت علیؑ کی خلافت میں اسلام کو کچھ نقصان نہیں پہنچا۔ اور عرب میں بلکہ اس کے لمحہ
ممالک میں اسلام قائم ہو چکا تھا۔ اور کسی شخص کو یہ شکایت نہ تھی کہ وہ فریقین مذہبی ہوا۔ اسکی انتہا ہو سکتی

جسکو خالص موت کے دیکھنے کی آرزو ہو جس میں کسی اور چیز کی
امیرش نہ ہو تو اسکو چاہئے کہ عثمان کے گھر جائے۔
لوگوں نے ایسے شخص کو فرج کر دیا جسکی پیشانی پر سجدہ کے نشان تھے
اور وہ تمام رات تسبیح اور تلاوت میں بسر کرتا تھا۔
اے مسلمانو صبر کرو تمہارے والدین اور میں خدا ہو جائیں
مصیبت کے وقت صبر اکثر نفع دیتا ہے۔
تم ضروران کے شہروں میں تخت تاج کی خبر سنو گے
اللہ اکبر عثمان کا انتقام لیا جائے گا۔

اہل شام نے ان اشعار پر بہت کچھ طبع آزمائی کی ایک شعر یہ ہے :-
کاش مجھے معلوم ہو جاتا اور کوئی پرندہ مجھے خبر پہنچاتا کہ علیؑ اور
عثمان کے درمیان کیا واقعات پیش آئے۔

اسلام اس میں تھا۔ اور جہاں تک فرائض مذہبی کا تعلق ہے مسلمانوں کو مشرکین اور کفار کا کچھ خوف نہ تھا بلکہ کسی امر میں ان کا ڈرنہ تھا۔ مسلمانوں کا اپنے غلبہ تھا۔ ہماری رائے میں حضرت علیؑ کا عہد خلافت حقہ تھا۔

جو کچھ استدلال ہم نے مذکورہ بالا آیات قرآن سے کیا ہے وہ یہی ہے کہ خلافت تقویت اسلام کے لئے ضروری ہے اور اگرچہ ہر ایک مسلمان جو ایمان اور صلح ہے اسکا مستحق ہے۔ مگر سب سے زیادہ اسی مسلمان کا استحقاق ہے اور اسی مسلمان سے تائید اسلام ہو سکتی ہے جو سب سے بہتر ہو۔ قرآن شریف میں استحقاق خلافت صرف ایمان اور اعمال صالح پر موقوف ہیں مگر یہ دونوں اصطلاحیں تشریح طلب ہیں۔

ماہیت ایمان میں فرق نہ سہی سراج اور مراتب میں تفاوت ضرور ہے۔ اعمال صالح اور ایمان کی تفسیر قرآن شریف کی آیت: لیس للبدان تولدوا وجوہکم قبل المشرق والمغرب ولكن اللہ من امن باللہ والیوم الآخر والملئک والنبیین والی اللہ علی حبہ ذوالقربی والیتاخی والمساکین والیت السبیل والمساکین وفي الرقاب نے جامع مانع کی ہے۔ کلام اللہ میں بشمار آیات ان اصطلاحات کی تشریح میں موجود ہیں۔ نماز و روزہ کچھ شک نہیں کہ آثار ایمان ہیں اور اعمال صالح میں شمار ہوتے ہیں لیکن ان کا اثر ہر ایک شخص کی ذات تک محدود ہے۔ وہ نیکی جسے خیر دائم کہتے ہیں۔ آیت مذکورہ بالا میں مفصل بیان کی گئی ہے۔ یہی اعمال تھے جو خلفاء راشدین کے کارناموں میں نظر آتے ہیں اور انہی کی وجہ سے ایک شخص ممتاز ہو سکتا ہے۔ اور یہی اعمال صلاحیت پیدا کرتے ہیں۔ ایمان اور عمل صالح لازم و ملزوم ہیں۔ ایک شخص جو اللہ تعالیٰ کا منکر ہے اور یوم الآخر کا یقین نہیں رکھتا۔ بلائکہ اور بیویوں کی ضرورت تسلیم نہیں کرے گا ایسے شخص کے لئے صرف دنیا ہی ایک ایسی جگہ ہے جہاں اسکی زندگی کی ابتدا و انتہا ہوتی ہے اسکی خواہشات مجبوراً اسے خود غرض بناتی ہیں اور اس لئے وہ کبھی دل سے وہ کام نہیں کرے گا جو خود غرضی کے سخت مخالف ہیں اور جنہیں اعمال صالح کہتے ہیں۔ ہم ایمان اور اعمال صالح کے تعلقات پر فلسفیانہ بحث نہیں کرتے۔ ہمارا خیال ہے کہ صلاحیت اسی عمل سے پیدا ہو سکتی ہے جو ایمان اور خلوص نیت کے ساتھ کیا جائے اور ہر ایک ایسی عمل کا اجر و ثواب بہ لحاظ ضرورت وقت کم و بیش ہے۔

ایک زمانہ تھا جب مگر میں مسلمان کفار کے ماتھوں سے تنگ آ گئے تھے۔ وہ امن کے ساتھ آزادانہ عبادت الہی سے معذور تھے۔ ان کی ہستی معرض ہلاکت میں تھی اس وقت ہجرت ایک ایسا عمل تھا۔

جسکے برابر کوئی نیکی نہ تھی لیکن فتح مکہ کے بعد ہجرت کوئی نیک کام ہی نہ تھا جب صفوان بن امیہ نے اسلام قبول کیا اور مکہ میں مقیم رہتے تھے، ان سے کہا گیا کہ جس شخص نے ہجرت نہیں کی وہ مکہ ہو جائے گا اور اس کا اسلام قبول ہی نہ ہوگا۔ مدینہ میں ہجرت کر کے آئے عباس بن عبدالمطلب آپ کے دوست تھے۔ رسول اللہ کی خدمت میں ان کی کیفیت بیان کی۔ آنحضرت نے فرمایا کہ فتح مکہ کے بعد ہجرت ضروری نہیں۔

ہجرت سے پیشتر مسلمانوں کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ ہجرت کے بعد مسلمانوں کی جمعیت ایک جگہ بالمشکل قائم ہو گئی۔ اور اسی واقعہ نے مدینہ منورہ کو دارالخلافت بنا دیا اور اسلام اور مسلمانوں کا غلبہ تمام اقوام پر خاطر خواہ ہو گیا۔ اس سے بڑھ کر اور کیا نیکی ہو سکتی تھی۔ یہ ایک ایسا عمل تھا جس نے مسلمانوں اور کفار کو ایک دوسرے سے علیحدہ کر دیا۔ یہ ایک ایسی آزمائش تھی جو صداقت ایمان کا میاں تھی۔ باپنے بیٹے کو اور بھائی نے بھائی کو اور تمام عزیزوں اور خویش و اقارب اور دوستوں کو رسول مقبول کی متابعت اور اسلام کی محبت میں چھوڑ دیا۔ حضرت اصید مسلمان ہوئے تو مدینہ منورہ میں اقامت اختیار کی۔ آپ کے باپ نے ایک منظوم خط بھیجا۔

من راکب نحو المدینۃ سالما	کیا کوئی سوار ہے جو مدینہ کی طرف جاوے
حتى یبلغ ما اقول الا صیدا	یہاں تک کہ میرا پیغام اصید کو پہنچا دے
ان البنین شرادھم امثالھم	کہ وہ بیٹے بہت بُرے ہوتے ہیں جو باپ کی نافرمانی کریں۔
من عتو والدہ وبرا لا بعدا	اور ایک دور کے رشتہ دار سوسیل پیدا کریں۔
اترکت دین ابیك وایشم العفی	اے بیٹے کیا تو نے اپنے باپ کے عہد طریقوں کو چھوڑ دیا۔ وہ سب
اودوا وقاتبت العداۃ محمد	ہلاک ہو گئے اور کل سے تو نے محمد کی پیروی کر لی۔
فلا امر یا نبی عفتنی	تو نے مجھے کبر سنی اور کمزوری کی حالت میں چھوڑ دیا۔
وترکتنی شیخی الکیرو امنقدا	اے میرے بیٹے تو نے مجھے کیوں چھوڑ دیا ہے۔
اما النصار فدمع عینی ساکب	ان پر میری آنکھوں سے آنسو جاری رہتے ہیں۔
وابیت لیلیٰ کالسلیم مہدا	اور رات بھر مثل معرب گزیدہ تڑپتا ہوں۔

فَلْعَلَّ رِبَا قَدْ خُذَ الْكَالِدِيْنَ
 فَاشْكُرْ اِيَادِيَّ عَلٰى اَنْ تَرْشِدَا
 وَ اَكْتَبِ اِلٰى بَا اَصْبَتْ مِنَ الْهَدٰى
 وَ بَدِيْنَه لَا تَرْكَبِيْ مَوْحِدَا
 وَ اَعْلَمِ بِاَنْكَ اَنْ قَطَعْتَ قَرَابَتِيْ
 وَ عَقَقْتَنِيْ لِمُؤَلَّفِ الْاَلْعَدٰى
 شایہ پروردگار نے تجھے اپنے دین کی ہدایت کی ہو۔
 تو اس کا شکر کر کہ تو نے ہدایت پائی،
 اور جو کچھ تجھے ہدایت حاصل ہوئی ہے اس سے مجھے بھی اطلاع دے
 اور انکے دین سے مجھے بھی خبردار کر مگر مجھے تنہا نہ چھوڑے،
 اور سمجھ لے اگر تو میری قرابت کو قطع کر دے گا۔ اور مجھے چھوڑ
 دے گا تو میں سفاختیا کر لوں گا۔
 حضرت امیر نے جواب لکھا کہ :-

اَنْ الَّذِيْ سَمَكَ السَّمَاءُ بِقَدْرَتِهِ
 حَتّٰى عَلٰى فِىْ مَلِكَةٍ فَتَوْجِدَا
 بَعَثَ الَّذِيْ لَا مِثْلَهُ فَيُنَاصِفُنِيْ
 يَدْعُو لِرَحْمَتِ النَّبِيِّ مُحَمَّدَا
 ضَخْمَ الْمَدِيْنَةِ كَالْعَزَالَةِ وَجَدَا
 قُرُوْا قَارِيْنَ بِالْمَكَارِمِ وَ اَتَدٰى
 فِدْعَا الصَّادِقِيْنَ فَتَتَابِعُوْا
 طَوْعًا وَ كَرْهًا مُّقْبِلِيْنَ عَلٰى الْهَدٰى
 وَ تَخَوُّوْا النَّارَ النَّارَ النَّارَ مِنْ اَجْلِهَا
 سَاوِيْ الشَّيْءَ الْخَاسِرَ اَمْتَلِدَا
 وَ اَعْلَمِ بِاَنْكَ مَيِّتٌ وَ مُحَاسِبٌ
 فَاَلِيْ مِنْ هٰذِيْ الصَّلَاةِ وَ الدَّوٰى
 يٰسَيِّدُ هَجْرَتِ مَحْمُودِ اَصْحَابِ سُوْلِ الْاُمَمِيْنَ فَضِيْلَتِ كِيْ وَ سَبِّحْ بِحَمْدِ كِيْ حَتّٰى - اَوْ اَسْتَحْقَاقِ خِلَافَتِ مِيْنَ
 مَہاجرین کا پایہ انصار سے بلند تھا۔ ہجرت کے علاوہ دیگر اعمال کی وجہ سے صحابہ کا مرتبہ اعلیٰ ہے
 اس آیت میں اس طرح مذکور ہیں :-

يٰٓمُحَمَّدُ رَسُوْلَ اللّٰهِ وَالَّذِيْنَ مَعَا شَدَّ اَعْمَالُ الْكُفَّارِ رَحِمَا مَسِيْخُكُمْ تَرَاهُمْ رُكْعًا يَّسْجُدًا

یبتغون فضلا من الله ورضوا بما هم فی وجوہہم من ان السجود ذلک مشکم فی التورۃ والفرقان
رسول اللہ اور آپ کے اصحاب میں یہ اوصاف مشترک ہیں کہ آپ میں ایک دوسرے کے بھائی ہیں اور
رحم و مروت سر پیش آتے ہیں اور کفار کے لئے سخت ہیں جو اخوة کا لازمی نتیجہ ہے۔ اور نماز پڑھتے
ہیں ان کی پیشانیوں پر جعدہ کا اثر نمایاں ہے ان کے یہ اعمال ایسے ہیں جو منقطع نہ ہونگے بلکہ جس طرح
ایک کھیت پکاتے ہیں تو اس کا فائدہ کاشتکار بھی اٹھاتا ہے اور دوسری مخلوق بھی منتفع ہوتی ہے۔ اور پھر
اس سے دوسرے کھیت میں بیج بویا جاتا ہے اور اسی طرح ترقی ہوگی۔ اسے خیر دائم کہتے ہیں۔
علاوہ ازیں اور بھی اوصاف ہیں جن کا ثبوت قرآن شریف اور کتب تاریخ میں موجود ہے کہ کس
طرح اصحاب رسول اللہ نے اپنی ہستی کو رسول اللہ کی متابعت اور اسلام کی محبت میں فنا اور کس طرح عام مردم
نے خود غرضی کو محو کر دیا تھا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اصحاب رسول اللہ میں وہ اوصاف موجود تھے جو آنحضرت
کی ذات میں تھے۔ اسکی شہادت قرآن شریف کی یہ آیت ہے کہ یدلقد من اللہ علی المصدقین از بخت فیہم
رسولکم انفسہم یتلو علیہم آیاتہ ویزکیہم ویعلم الکتاب والحکمۃ۔ اور یہ اوصاف خلفاء راشدین
میں بہ نسبت دیگر اصحاب بدرجہ اولیٰ موجود تھے۔ اور وہ ہر طرح نیابت یا خلافت کے مستحق تھے۔
آیت وسعد اللہ الذین امنوا وھذا الذین من صوحا ہر ایک مسلمان کا جو مومن اور صالح ہے حق خلافت
ثابت کر دیا ہے۔

یہ امر کہ بہترین خلائق ہی خلیفہ ہو سکتا ہے اس آیت میں مذکور نہیں ہم نے واقعات کی بنا پر اور
ایک عام معقولی دلیل پر لکھ دیا ہے کہ استحقاق خلافت اسی شخص کا ہے زیادہ بھنا چلے جو سب سے
بہتر ہو بات اصل میں یہ ہے کہ ایسا شخص جو مسلمان نہ ہو یا مومن نہ ہو یا باوجود ایمان صالح نہ ہو تو حق خلافت
نہیں ہو سکتا۔ لیکن یہ لازمی نتیجہ نہیں کہ ایک مسلمان جو مومن اور صالح ہے خلیفہ برحق اس لئے نہیں ہو سکتا
کہ وہ بہترین خلائق نہیں لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ ہر ایک زمانہ میں بہ لحاظ ضرورت وقت بہترین
خلایق کا انتخاب ہونا چاہئے۔ قرآن شریف میں بہترین خلائق کی نسبت فیصلہ کن آیات اس طرح ہیں
ثم انزلنا الی الملائکۃ من بنی اسرائیل من بعد موسیٰ واذ قالوا للنبی لهم ابعث لنا ملکا نقاتل
فی سبیل اللہ۔ قال ھل عیستم ان کتب علیکم القتال الا تقاتلوا قالوا وما لنا الا نقاتل فی
سبیل اللہ وقد اخرجنا من ديارنا وابنائنا۔ فلما کتب علیہم القتال تولوا الا قلیلا منهم واللہ اعلم

بالظالمين، وقال لهم نبيهم ان الله قد بعث لكم طالوت ملكا، قالوا انى يكون له الملك علينا ونحن احق بالملك منه ولم يؤت سعة من المال، قال ان الله اصطفى عليكم وزاد قسطه في العلم والجسم، والله يولى مملكة من يشاء والله واسع عليم۔

حضرت موسیٰ کی وفات کے بعد بنی اسرائیل نے ہر ایک فتنہ اس امر کی ضرورت محسوس کی کہ انہیں ایک ایسا شخص حاکم مقرر ہونا چاہئے جسکی بدولت وہ کفار اور مشرکین پر غالب آئیں چنانچہ نبی وقت کے پاس جمع ہو کر استدعا کی کہ ہم پر ایک ملک مقرر کیا جائے جسکی ماتحت ہم کفار و مشرکین سے لڑیں بنی چو کہ ان کی خصلت اور انسانی طبیعت سے خوب واقف تھا جواب دیا کہ اب تو تم اس امر کی خواہش کرتے ہو لیکن جب اللہ تعالیٰ نے جہاد فی سبیل اللہ فرض کر دیا تو پھر جی چراؤ گئے بنی اسرائیل نے کہا کہ ہم نے شہر و دیار چھوڑا۔ اولاد کی جدائی گوارا کی، اب جہاد فی سبیل اللہ میں کیا امر مانع ہو سکتا ہے، الغرض اللہ تعالیٰ نے ان پر جہاد فرض کر دیا۔ اور بنی کی معرفت "طالوت" کو انکا بادشاہ منتخب فرمایا، لیکن بنی اسرائیل نے اس انتخاب پر یہ اعتراض کیا کہ طالوت سے زیادہ ہم حقدار ہیں اور وہ کچھ ایسا متمول بھی نہیں ہے کہ اسکی امارت کو تسلیم کیا جائے، بنی نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے منتخب فرمایا ہے اور اسکی وجہ یہ ہے کہ زائدہ بسطہ فی العلم والجسم، یعنی وہ امور سلطنت کو سب سے بہتر سمجھنے والا اور زور بازو میں بھی سب سے بڑھ کر ہے۔

اگرچہ اس وقت بنی اسرائیل میں بنی موجود تھا اور بنی کو دیگر اشخاص پر ایک خاص امتیاز حاصل ہے وہ بہ لحاظ زہد تقویٰ، عبادت الہی، وغیرہ سب سے افضل ہوتا ہے۔ اور اگرچہ بنی اسرائیل میں ایسے لوگ بھی موجود تھے جو اپنے حسب و نسب پر بجا فخر کر سکتے تھے، انکی خاندانی شرافت و وجاہت مسئلہ تھی اور بوجہ قرابت موسیٰ، ہارون، اور دیگر انبیاء اپنے آپ کو حقدار سمجھتے تھے، اور اگرچہ ان میں ایسے اشخاص بھی تھے

حاشیہ نمبر ۳۲۔ موسیٰ بنی کی کتاب کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ یہ زمانہ جب بنی اسرائیل موسیٰ بنی کے پاس جمع ہوئے اور استدعا کی کہ ہمارے واسطے ایک بادشاہ منتخب کیا جائے مسیح سے قریباً ۱۰۹ برس قبل کا ہو۔ اس سے پیشتر اور حضرت موسیٰ کی وفات کے بعد بنی اسرائیل پر "قاضی" حکمران تھے جو احکام شرعی نافذ کرتے اور وقت جنگ سپہ سالار ہوتے۔ عرض ہر ایک کام سر انجام کرتے، جب قاضیوں کا دورہ ختم ہوا تو بادشاہت کرنے لگے، چنانچہ پہلا بادشاہ "طالوت" منتخب ہوا جسے بائبل میں سادول کہتے ہیں آپ کے بعد حضرت داؤد اور ان کے بعد انکیا حضرت سلیمان تخت نشین ہوئے۔

جو دنیاوی دولت و ثروت پر ناز کرتے تھے، ان کی خدمت میں صد ہا غلام اور لونڈیاں تھیں، ان کے کھیتوں پر کام کرتے تھے۔ ان کی گاڑیاں پیل اور گھوڑوں کی طرح کھینچتے تھے، اور ان کے حضور رست بستہ مودب کھڑے رہتے تھے، یہ سب کچھ تھا لیکن نظر انتخاب ایک ایسے شخص پر پڑی جو بنی اسرائیل کے بارہ فرقوں میں سے سب سے چھوٹے فرقہ "بنیمین" کا ایک کن تھا، اور اس فرقہ کے سب سے کمزور خاندان کا رکن تھا، طاوت نہ تو زہد و تقویٰ کے باعث نبی سے بڑھ کر ہو سکتا تھا۔ اور نہ خاندانی شرافت و جہالت کے سبب ممتاز تھا، اور نہ والد تھا، البتہ اسکی ذات میں دو خوبیاں ایسی تھیں جنکی بدولت وہ اپنے زمانہ میں سب سے بہتر تھا وہ "علم اور جسم" میں سب سے بڑھ کر تھا، اور نظام مملکت کو لئے انہی دو کی ضرورت ہے، یہ ایسی قابلیتیں ہیں جو خدا داد ہیں، اور اسی لئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ "واللہ یوئی مسئلہ من یشاء"

ہم نے "علم" کا ترجمہ "رموز مملکت کا فہم" کیا ہے، یعنی ایسا "علم" جس کا تعلق صرف مملکت سے ہے، اور "جسم" کا ترجمہ "زور بازو" نہایت موزوں ہے، اور زور بازو سے مراد قابلیت عمل ہے، فی الحقیقت کسی شخص کا جسم و لحیم ہونا اسکی ذات میں کوئی قابلیت پیدا نہیں کرتا، جسمانی طاقت ایک ایسی قابلیت ہو، جو ہو کو ایسے کاموں اور عملوں پر قادر کر دیتی ہے، جن کی خواہش ہمارا "علم" کرتا ہو، اور اس لئے "جسم" سے مراد طاقت عمل ہے، ہو سکتی ہے، طاوت نہ صرف رموز مملکت پر ہی نگاہ تھا، بلکہ علم مملکت کے ساتھ اسکی ذات میں یہ قدرت بھی تھی کہ سلطنت کی جزایوں کو دفع کر سکے، اور ہر ایک اصلاح کو عملاً رواج دینے پر قادر تھا، الغرض اسے علم مملکت بھی حاصل تھا، اور نظام سلطنت بھی عملاً کر سکتا تھا، اور اس طرح "علم" اور "جسم" اسکی ذات میں جمع تھے،

زہد و تقویٰ، خاندانی شرافت، دولت و ثروت، اور دیگر وصف اضافی کسی شخص کو حکمرانی کے قابل نہیں بنا سکتے،

شخصی حکومت مذموم خیال کی جاتی ہو، یہ غلط فہمی ہے، اگر یہ حکومت مذموم ہوتی تو اللہ تعالیٰ اپنی برگزیدہ قوم بنی اسرائیل کے لئے کیوں ایک بادشاہ مطلق العنان کو منتخب فرماتا، بات اصل میں یہ ہو کہ حکومت انتظام دنیا کے لئے ضروری ہے، حکومت کی مختلف صورتیں ہیں اور ان میں سے ایک بھی مذموم نہیں، البتہ ہر تقاضا، حالات زمانہ ایک کو دوسرے پر ترجیح ہے، حکومت خواہ وہ

شخصی ہو یا جمہوری یا دستوری تقاضا کرتی ہے کہ عنان سلطنت ایسی زبردست ہاتھوں میں ہو جسکے متحرک روشن دماغ، مدبر، منظم، عادل، بہادر، حلیم الطبع، کریم النفس حسب ضرورت وقت ہوں۔ خواہ یہ افسر کوئی مطلق العنان بادشاہ ہو یا کسی جمہوری سلطنت کا پریزیڈنٹ ہو، یا کسی دیگر آئینی حکومت کا کوئی اعلیٰ افسر ہو، یہ بالکل سچ ہے کہ۔

ہر کسے را بہر کار سے ساقند

ایسے اشخاص جو ہمہ صفت موصوف ہوں، دنیا میں شکل سے ملتے ہیں، ایسے آدمی جن کی زمانہ کو ضرورت محسوس ہو قدرت بوقت ضرورت پیدا کر دیتی ہے انکی ہستی کا ظہور موافق اسباب کے جمع ہونے پر ہوتا ہے۔ اور ان سے کاروائے نمایاں ظاہر ہوتے ہیں ایسے لوگ جو خاص خاص اوصاف سے متصف ہوں اور ان اوصاف میں فرداً فرداً امتیاز بھی ہوں بہت ہیں، اور دنیا میں عام مل سکتے ہیں، مؤخر الذکر جمہوری یا کسی دیگر آئینی حکومت کے رکن ہوتے ہیں، اور اول الذکر کا تقریر بحیثیت شاہ مطلق العنان دنیا کے لئے رحمت ہے، قانون قدرت یہی ہے کہ کثرت ہمیشہ عجز کے تابع ہے، اور اس لئے حکومت تقاضا کرتی ہے کہ ایک سب کا اعلیٰ افسر ہو، اپنے وجود پر غور کرو، کائنات میں فکر کرو، کس طرح علم، اور قدرت، جسم میں کام کرتے ہیں اور کس لئے دماغ کی حکومت دیگر اعضا نے تسلیم کر لی ہے۔ اللہ تعالیٰ جسکی ذات تمام صفات کی جامع ہے کس طرح عالموں پر حکومت کرتا ہے، اگر اس حکومت میں اسکے شرکیہ خداوتے تو تمام انتظام کائنات درہم برہم ہو جاتا، اگر دنیا میں ایسے مطلق العنان بادشاہ ہر ایک زمانہ میں پیدا ہوتے جو علم، اور جسم میں کیٹا ہوتے تو حکومت کبھی اپنی صورت کی تبدیلی پسند نہ کرتی اور کسی جمہوری یا آئینی سلطنت کی ضرورت نہ ہوتی، مگر ایک کام جب ایک شخص سے نہیں چل سکتا تو وہ املا کا طالب ہوتا ہے اور دوسرے زیادہ آدمی اس کام کو چلا سکتے ہیں، جمہوری سلطنت کے ارکان میں سے بعض عقل اور بعض بہمت سے کام لیتے ہیں، اور عقل بہمت دونوں ایک جسم سلطنت میں جمع ہو کر اپنے فرائض ادا کرتے ہیں، اگر عقل ہو اور بہمت نہ ہو یا بہمت ہو اور عقل نہ ہو تو کام نہیں چل سکتا، مطلق العنان بادشاہ کی ذات عقل بہمت کی جامع ہوتی ہے اس لئے وہ ذات واحدہ کام کر سکتا ہے جو آئینی حکومت کے ارکان بہت مجموعی کرتے ہیں حکومت خواہ کوئی صورت اختیار کرے بہر حال ایک واحد

شخص کی ذات دیگر اشخاص سے ممتاز نظر آئے گی۔ یہ ایک فطرتی تقاضا ہے جس کی تعمیل میں انسانی
 طبائع مجبور ہیں۔ اس لئے حکومت جو صورت فطرتاً اختیار کرتی ہے وہ صرف شخصی ہے۔ اور اس
 حیثیت سے حسن ہے۔

ہم نے حکومت کی حسن صورت پر ہی نظر کی ہو، مگر اسکے قبیح خط وخال بھی ہیں، حکومت خواہ شخصی ہو
 یا آئینی اسی صورت میں اچھی ہے جب اس کا انتظام صاحب عقل و ہمت، علم و عمل، ایمان و صلاحیت کے
 ہاتھ میں ہو، لیکن ایسی صورت ہمیشہ قائم نہیں رہتی، شخصی حکومت بطور ارث نسلاً بعد نسل ایک ہی خاندان
 کے اراکین میں منتقل ہوتی ہے۔ اور عموماً یہ لوگ صاحب عقل و ہمت نہیں ہوتے۔ اگر لائق باپ کے بعد بیٹا
 قابل حکومت ہو اور بہترین خلائق ہو تو اسکی جانشینی پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا، مگر عموماً ایسا ہوتا ہے کہ
 کہ ایک دو پشتیں گزرنے پر عیاش، جاہل، ظالم، شخص وارث تخت و تاج ہوتے ہیں، اس وقت انتظام
 مملکت درہم برہم ہو جاتا ہے، جس صورت میں ایک صحیح دماغ جسم پر حکومت نہیں کرتا، خواہشات نفسانی
 کا غلبہ قلب پر ہوتا ہے۔ اور ایسی بے اعتدالیاں ظہور میں آتی ہیں جن کا نتیجہ اظہر ہے۔ دیگر جمہوری اور
 آئینی حکومتوں کا بھی یہی حال ہے، جب لوگوں کی طبیعتیں عیش و عشرت کی طرف مایل ہوتی ہیں اور
 کارکنان سلطنت قدرتی خواہیوں سے چشم پوشی کرتے ہیں۔ اور اپنی ذمہ داریوں سے سبکدوش ہونا چاہتے
 ہیں۔ خود غرضی، خود رانی، خود بینی، شک و ہمت، نفاق، بنیاد سلطنت متزلزل کر دیتے ہیں، بات اصل
 میں یہ ہے کہ جب کوئی قوم میدان ترقی میں قدم رکھتی ہے تو اس قوم کے افراد میں ہر ایک خوبی جو غلبہ کا
 باعث ہو موجود ہوتی ہے۔ ان کے دلوں میں جوش شجاعت ان کے حوصلے بلند کرتا ہے، وہ محنتی اور جفاکار
 ہوتے ہیں۔ اور ان کی طاقت ہر ایک کاٹ کا جو ان کی ترقی میں سد راہ ہو کامیابی کے ساتھ مقابلہ کرتی ہو
 لیکن جب یہ قوم منزل مقصود پر پہنچ جاتی ہے۔ تو تنزل اور بربادی کے آثار نمایاں ہو جاتے ہیں۔ اور کچھ
 عرصہ میں وہ تمام خوبیاں جو ابتدا میں موجود تھیں محو ہو جاتی ہیں، قانون قدرت یہ ہے کہ جب تک
 مصلوب غائب ہے طلب حاضر ہے۔ اور اگر مصلوب موجود ہو طلب معقود ہوتی ہے، تشنگی پس اس
 بجھانے کے لئے پانی کی تلاش میں آوارہ و سرگردان پھرتا ہے، جب دھڑ دھوکے کے بعد پانی دستیاب
 ہوتا ہے تو آتش تشنگی کے ساتھ خواہش طلب بھی بجھ جاتی ہے، جب قومیں ترقی کے حراج پر جسکو
 مارج بجا لائے، وقت مختلف ہیں پہنچتی ہیں اور ان کا مقصود حال ہو جاتا ہے تو رفتہ رفتہ وہ طاقتیں

جو ابتدا میں گرو مطلوب پر قبضہ حاصل کر نیکی لئے جدوجہد کرتی ہیں بیکار ہو جاتی ہیں اور وہ ابتدائی
جوش اور غم مفقود ہو جاتا ہے جو طلب کی وجہ سے پیدا ہوتا تھا۔ یہ وہ زمانہ ہے جب تک کہ سامان
عیش و عشرت کے ساتھ اسباب تنزل فراہم کرتا ہے اور قوم قریب پستی کی طرف گرتی ہے۔ ایسی حالت
میں حکومت خواہ شخصی ہو یا آئینی ہر ایک صورت میں کمزور ہوتی ہے۔ اور یہ کمزوری جو اندرونی خرابیوں
کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے بیرونی حملوں کے زور کے سامنے عمارت سلطنت کو خستہ و شکستہ کر دیتی ہے
جب وہ پر جوش طبیعتیں افسردہ ہو جاتی ہیں اور وہ دلوں کے اور غم بالآخر مردہ ہوتے ہیں تو نظام مملکت
خود کسی ماتھے میں ہو نہ نظمی اور بد امنی کو رواج دیتا ہے۔ نہ تو جمہور کی طاقت اور نہ کسی شخص کی عقل و
ہمت کام آتی ہے اور نہ قدرتی اثر مٹانے سے سٹ سکتے ہیں۔ تو تاریخ عالم کا مطالعہ کرو بیشمار واقعات
ان امور کی تائید میں شاہد ہیں کہ ایک ہی قوم کی ابتدائی اور آخری حالتیں کیا کچھ تھیں ایک وقت شخصی
اور پھر جمہوری غرض مختلف حکومتیں نظم ممالک کو قائم رکھنے کے لئے ظہور میں آئیں لیکن سلطنت باور
سے نپٹ سکی۔ آیات محولہ بالا پر غور کرو۔ حضرت موسیٰ کی وفات کے بعد بنی اسرائیل میں جمہوری سلطنت
قائم ہوئی اور قاضیوں کا دورہ درہ رما۔ جب ان سے کام نہ چلا تو بنی اسرائیل کے سربراہ اورہارکان نے
شاہی کی ضرورت محسوس کی۔ اور اس کا اظہار حضرت موسیٰ کی خدمت میں کیا۔ چونکہ زمانہ نے یہ ضرورت
پیدا کی تھی۔ اور فطرتاً طبع انسانی اس کا تقاضا کر رہی تھیں۔ اس لئے ان کی خواہشات کے مطابق
شخصی حکومت جمہوری سلطنت کی جگہ قائم ہو گئی۔ اور اس تغیر و تبدل نے بنی اسرائیل میں بھی ایک نئی
روح پھونک دی۔ اگر جمہوری سلطنت بہر حال بہتر ہوتی تو ایک مذہب یا اپنے سے بدتر صورت اختیار
نہ کرتی لیکن جمہوری سلطنت کی خوابیاں جو قدرتا پیدا ہوتی ہیں۔ اپنا کام کر چکی تھیں۔ جیسا کہ اس
زیت سے ظاہر ہوتا ہے۔

”قال هل عسى ان كتب عليكم القتال الا تقاتلوا قالوا وما لنا الا تقاتل في سبيل الله
وقد اخرجنا من ديارنا وابنائنا فلما كتب عليهم القتال قولوا الا قليلا منهم۔ والله عليم
بالظالمين۔“

بنی اسرائیل کا یہ دعویٰ کہ ہم وہی ہیں جو دنیا میں غلبہ حاصل کرنے کے لئے شہر و دیار کو چھوڑ چکے ہیں
اور اپنے اہل و عیال کی فرقت گوارا کی ہے۔ اس ابتدائی جوش اور بلند وصلگی کی بنا پر تھا جسکی بدولت

وہ نہ صرف قید غلامی سے آزاد ہوئے بلکہ دنیا کی تاریخ میں دیگر کارنامے نمایاں کئے، مگر موجودہ حالت میں وہ تمدن کے بعض مروج طے کر چکے تھے اور اب اس کے انتہائی درجہ پر جانا چاہتے تھے۔ یعنی ابھی تک ان میں ابتدائی خوبیوں کا احساس باقی تھا، ابتدا میں جوش شجاعت نے انہیں جہاد فی سبیل اللہ پر قدرتناں کا دھڑکا دیا، وہ خوشی خوشی کفار اور شرکین سے لڑتے رہے، مگر جب ان ملکوں میں جن میں وہ ابتداً مسافر تھے مقیم ہو گئے، اور حضرت داؤدؑ نے بنی اسرائیل کی خواہشات کے مطابق سلطنت کو وسعت دی اور حضرت سلیمانؑ نے دنیاوی جاہ و شہرت اور دولت و ثروت سے نمود و نشان کو ضرر لیشل بنا دیا، اُس وقت قدرت کا یہ فیصلہ کہ "قال هل عسیتم ان کتب علیکم القتال لا تقاتلوا" بالکل صحیح ثابت ہوا۔ اور آخر کار "تولوا الاقلیلا منهم" جسکی وجہ یہ ہے کہ "واللہ علیم بالظالمین" اس کا علم جمہوری سلطنت کی خرابیوں کے باعث پیشتر ہی ہو چکا تھا کہ بنی اسرائیل حد اعتدال سے تجاوز کر چکے ہیں، اور جو کچھ اس کے نتائج قدرتناں ہو چکے۔ ان کے آثار نمایاں ہو چکے تھے، ابتدا میں بنی اسرائیل نے ترک وطن اختیار کیا، عزیزوں کی جدائی گوارا کی، وجہ یہ تھی کہ اس وقت ان کے پاس کچھ نہ تھا، قدرتناں ان کے دل میں امنگ پیدا ہوئی اور فطرتاً وہ مطلوب کی طلب میں گھر سے نکلے اور شہر و دیار کے ساتھ خوش واقاربے جدا ہوئے، لیکن جب منزل مقصود پر پہنچ گئے، جب ان کے پاس سب کچھ جسکی وہ آرزو کرتے تھے موجود ہو گیا، وہ عیش و عشرت میں پڑ گئے اور نتیجہ یہ ہوا کہ کابل اور آرام بن گئے، اور اب شہر و دیار و اقربا سے جدا ہونا شاق گذرا، آخر دوسری قومیں اپنی سلطنت ہو گئیں، قیاس ہو سکتا ہے کہ جمہوری حکومت کی خرابیوں نے شخصی سلطنت کی صورت اختیار کی تھی یہ غلط فہمی ہے، ہمارے پاس ایسی مثالیں موجود ہیں جو اس قیاس کی تردید کرتی ہیں ابتدا میں شخصی سلطنت قائم ہوئی، اسکی خرابیوں کی اصلاح کے لئے جمہوری سلطنت میں بھی وہی خرابیاں پیدا ہوئیں نتیجہ یہ ہے کہ کوئی حکومت خواہ اسکی صورت کچھ ہی کیوں نہ ہو خرابیوں سے محفوظ نہیں۔

اسلام نے دنیا کو ایک نئی طرز حکومت کی تعلیم دی جسے "خلافت" سے تعبیر کرتے ہیں، اسلام پیشتر دنیا کے مختلف مذاہب مختلف قوموں اور ملکوں میں محدود تھے، شریعت موسوی پر صرف بنی اسرائیل کا عمل تھا، اس قوم نے اپنے مذہب کی اشاعت کی طرف کبھی توجہ نہ کی اور نہ ان کا مذہب دوسری قوموں کے لئے تھا، حضرت عیسیٰ بنی اسرائیل کی کھوٹی بھینٹوں کے واسطے مبعوث ہوئے اور اپنے

شاگردوں اور حواریوں کو سامریوں اور دیگر غیر بنی اسرائیل کی بستیوں میں داخل ہونے سے منع کیا۔
 تمام عیران کے مخاطب صرف بنی اسرائیل ہی رہے؛ اور آنحضرت نے کبھی رومیوں یا کسی غیر بنی اسرائیل
 کو تعلیم نہیں دی۔ اور نہ اپنا شاگرد بنایا۔ اسلام کا فتنہ الناس کے واسطے تھا؛ کل مذاہب کے مقتدین کو
 ابتدا ہی سے دعوت دی۔ اور دنیا کی ہر ایک قوم نے اسے قبول کیا؛ بنی اسرائیل ہمیشہ غیر اقوام سے متنفر رہے
 ہیں؛ اور یہودیوں کی طرح اپنی ذات کو سب سے برتر اور خدا کو اپنا باپ اور اپنے آپ کو خدا کے بیٹے بلکہ
 اکلوتے سمجھتے تھے؛ اسلام نے ہر ایک مسلمان کے حقوق مساوی رکھے؛ خواہ وہ کسی قوم سے ہو
 اور کسی حیثیت کا ہو۔ اسلام اور خلافت کا تعلق بہت مضبوط ہے؛ اسلام سے پیشتر جس طرح
 مذاہب قوموں میں محدود تھے؛ اس طرح حکومت کے حقوق بھی انہی کی ذات کے لئے خاص تھے
 لیکن اسلام جس طرح تمام قوموں کا مذہب ہے خلافت کا اتنا حق بھی ہر ایک مسلمان قوم کو پہنچتا ہے؛
 کیونکہ جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں تقویت میں؛ اور اسکی حفاظت اور اشاعت اور مسلمانوں کے غلبہ کر لئے
 خلافت کا وعدہ کیا گیا تھا؛ خلافت کا تصور اسلام کی تصدیق کے بغیر نہیں ہو سکتا۔ اگر خلافت ایک قوم
 میں محدود ہوتی تو عربوں اور بالخصوص قریش کے زوال کے ساتھ اسلام کا بھی خاتمہ تھا؛ کیونکہ قدرت
 نے قوموں کا عروج و نزول لوح کائنات پر جلی حروف سے لکھ دیا ہے؛ عربی تمدن کے اثر سے بچ سکا
 اور نہ اور کوئی قوم محفوظ ہے؛ اور نہ ہو سکتی ہے؛ وہ موضوع حدیثیں اور غلط روایتیں جو خلافت
 کو قریش یا اہلبیت میں محدود کرتی ہیں اسی وقت تک قابل وقت تھیں جب قریش حکومت کے
 اہل تھے؛ اسلئے جو کچھ وہ اپنی نسبت کہتے تھے بجا تھا؛ جب اسلام سے عزیز چیز ہر ایک قوم کا حصہ ہو
 تو اسکی حفاظت، اشاعت، تقویت کے ذرائع یعنی خلافت کے استعمال میں کس طرح غفل ہو سکتا تھا
 اس لئے ہر ایک قوم خواہ وہ عربی ہوں یا عجمی؛ ترک ہوں یا اہل افغان ہوں یا پارسی؛ قبول اسلام
 کے ساتھ خلافت کی بھی سچی ہے؛

”خلافت“ نے حکومت کی خرابیوں کو مہولاً اور علماً رفع کر دیا ہے؛ خلیفہ خواہ کسی قوم سے
 ہو اگر مسلمان؛ مومن؛ صالح ہے تو خلافت کا سچی ہے؛ شخصی اور جمہوری اور دیگر حکومتیں اس لئے قدرتنا
 خرابی کو پرورش کرتی ہیں کہ صرف ایک ہی قوم میں محدود ہوتی ہیں اور یہ قوم ایک عرصہ بعد کس بیدہ
 شجر کی طرح بن جاتی ہے جکی قیمت میں ایک دن آگ کا ایندھن مینا لکھا ہے؛ لیکن خلافت نے حکومت

کو کسی ایک قوم میں محدود نہیں رکھا اور اس لئے اسے زوال کا بھی اندیشہ نہیں۔
 المتحرر حکومت کی حسن صورت، خلافت ہی ہو سکتی ہے۔ قوموں کا عروج و زوال تو ماقیامت
 ہوتا رہیگا! لیکن جب ہمارے حقوق اسلامی ممالک میں مساوی ہیں تو اگر بقا ضرورت بہترین خلافت
 برسر حکومت ہوں تو ہمیں کس بات کا غم ہو سکتا ہے؟

اب سوال یہ ہے کہ کیا امیر معاویہ خلافت کے مستحق تھے اور ان کا عہد خلافت کہا جاسکتا ہے؟ اصول
 حکومت اور باختصاص خلافت جو کچھ ہم نے بیان کئے ہیں اور جن کے استدلال کی بنا قرآن شریف
 کی آیات ہیں۔ ان کو مد نظر رکھ کر ضرورت نہیں کہ اس سوال کا جواب زیادہ غور و فکر کے بعد دیا جائے
 ہم بلا تامل کہتے ہیں کہ وہ خلیفہ برحق تھے۔ اور ان کا عہد خلافت حق تھا، بلکہ ان کے جانشین بھی اس
 قابل تھے اور مستحق تھے کہ خلیفہ کہلائیں۔

مؤرخین نے بنو امیہ کی "خلافت" پر نہایت بیجا اعتراض کئے ہیں، جسکی وجہ یہ ہے کہ یا تو
 انہیں اہلبیت کی محبت کا دعوے ہوئے اور جو ش محبت میں جو کچھ لکھا وہ جھوٹی سچی روایتوں کی بنا پر
 اور اپنی طبیعت کے تقاضا سے مجبور ہو کر لکھا، یا "خلافت" کے معنی ہی نہیں سمجھے، مؤخر الذکر محققین
 میں سے ہمارے ہم عصر جرجی نیدان "بھی ایک ہیں جو مصر کے ایک عیسائی ہیں، اور "الہلال" کی
 ادٹیری میں بہت کچھ شہرت حاصل کر چکے ہیں، ایسے لوگوں سے توقع ہو سکتی ہے کہ کسی فریق
 کی بیجا اور تعصبانہ طرفداری نہ کریں لیکن یہ بھی امید ہو سکتی ہے کہ خلافت کے معنی سمجھنے میں غلطی کریں
 خود مسلمان مؤرخین ایسی غلطیوں سے محفوظ نہیں تو ایک عیسائی فاضل معذور ہے، فاضل مذکور نے
 اپنی کتاب "التاریخ النہدین الاسلامی" میں لکھا ہے کہ "ابوسفیان اور اسکی اولاد نے مجبوری کی حالت
 میں اس وقت اسلام قبول کیا جب انہیں اپنے مقاصد کی کامیابی کی کوئی امید نہ رہی، اور اس لئے معاویہ
 کو خلافت کی آرزو محض دنیاوی اغراض کی وجہ سے پیدا ہوئی تھی" اور ایک اور جگہ اس طرح لکھا ہے کہ۔
 یہ حکومت امیہ کے بانی معاویہ نے خلافت کی ہوس طمع آخرت یا دینی خلافت کے لئے نہیں کی تھی۔
 یہ اور اس قسم کے اعتراض جو ہماری رائے میں تعصب اور غلط فہمی پر مبنی ہیں بنو امیہ کی خلافت پر
 کم و بیش ہر ایک مؤرخ نے کئے ہیں، ہم نے خلافت اور اسکے اصول اور استحقاق کا مجمل ذکر کیا جو
 اس موضوع پر نہیں کہ ان بیجا اعتراضوں کا مفصل جواب دیا جائے، ان لوگوں نے اسلام کا مطلق غور

دنکار سے نہیں کیا: اور نادانی سے مسلمانوں کے دین اور دنیا میں فرق کرتے رہے ہیں۔ بات اصل میں یہ ہے کہ اسلام سے پیشتر دنیا کو ایسی کامل اور اکمل نعمت ہی نصیب نہیں ہوئی تھی، خود حضرت عیسیٰ نے گرفتاری کے وقت اعتراف کیا تھا کہ میری بادشاہت اس دنیا کی نہیں اور اس طرح مذہب کا بادشاہت سے علیحدہ کر لیا۔ اپنے شاگردوں کو تلوار چلانے سے منع کیا۔ لیکن جیب معلوم کر لیا کہ حکومتی اور دولت کی حالت میں دین کو فروغ نہیں ہو سکتا۔ اور غلبہ دین کے لئے دنیاوی بادشاہت کی ضرورت کو محسوس کیا تو آئندہ زمانہ میں ابن آدم کے جلال کی خبر دی جو ہزار فرشتوں کی فوج کے ساتھ آئینگا، اور تائید ایزدی اور غیبی امداد اس کی پشت پناہ ہوگی۔ پھر کسی کافر یا مشرک یا مردود کو نبی کے قتل کرنے کا حوصلہ نہ ہوگا، اور دین اور دیندار امن میں ہوں گے، بلکہ غالب آئیں گے، اسے ایک پیٹنگوئی سمجھو یا ضرورت نہ ماکہ اس کا بہر حال جو کچھ روح اللہ نے فرمایا تھا وہ پورا ہوا اور چونکہ ان کی اپنی ذات دنیا کی بادشاہت کی خواہاں تھی:

امدان کی اپنی تعلیم دنیا کی بادشاہت کے متعلق نہ تھی، اس لئے عیسائیت کا اس میں کچھ حصہ نہیں لیکن ویرجیل اللہ ان یحییٰ الحق بکلماتہ ویقطعہ دابر الکفرین، یعنی الحق و بطل ابطال و لو کثر البشرون اذ تستغیثون ربکم فاستجاب لکم انی مہذکمر بالیف من المساکین لکم مردوین، وما جعلہ اللہ الا بشری و لیتظاہر بہ قلوبکم، اسلام کے متعلق تھا، اور اسی سورۃ الانفال کی دوسری آیت یہ: واذکروا اذ انتم قلیل، مستضعفون فی الارض تخافون ان یتخطفکم الناس فوالکم واکم وایدکم بنصرہ ویزدکم من الطیبیت لعلکم تشکرون، ایک اور آیت اس طرح ہے:۔

و قاتلوہم حتی لا یكون فتنة و یكون الدین سلا للہ فان انتہوا فان اللہ بما یعملون بصیر۔ وان قولوا فاعلوا ان اللہ مولکم نفسہم للولاء و نعم النصیر، سورۃ التوبہ، کو اگر الانفال کے ساتھ پڑھا جائے، جو فی الحقیقت ایک ہی سورۃ ہے تو واضح ہو جائیگا کہ کس طرح مسلمانوں نے خوف و خطر کی حالت میں شہر و دیار اور اہل و عیال کو چھوڑا، اور ان کی بادشاہت اس دنیا کی نہ ہوتی تو ان کی تباہی میں کچھ شک نہ تھا، اللہ تعالیٰ کو یہ منظور تھا کہ باطل پر حق کا غلبہ ہو، اور مسلمان خوشی خوشی اور امن اور اطمینان سے عبادت الہی سجالائیں، اور کفر اور کفار کی بیخ کنی ہو، اس لئے دنیا کی بادشاہت کو دین کی بددعا قرار دیا، کفار اور مشرکین کو نبیوں کی معرفت بہت دفعہ موقع دیا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کے احکام سنیں مگر وہ نہ صرف کفر و شرک پر اڑے رہے، بلکہ نبیوں کو قتل کیا، اور طرح طرح کی تکلیفیں پہنچائیں، اس لئے

وہ اسباب جو ان کے ظلم و ستم کا ذریعہ تھے ان سے چھینے گئے۔ اور یہ اس لئے کہ وہ دست تقدیر سے باز نہ کر سکیں۔ ان لوگوں نے محمد رسول اللہ کے ساتھ بھی یہی سلوک روا رکھا اور یہ واذ یحکون الذین کفروا لیشقوا لک اویقتلواک اویخرجواک۔ ارادہ کر لیا کہ ہر ایک بد سیر اور جلیلہ رسول خدا کو قید کر لیں یا قتل یا جلا وطن کر دیں۔ مظلوم مسلمان ہجرت پر مجبور ہوئے۔ اور شہر و دیار اور خویش و اقارب کو چھوڑا لیکن اس پر بھی باز نہ آئے۔ اور کسی طرح بچھا نہیں چھوڑتے تھے۔ آخر اسکا خمیازہ جھگٹنا پڑا مسلمانوں نے تقویت حاصل کی اور کفار و مشرکین پر غالب آئے اور خلافت قائم ہو گئی۔

ہم نے خلافت کو تقویت و اشاعت و حفاظت دین کے لئے ضروری قرار دیا ہے اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ اسلام خلافت کے ذریعے سے شائع ہوا۔ دنیاوی بادشاہت کفار و اساطیل چھینی گئی کہ وہ اس ذریعے سے مسلمانوں کو نہ ستائیں۔ اور اسلام اور مسلمان بجمالت محکومی ذیل نہیں ہو سکتے لیکن اسلام نے دنیاوی بادشاہت کو کبھی اپنی اشاعت کا ذریعہ نہیں بنایا۔ بلکہ ہر حالت میں لا اکرہ فی الدین کا واجب العمل حکم نافذ کیا۔ جب دنیاوی بادشاہت مسلمانوں کے قبضہ میں آگئی اور کفار کے ہاتھ کو تباہ ہو گئے تو وہ رکاوٹیں جو اسلام کی اشاعت میں وہ پیدا کرتے تھے دور ہو گئیں۔ اس وقت مسلمان دنیاوی بادشاہت کے ذریعہ ان سے وہی سلوک کر سکتے تھے جو اس سے پیشتر خود مسلمانوں کے ساتھ روا رکھا گیا تھا۔ مگر مسلمانوں نے ایسا نہیں کیا۔ کفار اور مشرکین کو موقع دیا گیا کہ امن کے ساتھ زندگی بسر کریں اور اپنی شرارت سے باز آئیں۔ لیکن ان کے سر پر تو شاہت سوار تھی یہ کافر یہ مشرک۔ الذین عاہدت منہم شہد ینقضون عہدہم فی کل مرفۃ وھم لا یتقون۔ یہ لوگ امن کے ساتھ بود و باش رکھنا سیکھ ہی نہ تھے بہت دفعہ صلح و امن کا عہد باندھا اور ہر دفعہ توڑا۔ آخر ان لوگوں کو چار ماہ کی مہلت دی گئی اور کہا گیا۔ فیجاء فی الاخر من ارجس ما شہرہ واعلموا انکم غایر محضی اللہ۔ اس کا اثر بھی سنگدلوں پر نہ ہوا۔ اس لئے کہ کیف وان ینظروا علیکم لایر قبوا فیکم الا ولا ذمۃ۔ ایسے آدمی جو بجمالت علیہ مسلمانوں کے کوئی رعایت نہیں کرتے تھے۔ اور نہ حق و رایت کو تسلیم کرتے تھے اور عہد و پیمان کی ذمہ داریوں کی حرمت کو سمجھتے تھے۔ لایر قبون فی مؤمن الا ولا ذمۃ۔ واولئک ہم المعتدون۔ اور حد اعتدال تجاوز کرتے تھے۔ ایسے لوگوں کی سر کوئی فرض تھی۔ لیکن ان میں سے بعض آدمی ایسے بھی تھے جو اسلام کو قبول کرنے پر آمادگی ظاہر کرتے۔ فان قابوا وقاموا الصلوۃ واتوا الزکوۃ فخلوا سبیلہم ان اللہ

غفور رحیم اور فان تابوا و اقاموا الصلوة و اتوا الزکوۃ فاذا نکر فی الدین ایسے لوگوں کے واسطے راستے کھلے تھے اور وہ دین میں مسلمانوں کے بھائی تھے اور ان کے حقوق مساوی تھے بعض ایسے لوگ بھی تھے جو بد عہدی کے بعد پھر صلح اور امن کے خواستگار ہوتے تھے وان جنحو اللہ فاجنح لھا و توکل علی اللہ اذہ هو الصمیع العلیم وان یرید وان یخذ عوک فان اللہ حسبک اللہ هو الذی یتدبک بنصرہ و بالمؤمنین اگر وہ صلح پر رائل ہوں تو صلح منظور ہے خواہ یہ صلح ازراہ فریب ہی کیوں نہ ہو اگر پھر فریب کا ارادہ کریں تو آخر اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو اس سے پیشتر بھی غالب کیا اور اب بھی وہی کارساز ہے مگر وہ مشرک جو اپنے عہد پر قائم ہیں۔

”الا الذین عاہدتم من اللشکرین ثم لہ ینقصوکم شیئا ولم یظاہروا علیکم احد فاقموا الیہم عہدکم الی مد تم ان اللہ یحب المتقین ایسے مشرکوں کے ساتھ عہد و پیمان کے موافق جس قدر مدت تک وہ اس عہد کو نبھاسکیں سلوک کرنا چاہئے تقویٰ اسی کا نام ہے جو اللہ تعالیٰ کو پسندیدہ ہو“ ان نکلثوا ایمانہم من بعد عہدکم و طعنوا فی دینکم فقاتلوا ائمتہ الکھرا انہم لا ایمان لہم لعلہم ینتھون“ یہ وہ لوگ ہیں جنہیں تمہیں کھا کر عہد و پیمان باندھے اور پھر توڑ ڈالا اور اسلام کو مورد طعن بنایا ان لوگوں کی بد عہدی حد سے گزر گئی کئی بار تمہیں کھائیں صلح اور امن کا عہد باندھا اور توڑا ایسے لوگ تو فی الحقیقت کفر کے سرغنہ ہیں ان سے کبھی توقع نہیں ہو سکتی کہ امن ہو زندگی بسر کریں گے اور دوسروں کو چین سے بیٹھنے دیں گے جنہیں کھا کر بھی اپنی شرارت سے باز نہیں آتے ان لوگوں کی قسموں کا کیا اعتبار ہے ایسے لوگوں کا قلع قمع ہی دنیا میں امن قائم کر چکے لڑو بہتر ہے جس کم جہان پاک الا فقاتلون و ما نکلثوا ایمانہم وھو اباخراج الوسول وھم بد و کھرا دل صریح اور مسلمان ایسی قوم سے کیوں نہ لڑتے جو ہر بار بد عہدی کرتے رہے رسول اللہ کو مکہ سے ہجرت پر مجبور کیا اور اب مدینہ سے خارج کرنے پر آمادہ تھے اور کسی طرح پچھا ہی نہ چھوڑتے تھے اور خود باقی فساد تھے ابتدا شر بھی ان کی طرف سے ہوتا رہا۔

مذکورہ بالا آیات سے ظاہر ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے ایک عرصہ تک کفار اور مشرکین کی سختیاں برداشت کیں اور صبر کرتے رہے لیکن جب ان کا ظلم حد سے بڑھ گیا اور وہ رسول کے قتل پر آمادہ ہوئے تو آپ نے مجبوراً ہجرت کی اور مسلمان بھی آوارہ خانان ہوئے کفار نے اس پر بھی اکتفا نہ کی بلکہ کئی طرح

اپنی شرارتوں سے باز نہ آئے۔ اور مسلمانوں کی حمیت بھی بڑھ گئی اور تقویت پیدا ہو گئی۔ اور کفار کو رفتہ رفتہ مغلوب کر لیا۔ مگر اس غلبہ سے وہ فائدہ نہ اٹھایا جو کھانے اٹھایا تھا۔ انہیں موقع دیا گیا کہ صلح اور امن سے رہیں۔ مگر کفار نے ہمیشہ نقص عمد کیا۔

بیشک خلافت نے ان تلواروں پر قبضہ کر لیا جو اس سے پیشتر کفار کے ہاتھ میں تھیں۔ لیکن ان تلواروں کو کبھی کفار کے برخلاف اس طرح استعمال نہیں کیا۔ جس طرح وہ کرتے تھے۔ اس سے صرف ان کا زور توڑنا مقصود تھا۔ تاکہ آئندہ وہ اس ذریعہ سے مسلمانوں کو نہ ستائیں۔ خلافت نے ان تمام رکاوٹوں کو اسلام کے راستہ سے ہٹا دیا جو کفار نے اپنے غلبہ کے باعث پیدا کی تھیں۔ مگر اسلام نے اپنی حقانیت کے ذریعہ لوگوں کے دلوں میں گھر کیا۔ کبھی کسی کافر کو بدتر شیعہ مسلمان نہیں کیا گیا۔ البتہ کافروں کی شیعہوں کو اس سطح پر اپنے قبضہ میں کیا کہ وہ کسی مسلمان پر استعمال نہ کر سکیں۔ اور کوئی مسلمان ان کی شیعہ سے خوف زدہ نہ ہو۔ اور ان کی طرف سے مطمئن ہو کر توحید کا اقرار کرے۔

مسلمانوں کو اہل کتاب سے بہت ہمدردی رہی۔ رومیوں نے پارسیوں سے شکست کھائی تو مسلمان انگلیں نہ اٹھاتے تھے۔ اور کفار خوش تھے۔ اس لئے توقع تو یہ تھی کہ اہل کتاب کو بھی مسلمانوں سے ہمدردی ہونی چاہئے۔ کیونکہ دونوں میں اس قدر رُج نہ تھا جس قدر کفار اور اہل اسلام میں تھا۔ بلکہ اہل کتاب اور مسلمان اکثر حالات میں مذہباً ہنجیال تھے۔ مگر معاملہ برعکس تھا۔ اہل کتاب نے منافقانہ کارروائی کو جاری رکھا اور اکثر کفار کو مسلمانوں کے برخلاف امداد دیتے رہے۔ آخر مسلمانوں کو ان لوگوں سے بھی لڑنا پڑا۔ مگر باوجود غلبہ اہل کتاب کے ساتھ خاص خاص فائزین بمقابلہ کفار و مشرکین ملحوظ رکھیں۔ یہ رعایت اس آیت سے واضح ہوتی ہے:-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يُمْسِكُوا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُخْرِجُوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُوا دِينَ الْكُفَرِ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالْكَافِرِينَ هُمْ أُولَئِكَ عَدُوٌّ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ آمَنُوا

اہل کتاب سے صرف جزیہ لیا گیا۔ اور یہ بھی اس لئے کہ اس سے بطور کنسجٹ مسلمانوں کی ایک فوج ان کے سر پر رہے تاکہ انہیں کسی شرارت کا موقع نہ ملے۔ اگر ان کے دشمنان نہ حملہ آور ہوں تو مسلمان ان کی حفاظت کریں۔ اور وہ مسلمانوں کے دشمنوں سے براہ راست کسی قسم کا تعلق نہ رکھ سکیں۔ کفار سے یہ رعایت نہ تھی۔ کفار اگر بحالت امن ہیں تو مسلمانوں کی رعیت رہتے۔ لیکن اہل کتاب کی ریاست و حکومت صرف

جزیرہ کی ادائیگی پر بحال رکھی گئی۔

لفظ "جزیرہ" خواہ "جزا" سے مشتق ہو یا "جزیرت" سے مسلمانوں نے اسے رومیوں سے سیکھا ہو یا اہل فارس سے یہ قدیم الایام سے رائج ہو یا اسلام کی محدثات سے ہو ہم ان امور پر بحث نہیں کرتے مگر مولانا شبلی نعمانی اور جرجی زیدان سے اس امر میں متفق الرائے نہیں کہ "جزیرہ کل غیر مسلم لوگوں سے صوبہ کیا جاتا تھا۔"

مسلمانوں کا طریق عمل مختلف زمانوں میں خواہ کچھ ہی رہا ہو ہمیں شک نہیں کہ یہ رعایت اسلام خاص اہل کتاب کو دی تھی۔ اسلام نے تو کفر کی جڑی کاٹ دی۔ اس کے بعد دنیا میں کبھی کفر کا غلبہ نہیں ہوا۔ کفار کی حکومت حرف غلط کی طرح مٹ گئی۔ "ویرید اللہ ان یخولق بکلفہ ویقطع دابر الکفرین" (الانفال)

ہم نے خلافت کے اصول، احقاق، ضرورت، حکومت وغیرہ کا تذکرہ کر دیا ہے تاکہ ظاہر ہو جائے کہ مسلمانوں کی دنیاوی بادشاہت کیا ہے۔ *

فصل چہم

دار الخلافت

رسول اللہ کی بعثت اور اس سے پیشتر مکہ "عرب کی پولیٹیکل طاقت کا مرکز تھا" ہم بیان کر آئے ہیں کہ قبۃ اللہ جس کا بنیادی پتھر حضرت ابراہیم نے اپنا ہاتھ سے رکھا تھا اس وقت عربیوں کے اقتدار اور اعزاز کا باعث تھا اور اسے برقرار رکھنے کے لئے اہل قریش نے وہ اسباب فراہم کر رکھے تھے جو ضرورتاً محسوس ہوئے۔ بنو امیہ اور بنو ہاشم کے ابتدائی حالات میں ان اسباب کا تذکرہ کیا گیا ہے لیکن فی الحقیقت جسے تمدن کہتے ہیں اس سے اہل عرب نا آشنا تھے۔ اس وقت تک عربیوں کے ابتدائی مراحل بھی طے نہ کئے تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ مین میں عربیوں نے تمدن میں نمایاں ترقی کی تھی لیکن اس وقت وہ تقویم یا رینہ تھی۔ سرزمین حجاز میں جہاں مکہ واقعہ تک پہنچنے

خانہ بدوش بدوا اپنے مال مویشی کے ساتھ چراگاہوں یا قدرتی چشموں کی تلاش میں پھرتے نظر آتے تھے، اگرچہ انسان مدنی الطبع ہے اور قدرتاں سے تمدن ہونا چاہئے۔ مگر اس قوم نے مینیا صیال اسی خانہ بدوشی کی حالت میں بسر کیں۔ حجاز ایک ایسا قطعہ ملک تھا جس کا تعلق تمدن دینا سے قدرت کے زبردست ہاتھوں نے قطع کر دیا تھا، اس لئے نہ تو اہل حجاز اور نہ بیرونی تمدن دینا نے ایک عرصہ تک ایک دوسرے کی خبر لی۔ بنی اسرائیل جو بیت المقدس کی بربادی کے بعد اور رومی حکام کے ظلم و ستم سے تنگ آکر حجاز کے خشک صحراؤں میں پناہ گزین ہوئے۔ آخر مکہ مدینہ و طائف میں آباد ہو گئے بنو اسماعیل کو ان سے خاص تعلق تھا۔ اس لئے رفتہ رفتہ ان کی طبیعتیں بھی عربی و خشک مانوس ہوتی گئیں۔ آیام جاہلیت اور بعثت کے وقت ان کے مقتدر قبائل مذکورہ بالا شہروں میں آباد تھے، لیکن ان کے تمدن نے عربوں پر کچھ نمایاں اثر نہ کیا۔

آیام جاہلیت میں اہل عرب میں اسی تمدن کے آثار پائے جاتے ہیں جو ہر ایک قوم کے تمدن کے ابتدائی مرحلے میں مختلف قبائل کے سردار خود مختار بادشاہ تھے۔ اور ہر ایک جہم کا سرانجام الکی ذات سے وابستہ تھا۔ مگر ایسا سردار وہی شخص ہو سکتا تھا جو اپنے قبیلہ میں ذاتی اوصاف کے باعث ممتاز ہو بسا اوقات ان قبائل میں خانہ جنگی کی آگ برسوش شعل رہتی اور بعض اوقات یہ قبیلے متفقہ طاقت کے ساتھ غیر حملہ آور کا مقابلہ کرتے۔ یہ امور ایسے تھے جو ان کے آئندہ تمدن میں کام آئے۔

عرب جس سوہامری مراد سرزمین حجاز ہے ایک عرصہ سو اس عظیم نشان تمدن کے لئے تیار ہو رہا تھا جسے دینا میں انقلاب پیدا کر دیا۔ مکہ انکی پولیٹیکل اور مذہبی طاقت کا مرکز تھا اور اس جگہ اہل قریش نسب ایل کا سردار تھا۔ محمد مصطفیٰ بھی اسی قبیلہ میں پیدا ہوئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ شیخ اسلام کے سامنے تاریکی جہالت کا فور ہو رہی تھی۔

بعثت اور تبلیغ کے ایک عرصہ تک مکہ اسی طرح عرب کی طاقتوں کا سرخسہ رہا لیکن جب رفتہ رفتہ اسلام نے فروغ پایا تو مسلمانوں کے لئے مکہ میں آزادانہ اور امن کے ساتھ زندگی بسر کرنا مشکل ہو گیا اور کفار مکہ رسول اللہ کے قتل کا مصمم ارادہ کر چکے تھے۔ اور اس سازش میں ہر ایک قبیلہ کے ایک ایک آدمی نے اس لئے حصہ لیا تھا کہ بنو ہاشم کسی ایک قبیلہ سے انتقام نہ لے سکیں اس حالت میں رسول اللہ نے مدینہ کی طرف ہجرت کی۔ دشمن نقش قدم پر آ رہا تھا۔ اور آپ ایک غار میں چھپے بیٹھے تھے۔ یار غار

صدیق اکبرؓ ساتھ تھا کہما کہ ہم دو ہیں اور دشمن بے شمار ہیں۔" ثالثین اذہما فی الغار
اذ یقول لصاحبه لا تحزن ان اللہ معنا +

ہجرت سے پیشتر اہل مدینہ سید محمدؐ و پیماں ہو چکا تھا اور بہ شب جمعہ آنحضرتؐ نے مکہ کو الوداع کہا یہ
ہجرت کا پہلا سال ۱۵ جولائی ۶۱۰ء کے مطابق ہے۔ یہ عجیب بات ہے کہ ایک واقعہ جو بطور قابل التفات
نہیں ہوتا عظیم الشان نتائج پیدا کرتا ہے۔ ہجرت کا پہلا سال اہل اسلام کی قومیت کا بنیادی پتھر سمجھنا
چاہئے۔ بروز جمعہ آنحضرتؐ یثرب میں داخل ہوئے۔ یثرب مکہ کی طرح۔ وادی غدیر ذی ذریعہ نہ
تھا۔ اس کے مضافات میں کھلے میدان اور سرسبز چراگاہیں تھیں لیکن اسکی حیثیت ایک آب و گاہوں
سے بڑھ کر نہ تھی۔ آنحضرتؐ ایک اذنی پر سوار تھے ہر ایک شخص اسدعا کرتا تھا کہ مہمانی کا فخر نصیب ہوا
مگر آنحضرتؐ نے فرمایا کہ جس گھر کے سامنے اذنی خود بخوبی بیٹھ جائیگی اسی جگہ پر قیام ہوگا۔ یہ دولت سرمدی
الوایوب انصاری کے حصہ میں آئی۔

تھوڑے عرصہ میں یثرب مدینۃ النبی بن گیا۔ اور مدینۃ النبی تمام عرب اور بعد ازاں عراق۔
ایران اور شام اور مصر کا دار الخلافت ہو گیا۔ اگرچہ مدینہ مسلمانوں کی پولیٹیکل طاقت کا مرکز تھا اور مکہ سے
اس طاقت کا انتقال ہو گیا لیکن مذہبی طاقت کا مرکز بھی رہا۔ جہاں مکہ مبارک کعبۃ اللہ کی عمارت
قدیم الامت سے موجود ہے اور جسکی طرف رسول اللہؐ آپ کے صحابہ کا رخ بوقت عبادت رہتا تھا۔
فتح مکہ کے بعد ہجرت کا اختتام ہو گیا۔ رسول اللہؐ نے مدینہ منورہ میں ہی مستقل رہائش اختیار
کی اور اسی جگہ وفات کے بعد مدفون ہوئے۔ صدیق اکبرؓ و فاروق اعظمؓ اور ذوالنورینؓ نے مدینۃ النبی کو
دار الخلافت برقرار رکھا۔ لیکن مؤخر الذکر خلیفہ کی شہادت کے بعد حضرت علیؓ نے کوفہ کو مقرر خلافت قرار دیا
کوفہ کی بنیاد صحیحہ میں حضرت عمرؓ کی خلافت میں ڈالی گئی تھی۔ فتح عراق اور تسخیر ایران کے
بعد سعد بن وقاص نے مائن دار السلطنت کسریٰ میں رہائش اختیار کی۔ اور کسریٰ کو کوشک سفید
کو دار الامارۃ بنا دیا۔ عربی سپاہ کا ایرانی پایہ تخت میں قیام کرنا فاروق اعظمؓ کو ناگوار گذرا۔ دور اندیش
مدبر کو معلوم تھا کہ ایرانی تمدن کا اثر عربوں پر ضرور ہوگا اور بہت جلد آرام طلب ہو جائینگے۔ آب و ہوا
کی ناموافقت بھی ایک بہانہ تھا۔ ریگستان عرب کے باشندے ایسے شہروں میں طاقت و توانائی
اور قدرتی دلوں سے برقرار نہ رکھ سکتے تھے۔ تھوڑے دنوں میں ان کا دنگ و متغیر ہو گیا حضرت عمرؓ نے

سعد کو لکھا کہ چھادنی کے لئے کوئی ایسی جگہ تلاش کرو جو دریا کے کنارہ اور خشکی سے متصل ہو یعنی مقرر خلافت کے درمیان کوئی دریا یا پل جاہل نہ ہو سلیمان بن ربیعۃ الباہلی اور عذیفہ بن محض نے دریا و فرات کے کنارہ پر وہ قطعہ زمین انتخاب کیا جو حیرہ اور فرات کے باہر واقع ہے۔

ابتداء میں کوفہ میں صرف باشندوں کی جھوٹیاں بنائی گئیں جبکہ چاروں طرف عربی سپاہ کے خیمہ ستادہ نظر آتے تھے حضرت عمر رضی اللہ عنہ خام یا پختہ عمارتوں کی اجازت نہ دیتے تھے بلکہ ان کے تاکید و احکام کا مضمون یہی تھا کہ پختہ اور بلند عمارتیں پیش پسند طبائع کی اختراع ہے اور آرام طلبی اور کاہلی کے سامان ہیں جو جہاد فی سبیل اللہ کے لئے سخت رکاوٹیں ہیں خبردار روہیوں اور پرائیوں کی طرح تن آسانی اور دولت فراہم کرنے میں نہ پڑنا ہر وقت سفر کے لئے تیار رہو۔ کاشتکاری کو باز آؤ وغیرہ وغیرہ۔ ایک دفعہ ان پھوس کی جھوٹیاں میں آگ لگ گئی تو خشت خام کی عمارتوں کی اجازت مجبوراً دیدی لہذا سپہ بھی شرائط کی قید لگا دی کہ بلند نہ ہوں اور کوئی شخص تین گز سے زیادہ نہ بناؤ۔ یہ زمانہ گزر گیا مسلمانوں نے تھوڑے عرصہ میں متمدن دنیا کو مسخر کر لیا اور یہ ناممکن تھا کہ ان کی طبائع پر اس کا اثر نہ ہو حضرت عثمان کی خلافت میں کوفہ ایک بار وادی شہر بن گیا اور چونکہ ایک سرسبز ملک میں واقع تھا اس لئے اسکی آبادی میں روز افزون ترقی ہوتی گئی لہذا ملاحظہ متمدنہ کو مکہ پر اور کوفہ کو مدینہ پر ترجیح ہے۔ ممکن ہے کہ حضرت علی کو انتقال دار الخلافہ کے وقت یہی امور مد نظر ہوں مگر واقعات شاہد ہیں کہ اہل عرب پر جن سے ہماری مراد اہل حجاز ہیں خلیفہ چارم کو اعتماد نہ تھا۔ اور ان لوگوں میں آپ کو بھی ہر دفعہ غریبی حاصل نہ تھی لہذا کوفہ کو اس لئے انتخاب کیا گیا کہ نبی آبادی میں ہوا خواہ جمع ہو کر خلافت کو تقویت دیں گے۔ اور اہل کوفہ قدرتنا انتقال خلافت پر حضرت علی کی امداد کریں گے ہجرت اور انتقال خلافت میں شاہد ہے مگر دونوں کا نتیجہ مختلف ہے اور اختلاف کے وجوہات سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت علی ایسے جانثاروں کی جماعت بہم نہ کر سکے جو مدینہ میں آنحضرت کے وقت جمع ہو گئے تھے۔ اور نیز یہ وقت انتقال دار الخلافہ کے لئے موزوں نہ تھا مگر حضرت علی مجبور تھے۔ مدینہ اور کوفہ ایک دوسرے کے حریف شہر بن گئے اور حضرت علی اور اہل حجاز میں بعد بڑھتا گیا۔ اس کا فائدہ دمشق کو ہوا۔ اگر کوفہ مستقل مقرر خلافت بن جاتا اور حضرت علی کو اپنے ارادوں میں کامیابی حاصل ہوتی تو کچھ شک نہیں کہ کوفہ عراق۔ ایران۔ شام پر حکومت کر نیکی لئے نہایت موزوں جگہ تھی۔

عراق میں خوارج کی آبادی کا بہت بڑا حصہ تھا۔ حجاز میں عربی خود سر تھے، اس لئے
کے لئے استقلال دار الخلافہ کچھ مفید ثابت نہ ہوا۔

وہش ایک تہذیبی شہر تھا۔ اور امیر معاویہ بیس سال سے بحیثیت عامل اس جگہ کام کر رہے تھے۔
ان کی پشت پناہ تھی۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ عاتقہ حکومت کے قابل تھے، یہیں یقین ہے کہ
حضرت علی کا مرتبہ نسبت امیر معاویہ بہت بلند ہے۔ اور انکی موجودگی میں امیر معاویہ دنیا اسلام میں بائبر آدمی
نہ تھے لیکن ہر دو صحابہ کے حضائیل میں ایسی باتیں پائی جاتی ہیں جن کا موازنہ کرنے سے پہلے امیر معاویہ
کا بھاری رہتا ہے، اس زمانہ کے تاریخی واقعات پر غور کرنے سے ایک محقق اس زمانہ کی خصوصیات
اور ضروریات کو سمجھ سکتا ہے، اس لئے ان پر طویل بحث کی ضرورت نہیں، حضرت عثمان کی شہادت اور
اسکے نتائج پر ہم مفصل بحث کر چکے ہیں۔ ان واقعات کو مد نظر رکھ کر حضرت علی اور امیر معاویہ کو حریفانہ کاموں
پر غور کرنا چاہئے، پھر اس سوال کا جواب کہ کون کس لحد میں کی جگہ دار الخلافہ قرار دیا گیا؟ آسان ہو جائیگا
اور یہ امر کہ حضرت علی کو عربیوں پر اعتماد نہ تھا یا دوسرے لفظوں میں عربی آپ کے حامی نہ تھے واضح ہو جاتا
ہے۔ ان سب حالات پر غور کرنے سے ان وجوہات کا پتہ ملتا ہے جن پر حضرت علی کی ناکامیابی کا انحصار
ہے۔ صاحب ناسخ التواریخ جو اہلبیت کی محبت کا دم بھرتا ہے اور بزمہ شیعان علی ہے لکھتا ہے کہ
یہ چار آدمیوں کو عقلائے عرب سے شمار کیا گیا ہے، یعنی معاویہ بن ابی سفیان و عمر بن العاص و مغیرہ
بن شعبہ اور زیاد وجیب حضرت علی علیہ السلام سے خلافت پر بیٹھے مغیرہ نے کہا: امیر المؤمنین ایک نصیحت
کر تا ہوں، فرمایا: کہو۔ کہا: امارت کو قتل بن عبد اللہ اور مغیرہ بن زبیر بن العوام کو دو۔ اور حکومت شام پر
معاویہ کو بجال رکھو، جب استقلال خاطر خواہ ہوگا۔ اس وقت جس طرح تغیر و تبدل کرو گے خلل واقع نہ ہوگا
بات یہ ہے کہ مغیرہ کی نظر نظم ملک و سلطنت پر تھی اور وقائع شریعت سے غافل تھا۔ اور حضرت علی
علیہ السلام دقیقہ حکومت معاویہ اور شام حرام می دانست۔
اور محصور کبھی محرمات کا مرتکب نہیں ہوتا۔ اگرچہ ان کا نتیجہ منافع کثیرہ دنیا و آخرت ہی کیوں نہ ہو۔ بالکل
علی علیہ السلام نے مغیرہ کی نصیحت قبول نہ کی۔ دوسرے دن پھر حاضر خدمت ہو کر کہا:
امیر المؤمنین کل جو کچھ عرض کیا تھا اسے میں نے خود غور کیا تو معلوم ہوا کہ آپ کی رائے صائب ہے
اور میرا اندیشہ خطا پر تھا۔ اتنا کہہ کر چلا گیا اور یہ اشعار کہے:-

تَصَحَّتْ عَلِيًّا فِي ابْنِ هِنْدٍ نَصِيحَةً ۚ فَرَدَّ فَلَا يَسْمَعُ لَهَا الدَّهْرُ ثَانِيَةً ۚ
 وقلت له ارسل اليه بعده ۚ علم الشام حتى يستقر معوايه ۚ
 ويعلم اهل الشام ان قد ملكه ۚ قام ابن هند عند ذلك هاويه
 وتحكم فيه ما يزيد فان حكمه ۚ هذا هب فاروق بن سوابن ساهبه
 فلم يقبل النصح الذي حث به ۚ وكانت له تلك النصيحة كانه ۚ
 امير مائويه تو خود عقلائے عرب میں شمار ہوتا ہے مگر دیگر عقلائے وقت بھی اسی کے حامی تھے
 جہاں اس قدر عقول متفقہ طاقت کے ساتھ کام کر رہی ہوں قیاس ہو سکتا ہے کہ ان کی مخالفت میں
 کیا کچھ کامیابی ہو سکتی ہے ۚ تالیف قلوب سنت نبویؐ ہے کاش حضرت علیؑ اسے ترک نہ کرتے۔
 سفیر بن شبہ کی نصیحت بقول صاحب نسخ التواریخ نظم مملکت و سلطنت پر تھی ہم کہتے ہیں کہ وہ تالیف
 قلوب کی تعلیم کر رہا تھا وفاق شریعت سے نہ وہ غافل تھا اور نہ اسکی نصیحت مخالف شریعت تھی ۚ ظلم و
 وزیر ایسے آدمی تھے جو بذاتہ مستحق خلافت تھے۔ کو ذہ اور بصیرت کی ادارت کو نہی بڑی بات تھی۔ اگر امیر
 کو حکومت شام پر بحال رکھتے تو وہ خلافت کے ماتحت کام کرتا اور یہی سمجھا جاتا کہ مملکت حضرت علیؑ کی ہو ۚ

حاشیہ نمبر ۳۲۔ تالیف قلوب ۚ محبت ۚ خلق ۚ تواضع ۚ حلم ۚ اور فیاضی سے ہوا کرتی ہے۔ یہ ایسے
 اوصاف ہیں کہ جن جو میں پاسے جائیں ۚ وہ بذاتہ نیک ہو ۚ تعاضد اور وقت اور صحت ملکی کے لحاظ سے اگر
 ان اوصاف کو کام میں لایا جائے تو ایسے ظاہر داری اور منافقانہ کارروائی سمجھا گیا ہے ۚ ہماری رائے
 میں ایسی ظاہر داری کی حقیقت ایک نہ ایک دن کھل جاتی ہے ۚ اور اس سے تالیف قلوب نہیں ہو سکتی
 رسول اللہؐ نے تالیف قلوب اپنی ذاتی خوبیوں کے اثر سے کی تھی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جو شخص ایک خدا اسلام لایا
 وہ خوف نہ ہو سکا۔ اور آپؐ کے اوصاف جمیلہ اور خصال حسنہ نے اسے ایسا گرویدہ کیا کہ پسینہ کی جگہ خون بہانے کو
 تیار ہو گیا۔ یہی وجہ ہے کہ آنحضرتؐ کے اصحاب کی نظیر کسی دوسرے پیغمبرؐ کے حار یوں یا پیروں میں نہیں ملتی
 اور یہی باعث اسلام کی تقویت کا ہے۔ تالیف قلوب اسی کا نام ہے کہ بیگانہ شود ملحقہ بگوش۔ امیر معاویہؓ نے
 جس طرح تالیف قلوب کی وہ اسی قبل سے ہونے کا باپ اور دوسرے بھائی بند خود مولفۃ القلوب میں سے
 تھے۔ اور وہ بھی پیغمبرؐ کے عظیم سوتائز ہو چکے تھے۔ یہ نامکن تھا کہ ان کے قلب پر ان اوصاف کا عکس نہ پڑتا
 جو رحمت اللعالمین کے وجود میں بدرجہ کمال پائے جاتے تھے ۚ

امیر معاویہ ایک بدتر اور قابل حکمران تھا۔ بیس سال تک شام میں عامل و متفق رہا۔ اس عرصہ میں تجربہ نے ان سب باتوں کی تعلیم دی جو حکومت کے لئے لازمی ہیں۔ طبری لکھتا ہے کہ ایک دفعہ عمرو بن العاصؓ عیادہ صر سے کہا کہ میں نے معاویہ سے قوی تر اور آہستہ تر کوئی آدمی نہیں دیکھا۔ ایک دفعہ وہ بالش ترکیہ لگاے بیٹھا تھا اور میں بھی سلنے بیٹھا ہوا تھا کہ پرچہ لگا کہ قیصر ایک لشکر جرار کے ساتھ سرحد شام پر حملہ آور ہونا چاہتا ہے۔ نامہ پڑھ کر میری طرف پھینک دیا میں خاموش رہا کہ دیکھئے کیا کہتا ہے۔ اتنے میں ایک اور نامہ آیا کہ نائل بن قیس بہتر خارج نے ایک جمعیت ہم ہونچا کر ارض فلسطین کا رخ کیا ہے۔ اسی طرح نامہ پڑھ کر میری طرف پھینک دیا اور چپکا ہو رہا۔ ایک اور نامہ اس مضمون کا آیا کہ خوارج موصل کے نزدیک ایک شہر کا زندان توڑ کر نکل گئے ہیں۔ یہ نامہ بھی مجھے پڑھنے کو لئے دیا۔ کچھ عرصہ بعد ایک اور نامہ آیا کہ علی بن ابی طالب بشمار سپاہ کے ساتھ شام پر فوج کشی کرنا چاہتے ہیں۔ میں حیران تھا کہ چاروں طرف سے متوشخّص خبریں آرہی ہیں اور معاویہ اسی طرح تکیہ لگاے خاموش بیٹھا تھا اسکے چہرہ پر کسی قسم کے آثار طال و خزن و فکر نہ پائے جاتے تھے۔ میں نے اس کیفیت کا اظہار کیا تو کہا: اے عبداللہ! یہ معمولی باتیں ہیں قیصر کے ہمراہ خواہ کتنی ہی فوج کیوں نہ ہو وہ شام پر حملہ کی جرأت نہیں کر سکتا۔ اور آسانی صلح پر نائل ہو جائیگا۔ نائل بن قیس دین کے لئے جنگ نہیں کرتا اسی ہمارے کی خواہش رکھتا ہے جو اسکے قبضہ میں ہے، خوارج میرے زندان سے نکل گئے تو خدا تعالیٰ کو زندان سے کہاں جاسکتے ہیں۔ البتہ علیؓ کے متعلق مناسب تدبیر کرنی چاہئے کیونکہ مجھے اس سے خونِ عثمان کا مطالبہ کرنا ہے اس کے بعد تکیہ لگا کر سید عابد پوچھا گیا۔ اور مذکورہ بالا اہمات کے متعلق نہایت عمدہ تدبیریں بتائیں، جن سے ان سب کا سر انجام خاطر خواہ ہو گیا۔ اس کے برخلاف جو کچھ تدبیر نظام مملکت کے لئے حضرت علیؓ نے کی الٹی پڑی۔ ان کو اور امیر معاویہ کے مشیروں میں اتنا ہی فرق ہے جو حضرت علیؓ اور امیر معاویہ کی رائے میں تھا۔

تالیف تلوٰب جو نفص قرآنی سے ثابت ہے اور سنت نبویؐ بھی حضرت علیؓ سے نہ ہو سکی۔ اس کے

قرآن شریف کی یہ آیت کہ: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ**
وَاغْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلْفَ بِاِئْنٍ
قُلُوبَكُمْ فَاَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا اخوة۔ قومیت، اور تالیف قلوب کا تین ثبوت یہ ہے۔ *

برخلاف آپ کا حریف ان باتوں سے خوب واقف تھا جبکہ امتیازیہ ہوا کہ حضرت علیؑ کے اصحاب میں سے ایک کثیر تعداد تو "خواجه" کے نام سے موسوم ہوئی اور جو باقی رہے ان میں سے کچھ تو امیر معاویہ سے اٹلے اور بعض دونوں سے علیحدہ رہے لیکن امیر معاویہ کی جماعت سے کوئی شخص منحرف نہ ہوا۔ علامہ ابن خلدون کی تو یہ رائے ہے کہ امیر معاویہ کی ریاست و حکومت کو یونان یا فو ما اس لئے استقلال ہوتا گیا کہ وہ ایسا فیاض شخص تھا کہ اس زمانہ میں اس کا نظیر نہ تھا۔ روساء عرب اور سرداران مصر کے ساتھ کریمانہ سلوک کرتا۔ اور انکی سخت اور نا ملایم باتوں کی برداشت کرتا۔ ان کے ساتھ اخلاق سے پیش آتا۔ یہاں تک کہ اس کے قتل اور بدوبائی کی کوئی حد نہ تھی۔ یہی سبب تھا کہ ان کی حکومت و ریاست کو کسی قسم کی نفرت نہ ہوئی۔ ایک دن عدی بن حاتم امیر معاویہ کی صحبت میں بیٹھے ہوئے تھے امیر معاویہ نے

حاشیہ نمبر ۲۳۔ عدی بن حاتم بن عبداللہ بن سعد بن جشرج بن امر اور القیس بن عدی بن اخزم بن ابی اخزم بن ربیعہ بن جود بن ثعل بن عمرو بن غوث بن طے طائی ہیں۔ ان کے والد حاتم کی بخشش ضرب المثل ہے اور نو شیر ماں کے مدد سے کم شہور نہیں۔ انکی ہمیشہ سفاہت و بخت حاتم باعث اسلام ہوئی جب رسول اللہ کا انتقال ہوا تو عدی صدیق اکبر کے پاس رات کے وقت اپنی قوم کی زکوٰۃ لیکر آئے تھے۔ اور اس وقت جب اکثر قبائل نے زکوٰۃ ادا کرنے سے انکار کیا عدی ثابت قدم ہے۔ اور انکی قوم بھی ثابت قدم رہی۔ عدی اپنی قوم میں ہمیشہ مغرور اور قابل تعظیم سمجھے جاتے تھے۔ دیگر قبائل کے لوگ بھی ان کی عزت اور ادب کیا کرتے جب فاروق اعظم کا زمانہ آیا تو عدی حضرت عمرؓ کو ملنے گئے۔ بروقت ملاقات کچھ بے اتفاقی محسوس کی کہما۔ ابونہریرؓ کیا آپ مجھے پہچانتے ہیں؟ فاروق اعظم نے کہا۔ ہاں خدا کی قسم پہچانتا ہوں۔ تمکو اللہ نے حسن معرفت کے ساتھ شرف کیا، میں تمکو پہچانتا ہوں۔ واللہ تم اس وقت اسلام لائے جب لوگوں نے کفر کیا۔ تم نے اس وقت اقرار کیا جب لوگوں نے انکار کیا۔ اور جب لوگوں نے بدعتی کی تم نے وفا کی۔ تم آگے ہوئے جب لوگ پیچھے تھے میں تمکو پہچانتا ہوں۔ عدی نے کہا۔ کافی ہے مجھکو اسے امیر المؤمنین مجھکو کافی ہے۔ عدی فتح عراق اور واقعات قادسیہ۔ مہران اور جسر میں ابو عبیدہؓ سے پلا رافوج اسلام کے ساتھ شریک تھے اور خالد بن ولید کے ہمراہ بھی اکثر فتوحات میں شامل ہوئے۔ عدی کی فیاضی کی روایتیں مشہور ہیں حضرت عثمانؓ سے خوف تھو جب حضرت عثمانؓ کی شہادت ہوئی تو کہا۔ عثمانؓ کے قتل کے عوض ایک بکری کا بچہ بھی نہ مارا جائیگا۔ واقعہ جل میں ان کی ایک آنکھ پھوٹ گئی اور ان کا ایک بیٹا محمد بھی کام آیا۔ اور دوسرا بیٹا حاجیوں کے مقابلہ میں مارا گیا۔

ازراہ مذاق امیر المومنین علیؑ کی مصاحبت کی چٹکی ملی! عدی بھڑک اٹھا اور کہا: واللہ وہ دل جو تمہاری عداوت کا جوش رکھتے تھے ابھی تک ہمارے پہلو میں ہیں اور وہ تلواریں جن سے ہم تم سے لڑے ابھی تک ہمارے قبضہ میں ہیں۔ اگر تم ایک بالشت بھی بد عمدی سے ہماری طرف بڑھو گے تو ہم بُرائی سے تمہاری طرف پانچ ہاتھ بڑھیں گے۔ ہم موت کو ترجیح دیتے ہیں بہ نسبت اس کے کہ علیؑ ابن ابی طالب کے حق میں کوئی ناملایم کلمہ سنیں۔ اے معاویہ! تمہارا جواب تلوار ہے اور

بشر کا دل جہاں میں آئینہ ہو دوسرے دل کا

لیکن ہم اُسی دل سے کہ جو جس دل سے ملتا ہے۔

امیر معاویہؓ نے حاضرین سے مخاطب ہو کر کہا کہ: یہ باتیں نہایت صحیح ہیں ان کو لکھ لو۔ پھر عدی کی طرف متوجہ ہوئے اور نہایت نرمی اور ملاحظہ کے گفتگو کرتے رہے۔

علامہ جلال الدین سیوطیؒ نے بھی ایک روایت اسی قسم کی جاریہ بن قدامہ کے متعلق لکھی ہے کہ ایک روز امیر معاویہؓ نے اُسے کہا کہ تم طرفداران علیؑ نہیں سے تھے اتنا نہ سمجھا کہ خانہ جنگی کی آگ تمام عرب کو جلا کر رکھ کر دے گئی! جاریہ نے ایسا دندان شکن جواب دیا کہ امیر معاویہؓ نے کہا: تجھ پر حیرت ہے کہ تو اپنے خاندان پر بھی بھاری تھابت ہی تو تیرا نام انہوں نے جاریہ (لوٹندی) رکھ دیا! جاریہ نے کہا کہ اپنے خاندان پر

ابو طریفؓ نے کہا کہ عثمانؓ کی شہادت میں بکری کا بچہ مار گایا۔ جواب دیا: یہاں خدا کی قسم قتلِ نبیؐ و ذی قہم عظیمؑ (ہم نے بُری قربانی کو ذبیہ دیا) جنگِ فین میں حضرت علیؑ کا ساتھ دیا۔ اور جب تک مملکت چارم کا خاتمہ نہ ہوا۔ امیر معاویہؓ کے مقابلہ پر تھے۔ اور کوفہ میں رایش رکھتے تھے۔ زیاد گورنر کوفہ تھا اور ابھی تک انتظامِ مملکت خاطر خواہ نہ ہوا تھا۔ عدی کے چچا زاد بھائی عبداللہ بن خلیفۃ الطائی ایک شورش کے سرفروغ تھے۔ زیاد نے انکی گرفتاری کا حکم دیا تو عدی نے پناہ دی۔ زیاد نے انکو گرفتار کیا اور کہا کہ: اپنے بھائی کو میرے حوالے کر دو تو بہتر ہے۔ جواب دیا کہ: تیرا مدعا یہ ہے کہ میں اسے تیرے حوالہ کر دوں کہ تو اسے قتل کر دے! واللہ اگر وہ میرے قدموں کے پیچھے ہوتا تو میں اس کو ہرگز نہ اٹھاتا۔ زیاد نے عدی کو قید خانہ میں بھیج دیا۔ اس سے عوام الناس میں سخت ناراضی پیدا ہوئی اور آپس میں مصلح و شورہ کے زیاد کے پاس آئے اور کہا: بڑے غضب کی بات ہے کہ تو یہ فعل امحایہؑ ل اللہ اور سرور قبیلہ طے سو کرتا ہے! زیاد نے مصلحتاً چھوڑ دیا۔ اسکے بعد عدی امیر معاویہؓ سے ملے اس جگہ اُسے تو امیر معاویہؓ بہت عزت اور احترام سے پُرا کر چند روز میں دوست بن گئے۔

تو ہی بھاری ہو گا کہ تیرا نام معاویہ رکھ دیا۔ اور تو تو ایک طرف امیرِ تصنیف ہے امتہ (لوندی) کی خبردار
 جنگ صفین کا واقعہ یاد کرو کیا ہماری تلواروں کی بارٹھ تجھے بھول گئی ہے۔ امیرِ معاویہ نے کہا کیا تو
 مجھے دہمکاتا ہے۔ جاریہ ۲۵ نے کہا اتنا مجھ لے کہ تو نے ہمیں بڑو شمشیر زیر نہیں کیا۔ بلکہ ہم نے تجھے
 ملک بذریعہ عہد کے دیا ہے۔ اگر تو ایسا کرے گا تو ہم بھی وفا کریں گے۔ اگر خلاف ورزی کرے گا تو یاد رکھ
 کہ ہمارے دروکار ایسے لوگ ہیں جنکی زرہیں نہایت مضبوط ہیں اور ان کی زبانیں لوہے کی ہیں۔ اگر تو نے
 عہد شکنی کی تو ہم بھی تجھے بناوت کا مزہ چکھا دیں گے۔ امیرِ معاویہ نے ہنستے ہوئے کہا کہ خدا کرے
 تیرے جیسے آدمی دنیا سے ناپید ہی ہو جائیں۔

اس سے بڑھ کر امیرِ معاویہ کی ہر لغزری کا کیا ثبوت ہو گا کہ خود علیؑ کے بھائی عقیلؑ بن ابی طالب
 امیرِ معاویہ سے آئے۔ دونوں ایسے دوست تھے کہ انکی گفتگو میں بے تکلفی کا مزہ آتا ہے۔ ایک بڑا امیر معاویہ

حاشیہ نمبر ۲۵۔ جاریہ ابنِ قدامہؒ نے ان حضرت علیؑ سے تھے۔ امیرِ معاویہ نے عبداللہ بن حضرت
 کو بصرہ پر قبضہ کرنے کے لئے بھیجا۔ اس وقت زیادہ حضرت علیؑ کی طرف سے عامل بصرہ تھا۔ اسکے طلب کی حضرت
 علیؑ نے عین بن ضعیج بن ناجیہ کو کچھ سپاہ کے ساتھ بھیجا۔ عین حضرت علیؑ کے جان نثاروں میں سے
 تھے جنگِ جمل میں اسی نے اس اڈے پر کھڑے تھے جس پر عائشہؓ شہیدہ سوار تھیں اس وقت عبداللہ بن حضرت
 سے مقابلہ ہوا۔ اس پر علیؑ کی حالت میں مارا گیا۔ حضرت علیؑ نے جاریہ بن قدامہ کو روانہ کیا۔ جاریہ عبداللہ
 کو ایک مکان میں محصور کر کے آگ لگا دی اور اس طرح زندہ ہی جلوا دیا۔ اور اسکی جماعت کو متفرق کر دیا۔ یہ واقعہ
 ۳۵ھ کا ہے۔ جاریہ ہمیشہ حضرت علیؑ کے ہمراہ رہا اور آپ کے دشمنوں کا مقابلہ کیا۔ آخر سالِ جہاد
 میں امیرِ معاویہ کے ہاتھ پر بیت کی۔

حاشیہ نمبر ۲۶۔ عقیل بن ابی طالب قریشی ہاشمی ہیں۔ رسول اللہؐ کے چچا زاد اور علیؑ اور حضرت
 کے علاتی بھائی تھے۔ دونوں بھائیوں سو بڑے تھے۔ رسول اللہؐ فرمایا کرتے کہ تمکو بسبب دو محبتوں کے
 زیادہ محبوب رکھتا ہوں۔ ایک حبِ قرابت کی وجہ سے اور دوسرے یہ کہ تم سے اپنی چچا کی محبت کا میں زیادہ
 عالم ہوں۔ غزوہ بدر میں مشرکین کے ساتھ تھوڑا سی روز گرفتار ہوئے۔ مال کچھ پاس نہ تھا۔ ان کے چچا
 عباسؑ نے فدیہ دیا۔ واقعہ حدیبیہ سے پہلے مسلمان ہوئے۔ قریش کے نسب اور قائل سے بخوبی واقف تھے
 یہ ان چار شخصوں میں سے تھے جن کو لوگ اپنا حکم بتاتے۔ اور تو قریش کے محاسن بیان کیا کرتے اور عقیلؑ بڑے

کے پاس گئے۔ امیر نے دیکھ کر حاضرین سے کہا کہ ”عقیل نہیں ان کے چچا ابولہب تھے“ حضرت عقیل نے کہا ”یہ معاویہ ہیں ان کی خالہ حاملہ آنحضرت تھی“

امیر معاویہ کا علم ضرب الش تھا۔ حجر بن عدی امیر معاویہ کے حکم سے قتل کیا گیا جبکہ افسوس کل دنیا اسلام کو ہوا کہ ام المؤمنین عائشہ صدیقہ نے امیر معاویہ سے کہا ”دین حاکم عن حجر“ امیر معاویہ نے جواب دیا ”لم یحضر فی مشید“ مالک بن ہبیرہ مقتول کے دوست تھے۔ انکی سفارش نامعلوم ہوئی تو اپنی قوم کو جمع کیا اور حجر کے چھوڑانے کے لئے روانہ ہوئے۔ انسا راہ میں ایک شخص نے کہا کہ وہ تو فرش خاک پر موت کی گہری نیند میں ہے۔ اب سب کوششیں بے فائدہ ہیں ”مجبوراً واپس ہوا۔ امیر معاویہ کو اطلاع ہوئی تو کہا ”یہ ایک جوش تھا جو اس کے دلیں بھرا ہوا تھا۔ مجھے امید ہے کہ اب وہ فرو ہو گا“ پھر ایک ہزار درہم مالک کے پاس بھیجے اور یہ کہلا بھیجا کہ میں نے تمہاری سفارش اس وقت اس وجہ سے منظور نہ کی کہ خوف تھا کہ از سر نو آتش جنگ شعلہ نہ ہو جائے اور یہ امر مسلمانوں کے حق میں قتل حجر سے اہم تر تھا۔

ان کے معائب بتاتے تھے۔ اس لئے لوگ ان کی برائیاں بیان کرتے جو نے الحقیقت ان میں نہ تھیں۔ ایک دفعہ مقروض ہو گئے تو حضرت علی کے پاس آئے۔ کہا چالیس ہزار درہم ہے ادا کر دیجئے حضرت علی نے کہا کہ اتنا تو میرے پاس نہیں، لیکن تم صبر کرو جھکو جو چار ہزار وظیفہ ملتا ہے وہ مل جائے تو نذر ہے۔ عقیل نے کہا کہ تم بیت المال کے مالک ہو اور جھکو اپنے وظیفہ کی بابت تاخیر میں ڈالتے ہو۔ حضرت علی نے کہا کہ ”یہ تو مسلمانوں کی امانت ہے“ کہا پھر امیر معاویہ کے پاس جانے کی اجازت دو۔ عرض اجازت لیکر امیر معاویہ کے پاس آئے۔ قرضہ بھی ادا کر دیا اور وظیفہ بھی مقرر ہو گیا۔ ایک روز امیر معاویہ نے کہا کہ ”اگر ابو زبیر (عقیل) مجھے اپنے بھائی سے بہتر نہ جانتے تو میرے پاس نہ رہتے“ عقیل نے کہا ”میرا بھائی دین میں تم سے بہتر ہے اور تم دنیا میں میرے واسطے بہتر ہو۔ دینا تو تمہارے ذریعہ بہتر ہو گئی۔ اور امید ہے کہ اللہ تعالیٰ خاتمہ بھی بخیر کرے گا“

کچھ ترک نہیں کہ حضرت علی کا مرتبہ بہ لحاظ دین بڑھا ہوا ہے حضرت علی نے خلافت کو بھی صدیق اکبر نہ اور غر فاروق کے اصولوں پر چلایا اور کبھی ذاتی تصرف کو جائز نہ سمجھا۔ امیر معاویہ نے شیعہ حکومت کو قیام کیا۔ لکچھ اس سے خلافت کے مسئلوں میں فرق نہیں آتا۔ لیکن جو کچھ فرق دونوں اصولوں میں ہے وہی دونوں شعبہ کے مرتبہ میں

کو ذہن ایک ایسی جگہ تھی جو حضرت علیؑ نے بجائے مدینہ دار الخلافہ کے لئے انتخاب کی تھی۔ اس جگہ ہوا خاندان حضرت علیؑ کا ہجوم تھا۔ اس شہر کا انتظام کچھ آسان کام نہ تھا۔ معاویہؓ نے اسکی حکومت زیادہ کو دی۔ زیادہ شخص تھا جسے حضرت علیؑ نے فارس کا والی مقرر کیا تھا اور کچھ شک نہیں کہ بقول علامہ ابن خلدون اس نے نہایت مستعدی سے اس کا انتظام کیا تھا۔ اور حضرت علیؑ نے اسکی نسبت یہ کہا تھا کہ ابو سفیان میں خیانت نفس اور جہالت تھی جسکی میراث زیادہ کو نہیں ملی اور وہ ہر طرح سزاوار حکومت ایران ہے۔ جب خانہ جنگی کی آگ زد ہو گئی اور حضرت علیؑ شہید ہو گئے تو امیر معاویہؓ نے زیادہ کو اپنے ساتھ ملا لیا۔ اور پھر کوئٹہ کی حکومت تفویض کی۔ آپس باہر کی کوئٹہ کا معاملہ ہوا۔

زیادہ نے نہایت قابلیت مگر سختی سے کوئٹہ کا انتظام کیا بعض لوگوں کے قتل کا حکم صادر کیا۔ وہ شوق میں امیر معاویہؓ کے پاس پہنچے۔ ملکہ رت کی ر معاف کر دیا۔ زیادہ نے لکھا کہ: "امیر المؤمنین نظام مملکت اس طرح نہیں چلیگا جس شور و پست کو میں قتل کرنا چاہتا ہوں آپ اسے امان دیتے ہیں۔" جواب میں لکھا کہ: "درشتی و نرمی ہم ور یہ ہست۔ اگر دونوں طرف سے سختی ہو تو امن قائم نہیں ہوتا۔" امیر معاویہؓ نے علم اور تواضع اور خلق اور فیاضی سے لوگوں کو دلوں میں گھر کر لیا تھا۔ عقلمانی نے مان اسکے دست بازو تھے۔ اور بدلتا وہ ہر ایک پہلو سے قابل فکر ان تھا۔ یہ اوصاف ہیں جو امیر معاویہؓ کی ریاست اور حکومت کے استقلال کا باعث ہوئے۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ جو اوصاف حمیدہ حضرت علیؑ کی ذات ستودہ صفات میں موجود تھے وہ امیر معاویہؓ میں نسبتاً کم تھے لیکن ضرورت وقت کو مؤخر الذکر نے بہتر سمجھا اور اسی لئے زمانہ نے اسکی موافقت کی۔ اس سوال کا جواب کہ امیر معاویہؓ کی ملاقا تھی۔ ہم اثبات میں سے چکے ہیں۔ صاحب تاریخ الدوا ریج کا یہ فقرہ کہ: "علی علیہ السلام دقیقہ حکومت معاویہؓ را در شام حرام فی دانت" مذہبی تعصب کی تین یوں ہے۔ اور خانہ تحقیق سے ساقط ہو معلوم نہیں کہ حضرت حسنؑ نے بلکہ کل بنو ہاشم اور دیگر مسلمانوں کے بالاتفاق ایکوں حجت کی اور اس بلوہ اس سال کا نام سال "جماعت" رکھا حضرت حسینؑ نے تو اس حجت اور اعلیٰ

سمجھا چاہئے شخصی حکومت سے انتخابی حکومت بہتر ہے۔ اور اسی لئے ہماری رائے میں حضرت علیؑ امیر معاویہؓ سے بہتر تھے۔ اگرچہ وہ بالاتفاق منتخب نہیں ہوئے لیکن اپنے اپنے رویہ سے ثابت کر دیا کہ وہ مسلمانوں کے امانت دار ہیں اور خلافت کے ہر طرح قابل ہیں۔

کا مزید ثبوت یہ دیکھا کہ جب تک امیر معاویہ زندہ رہا کبھی
وہ عوام سے خلافت نہ کیا۔

کوفہ بہت تھوڑا عرصہ دارالخلافہ رہا حضرت علی کی شہادت پر دمشق بالاستقلال پایہ خلافت
بن گیا۔ مکہ، مدینہ، کوفہ، اور دمشق، ایسے اسلامی شہر ہیں جنکی حکومت متہدین دنیا پر ایک عرصہ تک ہی
اور اس لئے جو کچھ وقعت بلحاظ تمدن ان شہروں کو حاصل ہوئی قابل ذکر ہے۔ ان میں سے دمشق
کے حالات ہم لکھ رہے ہیں۔ دیگر شہروں کی نسبت ہماری یہ رائے ہے کہ مکہ و مدینہ ایسی مناسب جگہ
پر واقع نہیں تھے کہ کچھ عرصہ بعد وہ متہدین دنیا کے پایہ تخت برقرار رکھ سکتے، مکہ تو ابتدا سے اس سطح
دارالخلافہ منتخب ہوا کہ رسول اللہ نے یثرب کو مدینہ النبی بنادیا، بات اہل میں یہ ہے کہ آنحضرت
مکہ معظمہ کی حرمت کو قائم رکھنا چاہتے تھے، اگر مکہ میں بالاستقلال بایض رکھتے اور ان کے بعد مکہ دارالخلافہ
ہونا تو کچھ شک نہیں کہ حرمت کعبۃ اللہ میں فرق آجاتا۔

عبداللہ بن زبیر نے غلطی سے اسے مقرر خلافت بنا نا چاہا۔ اس عرصہ میں جو کچھ حرم میں غریزی
ہوئی اور کعبۃ اللہ کی حرمت کا پاس نہ کیا گیا تواریخی واقعات سے ثابت ہے۔ کعبۃ اللہ کی حرمت اسی میں ہے
کہ روز خلق بدیدارش از بسے فرسنگ اور سچ کا ثواب حاصل کرتے ہیں اور فاعل الحقیقت تاقیامت
مسلمانوں کی مذہبی طاقت کا مرکز ہے۔ اگر کعبۃ اللہ کی حرمت میں کسی قسم کا فرق آئے تو ضعف اسلام
کی دلیل ہے۔ کعبۃ اللہ کی وقعت دارالخلافہ سے بہت بڑھی ہوئی ہے۔

مدینہ النبی جیسا کہ ہم نے لکھا ہے کچھ عرصہ بعد متہدین دنیا کا پایہ خلافت نہیں رہ سکتا تھا حضرت
عمرؓ کو بصرہ اور کوفہ اور قسطنطنیہ مصر یعنی عربی فوجی چھادنی قائم کر نیکیے وقت اسی شکل کا سامنا تھا۔ انکا
یہ حکم کہ مقرر خلافت کے درمیان کوئی مدیا یا پل جائیل نہ ہو اور خلیفہ وقت جب چاہے اونٹ پر سوار ہو کر سیدھا
آسکے اسی وقت کا اظہار کرتا ہے۔ اگر دارالخلافہ کسی دریا یا سمندر کے کنارہ پر ہوتا تو بلحاظ تمدن
اعلیٰ پایہ کا ہوتا۔ کوفہ میں یہ خوبیاں تھیں۔ مگر دمشق کے سامنے اسے عروج حاصل نہ ہوا۔

باب دوم

فصل اول

عمال خلافت

امیر معاویہؓ میں بالاتفاق اہل اسلام اور بالاستقلال بلا شریک غیر دینا اسلام پر غلبہ تسلیم کیا گیا۔ اس لئے اس سال کا نام سال جماعت رکھا گیا۔ اس وقت ایک طرف ترکستان تک اور دوسری طرف شمالی افریقہ کی بعض ریاستوں تک فتوحات اسلامی کا سلسلہ پھینچ چکا تھا۔ اگر خانہ جنگی مسلمانوں کو اس طرف مصروف نہ رکھتی تو انکی طبعی بہادری کے جوہر غیر اقوام کے مقابلہ میں مفید مطلب نتیجہ پیدا کرتے۔ یہی مسلمان سپاہی اس وقت بھی موجود تھے جنہوں نے حیرت انگیز سرعے کے ساتھ ایران اور شام اور مصر پر قبضہ کر لیا۔ قیصر اور کسری کی عالیشان سلطنتوں کی بنیادیں ہلا دیں۔ اور بقول گہن زیادہ ترحیرت کی یہ بات ہے کہ ان ممالک پر انکا قبضہ بالاستقلال ہو گیا۔ اور ہم دیکھتے ہیں کہ یہ ممالک اب تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں۔ اگر یہ فتنہ اور دلاور قوم اپنی ہمتوں کو دے دے تو دماغی و اعصابی و جسمانی تمام دنیا کی عامل بناتی تو جو کچھ ہماری خواہش ہے پوری ہوتی۔ ایشیائے کوچک میں ابھی تک رومی حکومت تھی۔ کہہ لبنان اسلامی اور عیسائی سلطنتوں میں حد قابل تھا۔ اس پر آشوب زمانہ میں جبکا تذکرہ ہم کر چکے ہیں مسلمانوں کو رومی حملوں کی ملامت کا بھی خیال تھا۔ اس لئے وقتاً فوقتاً چھوٹی چھوٹی لڑائیوں سے خانہ جنگی کا زمانہ ختم کر دیا۔ پیشتر اس کے کہ ہم ان واقعات کو مفصل بیان کریں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ عمال خلافت کا بالاختصار تذکرہ کریں۔

بقول گہن سب سے پہلا امیر عمر بن العاصؓ فاتح مصر کا ہے۔ اس مدبر بہادر فہم شخص کا نام شاہد اسلام میں شمار ہوتا ہے۔ اور اس کے کارنامے زیادہ تر القاصہ سے متعلق ہیں (جو اس سلسلہ میں قسری جلد ہے) عمرو کو مصر کے حالات سے بخوبی واقفیت تھی۔ ایام جاہلیت میں اس طرف تجارتی قافلہوں کے ساتھ بہت دفعہ سفر کیا۔ فاروقؓ کے عہد خلافت میں

مصر

مصر کو سات ماہ کے عرصہ میں سحر کر لیا۔ اور اسلام میں پہلا شخص ہے جو حکومت مصر پر مشا زہوا۔ اس شخص کی سوانح عمری اسلام کی حقانیت کے دلائل ہیں۔ ابتدائیں اسلام اور مسلمانوں کا سخت دشمن تھا یوں تو عرب شاعری کی زاد و بوم ہے اور اس کا ہر ایک بچہ شاعر ہے لیکن عمرو بن العاص کا مرتبہ حبشیت سے بھی کم نہیں ہے۔ اسکی آتش بیانی عربی زبان زد خلایق تھی۔ اسکی تحریر اور تقریر فصاحت و بلاغت مجسم تھی۔ اسکی تلوار جو فردوق شاعر کی سیف زبان سے شاید تھی ارض فلسطین اور شام میں جو دیکھا چکی تھی مصر کو جس آسانی اور سرعت کے ساتھ فتح کیا وہ اسکی ذاتی قابلیت کا بین ثبوت ہے۔ خلیفہ دوم کے عہد میں عامل مصر رہا۔ اور اس ملک کا انتظام نہایت خوش اسلوبی سے کیا۔ ایک قصہ دینہ منورہ میں سخت قحط پڑا حضرت عمرؓ نے عمرو بن العاص کو لکھا کہ :-

”من عبد الله امير المؤمنين الى العاصي سلام اما بعد فلعمرى يا عمرو ما تبالي اذ شئت انت ومن معك ان اهلك انا ومن معي فيا غوثا كاهنم يا غوثا كاهنم (عبد الله امير المؤمنين کی طرف سے) عاصی کو بعد سلام واضح ہو کہ مجھے قسم ہے اپنی زندگی اے عمرو کہ تو اور تیرے ساتھی کو شکم سیر ہوں اور میں اور میرے ساتھی جو تیرے اہل ہیں بھوکے رہیں، فریاد، فریاد، عمرو بن العاص نے جواب میں لکھا کہ :- ”بعد الله امير المؤمنين من عبد الله عمرو بن العاص۔ اما بعد فيا ليتك ثم ياليتك قد بعثت اليك ليعاروا لهما عندك واخرها عندى والسلام“ (عبد الله عمرو بن العاص کی جانب سے) عبد الله امير المؤمنين کی طرف :- ہم نے تیری فریاد سنی اور تیری طرف ایک قافلہ اونٹوں کا بھیجا ہے جس کا ایک مرا تیرے پاس ہے اور دوسرا ہمارے پاس۔ و السلام (مصر کی خوشحالی کا اندازہ اسی واقعہ سے ہو سکتا ہے)۔

عمرو بن العاص نے دیلے نیل کے کنارہ پر فسطاط کی بنا ڈالی، خلیفہ سوم کے عہد میں حکومت مصر سے معزول کیا گیا۔ اور اسکی جگہ عبداللہ بن سعد مقرر ہوا، ایمر معاویہ کے عہد میں پھر عمرو بن العاص عامل مصر مقرر ہوا۔ اور اسی جگہ وفات پائی۔

حاشیہ نمبر ۲۔ فسطاط ملک مصر میں مسلمانوں کا سب سے پہلا شہر ہے جسکو سترہ صدی میں عمرو بن العاص نے تعمیر کیا۔ موجودہ زمانہ میں اس کا موقع شہر تہامیرہ اور مصر کمنہ کے باہر تصور کرنا چاہیے۔ باقیانہ نشانات میں آج :- جامع عمرو، اور مقلم، تک قاہرہ کے گرد کھنڈر اور ویرانے ہیں۔ یہ تمام حسن قوت

امیر معاویہ کی کامیابی کی وجہ ایک عمرو بن العاص بھی تھا جس کا شمار چار عقلائے عرب میں سے ہوتا ہے۔ جنگ صفین میں امیر معاویہ کے ہمرکاب تھا۔ اور حکمین میں سے ایک تھا۔ صاحب نسخ التواریخ نے جس کا شیوہ طعنہ زنی ہے اور جو اصحاب رسول اللہ میں معاویہ کے دینے بیان کرتا ہے عمرو بن العاص کے نسب پر بحث حملہ کیا ہے۔ جو مورخانہ تحقیقات سے بہت بعید ہے۔ لکھتا ہے کہ :-

اہل عرب قلعہ بابل کی فتح کے لئے آئے تھے، اس وقت ان کا فوجی کپتھا قلعہ بابل ان دنوں مصر کنہ میں۔ زیر النصارى یا۔ ویرا جرجس کے نام سے مشہور ہے۔ اہل عرب نے اس قلعہ کو فتح کر لینے کے بعد اسکندریہ پر فوج کشی کی تو عمرو بن العاص نے حکم دیا کہ میرا خیمہ وہاں سے اٹھا کر آجائے لیکن جس وقت لوگوں نے خیمہ گرا ناپا تو اس میں ایک کبوتر کا آشیاں نظر آیا کبوتر نے انڈے دیکھ کر بچے نکال لئے تھے عمرو بن العاص کو اطلاع ہوئی تو کہا "لقد تحوتم بئنا بحدوثکم" خیمہ بوجہ ایک محرم کے حرام ہو گیا اور حکم دیا کہ خیمہ بدستور سادہ رہنے دیا جائے اور جو قبلی لوگ وہاں رہتے تھے انہیں ان جانوروں کی حفاظت کا حکم دیکر خود موافقتی سپاہ کے اسکندریہ کی جانب کوچ کر دیا جب وہ اسکندریہ کی فتح سے فارغ ہوئے تو عیضہ عثر بن الخطاب کو مدینہ میں اس فتح کی اطلاع دی اور اس جگہ فوجی پھادنی کے متعلق استصواب کیا، فاروق اعظم نے جواب میں لکھا کہ "لا یجوز ابیسی و بینکم ماء منی ما اودت اربکب الیکم و احدثی حق اقدم علیکم قدمت" عمرو بن عاص ناچار اسکندریہ اس جگہ آئے جہاں ان کا خیمہ تھا، سپاہ نے اس خیمہ کو اپنا فوجی مرکز قرار دیکر اس کا نام فسطاط رکھ دیا بعد ازیں عربی قبائل نے سپاہیوں کی رہائش کے واسطے مکانات تعمیر کرنے لگے۔

عمرو بن العاص نے چار معزز شخصوں معاویہ بن خدیجہ النخعیسی و شریک بن بھی الفطیفی و عمرو بن فخر الحولانی و جبریل بن یاسر المعافق کو فسطاط کی حدود مقرر کرنے پر مامور کیا۔ ہر ایک قبیلہ سے چاہتا تھا کہ اپنے واسطے عمدہ اور مناسب جگہ پر ٹکڑہ اور مٹی انتخاب کر لے اس لئے عرب بن العاص نے ان معززین کو اس خدمت پر مامور کیا، ان لوگوں نے شہر کو محلوں میں تقسیم کیا اور ہر ایک محلہ کا نام "خط" رکھا، اور ان "خط" کا نام ہر ایک قبیلہ کے نام پر رکھا ہوا جو اس جگہ آباد ہوا، مثلاً ایک "خط" عمرو تھا جسکی نسبت عمرو بن جذان بن عمرو بن الحاف بن تغلبہ بن مالک بن عیسر سے تھی، اسی طرح ایک خط نجیب تھا، اس جگہ وہ جماعت آباد تھی جو نجیب کے ہمراہ تھی۔ یہ نجیب پسوردی بن ابہر بن شیب بن اسکیکن بن الاشرس بن کنذہ ہے، ایک اور خط بنی نعم کے نام سے موسوم تھا، دوسرا

گویند مردی را نہار و بر عطا کردند کہ وقتی کہ عمرو بن العاص بر منبر باشد ازو سے سوال کنند کہ ما در تو کیست ؟ چوں ازو سے سوال کرد گفت نام ما در من سلی و لقب او اباعصاست و حتر جوئلہ از بنی نمرہ جمعی از عرب اور اسیر گرفتند و در بازار عکا ظافر و خندخت فاکتہ بن مغیرہ اور انحریدہ انگاہ عبداللہ بن جندبہ و از عبداللہ پسر بن عاص بن ہایل اور انحریدہ بن از و حولہ شدم انگاہ با سایل گفت اگر وہ عطا با تو کردہ اند

خطبہ بنی ربیعہ تھا۔ ایک خطہ لعیف تھا۔ اسکی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ عمرو بن العاص نے اسکندریہ سے عمرو بن الحاتم الاندلی کو لشکر جمع کرنے کے لئے اس طرف روانہ کیا جب اس موضع میں آیا تو اثر و حام قبایل کو دیکھا کہ سیلاب عظیم کی طرح اڑے چلے آئے ہیں۔ کہا۔ خدا کی قسم۔ میں نے کبھی ایسا اثر و حام نہیں دیکھا کہ اپنی کثرت سے اتنے کاراستہ سدو کیا ہو۔ یہ آیت تمہارے مصداق حال ہے کہ۔ فَإِذَا جَاءَ وَحْدُ الْخِزْوَةِ جُنَّتْ رِجْلُ الْفَيْضِ۔ اس لئے اس خطہ کا نام لعیف تھا۔ ایک اور خطہ ظاہر تھا جبکی وجہ تسمیہ یہ ہو کہ اسکندریہ کو مرا جوت کے بعد جماعت متقا کا جھگڑا دیکر قبایل سے تعین خطہ پر ہو گیا۔ معاویہ بن صدیق حاکم خطہ نے کہا۔ یومئذ اری لکم ان تظہروا علی اهل هذه القبایل۔ ایک خطہ رایت تھا۔ عمرو بن العاص نے ایک جماعت قریش و انصار و خزاعہ و اسلم اور بنی کنانہ وغیرہ قبائل سے اس جگہ آباد کی۔ ہر ایک قبیلہ میں چاہتا تھا کہ اس خطہ کا نام ان کے قبیلہ پر ہے۔ عمرو بن العاص نے ان سب کے لئے ایک جھنڈا کھڑا کر دیا۔ اس لئے اس کا نام خطہ رایت ہوا۔ ایک خطہ فائق بن حارث بن علی بن قربان بن عبداللہ بن الازد تھا۔ ایک اور خطہ صدق تھا۔ صدق لقب مالک بن سہل بن عمرو بن قیس کا ہے۔ جو بنی حمیر سے تھا۔ ایک خطہ عمرو بن مالک بن زید بن حریب تھا۔ ایک اور خطہ فارسین کا تھا جو شام سے مصر میں عمرو بن العاص کے ہمراہ آئے تھے۔ ایک خطہ فدیج یعنی مالک بن مرہ بن ادو بن زید بن کملان کا تھا۔ ایک خطہ طعین بن سواد و سر خطہ و غلان بن قرق بن ناجیہ بن مراد اور ایک اور خطہ یہ سب بن مالک بن اسلم بن زید بن غوث۔ ایک خطہ عین بن زید بن سہل۔ ایک خطہ ذوالکلال بن شریبل بن سعد بن حمیر۔ ایک خطہ معافر بن لیث بن مرہ بن ادو۔ ایک خطہ سببا۔ اور ایک خطہ جبہ بن زرعة بن کعب ایک خطہ سلف بن سعد اور ایک خطہ قبض بن مرزہ تھا۔ ایک خطہ کو خطہ حمراء التلات کہتے تھے۔ یہ تین خطہ کا مجموعہ تھا یعنی خطہ بدیل خطہ قواہنہ خطہ ازرق۔ یہ لوگ عجم اور شام اور قیساریہ و عمرو بن العاص کے ہمراہ آئے تھے۔ اور جنگ یرموک سے پیشتر مسلمان ہوئے تھے۔ ان تینوں حمراءات کو حمراء ابلی و حمراء و طلی

کہ اس سوال میں کئی خدمت خود پایا بروی، برو عطا می خود را ما خود دار، و این سخن از بہر آن گفت کہ سخت مصعب میدید کہ کس از وی چنین سوال نکند چہ ما در از این بود ز غمخیزی کہ از بزرگان علمائے عام است در کتاب برج الابرار میگوید: نابغہ کنیز کہ مروی بود از قبیلہ غزہ اورا اسیر کردند و عبد اللہ بن جندعان اورا بخزیدہ آواز داد کہ: چہ بسیار زنا کار بود پس ابولہب بن عبد المطلب و امیہ بن خلف الجہمی و ہشام بن العیزہ الحنفزی و ابوسفیان بن حرب و عاص بن دائل در طرد واحد با او زنا کردند و ابوعمر آہستہ شد آنگاہ کہ بار بگذاشت، اس جماعت اورا فرزند خود پنداشتند و دعوی دار بودند و پامان کار گفتند: ہر کار نابغہ ہست! کہ پندار اوست! نابغہ عاص بن دائل را اختیار کرد: با او گفتند: فرزند تو با ابوسفیان بن حرب شہید شد و نسب او شریف تر چہ عاص بن دائل را برگزیدی گفت: ابوسفیان مروی خیل است و عاص بن دائل نفقہ تیکو تر و ہذا اینجا است کہ ابوسفیان بن ہارث بن عبد المطلب در حق عمر و اس شعر گفت: ۱۔

و عمر اقصیٰ بھی کہتے تھے: ۱۔

رفتہ رفتہ فسطاط کی آبادی بڑھتی گئی اور حکومت اور دولت اور ثروت کے ساتھ ساتھ اس شہر کی عمارت اور وسعت اور آبادی میں بھی نمایاں ترقی ہوتی ہو گئی یہاں تک کہ اکثر حالات میں بصرہ اور کوفہ پر فائق ہو گیا شہر فسطاط کا طحل ساحل نیل پر تین میل تک پہنچ گیا تھا، مؤرخین جو بنے جو کچھ اس شہر کی نسبت لکھا ہے وہ تو ہم قاصر ہیں کہیں گے: صرف عمارت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ایک وقت اس میں چھتیس ہزار مساجد و آٹھ ہزار سرکاری اور مختلف راستے اور گیارہ سو ستر حمام تھے: شہر نے اس شہر کی خوبصورتی و لطیف شہر کے ہیں: شریف العقیلی کہتا ہے: ۲۔

أَحْسَنُ إِلَى فِسطاطٍ شَوْقًا وَانْتِي
لَا دَعْوَاهَا إِلَّا خَلْعُ جِلْبَانِ الْقَطْرِ
وَهَلْ فِي الْحَيَاةِ حَاجَةٌ لِحَبَابِهَا
وَفِي كُلِّ قَطْرٍ مِنْ جَوَانِبِهَا نَهْرٌ
تَبْدُثُ عُرُوسًا وَالمَقَطِرُ تَجَاهَا
وَمِنْ تَبْلِغِهَا عَقْدٌ كَمَا انْظُمَ لِلدَّ
شَيْطَانُ طَلْعَ عَائِشَانَ عَمَارَتِ بْنِ دَارِ عَبْدِ الْعِزِّزِ
مِثْلُ شَوْقِ قَطْرِهَا حَبَابِ غُلَّتِ أَوْشَانَ
وَأَسْكَ كَيْنُوكَ قَوْلُكَ

ابوک الوسفیان شک لو بدت
لغافیک منہ بیتناک الد لا میل
فقاخریہ اما فخرت ولا تکلن
فقاخریہ اما فخرت ولا تکلن
وان التی فی ذاک یا عمر و حکمت
فقاخریہ اما فخرت ولا تکلن
من العاص عمر و فخرت الناس کلها
فقاخریہ اما فخرت ولا تکلن
با این نژاد و نسب عجیب نباشد اگر دشمن ترین خلق بود با رسول خدا و بعد از پیغمبر با علی مرتضیٰ چون اسلام
توت یافت کار بر او تنگ شد مسلمانی گرفت ؟

یہ جاہلیت کی باتیں ہیں، ہماری رائے میں متعہ کی تاریخ کا تہ ایسی مثالوں سے باسانی ممکن ہے
عمر بن العاص نے اسلام کی ایسی خدمات کی ہیں کہ وہ بقول رسول اللہ سچا مسلمان تھا، اور اس کے
مفتوحہ ممالک آج تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں، اور اسکی یادگار قاهرہ کی مشہور عظیم الشان مسجد جامع عمرو
اب تک موجود ہے ۔

اس وقت سے نسطاط نام شمالی افریقہ کی چھاؤنی تھی۔ عامل مصر ہی کے ہاتھوں میں ان
ممالک کا انتظام تھا، اور ماتحت افسروں کا عزل و نصب بھی وہی کیا کرتا، عربی مورخین
نے مصر کے علاوہ تمام شمالی افریقہ کو "افریقہ" سے تعبیر کیا ہے۔ اور اسے ایک علیحدہ ولایت قرار دیکر
عامل مصر کے ماتحت سمجھا ہے جس وقت عمرو بن العاص بالاستقلال عامل مصر مقرر ہوا تو اس نے فتح افریقہ
کا حکم ادا کر لیا۔ اس سے پیشتر عبداللہ بن سعد نے ذوالنورین کے عہد میں پیشقدمی کی تھی، عمرو بن العاص

افریقہ

ممالک میں ضرب النشل ہو نیکا غر عامل تھا، یہ ایمان بالکل دیا، نیل کے کنارہ پر تھا۔ اسکی وسعت اور کمینوں
کی کثرت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ صرف پانی کا پنج چار سو پچھال روزانہ تھا، اور نیل سے پانی بھر نیچے
لئے سولہ ہزار چوئیاں ایسے طاقول میں لگی ہوئی تھیں جن کا رخ دیر یا نیل کی جانب تھا اور پانی ٹول اور
ریال لپٹی رہتی تھیں جن سے ہر وقت باسانی پانی بھرا جا سکتا تھا، ایک شخص جو تیسری صدی ہجری
عہد غاریدیہ نسطاط میں آیا تھا۔ اس نے بیان کیا ہے کہ: "میں نے نسطاط میں ایک خدنگا کی تلاش کی۔
مگر کوئی ایسا شخص نہ ملا جو بیکار ہو اور میرے کلم آ سکے، باعث دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ اس جگہ ہر ایک خدنگا
کے بھی دو دو تین تین پیشہ دست ہوتے ہیں، نسطاط کی ثروت کا قیاس اس امر سے ہو سکتا ہے کہ ان لوگوں کے
خدنگا رانچل کے آٹاؤں پر حقوق رکھتے تھے۔"

نے عقبہ بن عامر بن عبد قیس کو افریقہ کا والی مقرر کیا۔ عقبہ بذاتہ ایک پرورش سپاہی تھا۔ عمر و بن العاص کا خالہ زاد بھائی تھا۔ شمالی افریقہ بالخصوص کارتھج۔ یونانی شہنشاہ قسطنطینہ کے مظالم اور کسے دن کے ٹکسن سے نالاں دوسرے گرواں تھا اور اس مصیبت سے نجات حاصل کرنے کے لئے خود ان لوگوں نے مسلمانوں کو مدعو کیا تھا۔ اور جب مسلمانوں نے قیس ہزار روپیوں کو شکست فاش دیکر اس ملک کے باشندوں کو ظالموں کے پنجے سے رہائی دی تو اکثر اشخاص نے بطیب خاطر اسلام قبول کر لیا۔ اس وقت تک بربری راستوں میں اشاعت اسلام شروع ہو گئی تھی لیکن عقبہ نے اس جگہ فوجی چھادنی ڈالی۔ اور واپس لوٹ آیا۔ اس جگہ پھر بغاوت ہوئی۔ تو عقبہ نے دوبارہ فوج کشی کی اور چند شہروں کو بڑے ہتھیار فوج کیا۔ اور پھر لوٹ آیا۔ اہل افریقہ کا یہ حال ہو گیا کہ اسلامی سپاہ کی موجودگی میں انظار اطاعت کرتے اور بعد ازاں بغاوت پھیلانے سے منع میں امیر معاویہ نے عقبہ کے ہمراہ دس ہزار شامی دلاوروں کی جمعیت کر دی۔ اس کے ساتھ مسلمانان بربر بھی شامل ہو گئے۔ اس خوفناک طاقت کے ساتھ عقبہ نے افریقہ میں نئے فتوحات کا سلسلہ شروع کر دیا۔ اور نہایت جرات سے صحراؤں اور گیتانوں کو طے کرتا ہوا۔ بحر اوقیانوس کے کناروں تک پہنچ گیا۔ ہمد کے پانیوں نے اسکی پیش قدمی کو روک دیا۔ اس پر جوش بہاؤ سپاہی نے اپنا گھوڑا اوروں میں ڈال کر آسمان کی طرف نگاہ کی۔ اور کہا یا اللہ! اگر یہ ہمد میرے راستے میں حائل نہ ہوتا تو میں اعلانے کلمہ الحق کے لئے بڑھتا چلا جاتا۔ اور مغرب کی نامعلوم ریاستوں میں تیری توحید کی سنادی کرتا اور ان مشرکوں کی سرکوبی کرتا جو تیری عبادت میں شریک پیدا کرتے ہیں۔

عقبہ نے ان فتوحات کے بعد آئندہ بغاوتوں اور شور شول کو فرو کرنے کے لئے ارادہ کر لیا کہ اس جگہ ایک مستقل فوجی چھادنی کی بنیاد لے۔ چنانچہ قیروان تعمیر ہوا۔ یہ جگہ بالکل ویرانہ تھی۔ اور شرارت الارض

حاشیہ نمبر ۴۴۔ ابن اثیر بقوت اور دیگر مؤرخین نے لکھا ہے کہ قیروان کی اہل ناری لفظ کا روا ہے۔ اہل عرب اس لفظ سے واقف تھے چنانچہ امراء القیس عرب کا مشہور شاعر کہتا ہے۔

وغاصرة ذات قیروان کان اسراجھا الرمال

اس جگہ عقبہ نے انشی محاب رسول اللہ کو جمع کیا۔ اور فوج سے علیحدہ کچل میں کھڑے ہو کر بلا زبرد کیا۔ ایسا تھا الخیرات والسباع صفحہ اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلما حلوا عنافا فاناز لون من

کی نشین تھی۔ کہتے ہیں کہ جب اس جگہ زمین کو صاف کر رہے تھے تو کسی قدیمی شہر کے آثار بھی پائے گئے تھے۔ مگر اس وقت یہ قطعہ زمین بالکل غیر آباد تھا۔ عقبہ نے تین ہزار قدم طولاً اور چھ سو عرضاً اس کے حدود مقرر کئے۔ اور ایک دیوار بھی کھینچی۔ پانچ سال کے عرصہ میں اس جگہ آبادی میں بہت کچھ ترقی ہو گئی۔ عقبہ نے اس جگہ ایک جامع مسجد بھی تعمیر کروائی۔ اور سپاہ کی رہائش کے نو مکانات تعمیر کروائے اور ہر قبیلہ کے نو علیحدہ علیحدہ محلے تقسیم کئے۔

عمر بن العاص کی وفات پر امیر معاویہ نے مسلمہ بن خالد انصاری کو مصر کا عامل مقرر کیا۔ مسلمہ نے اپنے ایک غلام ابوالہب جو نامی کو افریقہ کا والی مقرر کر کے عقبہ کو معزول کر دیا۔ ابوالہب جو نے عقبہ کی معرفتی کو بہت بری طرح ظاہر کیا۔ اس لئے دمشق میں اگر ابوالہب جو کی شکایت کی۔ امیر معاویہ نے معذرت کے ساتھ وعدہ بحالی کیا۔ اگرچہ امیر معاویہ کے عہد خلافت میں ایسا وعدہ نہ ہو سکا۔ لیکن زید نے عقبہ کو ولایت افریقہ پر بحال کر دیا۔

کوفہ ۲۹ مغیرہ بن شعبہ شاہیر اسلام سو ہے۔ جابر کا قول تھا کہ: حضرت عمرؓ سے بڑھکر قرآن فقہ کا عالم اور طلحہ بن عبید اللہ سے بڑھکر فیاض۔ اور معاویہؓ سے بڑھکر حلیم و عقلی۔ اور عمرو بن العاص سے بڑھکر خالص دوست، پینے نہیں دیکھا۔ اور مغیرہ بن شعبہ کا یہ حال ہے کہ اگر کسی شہر کے آٹھ دروازہ ہوں اور یہ کہا جائے کہ ان دروازوں سے کوئی شخص بغیر کسی تدبیر کے نہیں گزر سکتا تو مغیرہ آٹھوں دروازوں سے گزر سکتا ہے۔

وجدناہ بعد ذالک قتلناہ یعنی حشرات الارض اور جنگلی حیوانوں کو مخاطب کر کے کہا کہ ہم رسول اللہ کے اصحاب ہیں اس جگہ ہمارا ارادہ قیام کا ہے۔ اگر اسکے بعد تم اس جگہ ٹھہرے تو قتل کئے جاؤ گے۔ لوگوں نے دیکھا کہ چرند سے اور درندے اور سانپ اور بچھو وغیرہ عالم سرسبز میں دوڑ رہے ہیں اور اپنے بچوں کو لئے ہوئے ایک طرف جاتے ہیں اسکے بعد یہ جنگل بالکل خالی ہو گیا اور کوئی سانپ اور موزی جلاؤر یا جگہ کھائی نہ رہا تھا۔

حاشیہ نمبر ۲۹ ۵۴ میں امیر معاویہ نے عبدالرحمن بن ام الحکم کو کوفہ کا عامل مقرر کیا۔ عبدالرحمن کی والدہ امیر معاویہ کی بہن تھی۔ کوفہ کا انتظام ان سے نہ ہو سکا۔ کچھ بے اعتدالیاں کیں۔ عبداللہ بن ہمام سلولی نے چند اشارتیں کئے اور کھڑک جامع مسجد میں ڈال دیئے۔

الا ابلتہ معاویہ بنی صحن خبردار! معاویہ بن عمرؓ کے یہ پیغام نہ بنیادو
فقد ضرب سواد فلا سودا کہ سواد کوفہ ویران ہو گیا ہے۔ اب آباد نہ ہو گا۔

اس وقت عرب میں چار شخص عامل مشہور تھے: ان میں سے مغیرہ کا تیسرا نمبر ہے، کیسی ہیئت مصیبت کیوں نہ ہو مغیرہ بن شعبہ نے کبھی پرواہ نہیں کی: اس کے اوسان کبھی خطا نہیں ہوئے۔ اور اس کے دفع کرنے کی تدبیر فوراً سمجھ جاتی۔

مغیرہ صاحب رائے اور نصیب تھا اور حقانیت اسلام سے بھی بخوبی آگاہ تھا۔ اس لئے عموماً مسلمانوں کی طرف سے سفارت کا کام انجام دیتا۔ فردوسی نے تاریخی واقعات میں شاعرانہ تفسیر کے ساتھ ایرانی نمود و شان کا مقابلہ عربی سادگی اور جرات و دلیری، مغیرہ بن شعبہ کی سفارت اور حاضر جوابی کے پیرایہ میں ذیل کے اشعار میں کیا ہے: اس وقت عربی ادب یا ایرانی سپاہ ایک دوسری کے بالمقابل پڑی تھی: ایرانی سپہ سالار رستم بن فرخ زاد نے عربی سپہ سالار سعد بن وقاص کو نامہ لکھا۔ سعد نے مغیرہ بن شعبہ کو جواب نامہ کے ساتھ روانہ کیا:-

فرستادہ سعد وقاص رفت	بز نزدیک رستم خرامید تغت
مغیرہ شعبہ رفت از گوان	کہ آید بر رستم پہلوان
از ایرانیان ناماری ز راہ	بیاد بر پہلوان سپاہ
کہ آمد فرستادہ پیوست	ند اسپیلخ و نہ جامد درست
یکے تیغ باریک در گردش	پدید آمدہ چاک پیرا ہنش

امری العمال اقساء علینا	ہم تمہارے عاملوں کو دیکھتے ہیں کہ ہمارے لئے قتالی بنو ہوئے
بما جل نفحهم ظلموا العبادا	ہیں۔ اپنے دنیاوی نفع کے لئے لوگوں پر ظلم کرتے ہیں۔
فهل لك ان تدارك ما الدنيا	کیا تم اس کا تدارک کر سکتے ہو؟
وتدفع عن عینک الفسادا	اور اپنی عین سے یہ فساد دور کر سکتے ہو؟
وتعزل تابعا ابد اھواہ	اور ایسے شخص کو معزول کر سکتے ہو جو ہمیشہ خواہشات نفسانی کی پیروی
یخوب من بلاد قہ البلادا	کرتا ہے۔ اور شہروں کو اپنی کج مائی سے دیران کرتا ہے۔
اذا ما قلت اقصر عن ہواہ	جب اسے کہا جائے کہ اپنی خواہشات کو کم کر؟
تمادی فی ضلالتہ وزاد ا	تو اس کی گمراہی اور بڑھ جاتی ہے۔
یہ اشعار امیر معاویہ کے پاس بھی پہنچے: عبدالرحمن کو معزول کر دیا۔	

چورستم گفتار او بگرید	زویا سر پرده بر کشید
ز زلف چینی کشید ندخ	سپاہ اندر آمد چو مور و بلخ
نہاوند زریں یکے زیر گاہ	نشست از برش پہلوایں سپاہ
نشست پیش صد و شصت مرد	سواران و شیران روز بند
ابا افسر و جامہائے بقمش	پایے اندرون کردہ زینہ کفش
ہماں طوق داران ابا گو شوار	سر پرده آراستہ شاہوار
مغیرہ بیالائے پردہ سرے	بیاد براں جامہ نہاد پایے
ہمی رفت بر خاک و کس را ندید	سو پہلوان و سہراں نگرید
بدو گفت رستم کہ جان شاد دار	بدانش روان و تن آباد دار
مغیرہ بدو گفت اے نیک نام	اگر میں پذیریں علیک اسلام

فائق غلطی کے بعد خلافت میں مغیرہ دو برس یا کم و بیش بصبر و کاعال ہا فتوحات شام میں بھی حصہ لیا۔ اور بطور اعلیٰ ہر مل کے پاس بھی گیا تھا۔ کچھ عرصہ کوفہ کا عامل ہا حضرت عثمان نے مسند خلافت پر بیٹھے ہی اسے معزول کر کے سعد بن ابی وقاص فلاح ایران کو عامل مقرر کیا۔ اس کے بعد مغیرہ نے کوفہ میں بالاستقلال رٹائش اختیار کی۔ امیر معاویہ کے عہد میں کوفہ کا عامل مقرر ہوا۔ اس وقت تک ہر ایک عال ہی امارت اور امانت اور قضا کے سب کام سر انجام دیا کرتا لیکن اب ایک ہی شخص کو ہر تن و احداث سب کاموں کا کارنا و شوار ہو گیا۔ اس لئے امیر معاویہ نے مغیرہ کو امانت اور امارت خاتمہ پر متعین کیا اور شیخ کو عہدہ قضا پر مامور کیا۔ صیغہ مال کا انتظام بھی عیسہ کردیا۔ مغیرہ صہ تک کوفہ کا عامل رہا اس عرصہ میں کسی قسم کی شورش یا فساد نہ ہوا۔ آخری ایام میں حجر بن عدی سے بگاڑ ہو گیا۔ مغیرہ نے حجر اور اس کے رفقا کا روزینہ بند کر دیا۔ ایک دفعہ مغیرہ بر سر منبر خطبہ پڑھ رہا تھا۔ حجر نے قطع کلام کرتے ہوئے نہایت جرات اور بیباکی سے کہا: "اے شخص ہمارے روزینہ دیدہ تو نے اسے کیوں روک رکھا ہے؟" اس سے تجھ کو کچھ فائدہ نہ ہوگا۔" بیان کیا جاتا ہے کہ مغیرہ۔ امیر المومنین علی پر قہر پڑ کر رہا تھا۔ اہل کوفہ خصوصاً حجر اور اس کے رفقا اس لئے اس کے مخالف ہو گئے اور اکثر تو تو اور میں ہیں تک نوبت پہنچ جاتی۔ اور بسا اوقات حجر نہایت سختی اور ستاخی سے پیش آتا۔ مغیرہ راجع تھا

مصاحبوں میں سے ایک شخص نے سفیر کو کہا کہ اگرچند عیسائی یہاں رہنا کہ جس سخت کلامی اور بیباکی سے تمہیں ذلیل کرتا رہا اور تم طبعی علم کی وجہ سے برداشت کرتے ہو تو نتیجہ یہ ہوگا کہ رعب امارت لوگوں کے دلوں سے اٹھ جائے گا! اور امیر معاویہ تمہیں حکومت کے قابل نہ سمجھ کر معزول کر دیں گے۔ سفیر نے جواب دیا کہ میرا زمانہ وفات قریب آگیا ہے۔ میں کسی کو قتل نہیں کروں گا۔ اگر حجر کی ہی عادت رہی تو جو شخص میرے بعد آئے گا جس سے سمجھ لیگا۔ اس واقعہ کے کچھ عرصہ بعد سفیر بن شیبہ کا انتقال بعارضہ طاعون ہو گیا۔ امیر معاویہ نے اس صوبہ کا الحاق امارت بصرہ سے کر دیا۔ چونکہ دونوں صوبے عراق میں واقع تھے اس لئے کہ وہ اور بصرہ کو امارت عراق کہتے تھے جب دونوں کا الحاق ہو گیا تو امارت عراقین کہنے لگے! اور سب سے پیشتر زیاد عامل عراقین ہوا!

بصرہ

جس وقت قادیسیہ کے میدان میں عجمی طاقت کا شیرازہ بکھیر گیا اور عربی بن ہلال کی قابض ہو گئے۔ عمر نے خیال کیا کہ مبادیہ وجود عمان اور ہندوستان سے لشکر فراہم کرے اور مقابلہ کے لئے آمادہ ہو اس لئے پیشہ دستی کر کے عتبہ بن غزوہ المازنی کو کچھ فوج کے ساتھ عراق کی طرف روانہ کیا۔ اور حکم دیا کہ کسی ایسی جگہ چھاوٹی ڈالو جو عمان اور ہندوستان اور ایران کے تعلقات قطع کر دے اور اسلامی مقبوضات کی حفاظت بھی کرے۔ عتبہ بن غزوہ الحسب کم خلیفہ ایلہ کی طرف آیا۔ اہل ایلہ نے چار ہزار کی جمیٹ سے مقابلہ کیا لیکن شکست کھائی! آخر انہیں معلوم ہوا کہ عتبہ کا ارادہ جنگ و جدل کا نہیں ہے عتبہ نے بھی انہیں سمجھایا کہ ہم صرف اس جگہ اپنی چھاوٹی قائم کریں گے اور تمہیں کسی قسم کا آزار نہ ہوگا بشرطیکہ تم بغاوت نہ کرو۔ اہل ایلہ نے آخر کار صلح اور پھر اسلام قبول کر لیا۔ دیا و جدل کے کنارہ یہ زمین جہاں عتبہ نے بصرہ کا بنیادی پتھر رکھا۔ سنگ سفید سے بھری ہوئی تھی۔ اس لئے اہل عرب نے اس جگہ کا نام بصرہ رکھا۔ عتبہ نے اس جگہ فوجی چھاوٹی قائم کی اور زمین کو خطوں میں تقسیم کیا۔ اور جامع مسجد تعمیر کی۔ اس مسجد کی تعمیر مجن بن اویس کے سپرد تھی۔ ابتدا میں یہ مسجد سادگی کا نمونہ تھی رفتہ رفتہ تمدن کا اثر اس پر بھی ہوا۔ عتبہ کچھ عرصہ اس جگہ رہے۔ بعد ازاں رج کے لئے واپس ہوئے۔ مجاشع بن مسعود کو اپنا نائب مقرر کیا اور سفیر بن شیبہ کو امامت پر مامور کیا۔ عتبہ ایک پرہیزگار سیدھے سادے مسلمان تھے جب کہ سے مراجعت کر کے مدینہ میں حضرت عمرؓ سے ملاقات کی تو امارت بصرہ سے استعفا پیش کیا۔ حضرت عمرؓ ایسے شخص کو جس نے اس وقت

اسلام قبول کیا تھا جب مسلمانوں کی تعداد صرف چھ تھی، جس نے حبشہ اور مدینہ کی طرف ہجرت کی اور اکثر غزوات میں شریک ہوئے۔ کب چھوڑتے تھے۔ اس لئے استغنا نامعلوم ہوا۔ مجبوراً بصرہ کا عزم کیا لیکن دعا کی **يَا اَللّٰهُ لَا تَرُدَّنِيْ اَيْفًا** جس وقت مقام زندہ میں پہنچے اونٹ سو گر پڑے سخت چوٹ آئی اور اسی صدمہ سے جان بحق تسلیم کی یہ واقعہ ۱۸ھ کا ہے۔

عتبہ کے بعد یغیرہ بن شعبہ امارت بصرہ پر مامور ہوئے دو سال تک عامل بصرہ رہا۔ اس عرصہ میں بصرہ کی آبادی اور وسعت بہت بڑھ گئی۔ یغیرہ کے بعد ابو موسیٰ اشعری عامل بصرہ ہوا۔ عثمانؓ میں عبداللہ بن عامر ۱۹ھ میں ابو موسیٰ کے بعد عامل بصرہ مقرر ہوئے۔ اس وقت اس کی عمر پچیس سال تھی حضرت علیؓ کی خلافت میں یا بصرہ کا عامل ہوا۔ امیر معاویہ کے عہد میں بسر بن ارطاة امارت بصرہ پر مکن ہوا۔ بسر نے اس جگہ نہایت سختی کی اس لئے متواتر شکایتیں ہوئیں۔

حاشیہ نمبر ۳۰۔ عبداللہ بن عامر بن کریز حضرت عثمانؓ کے بیٹے تھے۔ حضرت عثمانؓ کی والدہ کا نام اروائی بنت کریز تھا۔ اور اروائی اور عامر بن کریز کی والدہ ام حکم بیضا بنت عبدالطلب ہیں جو رسول اللہؐ کی چھوٹی تھی۔ عبداللہ کی ولادت رسول اللہؐ کے زمانہ میں ہوئی۔ پچیس برس کے پاس لائے تو دیکھ کر فرمایا کہ یہ ایک کامیاب شاہ ہے۔ پچیس برس کی عمر میں بصرہ کی امارت تفویض ہوئی جو ان کا عالم اور پامیانہ جوش و انداز شوق جہاد نے ایک دم بصرہ میں چین سے بیٹھنے نہ دیا۔ فتح خراسان کی سبیل کی۔ اندھام فارس کو غرنا اور طلائیا مال کرتا ہوا سجستان کرمان اور زابلستان کو فتح کیا۔ اور اسلامی فتوحات کی حدود کو ہندوستان سے ملا دیا۔ ان فتوحات کے شکرانہ میں نیشاپور سے عمر اور حج کا احرام باندھا۔ عید الشہر بہار و فیاض شریف آدمی تھا۔ جس کے پہلے مقام عزدیں عرض ہوا ہے اور اس جگہ نہ لایا۔ شہادت عثمانؓ کے بعد اہل جبل سے ملحق ہو گئے۔ اندھامیں ہر طرح امداد تھی۔ شکست کے بعد دمشق چلا گیا۔ ۲۵ھ میں انتقال ہو گیا۔

زیاد نے ذیل کے اشعار کی وفات پر کہے۔

أَخْلَكَ لَا تَرَاهُ الدَّهْرُ أَكَا	عَلَى الْعِلَاقَاتِ فَيَا صَاحِبَ جَوَادَا
أَخْلَكَ مَا مَوْجِدُهُ بِمَدَنِي	إِذَا مَا عَلَا قَصْرُ دِيَارِهِ عَادَا
سَالَتْهُ الْجَحِيلُ فَمَا قَلْبُكَ	وَأَعْطَى فَوْقَ نَسَائِلِ وَخَادَا
وَأَحْسَنَ ثُمَّ أَحْسَنَ ثُمَّ عَدْنَا	وَأَحْسَنَ ثُمَّ عَدْنَا ثُمَّ عَدْنَا
مَوَادَّ مَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ أَكَا	بَسْمَ صَاحِبِ حُكَا وَنَحْنُ الْوَسَائِلُ

امیر معاویہ نے بصرہ کو معزول کر کے صنبہ بن ابی سفیان کو مامور کرنے کا قصد کیا۔ عبداللہ بن جراح حاضر ہو کر کہا کہ "امیر المؤمنین بصرہ میں کچھ لوگوں کے پاس میرا مال ہے اگر آپ مجھے وہاں مامور نہ فرمائیں گے تو سب امانتیں تلف ہو جائیں گی۔" امیر معاویہ نے بصرہ کی امارت دیدی اور اس کے ساتھ خراسان اور سجستان کی ولایت بھی بصرہ سے لے کر دی۔ ۴۲ھ میں عبداللہ بصرہ میں دوبارہ بطور عامل آیا۔ اور اپنی طرف سے قیس بن الہشیم السلمی کو خراسان کا والی مقرر کیا، مگر قیس سے کچھ کام چلا اور اہل بلخ وغیرہ کی بغاوتوں کو فرو نہ کر سکا۔ اس لئے عبداللہ نے اسے معزول کر کے کوفہ کو لے آیا اور عبداللہ بن حازم کو خراسان کی طرف روانہ کیا۔ اس نے باغیوں کی خوب خبر لی، اور تھوڑے عرصہ میں امن قائم کر دیا۔ ۴۳ھ میں عبداللہ نے اپنی طرف سے عبدالرحمن بن سمروہ کو سجستان کا والی مقرر کیا، اور ہدایت کی کہ جہاد کا سلسلہ شروع کر دو۔ عبدالرحمن جبکہ ہمراہ اس وقت اشراق قریش کی بھی ایک کثیر جماعت تھی۔ اکثر شہروں کو فتح کرتا ہوا کابل تک جا پہنچا۔ شہر کی دیواریں نہایت مضبوط تھیں اور اہل شہر بھی ایک جنگجو قوم تھی۔ اس لئے محاصرہ میں کئی مہینے صرف ہوئے۔ سختی سے برابر سنگ باری ہوتی رہی اور متعدد لڑائیاں ہوئیں۔ آخر شہر نپاہ کی فصیل کا ایک حصہ ٹوٹ گیا۔ محصورین نے کوشش کی کہ اسے مرمت کر دیں مگر عباد بن الحصین نے جو عبدالرحمن کے ہمراہ ایک فوجی فہر تھا ان کی تمام کوششیں پیکار کر دیں۔ علی الصبح اہل کابل نے شہر سے نکل کر مقابلہ کیا۔ مگر پہلے ہی حملہ میں پسا ہو گئے، اور ہلاکوں نے شہر پر زور پیشہ قبضہ کر لیا۔ بعد ازاں فتوحات کا سلسلہ غزنی تک پہنچا دیا۔ انکی عدم موجودگی میں اہل کابل نے بغاوت کی۔ اس لئے واپس لوٹے اور کابل کو دوبارہ بھر دیا۔ مقرر کیا۔ عبداللہ بن حازم نے سرحد ہند کو ایک علیحدہ ولایت قرار دیکر عبداللہ بن سوار عبیدی کو اس جگہ والی مقرر کیا۔ اس لئے سرحد کا انتظام خاطر خواہ ہو گیا۔

۴۴ھ میں اہل بصرہ نے سوسہش کی۔ زیاد نے عبداللہ بن حازم کو یہ شورہ دیا کہ نرمی اور حکم سے کام نہیں چلیگا۔ تلوار سے ان شورہ پشتوں کی خبر لو۔ عبداللہ نے کہا کہ میں اپنے نفس کو خراب کر کے لوگوں کی اصلاح نہ کروں گا۔ دشمن میں بھی ان واقعات کی اطلاع ہوئی، جواب طلب ہوا۔ تو ایک وفد امیر معاویہ کی خدمت میں بھیجا۔ اتفاق سے ایک وفد کوفہ سے بھی آ رہا تھا۔ دونوں ایک وقت امیر معاویہ کے پاس حاضر ہوئے۔ وفد کوفہ سے عراق اور بالخصوص بصرہ کا حال دریافت کیا گیا تو عبداللہ

بن ابی اوفیٰ فیکری نے کہا کہ: امیر المومنین بصرہ کو گلیوں نے کھا لیا۔ اور ان کی روز افزوں طاقت نے عامل بصرہ کو کمزور کر دیا ہے۔ عبداللہ بن عامر میں یہ قوت ہی نہیں کہ انکی اصلاح کر سکے! امیر معاویہ نے کہا: تعجب ہے کہ تم یہ باتیں اہل بصرہ کے دہرو کہہ رہے ہو! ابن الکواکب یعنی عبداللہ بن ابی اوفیٰ نے کہا کہ: بیشک جو کچھ میں کہتا ہوں صحیح و درست ہے۔

اس واقعہ کے بعد امیر معاویہ نے عبداللہ بن عامر کو دمشق میں طلب کیا۔ حاضر ہو کر امیر معاویہ نے کہا: ان دو باطل ہیں ایک اختیار کر لو۔ امارت بصرہ پر جاؤ تو میں تم سے حساب کتاب لوں۔ یا اس عہدہ سے دست کش ہو جاؤ ورنہ میں تمہارا کچھ اور بندوبست کر دوں۔ عبداللہ نے آخری امر اختیار کیا۔

عبداللہ بن عامر کے بعد حوث بن عبداللہ عامل بصرہ مقرر ہوا۔ ۴۴ھ میں حرث کی جگہ زیاد امارت

بصرہ پر مقرر ہوا۔

زیاد کا نام ان دانشوران عرب میں شمار ہوتا ہے جو امیر معاویہ کے دست و بازو تھے۔ اسکی پیدائش کے واقعات رسومات جاہلیت کو واضح طور پر بیان کرتی ہیں جس سے شیعہ کی تاریخ کا پتہ یاسانی مل سکتا ہے۔ ۳۱ھ میں متولد ہوا۔ فاروق اعظم کے زمانہ میں ابو موسیٰ عامل بصرہ تھا۔ زیاد اسکا میرمنی مقرر ہوا۔ رفتہ رفتہ انتظام مملکت میں حصہ لیا اور نہایت کفایت شجاری اور امانت اور دیانت سے کام کیا۔ اور واپس کران خدمات کو نہایت فصاحت و بلاغت سے بیان کیا۔ عمر بن العاص نے شکر کہا: انا والله لو كان هذا الغلام قرشيًا لسا والعرب بعصاة! (اگر خدا کی قسم اس لڑکے کا نسب قرشی ہوتا تو تمام عرب کو ایک لکڑی سے بنا لیتا)۔ ابوسفیان نے کہا: واللہ انی لاعرف الذی وضعہ فی جسم امیہ! (خدا کی قسم میں اس شخص کو جانتا ہوں جس کے سلیب سے یہ پیدا ہوا ہے)۔ حضرت علی نے کہا: وہ کون ہے؟ جواب دیا: میں ہوں! فرمایا: خاموش! ابوسفیان نے کہا:

”اما والله لو لا خوف شخصي يزاني يا علي منو الا عادي

لا ظمير سره يخبر من حرب ان ترمين للقاتلة من زياد

وقد طالت بما ملق ثقيفًا وذلكت فيهم ثمر العواجر

حضرت علی کے عہد خلافت میں زیاد فارس کا مالی مقرر ہوا، چونکہ ہوا خاندان علی سے تھا

امیر معاویہ نے اسے ایک خط لکھا کہ اگر تم میرا ساتھ دو گے تو ابوسفیان کے سب سے انکار کر دیا گیا
 زیادہ نے مطلق پر واز کی اور فارس کا انتظام نہایت مستعدی اور خدا داد قابلیت سے کیا۔ حضرت علی
 بہت خوش ہوئے اور اسے فارس کی ولایت کے ساتھ بصرہ کا عامل مقرر کر دیا۔ حضرت علی شہید ہو گئے
 تو زیادہ نے دیکھا کہ کوفہ ایک ایسی جگہ ہے جہاں پناہ مل سکتی ہے۔ اس لئے بصرہ کو چھوڑ کر کوفہ میں
 رہائش اختیار کی۔ مگر چند روز میں مغیرہ بن شعبہ عامل کوفہ کی واسطے امیر معاویہ کے ساتھ صلہ ہو گئی
 اور امیر نے بصرہ کا عامل مقرر کر دیا۔ اس جگہ زیادہ نے ایک خطبہ دیا جو بوجہ فصاحت بلاغت مشہور ہے
 اس وقت بصرہ کی عمارت میں خراسان و فارس وغیرہ شامل تھے اور ان ممالک میں والیوں کا عزل
 و نصب عامل بصرہ ہی کیا کرتا تھا۔ چنانچہ زیادہ نے خراسان کو چار صدیوں میں تقسیم کیا۔ اور اسی طرح
 دیگر ممالک کی تقسیم کی اور لائق اشخاص کو والی مقرر کیا۔ اور سرحد ہندوستان پر لشکر روانہ کیا۔ زیادہ
 نے جس خوبی اور خوش اسلوبی سے ان وسیع ممالک کا انتظام کیا، یورپین یا لاتفاق تعریف کرتے
 ہیں۔ بصرہ میں ابتدا میں بہت سختی کی، لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ لوگ بیکری اور بے پروائی سے
 کھلے دروازے سونے لگے اور جہاں کہیں کسی شخص کی کوئی چیز گر جاتی سوائے مالک کے کسی کو صلہ
 نہ تھا کہ اسے اٹھاتا۔ اس سختی کے ساتھ داد و دہش اور فراخ حوصلگی سے بھی کام لیتا۔ حسن خدمات
 کا یہ صلہ ملا کہ امیر معاویہ نے کوفہ کی امارت بھی زیادہ کے ہاتھ میں دیدی۔ یہ پہلا شخص ہے جو عامل
 عراقین ہوا۔ کوفہ کا انتظام کچھ آسان کام نہ تھا۔ اس لئے زیادہ کو بہت مشکلات پیش آئیں۔ اہل کوفہ
 اس قدر گستاخ اور شور و پلٹ تھے کہ محفل باتوں پر بھڑک اٹھتے۔ اور شورش کی خفاک صورت
 اختیار کر لیتے۔ مغیرہ بن شعبہ تو ان کے ہاتھ سے نہایت تنگ آ گیا تھا۔ آخر اسکی پیش گوئی حجر
 بن عدی کی نسبت پوری ہوئی۔ ایک دن زیادہ خطبہ میں امیر المومنین عثمان کی تعریف کر رہا تھا
 اور آپ کے قاتلوں کو برا کہا۔ حجر نے عادتاً نہایت بیباکی اور گستاخی سے تردید کی۔ زیادہ اس وقت
 مصالحتاً ناموش ہوا۔ اس لمحے بعد معلوم ہوا کہ لوگ حجر کے پاس جمع ہوئے اور امیر معاویہ پر طمانہ
 لعن کرتے ہیں۔ زیادہ نے حجر اس کے زینقا کو گرفتار کر کے دمشق بھیجا اور امیر معاویہ کو لکھ دیا کہ
 اگر حجر زندہ رہا تو آپ کی حکومت قائم نہیں رہ سکتی۔ چنانچہ اس امر کی شہادت کہ حجر نے امیر المومنین معاویہ
 کو گالیاں دیں۔ اور لوگوں کو ان کے برخلاف بدعات کے لئے ابھارا۔ اور یہ زعم کیا کہ آل ابیطالب

مستحق خلافت ہیں۔ اور شہر کو قدمیں بلوہ کیا۔ حجر کہے برخلاف گذری۔ حجر بہ تیرہ رفق امیر معاویہ کے حضور پیش ہوا۔

امیر معاویہ کی خواہش تھی کہ اگر کوئی صورت نکل آئے تو حجر اور اس کے رفقا کو چھوڑ دوں۔ چنانچہ آٹھ آدمی تو صرف جریر بن عبداللہ البجلی اور دیگر مقتدر اشخاص کی سفارش پر نہ ہو گئے۔ حجر اور دیگر باقیماندہ قیدیوں سے کہا گیا کہ اگر آل بسطال سے بیزاری ظاہر کرو تو رہا کر دیا جائیگا۔ لیکن ان لوگوں نے انکار کر دیا۔ اور آخر قتل کئے گئے۔

حجر کے قتل کا افسوس تمام دنیا اسلام کو ہوا۔ ام المؤمنین عائشہؓ کو جب اسکی گرفتاری کا حال معلوم ہوا تو عبدالرحمن بن الحارث کو امیر معاویہ کے پاس بغرض سفارش معاند کیا۔ لیکن عبدالرحمن اس وقت پہنچا جب حجر کا کام تمام ہو چکا تھا۔ عبدالرحمن نے امیر معاویہ سے کہا۔ کیوں معاویہ حجر کے قتل کے وقت تمہارا حکم کہاں غائب ہو گیا تھا۔ جواب دیا کہ جہاں تمہاری جیسے قوم کے حلیم غائب ہو گئے تھے۔ بات یہ ہو کہ مجھ کو اس امر پر ابن سمیہ (زیاد) نے آگاہ کیا تھا اس وجہ سے میں اس فعل کا مرتکب ہوا۔ ربیع بن زیاد و الحارثی اس وقت والی خراسان تھا۔ جس وقت حجر کے قتل کی خبر سنی۔ سخت صدمہ ہوا۔ یہ دعا اللھم ان کان للربیع عندک خیار فاقبض الیک و عجل۔ سنہ میں تھی کہ جاں بحق تسلیم کی۔

زیاد نے عراق اور گرو و فواج کا انتظام خاطر خواہ کر دیا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اس نے وقتاً فوقتاً اس وجہ سختی سے کام لیا کہ لوگوں کے دلوں میں خوف کے ساتھ نفرت بھی پیدا ہوگئی۔ لیکن اسکا نتیجہ حکومت کے لئے بہت اچھا ہوا۔ شرش اور فساد قطعاً بند ہو گیا۔ اور اسکے ساتھ امن قائم ہو گیا۔ اگر حالات رقت اسکا تقاضا نہ کرتے تو زیاد کی قابلیت اور دانشوری سے امید تھی کہ وہ سختی کو کبھی پسند نہ کرتا۔ مگر مجبوراً اس نے ایسا کیا۔ اور جو کچھ اسکا نتیجہ ہوا۔ وہ بھی ناگزیر تھا۔

جب عراق کا بندوبست حسب الخواہر چکا تو امیر معاویہ کو لکھا۔ اتی قد اخذت العراق بيمينی و بیعت شمالی فارغتم۔ لا جا بآب الجانہ۔ یعنی عراق کا بندوبست تو میرے بائیں ہاتھ کا کام تھا۔ و اہنا ما تھ فارغنا۔ ضبط حجاز کا سزاوار ہو گیا۔ اہل حجاز کا پناہ لٹھے اور عبداللہ بن عمر بن الخطاب کو اطلاع دی کہ زیاد عراق کے بعد حجاز کا حامل ہوا چاہتا ہے۔ کہا۔ خدا کرے اس کا دیا ہونا چاہیے۔

ہی رہے۔ اللہم کفنا شر زیادہ۔ ۳۳۵۔ ماہ رمضان میں دائیں ہاتھ کی انگلی پر ایک دانہ
 نخل آیا۔ اس کا زہر پھیل گیا۔ شدت تکلیف سے بیقرار ہو گیا۔ اجابینے ہاتھ کو اٹانے کی صلاح دی۔
 قاضی شیع نے کہا: تیرا رزق معین ہو۔ اور موت کا دن مقرر ہے۔ اگر تیری زندگی نے کچھ
 دن لگا رکھے ہیں تو اللہ تعالیٰ کے حضور کس منہ سے کٹے ہوئے ہاتھ کے ساتھ جائیگا۔ اور جب اس کے
 متعلق سوال ہوگا تو یہ جواب دے گا کہ یا اللہ میں نے ہاتھ اس لئے کٹا یا کہ تیری قضا سے بھاگتا تھا اور
 تجھ سے ملنے سے نفرت تھی۔ شیع کی بات اثر لگ گئی، مگر جان نہ ہو سکا۔ اور اپنے بعد کو ذرہ عبد اللہ
 بن خالد بن اسید کو، اور بصرہ پر عبد اللہ بن عمر بن غیلان کو جانشین کر گیا، لیکن اول الذکر کو امیر
 نے معزول کر کے ضحاک بن قیس کو عامل کو ذرہ مقرر کیا۔ زیادہ کو ذرہ کے قریب مقام۔ توسہ میں
 مدفون ہوا۔

زیادہ کے دو بیٹے تھے: عباد اور عبید اللہ۔ آخر الذکر بعد وفات زیادہ امیر معاویہ کے پاس حاضر
 ہوا۔ اور اس نے حکومت بصرہ کی: امیر معاویہ نے کہا کہ: اگر تیرا باپ تجھے اپنا جانشین کر جاتا تو مجھے
 بھی کچھ عذر نہ تھا۔ تجھے بحال رکھتا: عرض کی کہ: امیر المؤمنین آپ یہ نہ کہیں، بہاد آپ کے بعد کوئی
 یہ کہے کہ اگر تیرا باپ اور چچا (امیر معاویہ) تجھے بصرہ پر مقرر کرتے تو میں بھی بحال رکھتا: امیر معاویہ نے
 پٹے اور خراسان کا والی مقرر کر دیا۔ عبید اللہ کی عمر اس وقت پچیس سال تھی، اس کے عہد میں بخارا کی
 پہاڑیوں میں ترکوں سے لڑائی ہوئی۔ عبید اللہ بذاتہ لڑتا تھا، ایک ہاتھ میں نیزہ تھا اور دوسرے
 ہاتھ میں پھیرہ لڑتے لڑتے لوگوں کی نظروں سے غائب ہو جاتا۔ پھر بکا ایک اپنے پھریرہ کو بلند
 کرنا جس سے خون ٹپکتا تھا، یہ لڑائی خراسان کے مشہور محلات میں شمار ہوتی ہے، عبید اللہ دو سال
 تک خراسان کا والی رہا، اور اس نو عمری میں ایسا انتظام کیا کہ امیر معاویہ نے بصرہ کی حکومت بھی سپرد
 کر دی۔ یزید کے عہد میں عبید اللہ عامل عراق تھا، امام حسینؑ کے خون کا داغ اس کی تمام قابلیتوں
 کے دامن پر ایسا رہ گیا ہے کہ مٹانے سے نہیں مٹ سکتا، مختار نے امام صاحبؑ کے خون کا بدلہ لینے
 کے لئے خروج کیا تو عبید اللہ مارا گیا۔ اور اس کا سر دارالامارہ کو ذرہ میں مختار کے سامنے پیش ہوا۔
 اگرچہ بنو امیہ کے زمانہ میں مسیوں عامل مختلف ممالک کے نظم و نسق پر مامور تھے، مگر ان کا نام اور کاتلے
 ہر ایک مؤرخ نے لکھے ہیں، لیکن ان میں سے جلیج بن یوسف، ہلب بن ابی صفر، بہت مشہور ہیں۔

ابتداء میں حجاج طاقت میں محکم تھا۔ اسکا اصلی نام کلیب اور باپ کا نام یوسف تھا۔ ایک شاعر
 کہتا ہے :-

فما ذاعی الحجاج یسلخ جھدہ اذا نحن جاورنا خضیر زریاد
 فلولاً بمنزروان کان ابن یوسف کما کان عبد امن عبید ایا د
 زمان هو العبد المقرب ذلہ برادھ عبیان القری و یغادی

اسکے بعد حجاج روح بن زبئع وزیر عبد الملک کی خدمت میں گیا۔ ایک دن عبد الملک نے
 روح بن زبئع کے پاس شکریوں کی شکایت کی کہ کوچ کے وقت کوچ نہیں کرتے اور وقت پر
 منزل پر نہیں پہنچتے۔ روح بن زبئع نے کہا۔ "امیر المؤمنین میری پولیس میں ایک ایسا شخص ہے
 کہ اگر آپ اسے اس کام پر مامور فرمائیں تو خاطر خواہ انتظام کر دیگا۔" عبد الملک نے نام دریافت کیا تو کہا
 "حجاج۔" عبد الملک نے حجاج کو اس خدمت پر مامور کیا۔ ایک دن دیکھا کہ فوج کوچ کا حکم مل چکا ہے
 لیکن روح بن زبئع کے آدمی ابھی تک دسترخوان بچھائے ہوئے نہایت بنفیلی سوکھا دکھاتے
 ہیں۔ حجاج نے پوچھا کہ سب لوگ سفر کی تیاری میں مصروف ہیں۔ اور تم ابھی تک اکل و شرب کی
 فکر میں ہو۔ ان لوگوں نے گستاخانہ جواب دیا۔ حجاج نے اپنی آدمیوں کو اشارہ کیا کہ "دراں کی
 شہیدہ سری کا علاج کرو۔" حجاج کے آدمیوں نے ان کی خوب خبر لی۔ روح بن زبئع کو اس
 واقعہ کی اطلاع ہوئی تو سخت غضب میں آگیا۔ اور عبد الملک کے پاس شکایت کی حجاج طلب ہوا
 تو پوچھا کہ تو نے روح بن زبئع کے آدمیوں کو کیوں پٹیا اور ان کے خیمہ و خرگاہ کس لئے
 جلانے؟" جواب دیا کہ "امیر المؤمنین یہ کام تو آپ ہی کا ہے۔ بھلا مجھے غریب میں اتنی جرأت
 کہاں تھی کہ وزیر ممالک کے آدمیوں پر ہاتھ اٹھاتا۔ یہ آپ کا ہی ہاتھ تھا۔ آپ پر یاد نہ تھا۔
 آسان ہے کہ روح بن زبئع کو ایک خیمہ کے عوض دو خیمے عنایت فرمائیں اور ایک غلام کے عوض
 دو غلام بخش دیں۔ مگر آپ کے احکام کی تعمیل سے اگر کوئی شخص اخراج کرے تو سخت دشوار ہے۔"
 عبد الملک خوش ہو گیا اور روح بن زبئع چپکا ہو رہا۔ حجاج نے اپنی انتظامی قابلیت کا اظہار
 اس طرح پہلی دفعہ کیا۔

اہل عراق کی خود سری اور آسے دن کی بغاوتوں نے عبد الملک کو پریشان کر رکھا تھا۔

نجاز میں عبداللہ بن زبیر کے خروج کے باعث ڈر تھا کہ بنو امیہ کی حکومت کا خاتمہ نہ ہو جائے۔
عبداللہ کے اس ہم کے لئے حجاج کو منتخب کیا۔ حجاج نے خزینہ کے موقع پر خوزیری اور آشتی کے
موقعہ پر زخمی سے کام لیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عبداللہ بن زبیر کے اکثر خواہ حجاج سے آئے جن میں
ان کے دو لڑکے حمزہ اور حبیب بھی تھے۔ عبداللہ بن زبیر لڑتے ہوئے کام آئے۔ اور حجاج کی
قابلیت کا سکہ بیٹھ گیا۔ شہر میں عبداللہ کے حجاج کو عراق کا عامل مقرر کر دیا۔ ماہ رمضان میں کوفہ
میں آیا۔ مسجد میں منبر پر چڑھ کر خطبہ پڑھا۔ لوگوں نے اس کی بیعت کی کا ارادہ کر لیا۔ عمر بن خطاب
ہاتھ میں کنکر لیے بیٹھا تھا اور کہتا تھا کہ اس پر اور اسکے پیچھے والے پر لعنت ہو۔ دیکھو تو میں اس کی ہی جگہ
درگت بناتا ہوں۔ ایک رفیق نے کہا کہ جلدی نہ کرو۔ پہلے اس کی تقریر کو سنیں کیا کہتا ہے۔ حجاج نے
تقریر شروع کی۔

انا بن جلا و طلاع الشنا یا متی اضع العمامۃ تقر فونی
صلیب العود من سلفی نراس کفعل السیف وضاح المحبین
اخو حنیض محبتی استدعی وتجدنی مدا ورة الشئون

اسکے بعد کہاکہ۔ اسے اہل کوفہ میں تم سے اکثر آدمیوں کے جسم پر سر نہیں دیکھتا۔ مہلب اس وقت
جنگ خراج ازارتہ میں مصروف تھا اور اہل کوفہ امداد سے جی چراتے تھے۔ حجاج نے کہا کہ۔ آج کی
رات جو شخص مہلب کے لشکر کے سوا کسی اور جگہ قیام کرے گا اللہ تعالیٰ اس سے بری الذمہ ہے۔ حجاج
تقریر کرتا تھا اور حاضرین کے دلوں پر یہ اثر ہو رہا تھا کہ عیسر کے ہاتھ سے کنکر گرتے جاتے تھے۔
اور اسے مطلق خبر نہ تھی۔ خطبہ کے بعد لوگ مہلب کے لشکر کی طرف دوڑے۔ اسی طرح ایک خطبہ بصرہ
میں دیا۔ تباہ و تاراج نہ ہوا۔ بلکہ جو کہتا اس کا اعلیٰ ثبوت بھی دیتا۔ چند روزیں شورہ پشتوں کی
بہداشت کہ خاک و خون میں ملا دیا۔

شہر میں عبدالرحمن ابن اشعث نے بغاوت کی۔ چند لڑائیوں کے بعد ہزیمت خوردہ خراسان
کا راستہ لیا۔ اور ہرات کے قریب قیام کیا۔ یزید بن مہلب بن ابی صفہ اس جگہ کا والی تھا۔ اس سے
مقابلہ ہوا۔ چند سربراہ اور وہ اشخاص اسیر ہوئے۔ انہیں حجاج کے پاس بھیج دیا۔ ان میں سے ایک
فیروز بن مہین تھا۔ حجاج نے پوچھا کہ۔ تجھے ان لوگوں کے ساتھ خروج کرنے کی کیا ضرورت تھی۔

کمینہ کرنا اور ان کا کوئی باہمی رشتہ نہ تھا۔ جواب دیا کہ: یہ ایک عام فتنہ تھا جس میں میں بھی
 مبتلا ہو گیا۔ حجاج نے کہا کہ: مجھے اپنے مال اسباب کی فہرست لکھ کر دو۔ فرزند نے بیس لاکھ
 درہم کا حساب لکھ کر دیا اور کہا: اب تو میری جان بخشی ہو گئی ہے۔ حجاج نے کہا کہ: نہیں پہلے اپنا مال
 حوالہ کر دو۔ بعد ازاں تجھے قتل کروں گا۔ اتنا کہہ کر قید خانہ میں بھیج دیا۔ فرزند کو یقین ہو گیا کہ حجاج زندہ
 نہیں چھوڑے گا۔ اس لئے داروغہ جیل کو کہا کہ: مجھے باہر نکالو تاکہ میں اپنی امانتیں لوگوں سے
 واپس لے لوں۔ ورنہ میرے بعد کوئی کچھ نہ دے گا۔ داروغہ جیل نے باہر نکالا تو باوجود بلنہ کہا کہ
 ”جسکے پاس میری امانت ہو یا جس کے پاس میرا قرض ہو تو میں اسکو ہبہ کرتا ہوں“ حجاج نے
 بھی سمجھ لیا کہ اب اس سے کچھ وصول نہ ہوگا۔ قتل کا حکم دیا جسکی تعمیل کی گئی حجاج نے بعض معزز
 اسیروں کو ملائمت کے بعد معذرت کرنے کو کہا: انکا پر قتل کر دیا۔ بلعام بن نعیم کو کہا کہ ابن اشعث تو
 ملک گیری کی ہوس میں باغی ہوا۔ تجھے کس امر کی خواہش تھی؟ جواب دیا کہ: تیری جگہ عراق کی حکومت کی۔
 اسے بھی قتل کیا۔ اعمش ہمدان کی باری آئی تو کہا کہ: اس قصیدہ کو دوبارہ پڑھو جس میں عبدالرحمن
 اور اس کے رفقا کو میرے برخلاف جنگ کی ترغیب دی تھی۔ اعمش ہمدان نے کہا اس میں یہ مضمون
 نہ تھا۔ اور یہ تبدیل قافیہ شعر پڑھنے لگا۔ جب یہ مصرع پڑھا: ”بھرتیہ والوالدۃ والولود“ حجاج نے
 کہا: خدا کی قسم آج کے بعد تو کسی کو ملائمت نہ کریں گا۔ اور قتل کا حکم دیا۔ شبی گزرا سو کہ پیش ہو
 معذرت کرتے ہوئے کہا کہ: خدا کی قسم میں جھوٹ نہ بولوں گا۔ ہم نے تمہارے برخلاف لڑائی
 میں کوشش کی، نہ تو ہم زبردست فاجر تھے اور نہ متقی اور نیک تھے۔ اللہ تعالیٰ نے تمکو ہم پر ظالم
 اگر نہ دے گا تو ہماری خطا کی وجہ سے اور اگر معاف کر دے گا تو اپنے حلم و کرم کے باعث۔ اور تم
 حق بجانب ہو۔ حجاج نے کہا کہ: وہ اندر شخص مجھے اس سے زیادہ محبوب ہے جو کہتا ہے کہ میں اس
 سرکہ میں نہ تھا۔ اور نہ میں نے یہ فعل کیا۔ حالانکہ اس کی تلوار سے ہمارا خون ٹپکتا ہے۔ اس کے بعد
 شبی کو راکھ دیا گیا۔ اسی طرح ایک اور قیدی کے قتل کا حکم دیا تو اس نے کہا کہ میں انصاف کا خداؤں
 ہوں۔ حجاج نے پوچھا کہ کس طرح ہے؟ کہا کہ ایک فد عبد الرحمن تمہارے برخلاف تقریر کر رہا تھا۔
 اور نالائک الفاظ استعمال کرتا تھا۔ میں نے اسے منع کیا۔ حجاج نے کہا کوئی شہادت موجود ہے۔ ایک اور
 قیدی کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ: یہ اس وقت موجود تھا۔ اس قیدی نے تائید و تصدیق کی۔ تو

تھا کہ ولید بن عبد الملک خوش ہو جائے۔

لیسک علی الاسلام من کان باکیا

علی الدین من ستوح اللیل خائف

واسملتہ لما اقام الفیس

فجاءت له ما بواکفات الذی ولف

وقالت لہدیہا یتخافہا

فقد مات راعی خودنا بالتائف

فلیت الکف الدائمات ابن یوسف

یقطعن او یجتشش فوق السائف

فما ذرقت غیا فی بعد محمد

علی مثلہ الا فوس الخیوف

ولید مر گیا تو سلمان اس کا جانشین ہوا۔ حجاج نے آل مہلب کے بہت بدسلوکی کی تھی۔ ان میں سے یزید بن مہلب اس وقت عراق کا عامل مقرر ہوا تو حجاج کی اولاد کو قتل کیا۔ ان لوگوں کی فرزندوں نے ہجو لکھی۔ ابن عباس نے پوچھا کہ حجاج کی تعریف اسکی زندگی میں کرتے تھے وہ مر گیا تو اب ہجو کرتے ہو۔ کہا جیتا کہ وہ زندہ رہا اللہ تعالیٰ نے اسے اعلیٰ مرتبہ دیا۔ ہم بھی وح کرتے ہے اب مر گیا تو عذاب میں گرفتار ہے۔ ہم بھی مذمت کرتے ہیں۔ شاعر قوتلمینہ الرحمن ہوتے ہیں۔ عمر بن عبدالعزیز کہ حجاج کے مرنے کی اطلاع ہوئی تو سجدہ شکر ادا کیا اور کہا کہ دنیا آج ظلم سے پاک ہوئی ہے۔

۸۳ھ میں حجاج نے شہر واسط کی بنیاد ڈالی۔ حجاج انقلاب پسند عراقیوں سے تنگ آ گیا تھا اس نے معلوم کر لیا کہ کوفہ میں دارالامارۃ کی موجودگی لوگوں کے دلوں پر حکومت کا عجب اور بدبہ کو کم کرتی ہے۔ اگرچہ اس نے بیشمار لوگوں کو قتل کیا لیکن شورش کا خاطر خواہ اشداد نہ ہوا۔ اس نے اس نے ارادہ کر لیا کہ دارالامارۃ اسی جگہ قائم کیا جائے جو عراق کے مختلف شہروں سے مساوی فاصلہ پر واقع ہو اور اسکی آبادی میں باغی عنصر موجود نہ ہو، چنانچہ واسط کو منتخب کیا گیا۔ اسکی وجہ تہمت غالباً یہی ہے کہ کوفہ بصرہ، مدینہ، اسہاز کے وسط میں واقع ہے۔ ان میں سے ہر ایک شہر کا فاصلہ واسط تک چالیس فرسخ ہے۔ یہ شہر دیار و جلد کے کٹانہ پر آباد کیا گیا۔ حجاج نے اس جگہ سرکاری دفاتر کو منتقل کیا۔ اور ایک جامع مسجد تعمیر کی۔ حجاج کی نگاہ خراسان پر بھی تھی۔ اور اس کے انتظام کے بعد ہندوستان کو بھی فتح کرنا چاہتا تھا۔ چہر محمد بن قاسم اور امیر مہلب نے متواتر حملے کئے۔

اگر حجاج کے دامن پر صحابہ کرام کے خون کا داغ نہ ہوتا تو کچھ شک نہیں کہ وہ نہایت منتظم و مدبر بہادر سپاہی۔ اور لائق افسر تھا۔ جو امیر کی حکومت کا خاتمہ معاویہ بن یزید کے بعد ہو گیا ہوتا۔ اگر

حجاج نہ ہونا۔

ابن خلکان نے مہلب اور آل مہلب کا تذکرہ لکھا ہے۔ ابتدا میں عبداللہ بن زبیر کو ہوا خواہوں میں تھا، اس کے بعد بنو امیہ کے زیر سایہ اپنی اعلیٰ قابلیت کا اظہار کرتا رہا۔ خواجہ کی سرکوبی کے لئے یہ شخص دنیا میں پیدا ہوا تھا۔ ہندوستان پر اس کے حملے مشہور ہیں۔ ایک عرصہ تک خراسان کا عامل رہا، حرار و دے کے ایک قریہ داخل نامی میں فات پائی، اور اسی جگہ مدفون ہوا۔ یہ واقعہ ۸۲ھ کا ہے۔

محمد بن قاسم، موسیٰ بن نصیر، طارق، یقینہ بن سلم کی فتوحات کے تذکرے کے لئے ایک دفتر کی ضرورت ہے۔

خلفاء بنو امیہ

اگرچہ ہم اس ناگوار بحث کو جو مسلمانوں میں تفرقہ پر دازی کی باعث ہے، چھیڑنا نہیں چاہتے تھے، لیکن ہم اپنے مضمون کو اور صحرا بھی نہیں چھوڑ سکتے تھے کہ خلافت اور اس کے مذہبی اور سیاسی تعلق پر بحث کرتے ہوئے۔ ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ ہر ایک مسلمان خواہ وہ کسی قوم یا ملک کا باشندہ ہو اگر مومن اور صالح ہے تو خلافت کا مستحق ہے۔ اور فی الحقیقت خلافت سے مسلمانوں کی ایک ایسی حیثیت دیگر اقوام میں مراد ہے جو باطنی زندگی بسر کرنے کا موجب اور فرائض دین بلا خوف و خطر ادا کرنے کا باعث ہے۔ اور یہ حیثیت بہ سبب خلافت ہر ایک مسلمان کو حاصل ہے۔ کیونکہ اسلام کفر کا امتیضال خاطر خواہ کر چکا ہے۔ اور کفر اس قابل ہی نہیں رہا کہ اشاعت اسلام کا مزاحم ہو۔ اسلام کے پیشتر دنیا کو یا مومن جو اسلام کی تعلیم ہے کبھی نصیب نہیں ہوا۔ خلافت میں دنیاوی حکومت کا جو صرف کفار کے دست قعدی کو تاح کرنے کا ذریعہ ہے۔ نہ کہ اشاعت اسلام کا باعث، یا ملک کا آلہ خلافت اس کا خروہ سناتی ہے۔ اسلام تو خوریزی سے سخت متغیر ہے۔ ہمارا دعویٰ با دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ کا وعدہ خلافت خلیفہ کی صلاحیت اور ایمان کی بین شہادت ہے۔ اور اس لئے خلفاء بنو امیہ اور ان کے جانشین مومن اور صالح مسلمان ہیں، مسلمانوں کا خلیفہ فاسق و ناجہ نہیں ہو سکتا، اور کسی کافر کو تھا خلافت نہیں پہنچتا، خلفاء بنو امیہ بلا استثنا خلفاء کی اس باطلت اور طویل فہرست میں شامل ہیں۔

جبکہ ابتدا صدیق اکبرؓ کے مبارک نام سے ہوتی ہے۔
 خلفاء بنو امیہ کی بدنامی کا موجب یہی تھوٹی روایتیں اور موضوع حدیثیں ہیں جن میں پولیٹیکل
 اغراض مخفی تھے۔ اور موجودہ زمانہ میں ان سے تعصب مذہبی ظاہر ہے۔ بنو امیہ بنو ہاشم کے حریف
 تھے۔ ایام جاہلیت سے ہر دو فریق ایک دوسرے کے مد مقابل تھے۔ بنو ہاشم کی عزت رسول خدا کی
 فائز تھے بڑھادی۔ اگرچہ زمانہ نبوی میں اس امر کا خیال کسی فرد بشر کو نہ تھا۔ مگر آئندہ زمانہ کے مسلمان محبت
 اہلبیت کا دم رسول خدا کے تعلقات کی وجہ سے بھرتے ہیں۔ اور اس لئے بنو ہاشم کے حریف
 مورد طعن ہوئے۔ مگر یہ تواریخ ثبوت نظر انداز کرنے کے قابل نہیں کہ سوائے حضرت علیؓ امام حسنؓ
 ابراہیم بن ہارون الرشید کوئی ہاشمی خلیفہ ہاشمیہ کے بطن کا تحت خلافت پر نہیں بیٹھا۔ لگاتار
 اور امین کی چند روزہ حکومت کا خیال نہ کیا جائے تو صرف حضرت علیؓ ہی ایک خالص ہاشمی خلیفہ پہچلتے
 ہیں۔ مگر آپ کا پُر آشوب زمانہ اس امر کی مزید تائید کرتا ہے کہ اسلام نے ذاتوں کا امتیاز اور قومی تمیز
 اور بنی اغراض کی بچھنی کر دی تھی۔ اور جو بنو امیہ کی کامیابی اور بنو ہاشم کی شکست ظاہر کرتی ہے۔ کہ
 حضرت محمدؐ کسی کے سر پرست یا مورث نہ تھے۔ بلکہ رسول اللہ خاتم النبیین تھے۔ اور ان کے باعث کسی
 قبیلہ کو کوئی خاندانی وجاہت کبھی حاصل نہیں ہوئی اور نہ آپ کی ذات یا برکات اور تعلیم اسلام کا یہ
 منشا تھا۔ ہمارے ایک فاضل محقق کا خیال تھا کہ بنو امیہ کے وجود مبارک کے باعث بنو ہاشم کا پلہ ان کے
 حریف بنو امیہ سے اعزاز میں بھاری ہو گیا۔ موجودہ زمانہ کی کورورائہ تقلید کا نتیجہ ہے۔ اس زمانہ کے
 موجدین کا یہ فاسد عقیدہ نہ تھا۔

بنو امیہ کی روحانی کا باعث یہ بھی ہے کہ ان کے جانشین بنو عباس ہوئے۔ ان کے نقیبوں نے
 دل کھول کر خلفاء امیہ کی خدمت کی۔ کیونکہ اس کے بغیر بنو عباس کو کامیابی نہ ہوتی۔ لوگوں کو اچھی
 طرح بنو امیہ سے بدظن کیا گیا۔ کچھ تو ان کے آخری ناجداروں کے مظالم جمیں دو پیمانہ آب اور ایک
 چھوہ دوغ تھا۔ اور اکثر موضوع حدیثوں کے ذریعہ جو نفیلت کا تذکرہ کرتی ہیں۔ لوگوں کو بنو ہاشم کی طرف
 متوجہ کیا گیا۔ یہ پولیٹیکل چالیں تھیں۔ لیکن یہ زمانہ ایسا تھا کہ جب تک ان پر مذہبی رنگ نہ ہوتا۔ عوام
 کا لالچام کی خوش اعتقادی پر مؤثر نہ ہوتی۔ جب ہر دینی اور اندرونی فرخشوں سے سلطنت کو امن ملتا ہو
 تو تمدن کی ترقی کے ساتھ طبائع کا قدرتا اتفاقاً عیش و عشرت ہی ہوتا ہے۔ اگر بنو امیہ ایسے نکمے چٹا

خلفاء عباسیہ وغیرہ کا مقابلہ کیا جائے۔ تو منہ بھر ان کے زیادہ قابل ملامت ثابت ہوں گے، جن کے عیش و عشرت کا مختصر حال ہم نے "بنداد" کے صفحات پر لکھ دیا ہے، لیکن طرفداران بنو ہاشم نے اپنے حریف قبیلہ کو ہر ایک بُرائی سے مستہم کیا۔ اور خلفاء بنو امیہ کی عیاشی، اور فسق و فجور کی ایسی خوفناک تصویریں کھینچی کہ لوگ بنو امیہ سے ہیزار ہو گئے، جھوٹی روایتیں صحیح تواریخی واقعات میں ملائی گئیں، اور ان روایتوں کا کذب عموماً تواریخی واقعات کی صحت کے پوشیدہ رکھا، بلکہ ان کی صداقت پر فخر لگا دی، امیر معاویہ کے زمانہ میں ۴۲ھ سے ۵۴ھ تک وہ یوں سے برابر چھوڑ چھوڑ رہی، اور عرب اور شام اور مصر سے مختلف سپہ سالاروں کے ماتحت وقتاً فوقتاً مسلمان بلاد نصاری پر حملے کرتے رہے، ۵۴ھ میں امیر معاویہ ایک لشکر جرأت قسطنطنیہ پر حملہ آور ہونے کے لئے روانہ کیا، اس کے سپہ سالار سفیان بن عوف تھے، اس ہمہ میں ابن عباس، ابن عامر، ابن زبیر، اور ابو ایوب انصاری بھی تھے، مسلمانوں کو اکثر مصائب کا سامنا ہوا، موسم اور آب و ہوا کی ناموافقت، سامانِ رسد کی کمی سے بہت نقصان ہوا، بیان کیا جاتا ہے کہ اس وقت جب سلمان ان مصائب کا مقابلہ کر رہے تھے، زید بن معاویہ، دیرمراں میں عیش و عشرت میں مشغول تھا اور ان تکالیف کا حال سُنا کر کہتا تھا۔

صالح اہالی بمالات جمعہم مجھے (مجاہدین اسلام کی) تکالیف کی کچھ پرواہ نہیں کہ کیا کچھ تمام
بالفرقہ و نیت من جمعی ومن شوم فرقد و نہ انکے لشکر کو سختی اور بدبختی پیش آئی جبکہ میں نے مقام
اذا الکلمات علی الانماط مرتفعاً مرتفع پر مختلف رنگوں کے قالینوں پر تکیہ لگایا ہوا ہے یعنی دیرمراں میں
بدیر مروان عندی ام کلثوم اور میرے پاس دیری بوی) ام کلثوم ہے۔

مسلمانوں کی عام مصیبت کے ساتھ یہ عیش و عشرت کی روایت دل پر ایک خاص لغت انگیز ناگوار اثر پیدا کرتی ہے اور سچ تو یہ ہے کہ اگر اس تواریخی واقعہ کے ساتھ اہل آمیر نش نہ ہوتی تو دیرمراں میں قالین کے فرش پر اپنی زوجہ کو پہلو پس لئے ہوئے بیٹھنا کوئی بُری بات نہ تھی، لیکن موجودہ صورت میں یہ بات پیدا کی گئی ہے کہ مسلمانوں کی مصیبت پر جبکہ ہر ایک شخص اظہارِ تاثر کر رہا تھا، زید ایک گونہ خوشی منارہا تھا، یہ غلط ہے، زید اس مہم میں شامل ہوا، وہ ایک دلاور سپاہی تھا، اور عرب کا بہادر فوجوان تھا، قسطنطنیہ کی دیواروں کے نیچے طرفین کے سپاہی داور مانگیئے رہے تھے، عبدالعزیز بن جراحہ الکلابی یہ شعر پڑھتے ہوئے آگے بڑھے۔

قد عشت فی الدھر الحوار علی طرق
شقی فصادقت منها اللین والتبع
کلا یبوت فلا النعماء تبطر فی
ولا تختصت من لادائها جزعا
لا یلاء الامر صدی قبل وقوعه
ولا اضیق بے ذعا اذا وقع

امیر معاویہ کو انکی شہادت کی اطلاع ہوئی تو ان کے باپ کو کہا: "واللہ ہلک فتی العرب" پوچھا میرا بیٹا یا تیرا بیٹا؟ جواب دیا کہ تیرا بیٹا! اللہ اسکو اجر دے گا، کہا:

فان یکن الموت اودی بے
واصبیح منہ الکلابی سریرا
فقل فتی شارب کاسہ
فاما صغیرا واما کبیرا

ابو ایوب انصاری بھی اسی جگہ شہید ہوئے، اور اسجگہ مدفون ہوئے، بدر اور احد اور دیگر لڑائیوں میں رسول کے ہمراہ تھے، جنگ صفین میں حضرت علیؑ کا ساتھ دیا، انکی قبر پر سلمان فاتحہ خوانی کے لئے جایا کرتے، ایک فوجی قسطنطین نے کہا کہ مسلمانوں کو یہ قبر حاسوسی کا بہانہ بنا دیا گیا ہو ہے، میں اس کو اکھڑا دوں گا، یزید اس وقت برسر حکومت تھا، کہا کہ قسطنطین سو تو ہے، اسکو معلوم نہیں کہ شام میں بشمار بزرگان نصاریٰ کی قبریں ہیں، میں سب کو اکھڑا دوں گا، بنو امیہ کے بعد یہ قبر کس پر سری کی حالت میں پڑی رہی، اور کچھ عرصہ بعد اس کے ظاہری آثار مٹ گئے، جس وقت سلطان محمد ثانی نے قسطنطنیہ کو فتح کیا، تو شمس الدین ایک صفائی بزرگ نے اس کا پتہ دیا، اور اس جگہ آثار مل گئے، سپر اب ایک عالیشان عمارت ہے اور سلطان روم کی تخت نشینی کی پہلی رسم اسی جگہ ادا ہوتی ہے،

ولید بن یزید ۱۲۵ھ میں ہشام بن عبدالملک کے بعد تخت خلافت پر متمکن ہوا، اکثر افعال ناپسندیدہ اور حرکات ناشائستہ اسکی طرف منسوب کئے جاتے ہیں، اس کے فسق و فجور اور فضایل فہمیدہ اور عادات رذیلہ کا تذکرہ کم و بیش ہر ایک مؤرخ نے کیا ہے۔ مگر بعض محققین نے اس سے انکار بھی کیا ہے۔ کیونکہ اس کے دشمن بہت تھے۔ اور بوجہ عداوت اسے بدنام کرنے کے لئے جھوٹی روایتیں اختراع کیں، کہتے ہیں کہ ولید نے ایک دفعہ قرآن شریف کھولا تو آیہ "وخاب کل جبار عنید" پر نظر پڑی، جھٹلا اٹھا، اور چاک کر دیا، اور کہا،

فقد وثی، یجبار عنید تو مجھے جبار عنید سے ڈراتا ہے،

فما انا ذلک جبار عنید فی زمانہ میں جبار عنید ہوں،

اذا ما جئت ربك يوم حشر برزقياست اپنے رب کے پاس جا کر
 فقل يا رب مرقتني الوليد کہہ دینا کہ مجھے ولید نے پھاراجو
 ایک دفعہ خلیفہ مہدی عباسی کے دربار میں ولید کا ذکر آگیا مہدی نے کہا کہ وہ تو زندقہ تھا ابن
 علاء فقیر نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین اللہ تعالیٰ بہت بڑا عادل ہے اور وہ کبھی کسی زندقہ کو خلافت
 نبوت اور امت مرحومہ کی حکومت علاء فرمائے گا مجھ سے ایک شخص نے جو ولید کا ندیم اور ہم سپاہی و ہم
 تھا بیان کیا ہے کہ جب نماز کا وقت آجاتا تو ولید شانہ باس اتار کر سفید صاف کھڑے کپڑے پہنتا
 نہایت اچھی طرح سے وضو کرتا اور نماز خضوع و خشوع سے ادا کرتا کیا ایک زندقہ سے یہ امید ہو سکتی ہے
 مہدی نے کہا اب ابن علاء اللہ تعالیٰ تجھے خرائے خسرو سے واپس بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ ولید
 کے دشمنوں نے اس پر یہ بتان باندھے ہیں اس کے اپنے قریبی رشتہ داروں نے اسے بدنام کیا
 بغاوت کی قتل کیا ولید نے اپنے چچا زاد بھائی سلیمان بن ہشام کو گرفتار کر کے درے لگوائے اور
 سر اور دایہ منڈوا کے جلا وطن کر دیا یہ زید بن ہشام کو قید میں رکھا آخر ان لوگوں نے باہمی سازش سے
 اول ولید کو طرح طرح کی برائیوں سے تہمت کیا ان کی خوش قسمتی سے ایسے اسباب بھی جمع ہو گئے جنکی وجہ سے
 وہ اپنے ارادوں میں کامیاب ہوئے بغاوت کی اور ولید کو قتل کیا ایک دفعہ عمر بن زید کا لڑکا یعنی ولید
 کے برادر زادہ کا پسروں الرشید کے پاس تنگ دستی کی حالت میں آیا رشید نے حسب سبب پوچھا تو
 جواب دیا کہ قریشی ہوں پوچھا کہ مفصل بتاؤ کہ کس قبیلے سے ہو ابن عمر نے کچھ جواب نہ دیا مارون الرشید
 نے کہا کہ جواب دو میں تمکو امن دیتا ہوں خواہ تم مردان ہی کیوں نہ ہو کہا کہ میں عمر بن زید کا بیٹا ہوں
 رشید نے کہا کہ اللہ تعالیٰ ولید پر رحم کرے اور زید ناقص پر لعنت کیونکہ اس نے ایک ایسے خلیفہ کو قتل
 کیا جس پر امت مرحومہ کا اتفاق ہو چکا تھا اس کے بعد ابن عمر کی حاجت پوری کر دی
 ہم یقین نہیں کر سکتے کہ خلفاء بنو امیہ جو رسول اللہ کے اصحاب و تابعین تھے ایسے افعال کے مرتکب
 ہوئے جو انکی بذامی کا موجب ہیں نہ بھی تک نبوت کا ادب تازہ تھا اور ممکن نہیں کہ اس زمانہ میں انہیں
 وہ برائیاں موجود ہوں جو عام مسلمانوں میں بھی نہ تھیں جنگ صغیر، یزید کی ولیمہ، اور شہادت امام حسین
 ایسے واقعات ہیں جنکا تعلق امیر معاویہ اور اسکے جانشین کے عہد حکومت سے ہے اور بنو امیہ کی بذامی کے
 وجوہات ہیں جنگ صغیر کے اسباب اور واقعات اور نتائج پر ہم مفصل بحث کر چکے ہیں عبادہ کی ضرورت

نہیں، یہ یہی دلی عہدی کے متعلق مختلف روایتیں ہیں، خواہ شفقت پدری یا مسلمانوں میں خانہ جنگی کا خوف، یا یہ یہی ذاتی قابلیت، یا کوئی اور خیال اس کا محرک ہو، ہر بحث طلب امور نہیں ہیں، اگرچہ ہماری اپنی رائے یہ ہو کہ ان میں سے ہر ایک امر کم و بیش امر معاویہ کے پیش نظر تھا، اور اس لئے ہر ایک منہج نے ان کا تذکرہ کیا ہے، سوال یہ ہے کہ کیوں امر معاویہ نے اس طرز انتخاب سے انحراف کیا جو انیسے پیشتر خلفاء کا دستور العمل تھا، اس سوال کا جواب بھی ہم دیکھتے ہیں، کہ اس سے پہلے انتخاب کا طریقہ بہ لحاظ ضرورت وقت مختلف رہا ہے، اور شوربی یا اختلاف یا وصیت میں طریقہ انتخاب مختلف ہے، اور بہ لحاظ اوقات اور ضرورت وقت اختلاف ہوتا ہے اور ہو گا، اور صرف ضرورت وقت پر ہی انتخاب کے طریقہ کا انحصار ہے، اس لئے کسی خاص طریقہ انتخاب کو اجتناب نہیں کیا جاسکتا، بلکہ ہر ایک انتخاب جو بہ تقاضائے ضرورت وقت عمل میں لایا جائے اپنے اپنے موقع اور محل پر صحیح ہے، اس لئے اگر امر معاویہ نے اس "انتخاب" سے انحراف کیا جس میں پیشتر ہی اختلاف موجود تھا تو کوئی قباحت نہیں کیونکہ ضرورت وقت اسی انتخاب کی تقاضی تھی۔

خلافت کے ضمن میں اس اعتراض کا جواب بھی دیا گیا ہے کہ شخصی حکومت خلافت کے وسیع دائرہ سے باہر نہیں، اگر یہ یہی دلی عہدی نے خلافت کو موروثی بنا دیا تو کیا برا کیا؟ اگر خلافت اس طرز حکومت کے تسلیم نہیں کرتی تو اسکے لازمی نتیجے سے انکار نہیں ہو سکتا کہ خلافت امر معاویہ سے پیشتر منقطع ہو چکی تھی، اور امر معاویہ کے بعد آج تک کبھی قائم نہیں ہوئی، کیونکہ نہ وہ اس اور نہ فاطمہ اور تمام اسلامی خاندان جو وقتاً فوقتاً برسر حکومت ہوئے شخصی حکمران اور موروثی حکومت کے بانی تھے، اس لئے اگر معاویہ سے کوئی تاجدار خلیفہ کہلائے کاستحقاق نہیں تو آج تک کوئی اسلامی خاندان ایسا نہیں گذرا جس میں مندرجہ خطاب قابل سمجھا جائے۔

آیہ: وعد الذین امنوا الذین یہ العاقلہ، مکہ استخلف الذین من قبلہ، صریحاً شخصی اور موروثی حکومت کو بھی وعدہ خداوندی میں شامل کرتے ہیں، کیونکہ تاریخ اور تقدس کتب شاہد ہیں کہ مسلمانوں سے پیشتر یہ طرز حکومت بھی مروج تھی، اور حضرت داؤد کے بعد حضرت سلیمان اور ان کی اولاد نے مدت تک موروثی حکومت کو قائم رکھا،

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ دلی عہدی یہ یہی دے کے متعلقہ واقعات کو بالاختصار لکھ کر متذکرہ بالا امور کی تشریح

کروں جائے کہ اس وقت حسین بن علی اور عبداللہ بن عمر اور عبداللہ بن زبیر ہی ایسے لوگ تھے جو مدعی خلافت ہو سکتے تھے۔ ان میں سے حسین بن علی اور عبداللہ بن زبیر دونوں ہاشمی تھے؛ اور دونوں نے خلافت کے لئے بہت کوشش کی؛ مگر کامیابی نہیں ہوئی؛ امیر معاویہ نے دور اندیشی سے سمجھ لیا تھا کہ اب وہ زمانہ نہیں رہا کہ لوگ ابتدائی طرز انتخاب کو عمل میں لائیں گے۔ وہ واقعات جو ان کے اور حضرت علیؓ کے باہم پہلو میں آئے؛ اور اس زمانہ کی عام حالت کو صحیح صحیح اندازہ ہو سکتا تھا کہ اگر بنو ہاشم کو حصول خلافت کا موقع مل گیا؛ تو اس کا نتیجہ کیا ہو گا؛ بنو امیہ کیا بہ لحاظ نفوس اور کیا بہ لحاظ اقتدار غرض ہر ایک پہلو سے اس وقت زبردست فریق تھا۔ ان کی خواہشات کو نظر انداز کرنا مصلحت ملکی کے صریحاً مخالف تھا؛ ہم قیاسی باتوں سے نتائج اخذ کرنا پسند نہیں کرتے واقعات جو تھوڑے ہی عرصہ بعد پیش آئے ان خیالات کی تائید کرتے ہیں جو اس وقت امیر معاویہ کے دماغ میں تھے؛ معلوم ہوتا ہے کہ امیر معاویہ نے اس معاملہ میں جلدی نہیں کی اور خوب سمجھ بوجھ کر اس امر پر حرجاں کی۔

اس وقت جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں یہی آدمی تھے جو مدعی خلافت ہو سکتے تھے؛ چالیس سال کے عرصہ میں اہل اصحاب رسولؐ اور سرداران و بزرگان قریش جو خلافت کے قابل سمجھے جاسکتے تھے یکے بعد دیگرے اس دار فانی سے رحلت فرما چکے تھے؛ اور اس وقت پرانی یادگاروں میں ہو کوئی ایسا شخص نظر نہ آتا تھا جو اس بارگاہ کا قائل ہو سکے؛ واقعات کی صورت کچھ ایسی تھی کہ امیر معاویہ کو اپنے بعد اختلاف امت مرحومہ اور اس کے ضرر نتائج کا خوف تھا۔ اعمال خلافت کو نامے لکھے اور مشورہ طلب کیا۔ ان ناموں کا مضمون یہ تھا کہ تمیر اس زیادہ ہو گیا ہے؛ میری ہڈیاں کمزور ہو گئی ہیں؛ مجھے اندیشہ ہے کہ میرے بعد امت محمدیہ میں اختلاف پڑ جائیگا؛ اس وجہ سے میں چاہتا ہوں کہ کسی کو اپنا ولیعہد بنالوں؛ لیکن بغیر مشورہ تمہارے اور ان لوگوں کے جو تمہارے پاس ہیں اس کام کو نہیں کر سکتا۔ جواب یہی ملا کہ امیر المؤمنین خود ہی کسی کو منتخب فرمائیں؛ اسپر زید کو ولیعہد سلطنت اور اسکی بیعت کا اعلان کیا گیا؛ تمام لوگوں نے سوائے چند گنتی کے آدمیوں کے بیعت کر لی؛ عمرو بن حزام نے امیر معاویہ کو مخاطب کر کے کہا کہ ”تم امت محمدیہ میں اپنے بیٹے کو خلیفہ بناتے ہو کیا اور کوئی شخص اس کا بہتر مستحق نہیں ہے“ کہا کہ میں آپ کی رائے کا مشکور ہوں مگر بات یہ ہے کہ اس وقت صرف آپ کے ہی (لڑکے رہ گئے ہیں) اور میرا بیٹا ان میں زیادہ لائق ہے“ مدینہ میں امیر معاویہ نے لوگوں کو جمع کیا اور خطبہ

میں کہا کہ کوئی شخص یزید سے زیادہ حق خلافت نہیں ہے، عقل و فضل میں یہ سب سے افضل ہے، میرا خیال یہ ہے کہ کوئی شخص ان امور میں اسکو نہیں پہنچ سکتا، سو اسے خاموشی کسی نے کچھ جواب نہ دیا، غرض سو اسے مذکورہ بالا تین بزرگوں کے سب سے نزدیک بیعت کر لی، اہل شام نے امیر معاویہ کے سامنے کہا کہ اگر یہ لوگ بیعت نہ کر گئے تو ہم ان کی گردنیں اڑا دیں گے، کہا کہ قریش کی شان میں اسے ایسے الفاظ مستحسن نہ نہیں کرتے، اور تمھارے منہ سے تو ایسے کلمے زیادہ مکروہ ہیں، اگرچہ امیر معاویہ نے بہت کوشش کی کہ ابن زبیر، ابن علی اور ابن عمر بیعت یزید پر رضامند ہو جائیں مگر وہ ملتے ہی رہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عبداللہ بن زبیر کا اثر ان لوگوں کے دلوں پر اپنا کام کر رہا تھا، اس لئے امیر معاویہ نے ایک دفعہ ابن زبیر کو مکار لوٹری سے تشبیہ دی، عبداللہ بن عمر کی نسبت امیر معاویہ کی یہ رائے تھی کہ عبادت الہی کے سوا اسے انکا کوئی اور کام ہی نہیں، اور حسین بن علی کی نسبت یہ خیال تھا کہ صاف دل اور سادی طبیعت کے آدمی ہیں مگر اہل عراق ان کو خروج پر ضرور آمادہ کریں گے، بعض مؤرخین نے انہیں عبدالرحمن بن ابوبکر کو بھی شامل کیا ہے مگر صحیح یہ ہے کہ انکا انتقال سترہ سال قبل ہو چکا تھا، اور بیعت یزید کا واقعہ اس کے بعد ظہور میں آیا۔

ان واقعات سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگر عبداللہ بن زبیر جو خروج کا ارادہ پیشتر ہی سے کر چکے تھے، مانع نہ آتے تو غالباً عبداللہ بن عمر اور حسین بن علی بیعت سے انکار نہ کر لے، مگر ان کے انکار کا اثر عوام الناس کی بیعت پر بہت کم ہوا، اور بالآخر انہیں بھی ناکامیابی ہوئی، کیونکہ امت موجودہ کا اتفاق انکی رائے کے برخلاف ہو چکا تھا، سترہ سال بعد امیر معاویہ نے ایک خطبہ میں کہا کہ ”میری مثال ایک بکے ہوئے کھیت کی مانند ہے، تیر میری امارت اس درجہ طول پکڑ گئی ہے کہ تم مجھ سے اور میں تم سے تھک گیا ہوں، میرے جانشین مجھ سے بہتر ثابت نہ ہوں گے، کسی کا مقولہ ہے کہ ”میرا حب لقاء اللہ تجھے ملنا چاہتا ہوں، تو بھی مجھے مل، اور مجھے مبارک کر“ اس خطبہ کے بعد چند روز ہی زندہ رہے۔“

امیر معاویہ کے بعد یزید تحت خلافت پر بیٹھا اور بیعت کی تجدید کی گئی، عبداللہ بن عمر اور عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن زبیر، حسین بن علی چاروں بزرگ ایک جگہ جمع ہوئے اور آپس میں شور کیا، عبداللہ بن عمر نے کہا کہ ”لا تقربا جماعۃ المسلسلین“ حسین بن علی اور عبداللہ بن زبیر تو مکہ معظمہ کی طرف روانہ ہو گئے۔

اور عبد اللہ بن عمر اور عبد اللہ بن عباس نے بیعت عامہ کے بعد بیعت کر لی،
امیر معاویہ کو معلوم تھا کہ اگر اپنے جانشین کا فیصلہ اپنی زندگی میں نہ کیا، تو امت مرحومہ میں اختلاف کے
باعث خانہ جنگی کا آغاز ہو جائیگا، اور دورانہدیشی سے یہ بھی سمجھ لیا تھا کہ اس وقت ہوا میر کسی اور قبیلہ
کے رکن کی حکومت تسلیم نہیں کریں گے، جس وقت عبد اللہ بن زبیر نے امیر کو مخاطب کر کے کہا کہ رسول اللہ
نے کسی شخص کو اپنے بعد خلیفہ نامزد نہیں کیا، اور لوگوں کا اجماع اور اتفاق صدیق اکبرؓ کی بیعت پر ہو گیا
اور شہود دیا کہ آپ بھی سنت رسول اللہؐ پر عمل کریں، جواب دیا کہ تم میں کوئی شخص ابو بکر صلیا نہیں اور مجھے
اختلاف امت کا اندیشہ ہے، یہ نہایت مقول جواب تھا، حضرت صدیق اکبرؓ نے اپنے بعد فاروق
اعظمؓ کے حق میں وصیت کی، اور فرمایا تھا کہ اگر اختلاف امت کا اندیشہ نہ ہوتا تو سنت رسول اللہؐ پر عمل
کرتے، معلوم ہوتا ہے کہ رسول خدا کے بعد صدیق اکبرؓ تھے اور آپ کے بعد کوئی ایسا شخص نہ تھا جو آپ کے
رتبہ کا ہوتا، اور دنیا، اسلام اسکی بیعت پر متفق ہو جاتی، عبد اللہ بن زبیر نے کہا سچ کہتے ہو ہم میں کوئی
شخص صدیق اکبرؓ صلیا نہیں ہے، اچھا آپ بھی وہی طریقہ اختیار کریں جو صدیق اکبرؓ نے کیا یعنی ایک
ایسے شخص کے حق میں وصیت کی جو آپ سے نسبتاً بعید تھا، جواب دیا کہ تم میں کوئی شخص عمر صلیا نہیں، کہا
عمر بن الخطابؓ کی تقلید کرو آپ نے اپنے بعد چھ آدمیوں کو اہل شوریٰ مقرر کر کے انتخاب خلیفہ کا اختیار
دیا، ان میں نہ ان کا لڑکا تھا اور نہ کوئی رشتہ دار تھا،

ہم بیان کر چکے ہیں کہ امیر معاویہ نے گزشتہ طریقہ انتخاب پر عمل نہیں کیا اور نہ وہ اس کے
پابند تھے، قیاس ہو سکتا ہے کہ اگر وہ ایسا کرتے تو کیا نتیجہ ہوتا، حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ، اور معاویہ بن
یزید بن معاویہ کی مثالوں سے یہ امر واضح ہو جائے گا، ذی النورین کو اپنے جانشین کے تقرر یا اس کے
متعلق کسی رائے کے ظاہر کرنے کا موقع نہیں ملا، حضرت علیؓ سے دریافت کیا گیا تھا کہ حضرت حسنؓ
کے حق میں وصیت کریں، فرمایا کہ اگر لوگ انہیں قبول کریں تو بہتر درجہ جس شخص کو چاہو منتخب کر لو،
معاویہ بن یزید نے صرف تین ماہ اور بعض اقوال کے مطابق چالیس دن حکومت کی، اکیس برس
کی عمر میں انتقال کیا، لوگوں کو جمع کر کے خطبہ میں کہا کہ اے لوگو میں تم پر حکومت کر نیسے مند ہوں،
اس لئے میں عمرو بن الخطابؓ کی تقلید کرتا ہوں، عمر نے چھ آدمیوں کو ارباب شوریٰ مقرر کر کے انتخاب
خلیفہ کا اختیار دیدیا، لیکن مجھے ایسے چھ آدمی اب نظر نہیں آتے، اسلئے میں تمہیں ارباب شوریٰ مقرر

کرتا ہوں، جس کو مناسب سمجھو خلافت کے لئے منتخب کرو۔

حضرت علیؓ بعد اہل عراق نے امام حسنؓ کو منتخب کیا، مگر آپ نے ان کی بیعت پر عہدہ نہ کیا اور خلع نکالتے کے بعد امیر معاویہ کی بیعت پسند کی، معاویہ بن زید نے خلافت کا معاملہ شوریٰ کے ہاتھ دیدیا، اس وقت عبداللہ بن زبیرؓ حجاز اور عراق پر قابض ہو چکا تھا، لیکن شام اور مصر بنو امیہ کا طرہ دار تھا، اور مروان کو ہاتھ پر بیعت کر لی، امیر راہط میں مروانیوں اور ضحاک بن قیس طرفدار عبداللہ بن زبیرؓ کے درمیان بیس روز تک ہنگامہ کارزار گرم رہا، آخر محرم ۶۵ھ میں مروان کامیاب ہوا، لیکن چند روز میں سلطنت میں ایسی خرابیاں پیدا ہو گئیں کہ اگر عبدالملک سامنتظم آدمی اور حجاج جیسا جاہل شخص برسر حکومت نہ ہوتا تو شام عراق پر حجاز مصر پر اور خراسان سب پر حملہ آور ہوتا، اور اس بظلمی اور بد امنی کا نتیجہ مسلمانوں اور اسلام کے حق میں سخت مضر ہوتا، خراسان میں عبداللہ بن حازم نے خود مختارانہ حکومت کی بنیاد ڈالنے کی کوشش کی، کوفہ میں مختار ثقفی نے ہنگامہ برپا کیا، سلمان بن جرد نے اہل عراق کو ابھاراکہ خون حسینؓ کا معاوضہ لینے کا وقت یہی ہے، نافع بن ازرق امیر خواج نے سر اٹھایا، چند سال تک ہنگامہ قیامت برپا رہا، اور آخر بنو امیہ ہی کامیاب ہوئے، مگر صرف معاویہ بن زید کی ایک غلطی کا خمیازہ دینا اور اسلام کو جھگٹنا پڑا، اور ہزار مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بہ گیا۔

صرف عبداللہ بن زبیرؓ اور حسینؓ آخر دم تک بیعت زید سے انکار کرتے رہے، ان میں سے ابن زبیرؓ نے نیک نیتی سے یا حکمت عملی سے اس وقت تک عویٰ خلافت نہیں کیا، جتنک واقعات کر بلا نے ان کے لئے میدان صاف نہ کر دیا، اہل کوفہ نے حسینؓ کو متواتر خط لکھے کہ آپ اس جگہ تشریف لائیں ہم نے نعمان کے ہاتھ پر زید کے لئے بیعت نہیں کی ہے، اگر آپ تشریف لائیں تو ہم اسکو اس جگہ سے نکال دیں گے۔ آپ نے مسلم بن عقیلؓ کو کوفہ کی طرف روانہ کیا، کہ اصل حالات معلوم کر کے اطلاع دے، مسلمؓ نے لکھا کہ اس وقت تک اٹھارہ ہزار آدمی میرے ہاتھ پر آپ کے لئے بیعت کر چکے ہیں، اور وہ بن قعدا میں ترقی ہوتی جاتی، آپ فوراً تشریف لائیں، اگرچہ ابن عباسؓ، ابن عمرؓ، ابن زبیرؓ اور دیگر خیر خواہوں نے سمجھا یا مگر حسینؓ نے نہ مانا اور کوفہ کی طرف روانہ ہو گئے، راستہ میں کر بلا کا واقعہ پیش آیا جس پر ہمیشہ مرثیہ لکھے گئے ہیں۔

اگرچہ حسینؓ کی ذات میں ایک بہادر سپاہی کے جوہر موجود تھے، لیکن واقعات کے رو بہ تسلیم کرنا

پڑتا ہے، کہ پولیکل معاملات میں بہت کم دخل تھا، اور اس لئے اہل کوذکی باتوں میں آگئے، اپنی اور حریف کی طاقت کا صرف اہل کوذکی لاف نے ہی پر غلط اندازہ کیا، حضرت علیؑ اور حسنؑ کے ہمراہ بشمار بیچ تھے اور یہی اہل کوذاس کا جو غم تھا مگر کامیابی نہ ہوئی، حسنؑ نے دورانیشی سے نتائج پر نظر کی اور دعوائے خلافت سے دست بردار ہو گئے، معلوم ہوتا ہے کہ دعویٰ محبت اہلیت صرف منہ کی باتیں تھیں، درحقیقت اہل کوذ انقلاب پسند جماعت تھی، اور اس لئے ایک ایک مدعی خلافت کو خروج پر آمادہ کرتے رہے، نہ خود حسین سے بیٹھتے تھے اور نہ کسی کو چین لینے دیا، تقبیلے کہ حسینؑ نے کس طرح ان لوگوں پر اکتفا کیا، اس پر بعد اور پیمان شکن جماعت میں سے ایک شخص نے بھی وقت پر ساتھ نہ دیا، بلکہ میدان کربلا میں جب امام حسینؑ نے ان لوگوں کو نام لیکر مخاطب کیا جنہوں نے متواتر خط لکھے تھے تو صاف منکر ہو گئے، کہ ہم نے کوئی خط نہیں لکھا، ان لوگوں کی لاف نے ہی، زبانی اور بے وفائی کا حل حضرت جنتی ہی اچھی طرح جانتے تھے، مگر حضرت حسینؑ ان کے چکے میں آگئے، اور زید کے دامن پر خون شہادت کا دلاغہ لگ گیا،

زید خاموشی سے حسینؑ کو خروج کرتا ہوا نہیں دیکھ سکتا تھا، یہ امید ہو سکتی تھی کہ اگر حسینؑ انکار بیعت پر اکتفا کرتے، تو امیر معاویہ کی طرح زید بھی طرچ دیتا، موجودہ حالات میں واقعات کی صورت مختلف تھی، اور زید بد نظمی اور بد امنی کا اندازہ کرنے پر مجبور تھا، فی زمانہ وہ جس امت اور طاقت کا مستحق سمجھا جاتا ہے، اس سے بچنے کی صرف یہی ایک صورت تھی کہ خلافت سے دست بردار ہو جاتا۔

حسینؑ کو ایک فریق بے ادب کا مجرم ٹھہراتا ہے، بظاہر صورت تو یہی کچھ ہے کہ آپ نے ایک ایسے حکمران کے برخلاف جسکی بیعت پر کل مسلمانوں کا اتفاق ہو چکا تھا، اسی حکمران کے دائرہ حکومت میں فساد برپا کیا، لیکن ہم واقعات سے ایسا نتیجہ اخذ نہیں کر سکتے، حسینؑ کو کو فیوں نے متواتر خط لکھے اور یقین دلایا کہ ابھی تک کسی شخص نے زید کی بیعت نہیں کی، اور بیعت کرنا بھی نہیں چاہتے، حسینؑ نے سمجھ لیا تھا، کہ کوذ پر بغیر خزری کے قبضہ ہو جائیگا، اگر ایسی صورت ہوتی تو بغاوت کے پہلی معنوں کا اطلاق اس پر نہ ہوتا، کیونکہ زید کی عداوتی سے کوذ باہر تھا، اس لئے یہ کہنا چاہئے کہ حسینؑ ہجرت کے ارادہ سے کوذ کی طرف آئے، حجاز اس وقت زید کی بیعت کی چکا تھا، اگر حسینؑ بغاوت کرتے تو مکہ یا مدینہ میں کرتے، مگر آپ نے کوذ کو اس لئے منتخب کیا کہ انکو یقین تھا کہ اہل کوذ بیعت زید سے انکار کر چکے ہیں، بہر حال دو بغاوت کے مرتکب نہیں ہوئے کیونکہ واقعہ کربلا نے اس حد تک نفیثہ پہونچنے کا موقع نہیں دیا، لیکن اس سے

انکار نہیں ہو سکتا کہ مخالفت فریق کو آپ کی نقل و حرکت سے صرف بغاوت کا ہی خیال ہو سکتا تھا۔
بنو امیہ کی بدنامی کے اسباب پر مختصر بحث کرنے کے بعد مناسب تھا کہ ہم ان واقعات کو بھی لکھتے
جن سے ان کے زمانہ کو خاص امتیاز حاصل ہے یا بالفاظ دیگر ان اوصاف کو بیان کرتے جو انکی ذات میں
موجود تھے، لیکن ہمارا مشا نہیں کہ واقعات کو جو طبری، ابن اثیر، ابن عسکرون اور دیگر مؤرخین کی ضخیم جلدوں
میں مفصل بیان کئے گئے نقل کر کے کتاب کا حجم بڑھائیں، اس لئے ہم صرف شاہی پرکھنا کرتے ہیں جو
ان واقعات سے اخذ ہو سکتے ہیں۔

خلافت بنو امیہ خالص عربی حکومت تھی، ان لوگوں نے اگرچہ شام، مصر اور عراق کے سرسبز شہروں
میں رہائش اختیار کر لی تھی، اور حیت دنیا و مشق میں دار الخلافہ قائم کیا تھا، لیکن عرب کے ریگستانوں،
اور صحرائی زندگی کو کبھی فراموش نہیں کیا، خلفاء اور اشراف بنو امیہ اپنے لڑکوں کو ان ریگستانوں میں اس غرض سے
بھیج دیا کرتے تھے کہ مسا و شامیوں اور غیر عربی اقوام کا احتلاط اعلیٰ عربی زبان اور بدوی لب و لہجہ بنگار
نیسے اور محکوم نسلوں سے میل ملاقات کا اثر باوید نشینوں کی فطری آزادی، اور بہادری کے جوہر پر
نہ پڑے، یسوں بنت بحدل بن ایف کلیدہ زید کی والدہ کا نام ہے، قصہ قصدا واقع دمشق میں اس بات
کے سامان موجود تھے، لیکن وہ ہمیشہ عرب کی گرم ہواؤں کو یاد کر کے آہ سرد بھرتی، قدرتی چشموں کے
کنا سے کھجوروں کے جھنڈ الغوطہ کے باغات سے زیادہ دلکش تھے، آخر اپنے بیٹے زید کو ہمراہ لیکر
حجاز میں علی بن ابی، عبد الملک اپنے بیٹے ولید کو صرف اس واسطے خلافت سے محروم رکھنے کا ارادہ کرتا تھا
کہ وہ صحیح اور فصیح عربی نہ بول سکتا تھا، امیر معاویہ کو تو اہل حجاز سے اس قدر ہمدردی تھی کہ ان کے وظائف
مقرر کر دیتے تھے، اور ان کے نا ملائم کلمات سن کر بھی خاموش رہتے، یہی باعث تھا کہ عرب ہمیشہ
ان کی خلافت کا پشت پناہ رہا، اور بنو عباس اور بنو فاطمہ کو نے المحیست عربوں سے کچھ ہمدردی تھی،
انکی نگاہ ہمیشہ عراق اور خراسان پر رہی، نہ عربوں کو ان پر اور نہ ان کو عربوں پر اہمیت دیتا تھا، اس لئے ابتدا
میں جبکہ غیر اقوام حکومت کی نا اہل تھیں بنو ہاشم کو کامیابی نہیں ہوئی، لیکن آخر میں انہی نو مسلم خراسانیوں
کی امداد سے عباسی غالب آئے، اس وقت عربی حکومت کا خاتمہ ہو گیا اور بنو امیہ کی خلافت کے ساتھ
عربی اقتدار بھی خاک میں مل گیا، ہر ملک کی وزارت اور دہانہ اور بلوچیہ کی سلطنت قائم ہو گئی،
خلیفہ ہمدی کے عہد خلافت میں داؤد بن یعقوب مدائیم نام تھا، اس وقت اہل عرب کو معلوم ہوا کہ

ان کا اقتدار بنو امیہ کے ساتھ معدوم ہو چکا ہے؛ بشار بن مروان نے ایک دفعہ داؤد کی ہجو میں کہا:-

بنو امیہ ہوا طال فوسمہ بنو امیہ تم بہت سوچکے اب خواب غفلت سو اٹھو؛ کیونکہ
ان الخلیفۃ یعقوب بن حارثہ ان دنوں یعقوب بن داؤد خلیفہ ہے۔

ضاعت خلافتکم باقوم فالفتوا اے قوم عرب تمہاری خلافت ضائع ہو چکی اگر تمکو خدا کی خلافت
خلافت اللہ بن النبی والعود کی جستجو ہو تو اسے بانسری اور عود میں ڈھونڈو۔

بنو امیہ کی عظیم الشان فتوحات کا نظیر ان کے جانشین خلفاء میں نہیں ملتا؛ ولید بن عبد الملک کے
عہد میں ایک طرف دریائے سندھ اور دوسری جانب فرانس تک اس باعظمت حکومت کے حدود پھیلے
ہوئے تھے؛ موسیٰ بن نصیر طارق اور امیر حلب اور محمد بن قاسم اور قتیبہ بن مسلم نے فتوحات کے سلسلہ میں
بعد الشترین کو ملا دیا؛ اس کے ساتھ اگر غوارج کی بناؤ تو ان اور عیاد بن خلف کے خروج پر جن کے فرو کرنے
میں عبید اللہ بن زیاد اور حجاج بن یوسف کا ظلم ضرب المثل ہو گیا؛ غور کیا جائے تو بنو امیہ کی فتوحات کی
وقت اور بھی بڑھ جاتی؛ ایک ہی وقت میں وہ اندرونی فتنوں کے مٹانے اور حدود سلطنت کو بڑھانے
میں مصروف تھے؛ بنو امیہ کے لئے یہ قابل فخر امر ہے کہ بڑے بڑے ملکوں کو فتح کیا؛ اور اپنے بعد مسلمانوں کے
حوالے کیا؛ قسرت کبھی محکوم نہیں ہوتی؛ زبردست طاقت کچھ عرصہ کے واسطے اسے مغلوب کر سکتی ہے
مگر بنو امیہ کی فتوحات کا یہ بھی خاصہ ہے کہ اس نے مفتوحہ ممالک کو دارالاسلام بنادیا؛ بنو امیہ کے
جانشین اس تعریف کے مستحق نہیں؛ ان کی فتوحات کبھی ان حدود کو نہیں پہنچی جو بنو امیہ نے قائم کی
تھیں؛ ان کی کوششیں شام سے بنو امیہ کی بجائے کنی کے بعد مسلمانوں ہی سے لڑنے میں صرف
ہوئیں؛ مگر وہیں نے بنو امیہ کے عہد میں سرحدی انتظام اور غیر اقوام سے لڑائیوں کا خصوصیت ذکر کیا ہے
اس دور میں ان امور کی طرف سے غفلت نہایت قابل ملامت بات تھی؛ بحری لڑائیوں کی طرح سب سے پہلے
امیر معاویہ نے ڈالی؛ اور جنگی بیرٹر کے ذریعہ بحیرہ روم میں بنو امیہ نے کئی جزیرے سخر کئے؛

بنو امیہ نے اشاعت اسلام میں سی بلخ کی؛ اور یہ ایسا احسان ہے جس کے بارے میں موجودہ زمانہ کے
مسلمان سبکدوش نہیں ہو سکتے؛ شام، مصر، خراسان، افغانستان میں اسلام اسی دور میں پھیلا؛ اور
یہی وجہ ہے کہ یہ ممالک اب تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں؛ بنو امیہ کا احسان تمام دنیا پر ہے؛ جس کے
اہل یورپ بھی معترف اور مداح ہیں؛ علوم و فنون کو نہایت فیاضی سے غیر اقوام میں رواج دیا؛ اور یہ ہے

کہ یورپ کو جہالت کی تاریکی سے اسٹی لوگوں نے نکالا اس کا تذکرہ ہم شجر بنو امیہ کی اس شاخ کے ساتھ کریں گے جس کا سایہ اُنڈلس پر تھا۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ خلفاء بنو امیہ کا مقابلہ خلفاء راشدین سے نہیں ہو سکتا لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ وہ اپنے جانشینوں سے ہر ایک حیثیت سے ممتاز اور بہتر تھے کیا یہ غر کا فی نہیں کہ ان میں اصحاب رسول اللہ اور تابعین تھے۔ ان کے زہد اور اتقا کی بیشمار مثالیں ہیں اور انصاف پسند طبائع کے لئے غور و فکر کرنے کے لائق ہیں عباسیہ کی عیاشی اور فاطمیہ کے تقصیب سے ان کے کارنامے سحر آمیز ہیں انہیں ایک عمر بن عبدالعزیز ایک ایسا صالح اور عادل خلیفہ ہوا ہے جس کا شمار خلفاء راشدین میں ہوتا ہے اور جس کا نظیر کسی خاندان میں نہیں ملتا۔

بنو امیہ کی بدنامی کے وجوہات پر ہم نے مختصر بحث کی ہے آخر میں ہم ان کے زوال کے اسباب پر بھی غور کرتے ہیں۔ ان میں سے مدعیان خلافت اور خراج کے خروج اور عمر بن عبدالعزیز کا عہد قابل ذکر ہیں ہم بیان کر آئے ہیں معاویہ بن یزید نے خلافت کو کسی جانشین کی سرپرستی میں نہیں چھوڑا بلکہ منظم میں عبداللہ بن زبیر نے دعوی خلافت کیا اور حجاز اور عراق سے تائید ہوئی اس وقت مروان والی یمن تھا ابن زبیر کی جمعیت کا ارادہ کیا لیکن افواہ سنا کہ ابن زبیر نے حکم دیا ہے کہ بنو امیہ کو تیغ بیدار بنایا جائے اس لئے سیدھا شام کا رستہ لیا عبید اللہ بن زیاد کو ذہ سے بھاگ کر مروان سے ملا۔ اس وقت دمشق میں دو فریق تھے ایک قوم مروان اور دوسرا ابن زبیر کا طرفدار تھا صفاک بن قیس نے اہل دمشق سے اس امر کی ہیت لی تھی کہ جب تک لوگوں کا اتفاق کسی امر پر نہ ہوگا اس وقت تک میں تمہاری امارت کے لگاؤ اور پردہ صفاک عبداللہ بن زبیر کے ہوا خواہوں میں سے تھا لیکن مروان اور اس کے رفقا جو اس وقت مقام جابیہ میں پڑے ہوئے تھے بے صبری سے صفاک بن قیس کے فیصلہ کے منتظر تھے آخر ان کے معلوم ہو گیا کہ صفاک ابن زبیر کا ہوا خواہ ہے اس لئے ان لوگوں نے بھی اپنا کام شروع کر دیا۔ کل بنو امیہ کلب، غسان، سکا، سک، اور طے نے مروان کی امارت کو تسلیم کر لیا اس وقت صفاک بن قیس مرج باہط میں ایک ہزار سواروں کے ساتھ پڑا ہوا تھا مروان پانچ ہزار کی جمعیت کے ساتھ اس طرف آیا رفتہ رفتہ طرفین کی جمعیت کو تقویت ہوتی گئی اور آخر میں صفاک بن قیس کا پد بھاری ہو گیا مروان کے لشکر کی تعداد صرف تیرہ ہزار تھی جس میں اکثر سپاہیہ تھے اور صفاک کے ہمراہ ساٹھ ہزار آدمی تھے جن میں سے اکثر سوار تھے

میشی روز تک پہنچا کہ کارزار گرم رہا، یزید بن ابی انیس غسانی نے ضحاک کے عامل کو دمشق سے نکال دیا۔ اور مروان نے ضحاک کو مرج راہط میں شکست دی، اور دمشق پر قابض ہو گیا، تھوڑے عرصہ میں مصر بھی ابن زبیر کے قبضہ سے نکل گیا۔ اس وقت بنو امیہ مصر اور شام پر قابض تھے، اور عبداللہ بن زبیر حجاز اور عراق پر حکمران تھا، عراق پر اسکا بھائی مصعب بن زبیر عامل تھا، مصعب عراق سے شام کی طرف ضحاک بن قیس کی کمک کے لئے بڑھا، مگر اس سے پیشتر واقعہ مرج راہط ضحاک کا فیصلہ کر چکا تھا۔ عمرو بن معید بن العاصی دمشق سے اس کے استقبال کے لئے نکلا، مصعب شکست خوردہ واپس ہوا، ۶۵ھ میں مروان کا انتقال ہو گیا، اور عبدالملک بن زبیر خلافت پر بیٹھا، حجاج بن یوسف عبداللہ بن زبیر کے اور عبدالملک بنات خود مصعب کے مقابلہ کے لئے نکلے۔ اہل عراق میں سے اکثر سربراہان و اشخاص درپردہ عبدالملک کے حامی تھے، عبدالملک نے مصعب کو لکھا کہ تمہاری خانہ جنگی اور مسلمانوں کی غزیری سے کچھ فائدہ نہیں، آؤ اور خلافت کو شوریٰ کے سپرد کریں، مصعب نے جواب دیا کہ ہمارے بامین کوئی چیز سوائے تلوار کے فیصلہ نہیں کر سکتی، آخر تلوار ہی نے فیصلہ کیا، عین میدان جنگ میں بعض عراقی افسر جو درپردہ عبدالملک کے ملے ہوئے تھے کھسک گئے، ابن خالد نے آخری نظارہ اس طرح کھینچا ہے کہ ”اس وقت تنہا مصعب اور اس کے محدودے چند رفیق رہ گئے، باقی اہل عراق دور سے کھڑے تماشا دیکھ رہے تھے، محمد بن مروان عبدالملک کے بھائی نے مصعب کے قریب پہنچ کر باذان بلند کیا، میں تمہارا چچا زاد بھائی محمد بن مروان ہوں، تم امیر المؤمنین کی امان قبول کر لو، مصعب نے اس سے انکار کیا، اس پر محمد بن مروان نے اہل عراق کی سازش کا حال بتلایا، مصعب نے اس پر بھی توجہ نہ کی، پھر محمد بن مروان نے اس کے لئے عینی سے لپکار کر کہا، تم کو اور تمہارے باپ کو امان دی جاتی ہے، جیسے بن مصعب نے اپنے باپ کو کہا، مصعب نے جواب دیا کہ ”میرا خیال ہے کہ اہل شام تمہارے ساتھ ایسا وعدہ کریں گے، بہتر ہو کہ تم امان حاصل کر لو، جیسے نے کہا میں یہ گوارا نہیں کر سکتا، کل قریش کی عورتیں کہیں گی کہ اپنے بچاؤ کی غرض سے میں آپ سے علیحدہ ہو گیا، مصعب نے کہا کہ اپنے چچا کے پاس مکہ کو چلے جاؤ، اور ان کو اہل عراق کی سازش اور بیوفائی کا حال بتانا، مجھے میرے حال پر چھوڑ جاؤ، میں اپنے آپ کو مقتول سمجھتا ہوں“ عیسے نے کہا کہ میں آپ کو چھوڑ نہیں سکتا، بہتر ہو کہ آپ بصرہ کی طرف چلیں، یا مکہ میں چچا کے پاس تشریف لے جائیں، مصعب نے ”اوسر دیکھ چکر کہا کہ میدان جنگ سے بھاگنا عار ہے، اچھا تم آگے بڑھو، میں تمہاری امداد پر ہوں“ عیسے بن مصعب نے شامیوں پر حملہ کیا

اور کام آئے۔ عبدالملک نے پھر ایک خدمت سے ان کو بل کرنے کے لئے کہا، مگر مصعب انکار کرتے رہے۔ آخر نہایت مرواگی سے لڑتے ہوئے جان دی۔ عبدالملک دارالامارۃ کو ذمہ میں داخل ہوا اور مصعب کا سر پیش کیا گیا۔ ایک شخص نے حاضرین میں سے کہا: "ایہ المؤمنین! یہ نصر نہایت نچوس ہے میں نے اسی قصر میں حسینؑ کا سر عبداللہ بن زیاد کے سامنے دیکھا، پھر عبداللہ بن زیاد کا سر مختار بن عبید کے سامنے دیکھا، پھر مختار کا سر مصعب بن زبیر کے سامنے دیکھا، اور آج مصعب کا سر آپ کے سامنے دیکھتا ہوں۔ خدا خیر کرے۔" عبدالملک کے دل پر ان عجیب واقعات کا بڑا اثر ہوا اور قصر کو چھوڑ دیا اور مصعب کے سر کو دمشق کی طرف بغرض تشریف روانہ کر دیا۔

جلج بن یوسف نے کہہ ابوقیس پر یمنین نصیب کیے اور عبداللہ بن زبیر کا محاصرہ نہایت سختی سے کیا۔ فصل واقعات ہر ایک مورخ نے لکھے ہیں، آخر وقت میں آپ کے دولہ کے حمزہ اور حبیب بھی دشمن سے آئے، ان کا بھائی عمرو بن زبیر پہلے ہی صحت و مخالف تھا، غرض یہ حالت تھی کہ عبداللہ بن زبیر اپنی ماں سمار بنت ابی بکر خلیفہ اول سے رخصت ہوئے اور کفن باز حکر بن کی صفوں میں گھس گئے۔ اور کام آئے۔ ابن زبیر قریش میں مشہور شہسوار تھے، اور فصاحت کا یہ عالم تھا کہ جہاں خطبہ دیتے وہ دیوار بول اٹھتے، ان کے زہادہ تقویٰ کی یہ حالت تھی کہ کعبہ پر یمنین پتھر ببارہو تھے اور آپ عبادت میں مشغول تھے، غالباً کعبہ کی بے حرستی میں بنو امیہ کے مظالم کو رنگ دیا گیا ہے۔

واقعات کر بلا کے بعد اہل عراق کی انقلاب پسند طبیعت میں ایک خدمت پھر جوش پیدا ہوا، ایک دفعہ کو طاقت کرتے تھے کہ کیوں امام حسینؑ کا ساتھ نہ دیا، ان لوگوں کا سردار سلیمان بن جرد تھا، پہلے نو میدان کر بلا میں گئے، اور اس جگہ گزشتہ افعال پر نادم ہو کر ناراضہ رہتے رہے، بعد ازاں یہ جماعت تائب برج الثانی ۱۵ھ میں عین الورود کی طرف بڑھی، کسی شخص نے کہا کہ حسینؑ کے قاتل تو سب کو ذمہ میں موجود ہیں شام میں جا کر کیا کریں گے؟ سلیمان نے کہا کہ یہ لوگ تو کیا یہ کے ٹوٹے، اصل قاتل تو قاسم ابن قاسم عبداللہ بن زیادؑ اسے قتل کرنا چاہتے، اس وقت سلیمان بن جرد اور سیب بن نجید اور عبداللہ بن سعد اور عبداللہ بن مال اور رفان بن شداد پانچ شخص قصاص حسینؑ پر ملے ہوئے تھے اور ان کا دل جوش و دوڑ کے اشخاص پر اثر ڈال رہا تھا، عین الورود کے غریبی جانب ڈیرے ڈال لئے، عبداللہ بن زیاد نے حصین بن نمیر کو مقابلہ کے لئے بھیجا، جماعت تائب میں ہزار کے قریب تھی حصین بارہ ہزار کے ساتھ مقابلہ میں آیا، چند روز میدان کا بڑا گرم رہا،

اس عرصہ میں شامیوں کی تعداد بڑھتی گئی، آخر ایک روز زور شور کی لڑائی ہوئی کہ غروب آفتاب کے بعد رفار بن شداد نے تائبین کا جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ کل افسر کام آئے، اور گنتی کے سپاہی باقی رہ گئے ہیں۔ مجبوراً میلان جنگ چھوڑ کر کوہ کا راستہ لیا، اور چند دنوں بعد اس ہزیمت خوردہ چھوٹی ہی جماعت کلانہ ازہ بکھر گیا، اور ہر ایک شخص نے اپنے اپنے گھر کی راہ لی۔ یہ واقعہ ۶۷ھ کا ہے اس وقت تک مروان زندہ تھا، بہار ۶۷ھ مارہ اس کا انتقال ہو گیا۔

نور الدین محمد بن علی المعروف ابن خفیفہ کا نقیب تھا، محمد بن علی نے اس شخص کو فوج شہین کا قیام لینے پہلے کر دیا تھا، اس وقت تاتار چینیوں کے ہر خلاف عراق میں آواز بلند ہو رہی تھی، محمد کے پاس کافی جہت ہو گئی، اور آخر کوہ پر قابض ہو گیا، کوہ اس وقت عجیب عیب نہیں گنہار تھا، لوگ بے سرو سامانی کی حالت میں بھاگ رہے تھے اور محمد کے سپاہی ان لوگوں کو چن چن کر قتل کر رہے تھے، اور لاشوں کو آگ میں جلاتے کہتے اور سردار خوار جالوزوں کے آگے ڈالتے، انہیں شہزادی الجوشن عمرو بن سعد بھی تھے، ۶۷ھ میں محمد کوہ کی مہم اور خونریزی سے فارغ ہوا تو عبید اللہ بن زیاد کی فکر و انگیر ہوئی، اور ایک مہم بکریوگی ابابہ بن اشتر روانہ کی گئی، ایک کرسی جہر طلائع تھا اس فوج کے درمیان تھی، بنی اسرائیل کے باوت سکیذہ کی طرح لوگ نہایت عزت و احترام سے اٹھائے ہوئے تھے، کہتے ہیں کہ یہ کرسی علی ابن ابراہیم اللہ کی تھی، سرزمین موصل پر ایک نہر کے کنارہ عبید اللہ بن زیاد سے مقابلہ ہو گیا، شامیوں کے نامی سردار اس جنگ میں کام آئے، عبید اللہ بن زیاد کا سردار کے سامنے کوہ میں پیش ہوا، محمد کی آل و العزری کی کوئی انتہاء نہ رہی، قتل و غارت کا بازار عام گرم ہو گیا، لوگ اس قدر تنگ آ گئے کہ عبید اللہ بن زبیر کے پاس فریاد کی، آپ نے مصعب اپنے بھائی کو سرکوبی کے لئے روانہ کیا، محمد ردار الامارہ کوہ میں محصور ہو گیا، اور اسی جگہ قتل کیا گیا۔

مذکورہ بالا واقعات سے واضح ہوتا ہے کہ نیند کی وفات کے بعد بلکہ مسکی زندگی کے آخری ایام سے لیکر سترہ تک ملک میں عام بظلمی کاروبار تھا، جس کا خاتمہ عبداللہ کے پزندہ ہاتھوں نے کیا، خلیج کی ابتدا اور ان کے خرچ کی مختصر تاریخ ہم کلمہ چکے ہیں یہ فرقہ بنو ہاشم کا بھی ویسا ہی دشمن تھا، جیسا بنو امیہ کا، امیر معاویہ اور آپ کے جانشینوں کے عہد میں وقتاً فوقتاً یہ لوگ سر اٹھاتے کچھ عرصہ اور آخر ملک میں لوٹ بار کرتے، جب ان کے مقابلہ میں کوئی نامی افسر آتا تو جی توڑ کر لڑتے، امید ان جنگ سے بھاگنا

عار سمجھتے، یہاں تک کہ سب کام آتے، مگر تھوڑے عرصہ میں ان کی تعداد پھر ہزاروں تک پہنچ جاتی، اور پھر وہی ہنگامہ برپا کرتے، عبدالملک کے عہد تک خلیج باہمی اختلاف سے بچے رہے، لیکن ان کے چار فرقے ہو گئے، انہیں سے ایک انارقہ کہلاتا ہے، یہ لوگ نافع بن ازرق حنفی کے مقلد تھے، ان کا یہ اعتقاد تھا کہ سوائے ہمارے کل مسلمان کافر ہیں، اور اس لئے ان کو قتل کرنا اور ان کے مال و اسباب کو لوٹنا جائز تھا، اور اس کا عملی ثبوت بھی ان لوگوں نے خاطر خواہ دیا، دوسرا فرقہ "نجدیہ" ہے جو نجد بن عامر بن عبداللہ بن سیار بن ہفج حنفی کی طرف منسوب کیا جاتا ہے، یہ شخص پہلے نافع بن ازرق کے فقیہ میں سے تھا، لیکن بعد میں ابن ازرق کے عقاید سے مخالفت کی اور یہاں تک کی طرف چلا گیا، اور تھوڑے عرصہ میں اسکے ہم کاب ہزار نا آدمی ہو گئے، تیسرا فرقہ ریاضیہ تھا جو عبداللہ بن ریاض مری کے پیرو تھے، ان کا یہ عقیدہ تھا کہ عام مسلمان جو غیر خلیج ہیں منافق ہیں، اور ان کے ساتھ رشتہ عقد و نکاح جائز ہے اور ان کی وراثت حرام نہیں ہے، چوتھا فرقہ "صفریہ" ہے جو ابن صفار کی طرف منسوب ہے، مگر بعض مؤرخین ان کی وجہ تسمیہ یہ لکھی ہے کہ کثرت عبادت سوان کے چہرہ کا رنگ نہ پڑ گیا تھا، پھر فریق ریاضیہ کا اکثر عقیدہ میں ہم خیال تھا، مگر کسی قدر نرمی اور آشتی پسند تھا، ان لوگوں کے اعمال پر ان کے عقاید کا بہت اثر تھا، ایک دفعہ نجد میں بھڑین پر قابض ہو کر مکہ میں غلہ اور حبس کی آمد بند کر دی، ابن عباس نے لکھا کہ رسول اللہ کے زمانہ میں جب ثمامہ بن اشک مسلمان ہوا تو مکہ میں رسد و غلہ کی آمد روک دی، رسول اللہ نے تحریر فرمایا کہ اہل مکہ سے رسد کو نہ روکو، چنانچہ ثمامہ نے اسکی تعمیل کر دی، حالانکہ اہل مکہ اس وقت کفر و شرک میں مبتلا تھے، نہایت افسوس ہے کہ تم نے بھی رسد و غلہ کو روک دیا، حالانکہ ہم لوگ مسلمان ہیں، نجدہ سخت نامہور اور غلہ کی ممانعت کا حکم منسوخ کر دیا، خلیج اور مہلب ان لوگوں کے سر کو تھے اور حج تو یہ ہے کہ مہلب کی تمام عمر خلیج کے مقابلہ میں بسر ہوئی، خلیج بھی اپنی بات کے ایسے پکے تھے کہ قتل ہوئے، مگر اپنے عقاید سے باز نہ آئے، خلیج کی قیاس ستم نے ہزاروں کو قتل کیا، مگر چند دن کے بعد ان کا شمار پھر ابتدائی تعداد تک پہنچ جاتا، بنو امیہ کے زوال کا باعث تو خلیج تھے ہی مگر عبداللہ بن زبیر کی امارت کو کمزور کرنے میں انکا حصہ دیگر اسباب سے کم نہیں، افسوس ہے کہ ان لوگوں نے زہد خشک کو اس انتہا تک پہنچا دیا تھا کہ مسلمان انکی موجودگی میں زندگی امن سے بسر نہیں کر سکتے تھے، اگر ان کے زہد و تقویٰ کا اثر ان کی طبلانہ پر اسی حد تک ہوتا کہ دفعہ و نصیحت سے لوگوں کو راہ ہدایت کی طرف لاتے

تو غالباً وہ ہمدردی جو اکثر اشخاص کو ان کے ساتھ تھی زیادہ مفید ثابت ہوئی؛ ضحاک، شیب ابوجزہ نے بنو امیہ کے صد سالہ عہد کو بناؤ توں میں ختم کر دیا۔

تیسرے حصہ میں صالح بن مسیح بنی نے شیب کے ساتھ خروج کیا؛ صالح اسم باسٹی تھا؛ فرقہ صفریہ کے عقائد کا پابند اور عابد اور زہاد تھا؛ سرزمین موصل اور جزیرہ میں اکثر مقیم رہتا؛ اس کے شاگرد بھی کثرت سے تھے؛ جن کو یہ قرآن اور فقہ کی تعلیم دیتا تھا؛ اور کبھی کبھی کو فہ میں اپنے احباب اور شاگردوں کو لے کر آجاتا تھا؛ وہ لوگ اسکی ضروریات مہیا کر دیا کرتے؛ حجاج صالح کو قتل کرنا چاہتا تھا مگر پیشتر اسکے کہ حجاج اپنے ارادہ میں کامیاب ہو؛ صالح نے علم نبوت بلند کیا؛ موصل کے قریب ایک خوب زرانی کے بعد صالح مارا گیا؛ خواج ایک قلعہ میں پناہ گزین ہوئے؛ اور شیب ان کا سردار مقرر ہوا؛ شیب کی پیدائش کے متعلق یہ روایت ہے کہ ۲۵۰ھ میں حضرت عثمان نے شام میں ایک لشکر قیصر کے مقابلہ میں روانہ کیا؛ اس میں یزید بن نعیم بھی تھا؛ غنیمت میں ایک یونانی نوجوان عورت ماتھے آئی؛ یزید اسے اپنے ہمراہ لایا اور آخر آزاد کر کے نکاح کر لیا؛ شیب اس کے بطن سے دسویں ذوالحجہ کو پیدا ہوا؛ اسکی والدہ نے خواب میں دیکھا کہ ایک سحلہ اسکے سامنے زمین سے اٹھا اور آسمان تک بلند ہو کر شش جہت میں پھیل گیا؛ بعد ازاں آگ کا ایک انگارہ زمین کی طرف آیا اور دیا میں گر کر بجھ گیا؛ اس خواب کی تعبیر شیب کے کارناموں اور انجام سودا میں طور پر بیان ہوتی ہے؛ قلعہ میں محصور تھا؛ اور دشمنوں نے رات کے وقت لکڑیوں کا انبار لگا کر چاروں طرف سے آگ لگا دی؛ شیب اپنے ہمراہیوں کو لے کر نکلا؛ گھوڑوں کے زین پوش کو پانی میں جھگو کر بھرتی ہوئی آگ پر ڈالتے ہوئے دشمن پر شبیوں مارا اور فتح کے بعد کو فہ کا رخ کیا؛ حجاج اس وقت بصرہ میں تھا؛ جب کہ چھ لگا تو دور تر کہہ کر تباہ ہو کر فہ کی طرف آیا؛ لیکن اس سے پیشتر شیب قابض ہو چکا تھا؛ اس وقت اس کے ہمراہ جمعیت بہت کم تھی؛ اس لئے کو فہ میں قیام کی جرات نہیں کر سکتا تھا۔ شیب کی شہ زوری میں اس قدر مبالغہ کیا گیا ہے کہ چلتے چلتے دارالامارہ کے بڑے دروازہ کو ایک ہی ضرب گرز سے توڑ دیا؛ حجاج نے اس کے نقاب میں یکے بعد دیگرے کئی نامی افسر روانہ کئے؛ شیب نے ان سب کو شکست فاش دی؛ حجاج نے تنگ آکر عبدالملک کو لکھا کہ عراقی کرایہ کے ٹوہوں؛ خواج کے مقابلہ میں ٹھہر نہیں سکتے؛ مناسب یہ کہ اہل شام سے ہماری امداد فرمائیں؛ عبدالملک نے سفیان بن ابرو کے ماتحت ایک لشکر جوار روانہ کر دیا؛ حجاج کو فہ میں سے ایسا جلا ہوا تھا کہ سب کو ایک جگہ جمع کر کے تقریباً کہہ دیا کہ اہل کو فہ

جو شخص تھا اسے بل پر عزت و غلبہ کا غماں ہوتا ہے اللہ تعالیٰ اسکو کبھی سرخرو نہیں کرے گا اور خدا کی
ادارہ نہ کرے گا یہ جو تھاری مدد کا طالب ہو، مجھے تھاری کچھ اختیار نہیں، جہاں تھارے سینکڑا تیں
جاؤں اور اپنی منوس صورت مجھے نہ دکھاؤ یہ میری ہوس و تھاری کے ساتھ رائیش ہتیا کر و مسلمانوں
کی ہمسایگی تھاری بڑی بے ایمانی کی تقنی نہیں۔

شبیب کی زوہ غزالہ نے نذرانی مٹی کہ کوہ کی جامع مسجد میں دو رکعت نمازیں سورہ بقرہ ال عمران
پڑھو گئی۔ اس نذر کو پورا کرنے کے لئے شبیب نے اس وقت بمذہب غزالہ کوہ کی طرف آیا اس وقت حجاج
اس جگہ پیشانہ رنج کے ساتھ پڑا تھا، مگر شبیب کو ذمہ دہل ہو گیا اور غزالہ نے اپنی نذر پوری کی اور سلا
اپنے لشکر میں چلا آیا، حجاج کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو سخت برا فرختہ ہوا اور بذات خود شبیب کے تعاقب
میں چلا، سب سے پہلے لڑائی ہوئی، اس جنگ میں شبیب کی عورت غزالہ لڑتے ہوئے کام آئی اسکی لاش
دشمنوں کے ہاتھ پڑی، لیکن شبیب نے لڑتے ہوئے چھین لی۔

آخری لڑائی اہواز پر شامی لشکر اور شبیب کے درمیان ہوئی، شبیب نے پل کے ذریعہ دجلہ کو عبور کیا، اور
ستوار تیش نہایت سخت حملے کے، لیکن شامی لشکر اپنی جگہ سے نہ ہٹا، شامیوں کے حملے کے سامنے
خارج ٹھہر نہ سکے، اور پل کے ذریعہ دوسرے کنارے پر آ گئے،

شبیب میدان جنگ میں کھڑا تھا، اس وقت صرف سو آدمی اس کے گرد حلقہ باندھے ہوئے تھے،
شامیوں کی طرف تیر بارش کی طرح برس رہے تھے، شبیب نے اپنے ہمارا ہیل کو مراجعت کا اشارہ کیا، بذات خود
عقب میں رہا، تمام سپاہی پل سے جوڑ کر گئے، شبیب ابھی تک پل کے دوسری طرف سوار تھا، پل پر آہستہ
آہستہ آتا تھا لگھوڑے کے قدم کے نیچے ایک پتھر آگیا، لگھوڑا بدک کر کشتی کے کنارہ پر جا پہنچا، شبیب پل
نہ سکا، پانی میں آ رہا، پہلے غوطہ کے بعد سطح پر آیا تو کہا: "سکان امر اللہ مفعولاً" دوسرا غوطہ کھایا، پھر ابھرا
تو کلمات ثلاث قلید والعلیمہ تیسرے غوطہ کے بعد غارتہ ہو گیا۔

ابو حمزہ کاہلی نام مختار بن عوف تھا، بعد کا یہ ہے والا تھا، غزوہ یرافہ کے عتاید کا پابند تھا، ہر سال موسم
رج میں کہ معظیہ میں آتا اور لوگوں کو مردان کے برخلاف ابھارتا، ۱۲۹ھ میں عبداللہ بن یحییٰ طالب الحق مروا
حضرت اس کا مقصد ہو گیا، دوسرے سال ابو حمزہ سات سو کی جمعیت سے اس جگہ آیا، اس وقت عامل حجاز
عبدالواحد بن سلیمان بن عبدالملک تھا، اس نے تا انقضایام حج اور واپسی حجاج تک مصاحبت کی ورجو

کی۔ اور اس امر کے تصفیہ کے لئے عید اللہ بن حسن بن حسن، محمد بن عبد اللہ بن عمر بن عثمان، عبد الرحمن بن قاسم بن محمد بن ابوبکر، عید اللہ بن عمر بن حفص بن عامر بن عمر بن خطاب، اور ربیع بن ابی عبد الرحمن کو مجھ دیگر بزرگوں کے بھیجا۔ ابو حمزہ علوی اور عثمانی بزرگوں کے نام سے ناک بھوں چڑھنے لگا، لیکن صدیق اکبر اور فاروق اعظم کی اولاد کو دیکھ کر خوش ہو گیا۔ اور کہا کہ ہم تمہارے ہی اجداد کی نیک سیرت کو شہرت دیتے ہیں۔ اور انہیں کے اقتدار کے خیال سے خرچ کیا ہے۔ عید اللہ بن حسن نے کہا کہ ہم اس غرض سے تمہارے پاس نہیں آئے کہ ہمارے آباؤ اجداد کی باہمی تفضیل بیان کر دیکہ ہم میری طرف سے سفیر ہو کر آئے ہیں۔ آخر صلح ہو گئی۔ مگر عبدالواحد اس عہد و بیان کو وفانہ کر سکا۔ ابو حمزہ بے تکلف اہل مدینہ کے لشکر میں آیا۔ مگر ان لوگوں کو درپردہ خواجہ پر حملہ کی ترغیب دی گئی تھی۔ ابو حمزہ نے یہ حال معلوم کر کے کہا کہ اہل مدینہ تم سے جنگ نہ کرو۔ ہم اپنے دشمن سے سمجھ لیگے۔ مگر اہل مدینہ نے کچھ نہ سنا۔ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ ایک خونریز لڑائی میں سات سو آدمی قبیلہ قریش کے مارے گئے۔ عبدالواحد شام کی طرف چلا گیا۔ اور ہر ماہ صفر ۳۱ھ میں ابو حمزہ مدینہ میں داخل ہوا۔ اس جگہ ایک تقریر کی جسکو صاحب عقد الفرید نے نقل کیا ہے۔ اہل مدینہ کو مخاطب کر کے کہا کہ ہم تمہیں تقویٰ اور کتاب اور سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پر طاعت و عمل کی وصیت کرتے ہیں۔ اس کے بعد اہل مدینہ کو طاعت کرتے ہوئے کہا کہ۔ او لکم خیر اول و آخر کو سزا آخر۔ اور گزشتہ اور موجودہ حالتوں کا مقابلہ کرتے ہوئے کہا۔ تمہارے اجداد اہل یقین اور اہل المعرفة بالدين والبصائر النافذة والقلوب الواہبہ۔ اور تم اہل الضلالۃ والجمالۃ ہو۔ اس کے بعد تمام کو ایک ایک کر کے شمار کیا اور ان کے عیوب بیان کئے مگر ابوبکر اور عمر کی تعریف میں رطب اللسان ہا۔ اس کی جادو بیانی کا یہ اثر تھا کہ جس شخص نے اسکی تقریر سنی کہتا تھا کہ۔ من ذا فهو کافر ومن سرق فهو کافر۔ جس شخص نے نہ لیا وہ کافر ہے جس نے چوری کی وہ کافر ہے۔

خواجہ کی بناؤتوں نے شیخ بنو امیہ کی جڑ کھوکھلی کر دی۔ عمر بن عبد العزیز کے عہد خلافت نے اسکی بیخ و بن سے اکھیر دیا۔ اگرچہ آپ کے زمانہ میں بناؤتوں کی طرف سے امن تھا، لیکن آپ کا طریق عمل وہ کام کر رہا تھا جو شاید ایسی بناؤتوں سے بہت مدت بعد ہوتا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ عمر بن عبد العزیز ہر ایک تعریف کے مستحق ہیں۔ ان کا شمار خلفاء راشدین میں ہونا چاہیے۔ لیکن اس امر سے انکار نہیں ہو سکتا کہ آپ نے بنو امیہ کی حکومت کا خاتمہ کر دیا۔ یہ زمانہ آپ کی خلافت کا تقصی نہیں تھا۔ بنو امیہ بنو ہاشم کو اور بنو ہاشم بنو امیہ

حق میں کلمات ناملائم کہتے تھے، عمر بن عبدالعزیز نے عنان خلافت ہاتھ میں لیکر پہلا کام یہ کیا کہ اس کی مخالفت کر دی، بنو ہاشم کی رعایت کرتے اور نہایت عزت احترام سے پیش آتے، اگر آپ کا نظیر بنو ہاشم میں ہوتا تو غالباً خانہ جنگی کا خاتمہ ہو جاتا اور حکومت پھر خلافت راشدہ کے اصولوں پر قائم ہو جاتی، یہ تو نہ ہوا، مگر اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ بنو عباس کو بھی دعویٰ خلافت کے اظہار کا موقع مل گیا، اور بنو ہاشم نے آپ کی رعایتوں کا فائدہ خاطر خود اٹھایا، محمد بن علی بن عبد اللہ بن عباس سنی سپینہ دعا کو کالک اسلامیہ میں پھیلا دیا اور خفیہ کارروائی میں مصروف ہو گئے، اس وقت آئندہ بغداد کی عظیم الشان حکومت کی بنیاد پڑ گئی، آپ کے جانشینوں میں سے ہشام بن عبد الملک کے عہد میں اور زیار بن علی بن الحسین کی شہادت نے ۱۲۳ھ میں بنو ہاشم میں ایک جوش پیدا کر دیا، بنو عباس نے چار دفعہ خروج کیا، ولید بن یزید بن عبد الملک کے زمانہ میں یحییٰ بن زید شہید نے خروج کیا، اور قتل کئے گئے، علویوں اور فاطمیوں کے خون کا قصاص بنو عباس کے فوج کا بہانہ تھا، یزید انصاری کے عہد میں حمص اور فلسطین میں بغاوت ہوئی، اہل یمامہ اور عامل خلافت کے درمیان جنگ ہوئی، اہل خراسان کے اختلاف نے بداسنی کو رواج دیا، بنی عباس نے مناسب موقع دیکھ کر علم بغاوت بلند کیا، یزید قتل کیا کرنا کہ۔

اذا ابن کسری والی مروان وقصرہ بنی مروان خاقان۔

میں کسری کا نواسہ مروان کا بیٹا ہوں، میرا نانا تیسروم اور خاقان ہے۔

والدہ کا نام شاہ فرند تھا، فیروز بن یزید جو بن شہر یار بن کسری کی لڑکی تھی، فیروز کی ماں شہر یار بن کسری کی بیٹی تھی، اور شہر یار کی ماں خاقان بادشاہ ترک کی بیٹی تھی، اور فیروز کی مانی تیسروم کی بیٹی تھی، ان تعلقات سے عربی حمیت اور شجاعت کو بھی مدد مل کر دیا، یزید کی وفات پر ابراہیم بن الولید بن عبد الملک مروان بن محمد بن محمد مروان نے ایک سسر کے برخلاف فوج کا ڈاک، دار عبد العزیز بن حجاج بن عبد الملک ابراہیم نے خلع خلافت کیا، اور مروان تخت نہادیت پر بیٹھا، اسکے زمانہ میں عام بغاوتوں نے بنو ہاشم کی حکومت کا خاتمہ کر دیا، اب مسلم خراسانی نے دعاۃ عباسیہ کو، ولت عباسیہ کی دہشت کے واسطے چاروں طرف پھیلا دیا، اب مسلم ابراہیم امام کے لئے لوگوں سے بیعت لینا تھا، مگر ابراہیم مروان کے زندان میں ہی مر گئے، اور سپینہ بعدا بیتہ بھائی اب العباس عبد اللہ کو جانشین کر گئے، مروان کو ایک دم ان بغاوتوں سے مصمت ملی تھی جو ملک کے ہر ایک حصہ میں پھیل رہی تھیں، دعاۃ بنو عباس نے لوگوں کو

کو ابھار رہے تھے۔ ان سے کسی ایک دفعہ جنگ ہوا، آخری لڑائی بمقام نداب ۱۳۲ھ میں ہوئی، اس نعت عباسیہ فوج کا سپہ سالار عبداللہ بن علی تھا، مروان شکست کھا کر وصل میں آیا، لیکن نہ بدلتا چکا تھا، عامل محل نے شہر میں داخل ہونے نہ دیا، عبداللہ بن علی اس کے نقاب میں چلا آ رہا تھا، مروان نے حمص کا رخ کیا، اہل حمص نے بھی مقابلہ کیا، اس لئے دمشق میں آیا، چچا کے بیٹے ولید بن معاویہ بن مروان بن حکم کو مخالفین سے لڑنے کی ہدایت کر کے فلسطین کا راستہ لیا، عبداللہ بن علی دمشق میں آیا، اور فوج کو چاروں طرف پھیلا دیا، آپ باب شرقی پر اور صالح بن علی باب جابیہ پر ابوعمون باب کسبان پر، سیام بن ابراہیم باب صغیر پر حمید بن قحطیبہ باب توہار پر، اور عبداللہ بن یحییٰ بن صفوان اور عباس بن زید باب الفرائس پر محاصرہ ڈالے ہوئے تھے، چند روز کے محاصرہ کے بعد رمضان ۱۳۲ھ میں دمشق نحر ہو گیا، قتل عام کا بازار گرم ہو گیا، دمشق کی گلیوں سے خون کی ندیاں بہنے لگیں، ولید بن معاویہ اس ہنگامہ میں مارا گیا، مروان اور اوسر بھاگ کر جان بچا رہا تھا، آخر وہ بھی بمقام بوجیر مارا گیا، اس وقت کیفیت تھی کہ بنو امیہ میں سے جہاں کہیں جو شخص ہلا قتل کیا گیا، صرف ایک شخص عبداللہ بن ابی بکر کے قتل کر دیا، اور یہاں سے ہسپانیہ میں پہونچا اور خاندان امیہ کی بنیاد اور سر نوڈالی، کہتے ہیں کہ بنو امیہ کو دھونڈا دھونڈ کر قتل کیا گیا، بچوں اور بوڑھوں کو بھی نہ چھوڑا، بنو امیہ کے خلفاء کی قبریں کاٹ دیں، ان کے مکانات کو خاک کے برابر کر دیا، آخر اس کا اعلان کیا گیا:

ایک دن ابوالعباس جوسفج کے حبیب نام سے مشہور ہشام بن عبداللہ کے باتیں کر رہا تھا کہ سلیف بن یحییٰ نکلا، سفج کے پاس ہشام کو دیکھ کر جل گیا، کہا:

قد اشک الوقد من عبد شمس	تمہارے پاس بنو عبد شمس کے مہمان آئے ہیں
مستعدین یوجنون المطایا	تیار ہو کر اپنی سواروں کو تکلیف دیتے ہوئے۔
غفوة ایہا الخلیفہ لا عن	اے خلیفہ وہ دوکھ سے آئے ہیں طاعت کے خیال سے
طاعة بل تخوفوا المشرقیا	نہیں آئے، بلکہ تلوار کے خوف سے۔
لا یخزنک عاتری من رجال	تم ان لوگوں کو دیکھ کر ازاں نہ ہونا، ان کے دلوں
ان باین الضلوع داء دویا	میں تمہاری طرف سے عسبار باطنی بھرا ہوا

فضم السيف وارفع السوط حتى
پس انکو تلوار کی گھاٹ اُتار دو اور چشم بنائی کا خیال چھوڑ دو تاکہ
لاتری فوق ظہرھا الویا
ان سواروں کی پشت پر کوئی بنو امیہ نہ آئے
سلمان نے کہا، کیوں چچا تم نے تو میرے قتل کا سامان مہیا کر دیا، سفاح نے اشارہ کیا اور سلمان
قتل کیا گیا۔

عبد اللہ بن علی نہر ابی فطر کس کناے نوے اشرف بنو امیہ کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا، دعوت
کے یہاں ان لوگوں کو بلایا گیا تھا۔ اتنے میں شبیل بن عبد اللہ آگیا، کہا۔

اصبح الملك في ثبات لا ساس
جوانزو بنو عباس کی بدولت تم بالاستقلال
بالبها من بنی العباس
بادشاہ ہو گئے۔

طلبوا وترهاشم فلقوها
ایک زمانہ گزرنے اور خوف کے بعد بنو ہاشم کا بدلہ
بعد من الزمان وجاس
طلب کیا اور بدلہ لیا۔

لا تقتلین عبد شمس عقارا
تم ہرگز عبد شمس سے انتقام لینے میں دگدگ نہ کرنا ان کے
فأقطع كل اقلته وعراس
ہر ایک درخت کو کاٹ ڈالو۔

فلما اظهرتو دمنها
ہم کو انہی ہاشمیوں سے علی الاعلان دوستی ہے اور انہی
وبها مستكم كجز الموا سی
کے قتل کی وجہ سے تمہاری حجامت ہو گئی۔

فلقد غاضني و غاض سواني
بیشک صرف مجھے ہی نہیں بلکہ اور لوگوں کو بھی غصہ پیدا
فربهم من منابر وكراسی
ہوا ہے! سناؤ کہ بنو امیہ اب بھی ممبر اور کرسیوں کے قریب ہیں۔

انزلوها بحيث انزلها الله
ان لوگ ان کو اسی مقام اسفل میں رکھو اور دیکھو جہاں اللہ نے
بن اراهلوان والا نقاس
ان کو پہنچنے کے مکان میں رکھا ہے۔

واذكر وامصرع الحسين و ذیلاً
حسین اور زید کے قتل کا واقعہ یاد کرو اور اس مقتول کو
وقبلا بجانب المهراس
جو ہراس میں مارا گیا۔

والقتيل الذي يجران اضحی
اور اس مقتول کو یاد کرو جو حران میں قتل ہوا جس کی
متجمل الطیر جوله في الكناس
لاشس پر پرند اس طرح آتے تھے جیسا کہ اپنے گھونسلے

کو جاتے ہیں۔

ایک بے جوڑ پہاڑی حصہ معلوم ہوتا ہے۔ لیکن نے بحقیقت یہی میناؤں پہاڑ اس تمام مقدس عمارت کی تعمیر کا باعث ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابتدا میں جب بیکل کی تعمیر کے لئے اس پہاڑی جگہ کو ہموار کیا گیا۔ تو اوداؤ اس حصہ کو قدرتی حالت میں چھوڑ دیا گیا۔ اسکی صورت قریباً نصف دائرہ کی ہے، مشرقی طرف ڈبلوان اور مغربی جانب سیدھا ہے اس کا عرض زیادہ سو زیادہ پچاس فٹ اور طول ساٹھ فٹ ہے اور بیکل حصہ ملحقہ فرش سے چار فٹ ساٹھ سے زائد بلند ہے۔ بیکل کی عمارت کے لئے پہاڑی سطح کو مشرق اور مغرب کی طرف پر ہموار کیا گیا۔ مغربی طرف تو عمود کالی گئی ہے اور اس کے جنوبی زاویہ پر ایک مربع شکل کا گوشہ ہے۔ مشرقی طرف نصف دائرہ میں کالی گئی ہے۔ یہ ہیئت مجموعی یہ مقدس الصخرہ۔ ابھی تک ابتدائی قدرتی حالت میں ہے۔ صرف صنعت کے اس میں کچھ تغیر پیدا کر دیا ہے ان تمام رہائشوں اور مکانات کو جو خوش اعتقادی نے قبۃ الصخرہ کے متعلق اشراعیہ کی ہیں۔ اگر نظر انداز بھی کر دیا جائے۔ تو اسکی وضع اور موقع اور محل اور دیگر امور سے یقینی نتیجہ یہی اخذ ہو سکتا ہے کہ یہ وہی مقام ہے جو حضرت داؤد علیہ السلام نے سوختنی قربانی کے منع کے لئے جس کا تذکرہ القرآن باب ۲۱ و ۲۲ میں کیا گیا ہے۔ اس پہاڑی پر تنب کی۔ اور یہی ہی اسرائیل کی عبادت گاہ تھی۔ یہی وہ جگہ ہے جہاں یہووا کی عظمت و جلال کا اظہار ہوتا تھا حضرت سلیمان کے عہد میں بھی اسی جگہ سوختنی قربانی کا ذبح تھا۔ اور تمام بیکل میں بیکے زیادہ مقدس حصہ عمارت یہی ذبح تھا۔ شریعت موسوی کے مطابق "ذبح" نام تراشیدہ پتھروں سے بنایا جاتا تھا اور یہ پتھر قدرتی سطح زمین پر رکھے جاتے۔ "تلمود" میں جو کچھ تذکرہ ذبح اعظم کا ہے وہ بھی مذکورہ بالا بیان کا موید ہے۔

تیسرے۔ ڈبلیو۔ ڈاؤسن نے اپنے مفصل بحث کی ہے اور اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ یہ جگہ جہاں اب مسجد موجود ہے۔ حرم کا احاطہ ہے اور اس مسجد کا گنبد جو شہر میں ہر ایک عمارت کو بلند و اوج کی شان اور وقار اور عربی صنعت کے دین کے سپاسوں کو جلی نگاہ اسپرٹری اچراں کر دیا ہے۔ تقبۃ الصخرہ ہے۔ یعنی وہ جگہ جہاں حضرت داؤد اور حضرت سلیمان اللہ تعالیٰ کے حضور سوختنی قربانی چڑھایا کرتے تھے۔ اب اہل اسلام کی عبادت گاہ جہاں وہ اللہ عزوجل کی حمد کرتے ہیں۔

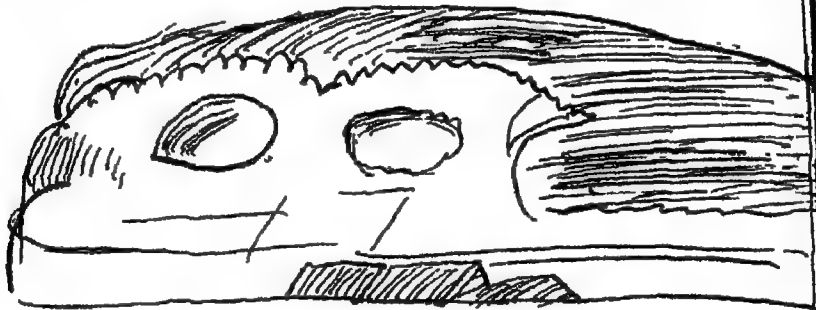
بیت المقدس میں جو اہل کتاب کی مقدس جگہ ہے۔ مسیحیوں کی مقامات ہیں جو نہ صرف مذہبی جگہ ہے مقدس ہیں بلکہ یہ لحاظ تاریخی مقامات ہیئت زیارت گاہ ہیں گئے۔ ان میں سے وہ مقامات بھی ہیں جن کی نسبت کہا جاتا ہے کہ شیخ اس جگہ صلوب یا دیوار ہوئے۔ لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ

مقامات ان واقعات کے فرضی تھیں۔ نئے عہد نامہ میں ان مقامات کے موقع محل اور دیگر امور کا تذکرہ ان مقامات کے بالکل مخالف ہے۔ اکثر لوگوں نے اگرچہ وہ محققین کہلاتے تھے مذہبی تعصب یا غلط فہمی سے ان مقامات کو مسیح کا مدفن و غیر ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن موجودہ زمانہ کے علمبردار محققین نے تحقیق کا حق ادا کیا ہے اور اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ یہ مقامات صلیب مدفن کے فرضی مناظر ہیں ان میں سے۔ سر جے۔ ویلیوڈون۔ جو۔ جیاولوجی کے مسلم الشبوت استاد ہیں اور بن کے نام کے ساتھ تمام عالمانہ اور غور و خیز نگریاں ہیں۔ اپنی کتاب۔ سراپا پیلٹائن۔ میں لکھتے ہیں۔

”مجھے معلوم ہے کہ کسی ایک موجودہ زمانہ کے مشہور اہل ارے نے ان مقامات کی صحت کی تصدیق کی ہے، لیکن افسوس ہے کہ انہوں نے شہر مقدس کی شمالی دیوار کے حدود جو مسیح کے زمانہ میں تھے، قائم کرنے میں غلطی کی ہے۔ اور اس زمانہ کی آبادی کی شہر کے لحاظ سے حدود کا دائرہ بہت تنگ کر دیا ہے۔ پرانی دیوار جو یا سبب سال ہے اور آثار قدیمہ جو موجودہ زمانہ میں دستیاب ہو چکی ہیں، شہادتیں اس امر کی ہیں کہ مقام مدفن شہر کے اندر تھا۔ اگرچہ بعض حقیقتیں نے چرچ کے زیرین حصہ میں بعض پرانی قبریں پائی ہیں مگر ان کی وضع ہی صاف کے دیتی ہے کہ مسیح کے زمانہ سے بہت مختلف ہیں اور اس زمانہ سے بہت پیشتر کی ہیں۔ شہر کی شمالی دیوار کا موقع سوائے شمال مغربی زاویہ اور بائیں طرف کے درمیان کسی اور جگہ ہو نہیں سکتا۔ یہ بھی یقینی امر ہے کہ موجودہ شہر کے باہر چار سبب سال بہت سی عمارتیں تھیں جن کے گرد پیر وگا پانے مسیح کی وفات سے گیارہ سال بعد ایک دیوار بنائی۔ اس شہادت کے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ مدفن مسیح شہر کے اندر تھا۔ علاوہ ازیں اور بھی شہادتیں موجود ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ ایسی قبریں جو۔ چرچ کے زیرین حصہ میں پائی گئی ہیں مسیح کی پیدائش سے پیشتر بھی شہر میں موجود تھیں۔ بطور مصنفان اناجیل ارباب کا عشاء تھا کہ ان مقدس مقامات کے حدود کو اس مناسبت سے تحریر کریں کہ آئندہ نسلوں کے کام آئے، جو کچھ پہلے چار انجیالوں اور ملحقہ خطوط میں ان کا تذکرہ کیا گیا ہے ان میں ان کا حال اشارتاً مندرج ہے مگر ان مقامات کا صحیح تہہ بنانے کے لئے کافی ہے۔ ان کے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ جگہ جہاں مسیح کو صلیب دی گئی شہر سے باہر مگر شہر کے قریب تھی۔ اور اس شہر کی بائیں طرف کے نزدیک تھی جو شہر سے قصبہ کو جاتی تھیں۔ اور اس لئے یہ مقام کسی خاص دروازہ شہر کے قریب تھا۔ اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ یہ جگہ محض زہرے سے ملز تھی مگر چہ کو ذریعہ تون یا دیگر ہمارے لیل کی طرح نہ تھی۔ اور یہ کہ اس کے

نزدیک باغات اور قبرے بھی تھے، اور شہر کی شمالی طرف اس سے بہت قریب تھی، جہاں گورنر کا محل اور رومی سپاہیوں کی باریکیں تھیں۔ ان تمام شہادتوں پر غور کرنے سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ وہ مقام جہاں شیخ کو صلیب پر لٹکایا گیا۔ موجودہ مقام نہیں ہو سکتا، موجودہ بابائے مشرق جس کپڑا نام "نامیہ" اوتاس کے بعد بابائے سینٹ ٹیسفن، تھا وہ دروازہ ہے جس سے شہر سے نکل کر قصبہ کو جاتی تھی اس جگہ کا نام نئے صمد نام میں "گلگو تھا" یعنی کھوپڑی کی جگہ ہے۔ اس کا یونانی ترجمہ "کیرینین" اور لاطینی زبان میں "کوری" ہے۔ صحیح لفظ "گلگو تھا" یعنی کھوپڑی ہے۔ جو صرف مقدس دکانے تحریر کیا ہو، باقی مقدس سوانح نگار "گلگو تھا" ہی لکھتے ہیں اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ اس جگہ کھوپڑیاں پڑی ہوئی تھیں کیونکہ یہ صرف غلط ہی نہیں بلکہ موسوی شریعت کے سخت مخالف ہے، بات اہل میں یہ ہے کہ یہ جگہ گرد و نواح کی زمین سے کچھ اُبھری ہوئی ہے یعنی ایک پختہ ٹیلہ ہے۔ اور صودت بالکل ایک کھوپڑی کے مشابہ ہے، ذیل کی شکل جو سر جے۔ ڈیلیو وادسن نے موقع پر کھینچی اس دعویٰ کو واضح کر دیگی۔

کھوپڑی (لوقا باب ۲۳-آیت ۴۳)

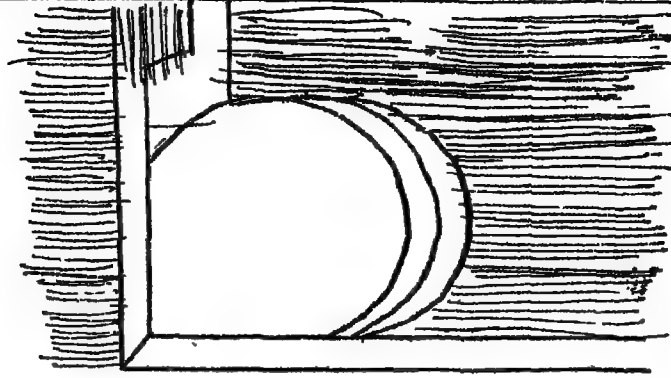


یہ میب باب بھی موجود ہے، اور مقدس سوانح نگاروں کی تحریر کے بالکل مطابق ہے، یعنی شہر کی شمالی دیوار سے باہر مگر اسکے نزدیک کوئی ایک سو گز کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اس میبہ کی شکل جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے بالکل ایک کھوپڑی کے مشابہ ہے، جس کا کچھ حصہ زمین میں دبا ہوا اور کچھ باہر نکلا ہوا ہوگا اور وہ انکھوں کے حلقے بھی موجود ہیں، مشابہت اس قدر صاف ہے کہ ہر ایک شخص ایک ہی نظر میں اسے "گلگو تھا" ہی کہے گا، یہودی رہایتوں سے واضح ہوتا ہے کہ یہ جگہ غبرموں کو صلیب دینے کے لیے مخصوص

مسیحی اور غالباً مسیحین بھی اسی جگہ شنگسار ہوا۔ یہ جگہ شہر کے باہر اور شہر کے قریب ان پرانی شہروں کے درمیان واقع ہے جو باب دمشق اور باب بصرہ سے نکلتی ہیں۔ ابیدوی گورنر کے محل سے بھی دور نہیں۔ اور باغات اور مقابر بھی اس کے متصل ہیں۔ ڈاؤسن پہلا شخص نہیں جو اس جگہ کو حقیقی مقام صلیب بتاتا ہے۔ بلکہ دیگر محققین بھی گڈ سے ہیں جن کی یہی رائے ہے۔ ان میں سے ڈاکٹر فشر ڈاکٹر اولڈی ولڈی اور ڈاکٹر تھنرس اور روبرٹ سن کا بالخصوص ڈاؤسن بھی ذکر کرتا ہے۔ ڈاؤسن کا بیان ہے کہ وہیں اکثر اس جگہ جاتا اور دفنہیر العین پختہ ہو گیا کہ یہی مقام ہے جہاں سب سے بڑا قدیم و تاریخی واقعہ یعنی خداوند مسیح مسیح کا صلیب ہونا وقوع میں آیا۔ اور وہ جگہ جہاں لاکھوں جاہل مگر خوش اعتقاد یارین جمع ہوتے ہیں ایک فرضی مقدس مقام ہے جسے چھوٹی روایتوں مذموم رسوم اور جاہلانہ خوش اعتقادی نے متبرک بنا رکھا ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ جب تک چالاک پادری مسیح کے نام پر تجارت کرتے ہیں وہی مقام صلیب کا پتہ عام الناس کو نہ لگنے دیں گے۔

دوسرا مقام مدفن ہے جہاں مسیح کچھ عرصہ رہے۔ اور پھر حاریوں سے ملاقات کی۔ اور بعد ازاں آسمان کی طرف اٹھائے گئے۔ ڈاؤسن تحریر کرتا ہے کہ موجب موقع صلیب معلوم ہو گیا تو مدفن کا پتہ لگانا کچھ مشکل بات نہیں۔ مقدس یوحنا لکھتے ہیں کہ اس جگہ ایک باغ اور باغ میں ایک قبر تھی جو یوسف اریتمیہ نے اپنے لئے بنوائی تھی۔ اب بھی اس ٹیپ کے دامن میں باغیچہ موجود ہے اور اس کے کناروں پر قبریں بھی ہیں۔ ان میں سے ایک جو گلگوتھا کے مغربی جانب اور ایک باغیچہ کے کنارہ پر موجود ہے وہی قبر ہے جو مدفن مقدس کہلاتے کی مستحق ہے۔ جیسا کہ نئے عہد نامہ میں مذکور ہے یہ قبر چھوٹی سی تھی۔ اور اس میں ایک ہی کمرہ تھا۔ اور اس کے دروازہ پر جگ کر لاش نظر آسکتی تھی۔ اور دروازہ پر ایک لنگر لٹنے والا پتھر بھی موجود تھا جس سے قبر کا منہ بند ہو سکتا تھا۔ اور کھل بھی سکتا تھا۔ یہ قبر اور پتھر اب بھی موجود ہے۔ ذیل کی شکل جو ڈاؤسن نے موقع پر کھینچ کر اپنی کتاب "معراج شام" میں دی ہے جو نبی ثابت کر دیگی کہ یہ مقام اہلی مدفن ہے۔

مدفن یسوع مسیح اور لڑکھڑے والا پتھر (مقدس باب ۵۱-آیت ۴۶)



اور یہی مقام ہے جو بالکل نئے عہد نامہ کی تحریروں کے مطابق ہے، مگر قبول "ڈوسن" موجودہ نامہ کے عیسائیوں کی توجہ اہل قبر کی طرف معطوف کرنا فضول ہے، کیونکہ فرضی مقبرہ خوش اعتقاد زائرین کی تسلی کے لئے کافی ہے۔

یہ وہ مقام ہیں جن کی زیارت کے لئے عیسائی دنیا ہمیشہ اُٹھتی چلی آتی ہے۔ یہ مقدس مقام جہاں مسیح نے جسمانی تکالیف برداشت کیں اور کل دنیا کے گناہوں کا بوجھ اپنے سر پر لیا، اس وقت مسلمانوں کے قبضہ میں تھا، اس سے پیشتر رومی عیسائی اس جگہ اور کل شام پر حکمران تھے اور یہودیوں کو بالکل بیدخل کر رکھا تھا، ۱۳۳۷ء میں اہل اسلام نے بیت المقدس کا محاصرہ کیا، فاروق اعظم یہ نفس نہیں اس جگہ مدینہ منورہ سے تشریف لائے، اور یہ شہر بغیر خونریزی کے فتح ہو گیا، آپ نے اس جگہ عیسائیوں سے صلح اور امن کا عہد یاد دہا، مسلمانوں نے اس عہد نامہ کو ہمیشہ وقت کی نگاہ سے دیکھا ہے، جبکہ عیسائی مؤرخ بھی معترف ہیں، جب تک اہل عرب کا دور دورہ رہا عیسائیوں کو بیت المقدس کی فتح کا خیال پیدا نہیں ہوا، قسطنطین کو گذشتہ مقبوضات کے حاصل کرنے کی ہوس خلفاء بغداد اور مصر کے زمانہ میں مانگی رہی مگر مذہبی لڑائیوں کا شوق نہ تھا جو عیسوی شریعت کے رو سے ناجائز ہیں، اور سچ تو یہ ہے کہ کسی عیسائی تاجدار کو یورپ میں کبھی اس قسم کا مذہبی جنون نہیں ہوا جو بالآخر ایک فرانسیسی مجذوب "پیئر" نامی کی بڑ نے عام اہل یورپ میں پیدا کر دیا، یہ شخص نہایت بد وضع، پست قامت، اور بد صورت تھا، ابتداء میں بہت کا شوق چرایا تو اس بے حمت نے جو روم اور یروشلم کو سختی میں چھوڑ کر ترک دنیا کیا، اس نامعقول زندگی سے تنگ

اگر پھر دنیا کی ہوا کھانے کی سوچھی، اور آخر بیت المقدس میں آیا، اس وقت عیسائی دنیا میں مسلمانوں کے مفروضہ مظالم کی روایتیں عام مشہور تھیں، ان میں سے ایک یہ تھی کہ غیر ملکا کے زائرین بیت المقدس سے ایک ٹکس وصول کیا جاتا اور جو شخص ادا نہ کرتا یا ادا کرنے کے قابل نہ ہوتا اس سے سخت بدسلوکی ہوتی۔ عیسائی مؤرخین نے تسلیم کیا ہے کہ ٹکس ایک خفیہ رقم تھی جو ہر ایک شخص پر آسانی ادا کر سکتا تھا مگر عیسائی زائرین گھر سے بیک بینی و دو گوش چل پڑتے اور عموماً زوارہ تو درکنار بدن کے کپڑے بھی کافی تعداد میں ساتھ نہ لیتے، تو ہم پرست عیسائیوں کا خیال تھا کہ مقدس مقامات کی زیارت کے شوق میں جس قدر تکالیف کا سامنا ہو اسی قدر زیادہ ڈرا ہے، آخر وہ مقامات بھی توحش کی تکالیف جہانی کی یادگار بنتے، اس بے سرو سامانی کی حالت میں یورپ کے مختلف شہروں اور بیت المقدس کے درمیان زائرین کا تانتا لگا رہتا، نہ صرف اسلامی حکومت بلکہ آسٹریا اور قسطنطنیہ کے تاجداروں نے بھی ان پر جو اثر عطا شد زائرین کی گداگری اور بعض اوقات جرائم کا انسداد کرنا چاہا، جسکی وجہ سے اسلامی حکومت زیادہ بدنام ہوئی، کیونکہ آسٹریا اور قسطنطنیہ تو صرف ان کے گزرنے کا گاہ تھے، لیکن بیت المقدس ایک ایسی جگہ تھی جہاں اور جسکے گرد و فواح میں مختلف مقامات مسیح کے قدموں نے متبرک بنا دیئے تھے، وہ اس جگہ نہیں بلکہ برسوں رہتے، اور اسی جگہ موت کا انتظار کرتے، ان کا عقیدہ تھا کہ اگر اس جگہ کی مٹی نصیب ہو تو سیدھا بہشت کو جائیں گے، یہاں تک کہ وہ کہہ کر یا کپڑا جو یروشلم میں داخلہ کے وقت ان کے بدن پر ہوتا، اگر کفن کی جگہ کام آتا تو آسانی بادشاہت کے حصول کا یقینی ذریعہ تھا، حضرت پیرؒ تو ابتدا ہی سے اودھ مار کھائے بیٹھے تھے، اگر ان کے ساتھ کسی قسم کا اچھا سلوک نہ ہو، جو جسے انہوں نے اہل اسلام کا ظلم ظاہر کیا تو کچھ تعجب کی بات نہیں، یہ شخص پہلے یروشلم کے بطریق سے ملا، اور کہا کہ سسٹم ہے کہ وہ پہاڑی جہاں خداوند مسیح مصلوب ہوئے اور وہ خار جہاں وہ مدفون ہوئے اور وہ لکڑی کی صلیب جس پر خداوند اٹھ پھر لٹکتے ہیں، میدانوں کے قبضہ میں ہو، اور تم دیکھتے ہو اور کچھ کام نہیں کرتے، بطریق رونے لگا اور جواب دیا کہ افسوس قسطنطنیہ کزدہ ہے اور کچھ نہیں کر سکتا، پیر نے کہا کہ میں یورپ کی تمام جنگجو قوموں کو اس کام پر جو قیصر سے نہیں ہو سکتا آمادہ کروں گا، پیر بیت المقدس سے اٹھ گیا اور سب سے پہلے پوپ آئرین ثانیؒ کی خدمت میں شرف قدس ہوئی حال کیا، لیکن لکھتا ہے کہ پوپ نے اسے رسول کے مرتبہ پر پہنچا دیا، اور اسکی عظیم الشان تجاویز کی تفریف کی، اور ایک عام مجلس میں تائید کا وعدہ کیا۔

اور تمام یورپ کو مغرب و ممالک کی اطلاع دینے پر پیر کو مامور کیا گیا کہ جسے پر سوار ہو کر پیر کو پکے تمام مشہور
شہروں میں پھرتا رہا اور اس طرح ایک سرے سے دوسرے سر تک آگ لگا دی مگر جوں بآزاروں۔
گلیوں میں جہاں کہیں اسے موقع ملتا وہ بیت المقدس کے عیسائیوں اور زائرین کی مصیبتوں کا اس طرح
تذکرہ کرتا کہ سننے والے بے اختیار روتے۔ برج و حصہ ان کے دلوں میں جوش مارتا اگرچہ پیر بعض جاہل ناخواندہ
آدمی تھا لیکن فصاحت و بلاغت کی تاثیر کا کام سرتا ہوں، اشکبار آنکھوں، اور چہنچہنے اور چلانے سے
لیتا اور لایل اور برہان کی جگہ خداوندی روح شمع اور ان کی والدہ محترمہ رسولوں اور فرشتوں کو یاد کرتا۔
جنہیں وہ اکثر خواب یا رویا میں دیکھتا تھا اور بالمشافہ گفتگو کرتا تھا اور سچ تو یہ ہے جو کچھ کامیابی اسے
اس فصاحت سے حاصل ہوئی اس پر ایک نہایت بلیغ مقرب بھی رشک کرتا اس نے سامعین کے دلوں کو
جوش سے بھر دیا اور عیسائی دنیا نہایت بے صبری سے پوپ کے فتویٰ کا انتظار کرتی تھی۔

آخر پوپ کا فتویٰ صادر ہوا پاپا پلینیا اور کرمونٹ میں دو دفعہ عظیم نشان جلسے ہوئے اس وقت
یورپ کے تاجداروں کے پاس رعیت ہی سپاہ تھی، اور استقلال فوج کا کچھ انتظام نہ تھا۔ اور چھوٹی چھوٹی ریاستوں
کے نواب خود مختار بادشاہ تھے جو عموماً اپنی اوقات باہمی جنگ و جدل میں بسر کرتے پوپ کے فتویٰ نے
باہمی جنگ و جدل حرام قرار دیا کیونکہ دیر یہ لگا ہوا تھا کہ کسی نواب یا جاگیر دار کی خدمت موجودگی میں کوئی ہمت
و شہنشاہی جائیداد پر قابض نہ ہو جائے۔ لوگوں کو اس مقدس جنگ پر برا کھینچتے کرنے کے لئے الونگی
تجویزیں اختراع کی گئیں۔ دنیا داروں کو یہ حکم دیا گیا کہ اس جنگ میں شامل ہونے سے وہ درجہ حاصل
ہوگا جو رہبان تمام عمر مجاہدہ اور ترک دنیا سے حاصل نہیں کر سکتے اگر کوئی قیدی خواہ وہ کسی جرم کا
مذکور ہو اس مقدس جنگ میں شریک ہونا چاہے تو فوراً رہا کر دیا جاتا، مقدس سرخ صلیب کا
نشان سینہ پر لگا تا تو فوراً قرضہ کے بارگراں سے سبکدوش سمجھا جاتا، مصیبت زدہ رہبانوں کو دنیا کی
ہوا کھانے کا اس کے سوائے اور کوئی ذریعہ ہی نہ تھا، الغرض ہر ایک امر خواہ وہ مذہبی یا اخلاقی کیسا بھی
منسوخ یا مذہم ہو صلیب کی خاطر جائز قرار دیا گیا اور مقدس پوپ کا فتویٰ جو اس وقت صحیفہ کسمانی خیال
کیا جاتا تھا ان تمام خرابیوں کا باعث تھا جنہیں گہن اور دیگر یورپی مشیخ بالتفصیل بیان کرتے ہیں پوپ
کی صدا پر ہزار بادشاہ، عیاش، اوباش، فلاح، تصفیہ قلب کے لئے اور لوٹ مار کی طمع سے اس جنگ
میں شریک ہوئے ہر ایک طرف سے یہی صدا آتی تھی کہ خدا کی یہی مرضی ہے کہ بیت المقدس کو یورپیوں سے

واپس لیا جائے؟ چونکہ یہ جنگ ”صلیب“ کے لئے ہوئے، اس لئے اسے ”کروسیہ“ یعنی ”حروب الصلیبیہ“ کہتے ہیں۔

یورپ کے آٹھ شہزادے اس مقدس جنگ میں شریک ہوئے، انہیں سے صرف ایک ”گڈفری“ کے ہمراہ کاب میں ہزار سوار اور اسی ہزار پیادہ فوج تھی۔ ان کے علاوہ یورپ کے مختلف شہروں کے دو لاکھ زن و مرد صرف مذہبی جوش میں ”پیٹر“ کے علم کے نیچے جمع ہوئے۔ اس غیر آئینی فوج کا سپہ سالار ”ہونڈ پیٹر“ اور ایک اور شخص ”والٹر قلاش“ ہی تھا۔ مختلف استوں سے قسطنطنیہ پر بک کا اجتماع قرار پا چکا تھا۔ ”پیٹر“ اس طوفان بے تیزی کے ساتھ سب سے پہلے روانہ ہوا۔ راستہ میں فاحشہ عورتیں اور بدعاش مرد جو اس فوج میں کثرت سے موجود تھے۔ ہر ایک قسم کی بدکاری کو رواج دیتے گئے۔ سب سے پہلے بیچارے یہودیوں کے جان و مال پر ہاتھ صاف کیا۔ بیت المقدس تو صرف یسوع کی جسمانی تکلیف کا گھر تھا، لیکن جن لوگوں کے ہاتھ سے مسیح کو یہ تمام تکلیفیں پہنچیں وہ بھی تو آخر اسی سلوک کے سزا دار تھے۔

یہ طوفان لڑتے لڑتے مرتے ابنائے بالفورس کو عبور کر گیا۔ اور اہل اسلام کے حدود میں داخل ہوا۔ اس وقت سلجوقی سلطان قلیچ ارسلان بن سلیمان بن قطلش قونیہ میں پیٹر کا انتظار کر رہا تھا۔ نہایت گرجو شی سے استقبال کے لئے بڑھا۔ پیٹر بے غیرت تو پہلے ہی کھسک گیا تھا۔ ”والٹر قلاش“ بعد دیگر مجاہدین صلیب مقابلہ میں کیا جو کچھ ان لوگوں کا حشر میدان جنگ میں ہوا اسکی دلخراش داستان ہڈیوں کے دھیروں اور کا سہاڑے سر نے ان شہزادوں کو سنائی۔ جو اس جگہ ان کے نقش قدم پر آئے۔ اس وقت ان یورپی شہزادوں کی تنفقہ طاقت ساٹھ لاکھ سوار و پیادہ کی تھی۔ اگرچہ ان کا مقابلہ مختلف مقامات پر نہایت سختی سے کیا گیا۔ جس میں لاکھوں کام آئے۔ مگر بالآخر یہیل غلیم یہوشلم کی طرف بڑھنا چلا گیا۔

انطاکیہ سمیت محاصرہ کے بندھن ہو گیا۔ اس جگہ پادری صاحبان نے وہ شگوفے کھلائے جنکا تذکرہ لطف و خالی نہیں۔ ایک پادری پطرس نامی نے یہ شہر کیا کہ حضرت اندریاس مجھے خواب میں اس طرح بشارت دے گئے ہیں۔ کہ مقدس پطرس جواری مسیح کے چرچ میں اس بھالے کا پھل موجود ہے۔ جس سے خداوند یسوع کی پسلیاں جب وہ صلیب پر اوڑھناں تھا۔ رومی سپاہی نے چھیدی بھینیں۔ اس چرچ میں تلاش سے یہ مقدس آگہ دستیاب ہو گا۔ مجاہدین صلیب کو چاہئے کہ اسے نہایت عزت

اور احترام سے اٹھائے ہوئے حملہ کریں۔ شہر سخر ہو جائیگا۔ اس بھالے کی تلاش میں بارہ فٹ ایک فٹ میں بھونک رہی گئی۔ لیکن کچھ نہ ملا۔ آخر پادری صاحب یعنی خود پطرس جس نے اس خواب کو بوجہ تفسیر بیان کیا تھا۔ رات کی تاریکی میں اس گھر سے اترے اور ایک عربی بھالے کا پھل نہایت اور زیر میں پلٹا ہوا نکال لائے۔ پطرس کا رتبہ پطرس عظمیٰ کے برابر ہو گیا۔ مگر دنیا میں حاسد بھی موجود ہیں۔ ایک اور پادری صاحب یہ کیفیت دیکھ کر جھلا اٹھے اور کہا کہ پطرس جھوٹا ہے۔ اور بھالا آپ ہی کہیں سے لایا اور آپ ہی برآمد کر دیا۔ پطرس کو لوگوں نے کہا کہ صداقت کا معیار ادرہ کو کچھ نہیں، جلتی آگ سے ایک دفعہ گندہ جاؤ تو دشمن کا منہ کالا ہو۔ بیچارہ بادل خواستہ بھر کتنی آگ سے گزرا اور زندہ نکل آیا۔ لوگوں نے سر پر اٹھالیا۔ مگر افسوس ہے کہ اس سرخ روئی سے کچھ حاصل نہ ہوا۔ آگ اسکے تن بدن میں اپنا اثر کر چکی تھی۔ دو سبکوں مر گیا۔

عیسائیوں نے بیت المقدس کو بجز و قہر فتح کر لیا۔ اور شہر میں داخل ہو کر کچھ ظلم و ستم برپا کیا۔ وہ یورپ اور ایشیا کے مؤمنین نے خون کے حوضوں سے لکھا ہے۔ یسوع یروشلم کی بربادی پر پیش از وقت رویا۔ مگر مظلوم یہودیوں اور مسلمانوں کی تباہی پر اس وقت عیسائی ہنس رہے تھے۔ بیگناہ عورتوں اور بچوں کو بے رحمی سے لاشیں یروشلم میں بے گور و کفن پڑی تھیں۔ بچوں کو ماؤں کی پھاتوں سے جدا کیا جاتا اور نہایت تکلیف سے زمین پر پٹنگ کر کھل دیتے۔ اس تباہی اور بربادی کا اندازہ صرف اسی سے ہو سکتا ہے کہ ایک یورپی شیخ لکھتا ہے کہ مجھے شہر کے قریب عیسائی سواروں کے گھوڑے جو زمین گھٹنوں تک ڈوبے ہوئے تھے، اس خوفناک نظارہ کو دیکھتا ہوا بگڑا ہوا فریاد تھا کہ "حضرت مسیح کے فرضی مقبرے میں ننگے پاؤں اور ننگے سر داخل ہوا۔ اور یروشلم کا حاکم منتخب کیا گیا۔ اور اس طرح اول حرب صلیب کا خاتمہ ہوا۔"

دور آخر = ایک =

اس وقت اسلامی دنیا خانہ جنگیوں میں مصروف تھی، خلیفہ المقتدی بامر اللہ کی حکومت بغداد کی چار دیواری میں محدود تھی۔ اور حق تو یہ ہے کہ صرف برائے نام خلیفہ تھا۔ ایک عرصہ سو غیر اقوام کا خلیفہ اسلامی ممالک پر ہو رہا تھا۔ اس وقت سلجوقیوں کا دور دورہ تھا۔ ان میں سے ملک شاہ اس خاندان کا بے نظیر سلطان گذر رہا ہے، خلیفہ المقتدی کا ناکہ پس دم کر رکھا تھا۔ مصر میں حشاشین کی مدافروں طاقت نے تمام دنیا اسلام کو پریشان کر رکھا تھا۔

۱۰۹۲ء میں حسن ابن صباح کے ایک فدائی نے ملک شاہ کو زہر دیکر مار دیا۔ خلیفہ نے برکیارق ابن ملک شاہ کو سلطان تسلیم کر لیا، اور رکن الدولہ کا خطاب دیا۔

اس وقت عیسائیوں نے بیت المقدس کو فتح کر لیا۔ مسلمان متفقہ طاقت سوان کا مقابلہ کس طرح کر سکتے تھے؟ جبکہ اندرونی غرضوں سے انہیں نجات نہیں مل سکتی تھی، خلیفہ کو بغداد میں اطلاع ہوئی۔ کہ ستر ہزار مارہ گناہ مسلمانوں کو قتل کیا گیا جن میں اکثر علما اور عابد اور زاہد تھے، اکثر زیارت گاہوں کو مسمار کر دیا، اور یہودیوں کو ایک کینہ میں جمع کر کے آگ لگا دی، لوگ شام سے بھاگ کر بغداد میں آتے تھے اور اسی قسم کی متوحش خبریں ملتے تھے، شعراء نے اس فحشاء واقعہ پر مرثیے اور شہر آشوب جھگڑے اور مسلمانوں کو ابھارا، خلیفہ نے ایک قاصد سلطان برکیارق رکن الدولہ والدین کے پاس اس غرض سے روانہ کیا کہ مسلمانوں کو عیسائیوں کے پنجہ ظلم سے نجات دلاوے، مگر برکیارق اپنے غمخواری میں پھنسا ہوا تھا، اس کا بھائی محمد بن ملک شاہ اس کے مقابلہ پر اڑا ہوا تھا اور آخر کار غالب آیا، خلیفہ نے محمد کو میاں والدین کا خطاب عطا فرمایا، مگر بعد میں دونوں میں صلح ہو گئی۔

عسقلان پر مسلمانوں اور عیسائیوں کا ایک فتنہ پھر مقابلہ ہوا، مگر عیسائیوں کو فتح کامل حاصل ہو گئی۔ اور اسی واقعہ پر اول حرب صلیبیہ کا خاتمہ ہو گیا۔

۱۰۹۵ء میں خلیفہ المقتدی کی وفات پلستین پر بادشاہت خلافت چنگیز ہوا، برکیارق کی وفات پر اس کا خور و سال بیٹا جلال الدولہ چند روزہ سلطان رہا، اس پر اسکے چچا محمد نے فوج کشی کی اور غالب آیا۔

اور اس کے بعد اسکا بیٹا محمود سلطان ہوا، غرض سلجوقی سلطنت کا شیرازہ خانہ جنگی سے ایسا بکھر کہ ان صوبوں کے حاکم جن کا لقب "اتابک" تھا خود مختار بن بیٹھے، غالباً سب سے پہلے اتابک کا لقب وزیر نظام الملک کو ملا تھا، سلجوقی نے عطا کیا، دستور یہ تھا کہ سلجوقی شہزادے مختلف صوبوں کے حاکموں کے پاس تربیت و تعلیم کے واسطے بھیجے جاتے اور بحیثیت اتابق اتابک کہلاتے تھے، ان میں سے ایک شخص عماد الدین زنگی ابن اقسقر تھا، سلطان محمود بن محمد بن ملکشاہ سلجوقی نے اسے ولایت عراق کا مشن مقرر کیا، ۱۱۵۷ء میں عماد الدین حاکم موصل کا انتقال ہو گیا تو عماد الدین کو موصل کی حکومت کے ساتھ منصب امارت بھی مل گیا، تھوڑے عرصہ میں اس اقبال مند شخص کو اور بھی ترقی کا موقع مل گیا، ۱۱۵۸ء میں مجاہدین صلیب نے حلب کا محاصرہ کیا، اگرچہ اہل حلب نے نہایت مردانگی سے مقابلہ کیا، مگر نے الحقیقت مایوس ہو چکے تھے کہ عماد الدین زنگی موصل سے انکی امداد کو پہنچ گیا، اور عیسائیوں نے محاصرہ اٹھا دیا، اور شام کے اکثر شہر کیے بعد دیگرے زنگی کے قبضہ میں آ گئے، مجاہدین صلیب سے تین دفعہ عزیز لڑائیاں ہوئیں اور زنگی کا عرب عیسائیوں کے دلوں پر بیٹھ گیا، عماد الدین کی خواہش تھی کہ دمشق ہاتھ میں آجائے، تاکہ عیسائیوں کو بیت المقدس سے باہر نکلنا پڑے، اس لئے ۱۱۵۹ء میں "البتاع" واقع دمشق میں آڑا، اور والی دمشق جمال الدین محمد کو کھلا بھیجا کہ دمشق میرے حوالہ کر دو اور اس کے عوض میں شام کا کوئی شہر لے لو، جمال الدین نے انکار کیا، بمقام دارا، فریقین میں سخت لڑائی ہوئی، جمال الدین سپاہ ہو کر دمشق میں پناہ گزین ہوا، عماد الدین نے بذریعہ قاصد کھلا بھیجا کہ اگر دمشق کے عوض بعلبک، حمص، وغیرہ شہر پسند کرو تو اب بھی صلح ہو سکتی ہے، جمال الدین نے دوبارہ انکار کیا، مگر ماہ شعبان میں اس کا انتقال ہو گیا، اور اس کی جگہ اس کا بیٹا مجیر الدین آبق والی دمشق ہوا، عماد الدین کا ڈر لگا ہوا تھا، عیسائیوں سے امداد طلب کی، مجاہدین صلیب مسلمانوں کی خانہ جنگیوں سے فائدہ اٹھاتا چاہتے، "ہانئیس" کا محاصرہ کیا، ہانئیس پر زنگی کا اس سے پیشتر قبضہ ہو چکا تھا، ماہ رمضان میں جو رن کی طرف آیا اور گرد و فراخ سے بچ بچ کر کے صلیبیوں پر چڑھائی کی، عیسائیوں نے ہانئیس کو خالی کر دیا، ۱۱۶۰ء میں زنگی نے قلعہ حبر کا محاصرہ کیا ہوا تھا اس کے چند غلاموں نے متفق ہو کر فازی عماد الدین زنگی کو شہید کر دیا، اسکی شجاعت کا سکہ مخالفین کے دلوں پر بیٹھا ہوا تھا، حسن سیرت کو حسن صورت سے دوبا لاکر دیا تھا، اہل عرب اس کو اتابک شہید کے نام سے یاد کرتے ہیں، رقبہ میں فن کیا گیا، الحکم ابی الحکم المغربي نے

مرثیہ لکھا چند شعر یہ ہیں :-

عین لا تدخلى المدافع وابكى	واستهل دمعاً على فقد زلنى
لم يهب شخصه الروى بعد ان كا	نت له هيبته على كل تركى
خير ملك ذى هيبه وبهاء	وعظيم بين الاكمام بزرک
يهب المال ولجيا دلمن يمسمه	مادحاً بغير تلکى
اى فنك جرى له فى الاحادى	بعد ما استقرت الرهاى فنك
بعد ما خادان قدين له الروى	م ويحوى البلاد من غير شك

عماد الدین کے بعد سیف الدین غازی، نور الدین محمود، قطب الدین مودود، اور امیر نصرتہ الدین امیر ایران لائیکے بیٹے تھے، ان میں سے نور الدین محمود کو خلیفہ بغداد المقتدی باللہ نے عماد الدین کا جانشین تسلیم کر کے ملک العادل خطاب عطا فرمایا۔

عماد الدین زنگی اور نور الدین کے متواتر کامیاب حملوں سے متواتر شکستوں کے بعد عیسائیوں نے محسوس کیا کہ بیت المقدس پر پھر مسلمانوں کا قبضہ ہو جائے گا، اس لئے اہل یورپ کے امداد طلب کی، ۱۲۴۱ء میں پھر ایک دفعہ یورپ میں طوفان بے تمیزی برپا ہوا۔ اور دوسرے صلیبی جنگ کا آغاز ہوا۔ بقول گیلن پہلے صلیبی جنگ میں عمادین یورپ نے ہی حصہ لیا، اور اگرچان کے ہر کام تجربہ کار سپاہی بھی تھے، لیکن زیادہ تر تعداد عام یورپ کے باشندوں کی تھی، دوسری صلیبی لڑائی خاص وقت رکھتی ہے، کوئراڈ اور لوئیس شاہ فرانس ساٹھ ہزار، چار ایک لاکھ دس ہزار پیادہ فوج کے ساتھ اس مقدس جنگ میں شامل ہوئے، عمادین جرمنی اور فرانس شہنشاہ اور شاہ کی موجودگی کو محسوس کر رہے تھے، اسکے علاوہ اگر دیگر امداد یورپ اور انکی متفقہ طاقت کو شمار کیا جائے تو کل چار لاکھ آدمی اس جنگ کے لئے یورپ سے نکلے یہ ایسا جوار شکر تھا کہ اس سے ایشیا فتح ہو سکتا تھا، نور الدین محمود کو یکہ و تنہا اس کا مقابلہ کرنا پڑا۔

سب سے پیشتر نور الدین نے گھر کی خبر لی، شام کے مختلف شہروں میں خود مختار امر حکومت کرتے تھے، اور اس طرح اسلامی طاقت کا شیرازہ بکھرا ہوا تھا، نور الدین نے ایک ایک کر کے بہت شہر فتح کر لئے، ۱۲۴۳ء میں مجاہدین صلیب نے دمشق کا محاصرہ کیا، اہل دمشق لڑنے کے لئے باہر نکلے، ان لوگوں میں نجم الدین ابوالحجاج یوسف بن دؤناس المغربی الفندلاوی ایک بہت بڑھا شخص تھا، تمام عمر زہد اور عبادت میں گزری

سعید الدین آئین وزیر مجیر الدین آملی دیکھ کر کہا کہ: "آپ معذور ہیں، ہم دشمنانِ دین کے لئے کافی ہیں۔ آپ شہر میں واپس جائیں۔" جواب دیا کہ میں نے اپنی جان و مال کو جس لئے عوض بیچ کر دیا ہے؟ اس بزرگ کے ساتھ ایک اور ترقی زادہ عبدالرحمن اطلول تھا، عیسائیوں کی صفوں میں لڑتے ہوئے کام آئے، مسلمان سپاہیوں کو شہر میں داخل ہوئے اور کو نراؤ۔ پیش قدمی کر کے میدانِ الائنڈ میں اترے۔ اہل شہر زندگی سے مایوس ہو چکے تھے، سعید الدین نے سیف الدین ابن حماد الدین زندگی سے مایوس ہو گئے اور نور الدین بجا اپنے برادر سیف الدین فوج لیکر حصہ میں اترے۔ عیسائیوں کے دلوں میں کچھ ایسا خوف چھا گیا کہ دمشق کا محاصرہ اٹھا دیا، اگرچہ اس وقت دمشق صلیبیوں کی دستبرد سے بچ گیا، لیکن اکثر علماء اور زید اور مشہور شہسوار کام آئے۔ ان میں سے نور الدین کے امیر حاجب صلاح الدین کا بھائی نور الدین بھی شہید ہوا۔ ۶۸۷ھ میں سعید الدین آئین نے انتقال کیا، حق تو یہ ہے کہ اس بد براؤ تنظیم شخص کی بدولت دمشق زندگی اور نور الدین اور مجاہدین صلیب کے ہاتھوں سے بچ رہا، اب اہل یورپ نے دمشق میں مداخلت شروع کر دی۔ نور الدین محمود کو بخوبی علم تھا کہ دمشق شام کی کلید ہے، اگر یہ ہاتھ سے گیا تو شام پر اہل یورپ کا قبضہ خاطر خواہ ہو جائے گا، عمار دین دمشق کے ساتھ خفیہ خط و کتابت جاری رکھی،

۶۸۷ھ میں نور الدین نے اپنے وزیر اسد الدین شیرکوہ کو دمشق کی طرف روانہ کیا، شیرکوہ نے القصب واقع المرح میں خیمہ استیادہ کئے، اس کے بعد نور الدین بھی آ پہنچا اور دوسرے کے قریب عین الفاسر پرا تراء اہل دمشق اور نور الدین کی فوجوں میں جنگ زرگری چند دن تک قائم رہا، آخر ایک دن اہل شہر نے بابِ تماکھول دیا۔ اور نور الدین شہر میں داخل ہو گیا، مجیر الدین قلعہ میں پناہ گزین ہوا، اور عیسائیوں کو اپنی امداد کے لئے بلایا، مگر ان کے آنے سے پیشتر نور الدین کا قبضہ دمشق پر خاطر خواہ ہو چکا تھا، مجاہدین صلیب اس جگہ آئے۔ اور اپنا سامنہ لیکر واپس ہوئے۔ دمشق سلطنتِ نور یہ کامد رہا، ہو گیا۔

۶۸۷ھ میں شام میں زلزلے اس کڑے آئے کہ اکثر مکان، اور قلعے منہدم ہو گئے، اس کے ساتھ اہل یورپ نے حصہ اور حصار میں غارتگری کا بازار گرم کر رکھا تھا، نصرة الدین امیر ایران، اور اسد الدین شیرکوہ نے متواتر شکستوں کے بعد ان شہروں سے اہل یورپ کو نکال دیا، ۶۸۷ھ میں مجاہدین صلیب اور عساکرِ زید کے درمیان قلعہ حارم جو انطاکیہ کے قریب صلیب کے غلبہ میں واقع ہے اور قلعہ باتیاں، سخت

خوہنے لڑائیاں ہوئیں اس وقت ملک العادل نور الدین نے ہر طرف سے فوجیں جمع کر رکھی تھیں۔
 قطب الدین مودود موصل سے، اور فخر الدین قراقرم سلطان جغتو سے اور نجم الدین ایوب مار دین سے
 مجاہدین اسلام کے ساتھ ایک جگہ جمع ہو گئے، جیسا یوں کے ہاتھ سے یرضیہ و قلعہ اور دیگر شہر تھے
 بعد دیگرے نکل گئے، اہل یورپ شام کی فتح سے یابوس ہو کر مصر کی طرف متوجہ ہو گئے، فاطمیہ سمیعلیہ
 کا آخری تاجدار عاضد الدین اللہ نے تنگ آ کر نور الدین سے امداد مانگی، اسد الدین شیرکوہ اور اسکا برادر
 زادہ صلاح الدین یوسف ابن نجم الدین ایوب تین فوجیں مصر میں عساکر نور دین کے ساتھ داخل ہوئے، اسکا بیٹہ
 یہ ہو کہ مجاہدین صلیبیہ یورپ پر و شلم کی طرف شکست خوردہ بھاگ گئے، اور اسد الدین شیرکوہ کے بعد
 امیر صلاح الدین یوسف اس جگہ فاطمی خلیفہ کے وزیر مقرر ہوئے اور ملک الناصر خطاب عطا ہوا،

۵۶۶ء میں شام اور فلسطین میں اس قیامت کا زلزلہ آیا کہ اس سے پیشتر اسکی مثال موجود تھی
 کئی شہر برباد ہو گئے، اور نور الدین اور اُدھر اہل یورپ کو ایک دوسرے کے حملے کا خوف تھا، اس لئے
 ان شہروں کی دیواروں اور قلعوں کو از سر نو تعمیر کرنے میں مصروف ہو گئے۔

۵۶۶ء میں صلاح الدین نے ارض فلسطین پر حملہ کیا، اور عیسائیوں کو متواتر شکستوں کے بعد کئی
 ایک شہروں سے نکال دیا، دوسرے سال مصر میں عاضد الدین اللہ نے انتقال کیا، خلفا مصر کا قوت ختم
 ہو گیا، اور المستنصر بامر اللہ عباسی خلیفہ بغداد کا نام مصر میں خطبوں میں داخل ہو گیا۔

۵۶۹ء میں ملک العادل محمود آنا یک نور الدین عارضہ خناق میں مبتلا ہوا، اطباء نے بہت علاج
 کیا، کچھ فائدہ نہ ہوا، ۱۴ شوال ۵۶۹ء میں شیخ انتقال کر گیا، اور اسی جگہ مدفون ہوا، دینا سے اسلام
 پر اس مجاہد دلاور عادل کریم النفس شقی سلطان کے بہت احسان ہیں، جنکا تذکرہ اس مختصر کتاب میں
 نہیں ہو سکتا، العاد کہتا ہے :-

لقد للملك العادل، يدلي الملك والعدل، وقد اظلمت الافاق، لا شمس ولا ظلم
 ولما غاب نور الدين، عنا ظلم الحقل، ونزل الخشب والخيول، وزاد الشر والحل، ومات الباس
 والجود، وعاش الياس والنجمل، وعن النقص طاهان، اهل الفضل والفضل، وهن النفق
 ذوالعلم، اذا ما نفق الجميل، وما كان لنور الدين، تولا بنحو مثل :-

نور الدین کے بعد اس کا بیٹا ملک الصالح اسماعیل دمشق میں سلطان تسلیم کیا گیا، صلاح الدین یوسف

کو نور الدین کی وفات کی اطلاع دی۔ اور اہل صلیبیہ کے برخلاف مساعدت اور معاونت کا خیال نہ رکھا۔
 صلاح الدین نے تغزیت نامہ لکھا اور خطبوں میں ملک الصالح کا نام پڑھا کیا، اس وقت خلیفہ بغداد کا
 نام اسلامی دنیا پر حکمران تھا، اور ملک الصالح اسماعیل سرپرست خلافت اور ملک الناصر صلاح الدین یوسف
 مصر میں ملک الصالح کا نائب السلطنت تھا، سنہ ۵۸۵ھ میں صلاح الدین نے شام اور مصر کو ایک خود مختار
 حکومت بنا دیا، اور دمشق میں اگر دار العیسیٰ میں حسین اسکا والد نجم الدین ایوب رہتا تھا اترتا،

مجاہدین صلیب نے پہلے حملہ کے وقت بیت المقدس میں بگیناہ مسلمانوں کے خون کی ندیاں بہا دی
 تھیں، یہ واقعہ ابھی تک عام مسلمانوں کی یاد میں تازہ تھا، صلاح الدین نے قسم کھائی تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ
 بیت المقدس پر مجھے قابض کرے تو میں غلام مسلمانوں کا بدلہ ظالموں سے خاطر خواہ لوں گا، اس وقت وہ
 شام اور مصر کا خود مختار سلطان تھا، ملک الناصر کی فتوحات اور غلبہ سو مجاہدین صلیب غافل تھے، یورپ میں
 ان کے قاصد اپنا کام کر رہے تھے، اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ تیسری دفعہ اہل یورپ نے بیت المقدس کی حفاظت اور تمام
 ممالک اسلام کی فتح پر یکجہاں باندھی، اور تیسرے حملہ کا آغاز ۵۹۳ھ میں ہوا، ماجداران یورپ میں سو فوڈرک
 اول شہنشاہ جرمنی اور سٹریا اور رچرڈ شیرول اس میں شامل ہوئے،

سلطان صلاح الدین نے دمشق میں صدر مقام قائم کر کے اول شام کے شہروں سے اہل یورپ کو
 خارج کیا، بعد ازاں ارض فلسطین کی طرف بڑھا، ماہ جب ۵۹۳ھ میں بیت المقدس کو محصور کیا، اس محاصرہ
 اور لڑائیوں کا تذکرہ فضول ہے، سلطان نے اسی مہینے میں اس کو منہر کر لیا، یہ عجیب بات ہے کہ باوجود ۵۹۳ھ
 میں سلطان نے حلب کو منہر کیا تو ایک شاعر نے مدحیہ قصیدہ میں یہ شعر پڑھا،

”وقتم حلباً بالسیف فی صفر مبشراً بفتح القدس فی حجب“

ماہ جب ۵۹۳ھ میں بیت المقدس فتح ہو گیا، بقول علامہ جلال الدین سیوطی ابن برجان نے جو فتح
 بیت المقدس سے پیشتر انتقال کر چکا تھا، ”المرغلبت الروم“ کی بحساب اسجد یہ تفسیر کی تھی کہ ۵۹۳ھ
 تک بیت المقدس عیسائیوں کے قبضہ میں رہیگا، اس کے بعد مسلمانوں کے ہاتھ میں آبد تک رہیگا،
 ملک الناصر سلطان صلاح الدین شہر میں داخل ہوا تو ہر ایک شخص کو یقین تھا کہ اب اس قسم کے پورا
 کرنے کا وقت آگیا ہے جسکا انتظار صلاح الدین نہایت بیصبری سے کر رہا تھا، مگر ملک الناصر نے اسلام کی
 فضیلت کا ثبوت اس طرح دیا کہ اہل یورپ بھی معترف ہیں،

گوڈ فرے اور اس کے ہمسرفقائے جو کچھ ظلم و ستم مسلمانوں اور یہودیوں پر مذہبی جوش میں جائز رکھا۔ اور اس کے برعکس سلطان صلاح الدین نے جو ایک مظلوم اور ستم رسیدہ قوم کا سربراہ و رہبر تھا اور ظالموں سے خاطر خواہ انتقام لے سکتا تھا جس طرح عیسائیوں کو معاف کر دیا۔ اس سے کسی طرح کو ٹکا نہیں، مگر گبن لکھتا ہے کہ بعض مؤرخین نے صلاح الدین کی رحمہ فی وعدہ الفتہ اسلام کا مقابلہ مجاہدین صلیب کے پہلے حملے اور قتل عام (رحیمیت) کے ساتھ کیا ہے، فرق صرف ذاتی ہے، لیکن یہ اور فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ عیسائی خود اس و صلاح کے خواستگار ہوئے تھے اور اس کے برعکس یہ دشمن کے مسلمانوں نے یرش اور حملے کی انتہائی مصائب کا مقابلہ کیا، مگر انصاف تقاضا کرتا ہے کہ جس نے یا جسے ترکی فتح مند نے شہر اطعمہ نامہ کو دیا کیا۔ اور مغلوب قوم کی حالت پر جس طرح ترس کھایا۔ اسکی تعریف کی جائے۔

گبن نے ایک تاریک پہلو اختیار کرتے ہوئے کہو سید کے معانی کی غلط تعبیر کی ہے۔ پہلے عرب صلیب کے اسباب پر جو کچھ لکھ چکا ہے، اس سے انکار نہیں کہ یہ ایک مذہبی جنگ تھا، عیسائیوں کا مذہبی جنوں تھا، اگر سچ کی تعلیم کا اثر عیسائیوں کے دل و دماغ پر صرف جوڑنے کے قابل ہے تو صلاح الدین کی رحمدلی صداقت اسلام کا بین ثبوت ہے۔ مسلمانوں کا قتل عام اور عیسائیوں کی آزادی پر صرف گوڈ فرے اور صلاح الدین ہی قابل نفرین و تحقیر نہیں ہیں، کیونکہ یہ جنگ نے تاجداروں میں نہ تھا، اور حقیقت اس جنگ کے محرک دنیاوی خیالات یا ہوس ملک گیری نہ تھے، یہ جنگ دو قوموں میں نہ تھا جن کے اغراض مختلف اور متضاد ہوتے ہیں، اور سچ تو یہ ہے کہ یہ جنگ اہل یورپ اور ایشیا کے درمیان نہ تھا جو اکھاڑہ میں اپنے اپنے ملک کی عزت کے واسطے لڑتے۔ یہ عظیم الشان جنگ دنیا کی تواریخ میں بی نظیر ہے، یہ جنگ دو مذہبوں کے درمیان تھا۔ یہ جنگ عیسائیوں اور مسلمانوں کے درمیان تھا، گبن نے لکھا ہے کہ گوڈ فرے نے بادشاہ کالقب اپنے نام کا جزو پسند نہیں کیا تھا، صرف محافظ دین پر قناعت کی، ہر ایک واقعہ سوجو ان لڑائیوں میں پیش آئے، واضح ہوتا ہے کہ یہ مذہبی جنگ تھا اور اسلام اور سیریت کے درمیان تھا۔ اس کی ابتدا عیسائیوں کی طرف سے ہوئی اور نہایت ہی مذموم اور قبیح روش اختیار کی، اس کا خاتمہ مسلمانوں نے کیا اور اس طرح پھر کیا، اس لئے صلاح الدین کی رحمدلی اور مجاہدین صلیب کی سنگدلی کا مقابلہ اور فرق سلاخوں کی نزات تک محدود نہیں ہو سکتا، افسوس ہے کہ گبن نے لکھنے کو تو لکھا ہے کہ عیسائی خود اس کے خواستگار ہوئے، اور مسلمانوں نے یرش اور حملہ کے انتہائی مصائب کا مقابلہ کیا، اس لئے اول الذکر فری میں ہے

اور مسلمان قتل عام کے لائق تھے، مگر افسوس ہے کہ اس دعویٰ کی دلیل گبن کے پاس نہیں، اسے معلوم نہیں کہ کس طرح شیرخوار بچوں کو ماؤں کی چھاتیوں سے جدا کر کے ظالم نہایت سنگدلی سے پتھروں پر پٹھکتے اور کس طرح بوڑھوں اور ان لوگوں کو جو صرف مسلمان ہونے کے گھڑنگار تھے بیدریغ قتل کرتے، یہودیوں پر تو یورپ میں ہی ہاتھ صرف کرنے کے عادی تھے، اگر بیت المقدس کے ایک کینہ میں صدام آدمیوں کو جو اس جگہ پناہ گزین تھے زندہ آگ میں جلا دیا تو کوئی نئی بات نہ تھی، کیا یہ لوگ یہ بچے اور بوڑھے آخر دم تک یورپ کے دلاور ٹائٹ کے مقابلہ پر اڑے ہوئے تھے، مسلمانوں نے ہمیشہ بیت المقدس کی حرمت کا پاس کیا ہے، حضرت عمرؓ کی تقلید صلاح الدین پر واجب تھی، وہ اس جگہ خون گرانہ نہیں چاہتے تھے، ورنہ عیسائی جنگ کے استعمانی مصائب سے بچے بچہ نہ رہتے، مسلمان ہمیشہ دشمنوں سے نرم شرائط پر صلح کرتے رہے ہیں اور اگر ایک دفعہ امن کا عہد باندھا تو ہمیشہ اس کا پاس کیا، عیسائیوں نے فاطمہ خلیفہ مصر سے لاکھوں روپیہ وصول کر کے پھر دغا کی عیسائیوں کے گناہوں کا کفارہ مسیح کے خون سے عیسائیوں کے زعم ناقص میں ہو سکتا ہے، لیکن ناکردہ گناہ مسلمانوں کے خون کے انتقام سے بچنے کے لئے اسلام کی مقدس تعلیم ہی ایک ذریعہ ہو سکتی ہے، سپین میں جہاں مسلمان ایک ہزار سال سے آباد تھے اور جاہل یورپ کو علم و فضل سے مستفیض کر رہے تھے، عیسائیوں نے مسلمانوں سے کیا سلوک کیا، اور کب اور کہاں ان لوگوں نے مسیحیت کی صداقت اور انسانیت کا ثبوت دیا، اس کے برخلاف مسلمانوں نے جو کچھ ان پر احسان کئے ہیں اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔

کروسیڈ یورپ کی موجودہ تہذیب و شائستگی کا پیش خیمہ تھے، ایک عرصہ تک یہی جنوں کے دانت بیت پر رہے، لیکن حکماء اسلام نے اسکی فضا چھی طرح لی، اس کے نتائج پر ہم بحث نہیں کرتے کیونکہ یہ دمشق کا موضوع نہیں، خاندان اونیہ کے بعد ایوبیہ اور اس کے بعد ملک کا دورہ دمشق میں ہوا، اویسی لڑائیوں اور باہمی خانہ جنگی کے صدائے بعد دمشق پر ایک اور بلا نازل ہوئی، جبہ ہم المومنین کے عنوان سے تعبیر کرتے ہیں، دمشق کا تو ہمیشہ سے یہی حال رہا ہے کہ

ہر بلائے کہ آسمان آید گرچہ بردیگرے قضا باشد
برزین ناریسیدہ می پرسد خانہ انوری کجا باشد

فی الحقیقت خاندان ایوبیہ اور ملک کا تعلق القاهرہ سے ہے اس لئے ہم دمشق میں ان کی ذکر نہیں کرتے۔

”الوحش“

صاحب قرآن امیر تیمور گورکان کو جسکے فتوحات اور کارنامے سکندر اعظم سے کم نہیں، بلکہ بعض حیثیتوں سے اس کا قدم دیوانی تختہ سے آگے پڑتا ہے، عربی آجنگ ”الوحش“ کے ہیبت نام سے یاد کرتے ہیں، فارس پر قبضہ کرنے کے بعد تیمور عراق کے سرسبز اور زرخیز میدان میں اتر پڑا، اس وقت برائے نام خلیفہ بغداد المنوکل علی اللہ ابو عبد اللہ تھا جس کا نام سحر و شام میں خطبہ میں پڑھا جاتا، فی الحقیقت جیسا کہ ہم بعد ازاں مفصل بیان کر چکے ہیں، ان ممالک پر وقتاً فوقتاً مختلف خاندان حکومت کرتے تھے لیکن کالقب سلطان تھا، اس وقت ملک الناصر فرج ابوالسعادات بن برقوق چوکی سلطان مصر اور شام میں برائے نام نائب السلطنت اور نے الحقیقت خود مختار سلطان تھا، ^{۱۳۴۱ھ} ۱۳۴۱ھ میں تیمور حلب، حمص، حمی اور بلبلک کو پامال کرتا ہوا دمشق کے سامنے نمودار ہوا، اہل شہر کو بخوبی علم تھا کہ ”الوحش“ کے سر پر کیا وحشت سوار ہے، اسکے قتل غارت کی داستانیں سن کر بدحواس ہوئے جاتے تھے، اس لئے کچھ تو اسکی آمد سے پیشتر ہی شہر چھوڑ کر بھاگ گئے تھے، ادباقی ایک عالم پریشانی میں اپنی مفروضیوں کی تقلید پر آمادہ تھے کہ ملک الناصر ملوکی سپاہ کے ساتھ وقت پر آپہنچا، قلعہ اور شہر تباہ کی مرمت کے بعد اس نے فوج کا کچھ حصہ شہر کے باہر بھیلادیا، رستہ اور حفاظت کے سبب ماں قلعہ میں جمع تھے،

تیمور نے ”دارایا“ پر خیمہ ایتادہ کئے اور فوج کو شہر چھوڑنے کا حکم دیا، اہل شہر اور ملوکی سپاہ ایسا ہی توڑ کر لڑی کہ گورگانی لشکر دو تہ تک پامال ہو گیا، اہل دمشق کے حوصلے بڑھ گئے، اور تیمور کو یقین ہو گیا کہ شہر اس طرح سحر نہیں ہو سکتا، اس لئے وہ ایک سپاہیانہ چال چلا، اس کا بھتیجا امیر زادہ سلطان حسین ملک الناصر کی خدمت میں حاضر ہوا، ادینہ ظاہر کیا کہ تیمور سے بگڑ کر چلا آیا ہے، ملک الناصر نے خیال کیا کہ میدان دشمن سے خالی ہے، اور اب کسی قسم کا اندیشہ باقی نہیں، ماس اس لئے کچھ فوج قلعہ میں چھوڑ کر مصر کی طرف چلا گیا، لیکن تیمور گھاس نہیں بیٹھا ہوا تھا، اور اسی وقت کا منتظر تھا، فوراً دمشق پر لوٹا، اور نہایت سختی سے محاصرہ والہا، اہل شہر کے ہاتھ پاؤں پھول گئے، آخر علما و مشائخ، اور اکابر و اشراف و مشائخ نے جمع ہو کر مشورہ کیا، اور ایک وفد تیمور کے پاس جیسا جیسا تھانسی القضاہ ولی الدین ابن غلدون مشہور مؤرخ بھی تھا، شہر تیمور کے حوالہ کیا گیا، صاحب قرآن باب الصغیر سے انکار کر دیا، اور مقابلہ پر آمادہ ہو کر مصنف و ضمتہ الصفا

لکھتا ہے کہ: الحق اہل قلعہ بود و نہایت استحکام و استواری، چنانچہ از کنگرہ تا آبش سبگہا و بزرگ ساحتہ
 و پرداختہ بود و از بلندی مخرج سر فلک البروج کشید و بزعم افرادان و مردان جنگی شتون بود و سالہا نحو
 دراز از حوادث دوران مصون مامون، و از سهم ناوک دل و دزد قارو رائے لفظ عالم سوز و ضرب سنگ
 عرا وہ و منجیق و دیگر اسباب ممانعت و ممانعت اہل حصار آمادہ و مہیا داشتند، ہمچہ کس مجال نمیداد کہ پیران
 آن گرد و گورگانی سپاہ نقب فی میں مشغول ہوئی، اگرچہ تیر اور تھپڑ پر سواران بلا کی طرح برس ہو چھو،
 اور عدائان ناوک لکھن، اور آتش باز مرگرمی سے اپنی کام میں لگے ہوئے تھو، آخر تیموری فوج نے لڑتے
 مرتے کئی ایک مقامات پر نقب لگا کر آگ لگادی، اور اس طرح فضیل میں خند پیدا کر کے قلعہ میں داخل ہو گئے
 قلعہ پر قبضہ کرنے کے بعد "الوحش" نے بقا منائے طبعی لوٹ مار کا بازار گرم کر دیا، تیمور سوقت قصر اہل
 میں جو قلعہ کے قریب ملک طاہر والی مصر کی یادگار ہے فروکش تھا، مجلس خاص میں ام اور دراز کو مخاطب
 کر کے کہا کہ میں سنا کرتا تھا کہ اہل شام نے اہل بیت نبوی کے برخلاف بنو امیہ کا ساتھ مجھے تعجب ہوتا
 تھا کہ مسلمانوں سے کس طرح توقع ہو سکتی ہے کہ اس طرح معاویہ و یزید کے ہمراہ ابن عم و وصی حضرت رستا
 پناہ اور سبط مکرم امیر المؤمنین حسینؑ کا مقابلہ کریں، لیکن آج یقین ہو گیا کہ اہل شام ایسے ہی سیاہ باطن تھے
 دیکھو اپنے آرام و آسائش کے لئے کیسی کیسی عمارت فوج و ولپذیر تعمیر کی ہیں اور اہمات مسلمین یعنی حرم
 خاتم النبیین کے مقبرے اُجڑے پڑے ہیں، یہ تو ان کی ہمت اور موت کا حال ہے، اسکے بعد حکم دیا کہ
 ان خزار متبرکہ پر دو قبہ عالی تعمیر کئے جائیں، اور اہل دمشق کو جن کی جان و مال کی حفاظت کا وعدہ کر چکا
 تھا سنگ ل لشکریوں کے ہاتھ میں دیدیا، خاندن شاہ مصنف روضۃ الصفا جو تیمور کے کارناموں کو
 تعریفی کلمات کے ساتھ اور غارت گری کی حکایتوں کو خوش ہو کر بیان کرتا دمشق کی بربادی کا حال فصلہ
 ذیل عبارت میں لکھتا ہے:-

روز چار شنبہ غرہ شہریان ستیمہ سپاہ بہت سمات بہ نیت غارت و تاراج روئے قمر بہ شہر
 آوردند، دولت تسلط و استیلا سی و نہب کشادہ، طریق مارا و مواسا بہ بستند و دمشق را از پیر و جوان و
 قوی و ناتوان و شیوخ و اطفال و نسا و در حال با سیری گرفتند، و آنچه سالہا از بحر و کان انداختہ بودند از در و باہر
 و ز رو و زور یک ساعت بہت بادشاہ والا کہ اقتاد، اسکے بعد لکھتا ہے کہ "غار تگران ارو و دی ہالون"
 کا یہ حال تھا کہ فارس کے برتن، روسی قیمت، اور مقررات عمل نبات اور متفرق ہتھیار، اسکندریہ مصر کے

پیشتر ان کے قبضہ میں تھیں اسی جگہ پھینک دیں۔ اور ان کی بجائے صرف سونا اور چاندی اٹھالیا، مصنف عجائب المقدر و دشمن کی تباہی کا آخری نظارہ اس طرح کھینچتا ہے کہ دشمن کے قلعہ سے تیمور کو جوق رو بہ دست ہاتھ آئی وہ تو اس کے خزانہ عامرہ میں داخل ہوئی، لیکن مطلق العنان لشکریوں نے جس ظلم و ستم سے حکم کا برداشت اشراف اور عوام الناس سے روپیہ وصول کیا اس کا بیان لفظوں میں نہیں ہو سکتا، اول الذکر کی دولت میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا، انہیں جبراً نکلیں تلخ اور گرم پانی میں خاکستر ملائے، جسم پر داغ دیتے، غرض طرح طرح کی اذیتیں پھونپھوناتے، اہل مشرق، مرد و عورت، مسلمان، یہودی، عیسائی، غرض کوئی شخص اس سفاک کی تیغ ستم سے نہیں بچا، بچوں اور عورتوں کو بھیڑ بکریوں کے ریور کی طرح ہانک کر شہر کے باہر جمع کیا اور عام لوندی غلاموں کی طرح لشکریوں میں تقسیم کر دیا، مستحبات کی پردہ داری جاہل اور خوشامدی علمائے جائزہ قرار دی، ایک تو یہ عارت گری کا بازار گرم تھا اور دوسرے جامع اموی کے محلوں سے آگ کے شعلے بلند ہو رہے تھے، حضرات شیعہ کو اہل سنت سے جو دل کاوش تھی اس کے اظہار کا اس سے بہتر موقع ادب مل سکتا تھا، جابجا آگ لگا دی، مصنف روئے منہ الصفا سے ”شعلہ قہ اہی“ سے تعبیر کرتا ہے، دشمن جسے جنت سے تشبیہ دیتے ہیں اس وقت دوزخ کا نمونہ تھا، یکس عورتوں کا نالہ و فغاں، بچوں کا رونا، بے گور و کفن لاشوں کا بازاروں، گلیوں اور گھروں میں انبار ایک قیامت تھی جو اس وقت دشمن میں بجا ہو رہی تھی، تیز ہوا کے جھونکے آگ کو چمکا کر رہے تھے، اسکے شعلے جامع اموی کے در و دیوار تک پہنچے، اس ہنگامہ میں اسے کون بچھاتا، تھوڑے عرصہ میں یہ اللہ کا گھر مجوسیوں کا آتشکدہ بن گیا، چوبی سقف مسجدیں جل کر خاک ہو گئی، خاندانہ شاہ کھتا ہے کہ اس پریشانی کے عالم میں اہل دشمن کو آگ بجھانے کی کہاں فرصت تھی، مگر خبر اس احراق سبع خیمہ خروافاق رسید، اور امیر نے فوج کے ایک حصہ کو حکم دیا کہ جامع اموی کو اس آتش سے بچانا چاہیے، مگر شعلہ غضب الہی ایسا بھڑکا ہوا تھا کہ منارہ شرقی اگرچہ تمام چھپر کا تعمیر شدہ تھا جل کر خاک ہو گیا، مگر منارہ عروس میں اگرچہ اہل چوبی اور بظاہر گج تھا، آگ نے مطلق اثر نہ کیا، وجہ یہ ہے کہ اس منارہ پر حضرت عیسیٰ کا نزول ہو گا، اس لئے یہ منارہ محفوظ رہا، ہمیں اس غمناک و مروع کراخوری فقرہ پر بالکل اعتبار نہیں اس آتش خانہ خراب اور الوش کے ستم سے تمام دشمن میں آگ لگی ہوئی تھی، ان تمام خرابیوں کے بعد تیمور نے دشمن کی بربادی کی تکمیل اس طرح کی کہ علماء و فضلا اور دشمن کے اہل حرد اور صنعت کو قید کر کے اپنے ہمراہ لے گیا، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دشمن سے صنعت و حرفت جو قدیم الایام سے اسکی شہرت کا باعث

عقیٰ اٹھ گئی !

اس بارون شہر کی آبادی کا اکثر حصہ تیغ بیدین ہوا، سرقند کے بازاروں میں لٹدی اور غلاموں کی طرح آوارہ ہوا، الغوطہ جیسے جنت دنیا کہتے ہیں الویش کے گھوڑوں کے سموں نے پامال کر دیا اور بقائے گنیں سات سو سال کے بعد مشق جل کر خاک ہو گیا جسکی وجہ یہ ہے کہ ایک تاری کا ندہ بھی جو ش ایک سرب کے دن کے انتقام کا محرک تھا۔

دشوق کا آخری دور سلطان حلیم کے داخلہ دمشق یعنی ۷۸۵ھ پر ختم ہوتا ہے۔ اس کے بعد آج تک دمشق ترک حکومت کا ایک صوبہ ہے۔

باب دوم دشوق

دمشق منذ لنا حيث النعيم بدا
مکملادھو فی الکافاق مختصرا
یعنی دمشق ایک ایسا مقام ہے جہیں جنت کی نعمتیں مکمل موجود ہیں مگر جنت اور اس میں یہ فرق ہے کہ وہ ایک دور و دما ز راستہ ہوا مدسی عمل وغیرہ کے بغیر اس کا حصول مشکل ہے مگر دمشق میں ہم باسانی پہنچ سکتے ہیں۔

دولت انت کبے خون لایہ بکنار

ورنہ با سخی عمل باغ جہاں ہیں ہمہ پہنچ

القصب راقصۃ والطیر صاجتہ
والزهر مر قعۃ والماء مخدر
دشوق میں کیسے دلکش منظر ہیں اسکی نہریں اور باغ کیسے فرحت افزا نظر آئے پیش نظر کرتے ہیں، درختوں کا ہوا کے جھونکوں سے لپکنا اور جانوروں کا چہچہانا محفل عیش و نشاط کا نقشہ ہے، کلیوں کا شاخوں پر بند ہونا اور پانی کا سایہ دار درختوں کے نیچے بہنا خلد بریں کے سماں ہیں۔

وقد تجلت من اللذات اوجہا
لکنها نطلال الدوح تستر
ہر ایک قسم کی لذائذ کے جلوے اس جگہ آشکار ہیں، مگر درختوں کے سایہ میں مستور ہیں یعنی اس جگہ لطافت زندگی اگر اٹھانا چاہو تو درختوں کے سایہ کے نیچے بیٹھو۔

وکل واحد به موسى ليفجرو
وکل روض علی احسانۃ الخضر

دشمن کی پتھریلی زمین میں اعجاز موسوی اپنا کام کر رہا ہے کہ پتھروں سے پانی کے حشے پھوٹ پھوٹ کر بہ رہے ہیں۔ اور ہر ایک باغ کے کنارہ پر خضر ایستادہ ہیں۔

خَنِيمٌ يَجْلُو بَيْنَ الْكَاسِ وَالْوَتْرِ فِي جَنَّتِ هِيَ مَلَأَ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ
دشمن میں خیمہ ایستادہ کہ اس جگہ بارہ عشرت کا دور چل رہا ہے۔ اور ہر طرف سے نغمہ و لکڑی کی صدائیں
کانوں میں آتی ہیں۔ دنیا ہمتن گوش و چشم بن کر اس جنت کی لذائذ سے محظوظ ہو رہی ہے۔
مَتَعَ الطَّرْفَ فِي مَرَايِ مَحَاسِنِهِ وَرَوْضَ الْعُكْرَ بَيْنَ الرُّوضِ وَالْهَضَرِ
اسکے مقامات کی خوبیاں قابل دید ہیں۔ یہ ایسے منظر ہیں کہ آنکھیں ان سے محظوظ ہوتی ہیں۔ اور
غور و فکر اسکے باغ اور نروں میں کرو کہ کس طرح بہتی ہیں۔ اور ان کے ذریعہ کیا کچھ قدرت خدا کے
جلوبے نظر آتے ہیں یعنی مل و باغ اور ظاہری اور باطنی طاقتوں کو اس مقام کے حسن پر نظر انداز کر
کرنے کے لئے جمع کرنا چاہئے۔

وَانْظُرْ إِلَى ذَهَبِيَّاتِ الْأَصِيلِ جَهَا وَاسْمِعْ إِلَى نَغَمَاتِ الطَّيْرِ فِي الشَّجَرِ
وقت غروب آفتاب کی شعاعیں دشمن کے سفید مکانات اور طلائی برجوں اور سنہری کلسوں اور تختہ
گلزار پر جو اس جگہ بکثرت ہیں منکس ہو کر عالم نور کا سماں پیدا کرتی ہیں اور جو ایک قابل دید منظر ہے۔
اور جانوروں کا نغمہ جو درختوں میں چھپاتے ہیں سننے کے لائق ہے۔

وَقُلْ لِمَنْ لَامَ فِي الْإِنَانَةِ بَشَرًا وَعَنِ فَانِكٍ عِنْدَ مَنْ سَبَّحَ الْبَشَرِ
وہ شخص انسان ہی نہیں جو کسی آدمی کو دشمن کی لذائذ پر ملا مت کر رہا ہے۔
دشمن کا عام نظارہ جبکہ سیاحوں نے بالخصوص ذکر کیا ہے نہایت دلکش ہے۔ جبل قاسیوں
پر کھڑے ہو کر اگر چاروں طرف نگاہ کی جائے تو ایسا دلچسپ منظر نظر آتا ہے کہ مسافر مثال آئینہ حیرت
زدہ ہو جاتا ہے۔ پہاڑی سلسلہ دیوار کی طرح سامنے کھینچا ہے۔ اسکے دامن میں میدان پھیلا ہوا ہے۔
جس میں سڑکیں اور اپنے اونٹوں کی قطار اور مسافروں کی آمد و رفت بہتی ہے۔ اس میدان میں
بہتی ہیں جن کے کناروں اور دور دور تک سایہ دار درختوں کے جھنڈ نظر آتے ہیں اور ان کے انگوٹھ
میں یہ مشہور شہر اور اسکی سفید عمارتیں اٹھتی ہوئی دکھائی دیتی ہیں۔ شہکارانہ مسافر جو ریگستانوں کو سٹے
کرنا ہوا آ رہا ہو جس وقت اس منظر کو دیکھتا ہے تو ایک سراب تصور کرتا ہے۔ روایت مشہور ہے کہ

باغ عدن یہی دشت اور اس کا میدان ہے۔ جسے آناہ اور فرقدیم الایام سے سیراب کرتے ہیں، اگرچہ شہادتیں موجود ہیں جو اس روایت کی تائید کرتی ہیں، مگر ہم اسے ایک روایت سے زیادہ وقت نہیں دیتے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ دنیا میں ایسے بہت کم مقام ہیں جو دشت کی شادابی اور سرسبزی کا مقابلہ کر سکیں۔ اور اگر عربوں نے اسے دنیا کی جنت کہا تو بالکل صحیح ہے۔

کتب مقدس میں اس شہر کو دشت ارم ہی لکھا ہے لیکن یا تو ان کی خوبیوں کی وجہ سے یا کسی اور باعث سے مختلف ناموں سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے۔ مگر اس کا ابتدائی اور مشہور نام دشت ہی ہے۔ حیرون جلق اور فحاش کے مشہور لقب یا نام ہیں جو زیادہ تر اخبار میں موزون معلوم ہوتے ہیں۔

حیرون کی وجہ تسمیہ میں بہت کچھ اختلاف ہے۔ یا قوت لکھتا ہے کہ روایت ہے کہ حیرون ایک شیطان کا نام ہے جس نے دشت کا مشہور دروازہ سلیمان کے حکم سے تعمیر کیا۔ اور ایک روایت یہ ہو کہ سب سے پہلے دشت کی بناء دشت بن حیرون بن سعد بن عادی بن ارم بن سام بن نوح علیہ السلام نے رکھی اور اس میں ایک دروازہ حیرون کے نام سے منسوب کیا گیا۔ اور شہر کا نام ارم ذات العواد رکھا۔ اور اسی قسم کی اور بھی روایتیں نقل کرتا ہے۔ اور یہ بھی لکھتا ہے کہ دشت ہی کو حیرون کہتے ہیں۔ مگر غالباً حیرون کا تعلق کم و بیش جامع اموی کے مشرقی دروازہ کے ساتھ ہے جس کا نام اب بھی حیرون ہے۔ اور یہ نام یہودیوں یا عیسائیوں کے کینسہ یا گرجہ کے بعد باقی رہا۔ شہر نے حیرون سے دشت یا اس سے اسکا دروازہ ہی مراد لی ہے۔

یا برق هل لك في احتمال تخيية شاعر برق کو مخاطب کر کے کہتا ہے کہ دشت کو میرا سلام پہنچا دے جو خوبیاں برق دہار ان میں ہیں وہ دشت میں بھی ہیں۔ انکی مسلسل دلتی، چمک دمک، اور شیرینی دشت میں بھی پائی جاتی ہے۔ چونکہ دونوں میں خاص خاص متابعتیں ہیں اس لئے برق ہی پیغام پہنچانے کے لئے موزون ہے۔

یا کرد دشتی مشق اقلام الحیا مبدوم دشت کا دلکش نظارہ دیکھ کہ باغات میں بر لالہ شمالہ فہر الریاض موصفاً و مکتلاً۔ می چکد انا بر شک فام اور ایسا معلوم ہوتا ہے خط گلزار کی تختوں پر دشت کی گئی۔

واجر ریحایون ذیوائے ختصیم دامن کشال حیرون میں داخل ہوا اور اپنے لئے ایسا مکان

معنی تازہ بالی و شیر بلا مشق کر جو رفت کے لباس سوار راستہ دیر استہ ہے۔
 حیث الحیا الربی معلول الجہا اس جگہ باریاں بیچ میں تحلیل ہو رہا ہے، تاکہ اس سے استفادہ
 والو امل الربی مفہری الکلا۔ حال کرے، اور اس میں وہ قوت نایہ پیدا ہو جائے جو ہجگہ
 باران بیچ نباتات کی صورت میں ظاہر کرتا ہے، یعنی ابر
 خود اس امر کا محتاج ہے کہ باران بیچ و شق سے استفادہ حاصل کرے۔
 ”خلق“ کی وجہ تسمیہ بھی تاریکی میں ہے، حسان بن ثابت فرماتے ہیں:-

لله در عصابتہ ناد متھم غسانوں کی طرح کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اس جماعت کا وہ
 یوما بخلق فی الزمان الاول کیا بیان ہو چکے ساتھ خلق میں ادیل عمر میں چھٹیں تھا،
 عرقہ و شقی کلہی کہتا ہے۔

الشام شامتہ وجنتہ الدنیا کما شام تو رخسار دنیا کا حال ہے۔ مگر خلق چشم مست کی پتی ہے
 انسان مقلتها الغضیضۃ خلق یعنی حسن و ضرورت دونوں باتیں بدرجہ کمال کہیں موجود ہیں
 من اسھا جنتہ لا تنقضی گل آس نے اسے جنت بنا رکھا ہے جسے ذوال کاد نہیں
 ومن اشقیق جھنم لا یحرق اور گل لالہ نے دوزخ کی آگ و شق کی ہو کر جلنے کا خوف نہیں۔
 جامع و شق کو بھی جامع خلق کیا گیا ہے، اس سے واضح ہوتا ہے کہ خلق و شق ہی کا نام ہے
 ابن نباتہ کہتا ہے:-

لدى الحسن مجموعا بجامع خلق میں حسن کی خوبیوں کو جامع خلق میں جمع دیکھتا ہوں اور اس کے
 وفى صدرہ معنى الملاحۃ مشرعر معن میں ملاحتہ کے معانی کی شرح پاتا ہوں، یعنی جامع
 و شق میں حسن کی تمام خوبیاں نہ صرف جمع ہیں بلکہ شق
 و مفصل بھی ہیں۔

بقول ایوت خلق: النوطیہ یا و شق کا نام ہے، کہتے ہیں کہ اس نام کا ایک قریہ بھی و شق میں ہے
 اور ایک اور قریہ نصر نامی ہے جس میں ایک عورت کا بت نصب تھا، پانی اس کے دہن سے جاری
 تھا، اس کا نام خلق تھا۔ غرض ایسی ایسی روایتیں مشہور ہیں۔
 حسان بن نمیر المعروف عرقہ اللہ شقی نے خلق کے وصف اور اس کے فلاح کی تعریف میں اس قصیدہ کے

ضمن میں کی ہے جو سلطان صلاح الدین بن یوسف کی طرح میں لکھا تھا:

عس من ادیار انطاغین بشیر ومن جورایام الفراق مجیر

”فیما“ بھی ایک لقب ہے؛ چونکہ اسکی آبادی بہت وسیع اور فراخ ہے، اس لئے دمشق کو نجاکت سے بڑا
 دمشق پرانا شہر ہے اور اس لئے اس جگہ آثار قدیمہ کی کثرت ہونی چاہئے؛ مگر ہر ایک زمانہ میں ہر
 اس قدر تغیر واقع ہوتا رہا ہے کہ گذشتہ زمانہ کی تاریخ کا پتہ اسکے آثار سے شکل ملتا ہے، موجودہ
 گذشتہ ایام سے بہت مختلف ہے؛ ہر ایک سیاح نے دمشق اور قریب کے تذکرہ میں اسکی مساجد، حمام،
 بازاروں کا ذکر کیا ہے؛ ان محل حالات سے ان بازاروں اور گھاٹوں کا مفصل پتہ نہیں ملتا؛ قیاس ہوگا
 کہ جو کچھ آجکل دمشق کی صورت ہے قدیم زمانہ میں بھی یہی ہوگی؛ لیکن اگر دمشق کے ایک مکان کو دیکھو تو ظاہر
 و باطن میں بہت فرق ہے جس کا تذکرہ ہم کر چکے ہیں؛ بنو امیہ کے زمانہ میں اس شہر کا ظاہر و باطن
 یکساں تھا؛

دمشق کے اکثر بازار مسقف اور بعض غیر مسقف ہیں؛ ان بازاروں کے نام مختلف زمانوں
 میں بدلتے رہتے ہیں؛ معلوم ہوتا ہے کہ بنو امیہ کے عہد میں جامع دمشق کے قرب میں خلعا اور دیگر
 اراکین سلطنت کے قہر تھے؛ چنانچہ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ باب الزیادۃ سے دار الخیل کو راستہ جاتا ہو
 اور بائیں جانب ایک بہت بڑا بازار ہے؛ ابتدا میں اس جگہ حضرت معاویہ اور بنو امیہ کے مکانات تھے اس
 جگہ کو خضر کہتے تھے؛ بنو عباس نے ان عمارتوں کو منہدم کر دیا؛ اور اس جگہ ایک بازار بن گیا۔

”ازہ“ اور ”ترتے“ اور دیگر یورپی سیاح یہ سمجھتے ہیں کہ جامع اموی جب کا طراح عوض ۱۶۳-۱۷۱ اور ۱۸۰
 گز ہے اس پرانے مبدیہ کلیسیہ یا گرجا کے ایک حصہ پر تعمیر ہوئی ہے جس کا تذکرہ ہم دوسری فصل میں کر چکے
 اس گرجا کی وسعت چھ سو مربع گز بیان کی جاتی ہے؛ یہ سیاح لکھتے ہیں کہ اس کے آثار اب بھی جامع دمشق
 کے قریب بازاروں میں ملتے ہیں؛ اہل میں اس جگہ جیسا کہ ہم نے لکھا ہے بنو امیہ کے قہر تھے جو بنو عباس
 نے خاک میں ملا دیئے مگر ان عالیشان عمارتوں کے ستونوں اور دیواروں کے آثار اب بھی پائے جاتے
 ہیں؛ نوادق یورپی سیاح غلط فہمی سے انہیں پرانے گرجا یا کلیسیہ کے آثار سمجھتے ہیں؛

یا قوت پسند بازاروں اور محلوں کا ذکر کرتے ہیں؛ مگر موجودہ بازاروں اور محلوں کا نہر شیبہ نام سے ملتا ہے

حاشیہ نمبر ۳۱۔ باب مشرقی میں داخل ہو کر شارع مستقیم کو پہنچنا یا جیسے تو دروازہ سے آگے چند

جبکی وجہ یہی ہے کہ یہ نام وقتاً فوقتاً بدلتے رہے۔ جامع مسجد کے قریب امیر معاویہ نے ایک عیالشان محل تعمیر کروایا جسکا نام قصر خضر تھا۔ تعمیر و تکمیل کے بعد ایک دن ابی ذر سے عمارت کی حسن و خوبی کی نسبت استفسار کیا۔ ابی ذر نے جواب دیا کہ اگر اس عمارت کے مصارف بیت المال سے ہوئے ہیں تو تمہارے بددیانتی کی۔ اور اگر اپنی ذاتی دولت اس پر صرف کی ہے تو اسراف کیا ہے۔ اس جگہ ایک اور قصر دارالصفیہ تھا جو باب الناطفائین کے متصل تھا۔ یا قوت ابن عساکر کا حوالہ دیتا ہے کہ جامع دمشق سے ملحق تھا۔ اور اسکی تعمیر عبدالعزیز بن مروان نے کی۔ عمر بن عبدالعزیز اسی مکان میں رہتے تھے۔ اسکے بعد یہ عمارت فقرا اور صوفیہ کے لئے وقف کی گئی۔ اس لئے اس کا نام دارالصفیہ مشہور ہو گیا۔ یا قوت لکھتا ہے کہ ۵۳۵ھ میں ابوالقاسم علی بن محمد السیسی علی السلی المعروف الجیش کا انتقال ہوا تو اسی دارالصفیہ میں دفن کیا گیا۔ القیبات۔ مسجد دمشق کا ایک محلہ تھا۔ بقول یا قوت یہ ایک جلیل القدر محلہ تھا۔ اور اس جگہ امراء و سادات کے مکان تھے۔

”سوق الحمارۃ اور سوق المحابرۃ“ دمشق کے دو بازار ہیں۔ ان کے درمیان سوق الغزل المعلق تھا۔

قدم کے فاصلہ پر ایک ارسی دیر نظر آتا ہے۔ اس سے آگے ایک شامی اور کچھ فاصلہ پر یونانی کلیسائے کے دیر دکھائی دیتے ہیں۔ سڑک میں میسائیوں اور دوزیوں کے درمیان سخت خونریز لڑائیاں ہوتی ہیں جس میں میسائیوں کو سخت نقصان جان و مال برداشت کرنا پڑا چنانچہ یہ گرجے بھی جلائے گئے۔ مگر اب ان کی مرمت کی گئی ہے۔ کوئی دو سو گز کے فاصلہ پر جانب راست ایک تنگ گلی میں حنا نیاہ رسول کا گھر ہے۔ اس کے ساتھ ہی پرانے دیر صلیبا کے آثار پائے جاتے ہیں۔ پانچ سو گز کے فاصلہ پر جانب راست ایک اور گرجا کلیسیا یونانی کا دکھائی دیتا ہے اس کا نام مریم ہے اگرچہ اسکی عمارت جدید ہے مگر غالباً یہی جگہ ہے جہاں اس سے پیشتر مریم کا گرجا تھا۔ اسی طرح شارع مستقیم پر چلتے ہوئے ایک بازار چبابت دکھائی دیتا ہے۔ اس جگہ کھڑے ہو کر اگر نگاہ دوڑائی جائے تو بیشمار بازار ایک دوسرے کو قطع کرتے ہوئے اور کالوں پر لوگوں کا ہجوم نظر آتا ہے۔ ان میں سے سوق الصلیب، سوق الدقائین، سوق الحبالین، سوق الیعبیہ، سوق الحقیق، اور سوق الفطن میں چوبی برتنوں، ریشمی کپڑوں، رسیوں، لمحات، زراعت کے آلات اور دیگر دستکاریاں فروخت کے واسطے قریب سے لگی ہیں۔ یہ تمام بازار شارع مستقیم کی جانب راست مشرق سے مغرب کو چلے گئے ہیں۔ ایک اور بازار سوق الزمیدہ اسی شارع کے واپسی طرف واقع ہے۔

اس جگہ ایک مسجد العزل المعلق اب بھی موجود ہے۔ اور بہت پرانی مسجد ہے۔ اس جگہ ایک مدرسہ بھی تھا جسے امینیہ کہتے تھے۔

جامع دمشق کے مشرقی دروازہ باب حیرون کی جانب شرق چار بازار ایک دوسرے کو قطع کرتے تھے۔ اسے ”المرجہ“ کہتے تھے۔ اس کے قریب منظرہ بنی مدج تھا۔ اور اس کے متصل ایک محلہ تھا جو ”ینبطون“ کے نام سے مشہور تھا۔

عابا موجودہ سوق الزندیہ پرانا بازار ہے۔ یا قوت لکھتے ہیں کہ اس جگہ عبدالنعم بن حسان کی کانٹھی، پیچش شاعر، ادیب اور طبیب تھا۔ اشعار کے نغموں کو دائروں، درختوں اور مختلف صورتوں میں لکھتا تھا اور اشعار میں عجیب غریب عمل کرتا تھا۔

ہم نے دمشق کا نقشہ جہیں دیوار اور دروازے اور مشہور مقامات اور بازار، نروں اور سڑکوں اور دیگر مقامات کو دکھایا گیا ہے مگر یہاں ہے اس لئے ہم اس کے مختلف بازاروں کا تذکرہ کرتے ہوئے طول دینا نہیں چاہتے۔

شمار مستقیم جو باب شرقی سے شروع ہو کر باب الجبابیہ پر ختم ہوتی ہے بہت پرانی سڑک ہے جو حضرت عیسیٰ کے زمانہ میں موجود تھی۔ اس کے متعلق رسولوں کے اہمال میں لکھا ہے کہ جب پولوس کو آسمان سے ایک نور چمکتا ہوا دکھائی دیا۔ اور انکی آنکھوں کو بے نور کر دیا تو لوگ اسے اٹھا کر اس محلہ میں لائے جو شارع مستقیم کے ساتھ واقع تھا۔ اس جگہ خانیہ۔ رسول آئے اور پولوس کو شفا بخشی۔ جہاں پولوس فروکش تھے۔ یہود کا مکان تھا۔ عیسائی زائرین کو یہ جگہ اور خانیہ رسول کا مقبرہ

دمشق کے بازاروں کے نام ہی سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس جگہ وہ اشیاء فروخت ہوتی ہیں جن کے نام سے یہ بازار منسوب ہیں۔ شارع مستقیم باب الجبابیہ پر ختم ہوتی ہے۔ اس کے قریب ایک بازار سوق باب الجبابیہ ہے۔ سوق اسطیخ، جبکا دوسرا نام سوق القطن ہے۔ سوق القنادین، اور اس کے ساتھ سوق العاصف، سوق القبا، سوق الخراطین، سوق القوافین، سوق الحریر، سوق النود، سوق الخیطین، سوق البرد، سوق العصر، سوق باب القلعة، سوق البجدیدہ، سوق الدمدام، سوق النوان، سوق القمیل، سوق السروجیہ، سوق الزراہلیہ، سوق الدردیشیہ، سوق اسناہ، سوق الدمار، سوق القلیتیہ، سوق الخیل، سوق الجمال، سوق الخفویہ، سوق الحاریہ، سوق المناخلیہ، سوق البعاجیہ، سوق العمارہ، دمشق کے مشہور بازار ہیں۔

اب بھی دکھایا جاتا ہے۔

دشک کی تقسیم دو طرح پر کی گئی ہے۔ بلحاظ آبادی تو دشک کا ایک حصہ دیوار کے اندر اور دوسرا دیوار کے باہر ہے۔ دیوار یعنی فصیل کے اندر آبادی قدیم الایام سے شہر کی رونق ہے۔ دوسرا حصہ جو شہر سے باہر آباد ہے اسکی ابتدا مسلمانوں کے زمانہ یعنی فتح دشک کے بعد ہوئی۔ بلحاظ حکومت اس کو آٹھ قسمیں میں تقسیم کیا گیا جو القیم یہ اس میں ہیود و نصاریٰ آباد ہیں۔ الشاعور، میدان الغوثی، میدان التحتی، القنات، القیقینہ، العارہ، الصالحیہ۔

شہر دشک میدان میں دامن جبل الشرقی سے ۱۰ میل کے فاصلہ پر واقع ہے، میدان سطح سمندر سے دو ہزار دو سو فٹ بلند ہے اور بتاتے مستور ہے، اس کے کناروں پر پہاڑی سلسلہ جبل الشیخ، شمال مشرق کی طرف پھیلا ہوا ہے۔ اسکی اوسط بلندی میدان سے چھ سو فٹ ہے، لیکن شہر کے سامنے دائرہ کی صورت میں پہاڑ جبل قاسیوں پندرہ سو فٹ کی بلندی تک اٹھتا ہے، اسکی چوٹی پر کھنڈرات پڑے ہیں، جس کو قبہ شہر کہتے ہیں، اسکے دامن میں صالحیہ واقع ہے، ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ رئیس صالحیہ دشک کے شمال میں واقع ہے، یہ ایک بڑی شہر کی طرح آباد ہے، اسکے بازار نہایت خوشنما ہیں، اس میں جامع مسجد، شفاخانہ، مدرسہ سب کچھ موجود ہے، ایک مائے سہلین عمر کے نام سے مشہور ہے، سن رسیدہ لوگ جو قرآن شریف پڑھنے کی خواہش رکھتے ہیں، ان کے لئے یہ مدرسہ وقف ہے، صالحیہ میں امام احمد بن حنبل کے متقلدین کی کثیر تعداد یافتہ لکھتا ہے کہ صالحیہ ایک بہت بڑا قریہ ہے، جو محف جبل قاسیوں میں غوطہ دشک میں واقع ہے، اس جگہ بیشمار صالحین کی قبریں ہیں، اور صالحین کی رایتیں ہیں، غالباً یہی وجہ تسمیہ صالحیہ ہے، شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کی قبر اسی جگہ ہے، ایک اور سیاح لکھتا ہے کہ باب صالحیہ اور اس سرک سے گزر کر جو صالحیہ کو جاتی ہے جانب چپٹاں جبل اور باغات کے درمیان چلتے چلتے ایسا منظر دکھائی دیتا ہے جو ایک خواب معلوم ہوتا ہے، پر شام جبکہ آفتاب غروب ہو رہا ہو، اس مقام کے سامنے غلہ بریں کا نقشہ آنکھوں میں پھر جاتا ہے، باغات کا سلسلہ دوڑ تک پھلا گیا ہے، اور اس جگہ دو نہریں مختلف بلندی اور ایک ہی کنارہ پر بہاؤ کو قطع کرتی ہوئی بہتی ہیں اور وہ سکر کنارہ پوری طرح تین نہریں ہیں جو شخص ان نہروں کو دیکھتا ہے کہ کس طرح بہاؤ کو کاٹ کر مختلف بلندی سے لائے ہیں اور کس طرح پلوں سے انہیں سہا با دیتا ہے جہی صنعت اور فن کی ماوریہ بغیر نہیں رہ سکتا۔

دشوق ہی جگہ واقع ہے کہ جہاں قدرتا پانی کی کثرت ہے۔ نہر بردی ہزار سال سے اس میں واقع
اور اسے یہ سب کر رہی ہے پہاڑ سے نکل کر عین مشرق کی طرف بہتی ہوئی شہر کو دو حصوں میں تقسیم کرتی ہے
جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ دشوق دو حصوں میں تقسیم ہے۔ پُرانی آبادی یعنی شہر جیکے گرد دیوار مریضوی شکل
میں محیط ہے۔ نہر بردی کے جنوبی کنارہ پر واقع ہے۔ اور اس کے اندر جامع اموی، قلعہ اور دیگر خاص خاص
عمارتیں ہیں۔ شمالی کنارہ پر قلعہ کے متصل جو شہر کا شمال مغربی کونہ ہے۔ وسیع آبادی صالحیہ کی طرف پھیلی ہوئی
ہے۔ شہر کے مغرب میں دوسری آبادی اسی طرح دوڑا تک چلی گئی ہے اسکے بعد میدان، دیول جانب
جنوب پھیلا ہوا ہے جو دشوق کے مصافات میں سب سے بڑا ہے۔ میدان میں ایک کتاہ سب سے بڑا
جاتی ہے جو بوابۃ اللہ پر ختم ہوتی ہے۔

دشوق اور دشوق کی دیوار دروازوں، سڑکوں، نہروں، قریوں کو ہم آئندہ فصلوں میں کسی قدر
بالتفصیل بیان کریں گے۔ ہم اس فصل کو چند اشعار پر جو دشوق کے وصف میں نامور شاعر نے لکھے ہیں ختم
کرتے ہیں۔

من بعد یوم فی دمشق وعیلتی دشوق میں میرے دن اور رات کے بعد زمانہ نے قسم کھائی
حلف الزمان بمثلھا لا یغلط ہے کہ دشوق کی مانند کوئی اور جگہ غلطی سے بھی پیدا نہ کر دے گا۔
تبتا وقع الیل فی غفلاتہ ہم نے رات دشوق میں ایسی حالت میں بسر کی کہ شب پر پردہ
ومر الصباح علی فرع الشط غفلت پڑا تھا، پھر وہ وقت ہو گیا جبیں تاریکی شب اور صبح
کی آمیزش اس طرح ہوئی ہے جیسے او بیڑ آدمی کی ڈاڑھی میں
وسیاہ بال ہوئے ہیں۔

والطل فی تلك الفصمون کانه شبنم کے قطرے درختوں کی شاخوں کی موتیوں کی طرح بکھرے
در صفا فی النسیم فیقط ہوئے تھے، اور نسیم صبح کے جھونکے ان سے مصافحہ کے لئے بڑھتے
اور وہ زمین پر آ رہتے۔

والطیر یقرؤ والغدیہ صحیفۃ پرندے پڑھ رہے ہیں، پانی کی مصفا اور ہوا سطح تختہ
والدیحر تکتب والغمام ینقط کاغذ ہے، چسپ ہوا لہریں پیدا کو کے سطریں لکھتی ہے۔ اور
بابل نقطے دیتے ہیں۔

ابواب دمشق

دمشق فی اوصافها جنة خلد راضیه
دمشق اپنے اوصاف میں باغ خلد ہے جو نہایت پسندیدہ ہے۔
امارت نے ابوابها قد جعلت مثانیہ
کیا تو نہیں دیکھتا کہ اس کے دروازے اٹھ کر دیئے گئے ہیں۔

دمشق کی مضبوط سنگین دیواروں کا تذکرہ ایشیاء نبی کی کتاب میں کیا گیا ہے، ممکن ہے کہ موجودہ دیواریں وہی پرانی یا دو گاریں ہوں۔ رومیوں اور عربوں کے محاصرہ کے وقت یہ دیواریں موجود تھیں، معلوم ہوتا ہے کہ مختلف زمانوں میں ان دیواروں کی مرمت اور تعمیر کی گئی ہے۔ اس سلسلہ قرین قیاس یہی ہے کہ پرانی دیواروں کا کچھ حصہ اور ان کے آثار ہی باقی رہ گئے ہیں۔ ورنہ موجودہ دیواریں رومی یا عربی زمانہ سے پہلے کی نہیں ہو سکتیں بعض بعض جگہ دوسری دیواریں ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پرانی دیوار کے ساتھ ساتھ نئی دیوار تعمیر کی گئی ہے۔ زمانہ حال تک ان دیواروں کا موجودہ توانائی و حیرت انگیز امر ہے اس کچھ شک نہیں کہ یہ دیواریں بھی بلحاظ قدامت عجائبات دنیا میں شمار ہونی چاہئیں، دمشق کو شہر الشام، اسی واسطے کہتے تھے کہ اس کی سنگین دیواریں ناقابل تغیر تھیں، اور اس شہر کی فتح کے بعد شام میں کوئی ایسا شہر نہ تھا جو فاتح قوم کا مقابلہ کر سکتا، ان دیواروں نے دمشق کو ایک مضبوط قلعہ بنادیا تھا، تمام شام میں ایسا کوئی قلعہ نہ تھا، رومیوں کو اس دیوار پر بڑا ناز تھا اور ایک مدت تک بجا تھا، عربوں نے دو ماہ کامل محاصرہ میں بسر کئے، اگرچہ اس کی دیواروں پر برابر حملے کئے، مگر کچھ اثر نہ ہوا، اس وقت تک عربی ہتھکنڈ کا جو اس زمانہ میں قلعہ شکن آلہ تھا استعمال نہ سیکھے تھے، اور رومی دیواروں سے برابر اس کے ذریعہ پتھر برسائے تھے، اس لئے عربوں کو اس جگہ ایسی شکل پیش آئی جو کسی اور شہر کے محاصرہ میں نہیں آئی۔

یہ دیکھا چھینوئی شکل میں شہر کے گرد کچی ہوئی ہے، دمشق کے دروازوں کا تذکرہ جو اس دیواریں نصیب ہیں ہم بالا حصار کرتے ہیں، اور ضحان مقامات کا ذکر بھی کریں گے جو اس دیوار اور دروازوں کے قریب اور ان سب کوں کے کنارہ پر واقع ہیں جو ان دروازوں سے نکل کر دوسرے شہر و کی طرف جاتی ہیں۔

باب الشرقي: یہ دروازہ شہر کے مشرق میں واقع ہے اور اسی لئے اس کا نام باب الشرقي ہے۔ یہ وہی مشہور دروازہ ہے جس کے اندر خالد بن ولید بنو شمشیر داخل ہوئے اس میں تین محراب دار دروازے ہیں۔ ایک مرکز میں اور دوسرے دونوں جانب ہیں۔ وسطی محراب ۳۸ فٹ بلند اور ۲۰ فٹ ۶ انچ چوڑی ہے۔ باقی دونوں نصف نصف عرض و طول میں ہیں۔ اس وقت وسطی اور اسکی محققہ جنوبی محراب میں دیوار کھچی گئی ہے۔ اور صرف شمالی محراب کھلی ہے۔ رومیوں اور عربوں کے زمانہ میں یہ تینوں محراب دار دروازے کھلے تھے۔ بنو امیہ کے زمانہ میں اس جگہ ایک مینار بنایا گیا تھا جو اس دروازہ کے گرد محیط تھا۔ مگر اب اس کے صرف آثار ہی ملتے ہیں۔ غالباً یہ مینار اس فتح کی یادگار تھا جو سب سے پہلے مسلمانوں کو مکہ شام میں حاصل ہوئی۔ شارع مستقیم: اس دروازہ سے شروع ہو کر مغرب کی طرف باب الجبابیہ تک چلی گئی ہے اس کا طول ایک میل ہے۔ یہ وہی سڑک ہے جس کا تذکرہ رسولوں کے اعمال میں کیا گیا ہے۔ اور غالباً خالد بن ولید جس وقت شہر میں بنو شمشیر داخل ہوئے اسی سڑک پر چلے گئے تھے کہ ابو عبیدہ باب الجبابیہ کی طرف سے آتے ہوئے یہ دیکھا کہ یہ سڑک کے گرد جاکے سامنے ملتی ہوئی ہے۔ اگرچہ موجودہ زمانہ میں یہ سڑک بخط مستقیم واقع نہیں ہے۔ لیکن اس میں شک نہیں کہ رومی اور عربی دور دورہ میں یہ ایک کشادہ اور سیدھی سڑک تھی۔ اور مجوف ستونوں کے تین سلسلے جو اس سڑک کو تین حصوں میں تقسیم کرتے تھے۔ ایک دوسرے کے متوازی ایک میل تک چلے گئے تھے ان ستونوں کے آثار اب بھی ملتے ہیں۔ اس سڑک کے شمال میں عیسائیوں اور جنوب میں یہودیوں کے مکانات تھے۔ اور غالباً عربی تسلط سے پیشتر یہی حالت تھی۔ رسولوں کے اعمال (باب ۱) کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ کے زمانہ میں اس جگہ یہودیوں کی آبادی تھی۔ مگر کچھ عرصہ بعد پولوس سول کے وقت انھیں کے شاگردوں میں سے بعض بزرگوں نے اس جگہ ریش مینا کر لی تھی۔ اور یہ لوگ دھال یہودی تھے۔ موجودہ زمانہ میں بھی یہی حالت ہے کہ دیوار کے ساتھ ساتھ اور شارع مستقیم کے جنوب میں باب الشرقي کے قریب یہودی آباد ہیں اور شمال کی طرف عیسائی رہتے ہیں۔ بنو امیہ کے زمانہ میں باب الشرقي کے باہر ایک دارالصنعت تھا۔ اس جگہ دمشق کی مشہور صنعتیں انھیں کاشی کا کام۔ اینٹوں اور ٹی کے برتنوں پر کیا جاتا تھا۔ کہتے ہیں کہ قبتہ اسخرہ مسجد عمر کے ملبع کا کام اسی جگہ کیا جاتا تھا۔ دمشق کی بعض پرانی عمارتوں پر اس صنعت کی یادگار باقی ہے۔ مگر اب یہ صنعت اور اس کے ساتھ دارالصنعت معدوم ہو چکے ہیں۔ اور موصوفہ الذکر ایک تودہ خاک ہے۔

باب الشرقي سے آگے جانب جنوب تھوڑے فاصلہ پر یہ دیوار ایک نواویہ بنائی ہوئی جنوب مغربی سمت چلی جاتی ہے، اس نواویہ پر ایک مینار تھا اور اسکے دروازے پر پتھر کے دو شیر مرد دو جانکھٹے تھے، اب بھی اس پر لٹنے مینار کے سلامی دار پتھر نظر آتے ہیں، اس نواویہ سے آگے جنوب مغربی جانب دیوار سیدھی چلی گئی ہے اس میں مربع شکل کے مینار تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر ملتے ہیں جہاں تک کہ نظر باب کیسان تک پہنچ جاتی ہے، یہ وہی مشہور دروازہ ہے جسے عیسائی باب پولس کہتے ہیں، روایت ہے کہ مسیح کے شاگردوں نے پولس رسول کو چپکے چپکے بوقت شب اس دروازہ سے دو تین گز کے فاصلہ پر دیوار پر سے ایک لوگرہ میں نیچے اُتار دیا تھا، کارنہتین بالک آیت ۳۳) اگرچہ دربان اس دروازہ پر موجود تھے اور انہیں خیال تھا کہ کہیں پولس بچکر نہ نکل جائے، مگر انکی آنکھوں میں غبار وصول ڈال کر حضرت پولس نکل گئے، اور سپر یہ جرات کی کہ دیوار کا وہ حصہ ترلنے کے لئے منتخب کیا جس کے قریب ہی دربان موجود تھے، اسے ایک معجزہ سمجھنا چاہئے، جس کا اظہار پولس رسول فخر کیا کرتے تھے، ورنہ اسی دیوار کے ایسے موقع بھی تھے جہاں سے وہ آسانی اُتر سکتے تھے، معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت دیوار کے ساتھ کسی نیک دل عیسائی کا مکان تھا، جس کا دیرچہ دیوار پر کھلتا تھا، اسی دیرچہ سے آپ کو نیچے اُتار گیا، مگر یہودیوں کو کسی طرح اس کا پتہ لگ گیا، حضرت پولس توجہ کر نکل گئے، مگر جابج، جسے آپ کو بچایا تھا، پکڑ لیا، اس دروازہ کے باہر ایک قبر ہے عیسائی کہتے ہیں کہ یہ اسی جابج کا مرقع جو قتل کیا گیا تھا، اسی جگہ عیسائیوں کا گورستان ہے، جس میں بے شمار عیسائیوں کی قبریں ہیں۔

باب کیسان سے آگے دیوار ختم کھاتی ہوئی جاتی ہے، اس جگہ پرانی اور موجودہ دونوں دیواریں ایک دوسرے کے متوازی چلی گئی ہیں، پرانی خندق کے آثار جو اس دیوار کے گرد قدیم الایام سے موجود تھے اب بھی پائے جاتے ہیں۔

اس دیوار کے بالمقابل شہر باہر دو تک آبادی چلی گئی ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شہر کے باہر ایک اور شہر آباد ہے، دو میل طول اور ایک میل عرض میں ہے، اس میں شہر کی طرح آبادی کی تقسیم لحاظ نہ رہی ہے، اس جگہ کا اکثر حصہ میدان لئے گھیرا ہوا ہے، نواویہ کے زمانہ میں شہر کی آبادی روز بروز ترقی کرتی جاتی تھی، اس لئے شہر میں کچھ عرصہ بعد گنجائش نہ رہی، شہر کے باہر قصر اور محلے بن گئے، یا اور دیوار شہر کو گھروں کی دیواروں میں لے لیا، اس جگہ بھی دیوار نظر نہیں آتی، بعض بعض مقامات پر اس کا کچھ حصہ

دکھائی دیتا ہے۔ اس آبادی سے گذر کر دیوار شہر چھڑی طرح چلی جاتی ہے اور کچھ فاصلہ پر باب الصغیر نظر آتا ہے۔

باب الصغیر پر دونوں پرانی دیواریں موجود ہیں اور اس لئے اس جگہ دروازے ایک دوسرے کے اندر واقع ہیں۔ باب الصغیر کا دوسرا نام باب الشاغر ہے۔ اسکے باہر ایک محلہ تھا جسے الشاغر کہتے تھے۔

یا قوت لکھتا ہے کہ دمشق میں سیری ملاقات شہاب العیشانی سے ہوئی، نحوی اور شاعر تھا۔ اور اچھے شکر کستا تھا، اسی محلہ میں رہتا تھا۔ اسکی وفات کا زمانہ قریب تھا، غوطہ دمشق کے وصف میں اس کے چند شعر لکھے گئے ہیں۔ باب الصغیر کے باہر اور بالمقابل ایک اور قریہ تھا جسے قینتہ کہتے تھے۔ اسی دروازہ سے ایک ٹکر اس مشہور قبرستان لگئی ہے جسے قبرستان باب الصغیر کہتے ہیں۔ یہ قبرستان باب الحجابیہ تک پھیلا ہوا ہے۔

باب الحجابیہ شہر کا جنوب مغربی کونہ ہے۔ یہ وہی مشہور دروازہ ہے جسے سامنے ابو عبیدہ بن الجراح تھے اور برص صلیح داخل ہوئے تھے۔ اس دروازہ کو جابیتہ الجولان بھی کہتے تھے۔ حسان بن ثابت کہتے ہیں:-

منعنا رسول الله اذ حل وسطنا	على الف داح من معد وراغم
منعنا لما حل بين بيوتنا	باسياقنا من كل باغ وظالم
بيت حريد عزة وثراؤة	بجابتة الجولان بين الاعاصم
هل المجد الا السود والعود والنذر	وجاه الملوك واحتمال العظام
جواس بن القطر كمتلہ	

اعبد الملوك ما شكرت بلاعفا	فكل في خفاء الامن ما انت اكل
بجابتة الجولان لولا ابن بديل	هلك ولم ينطق لقومك قاتل
وكنيت اذا اشرفت في راس رسة	تضاوت ان الخائف للتضائل
فلما علوت الشام في راس باذخ	من العز لا يستطيع للست اول
نفحت لنا سيجل العداوة معرضا	كانك عما يحدث الاله غافل

فلوطا و عونی یوم بطنان اسلمت لقیس فر وجہ منکم و مقاتل
 باب الجابیہ میں باب الشرقی کی طرح تین محراب دار دروازے ہیں، لیکن ابتدا عبدیاسیہ میں شمالی
 اور وسطی محراب بند کی گئی تھی، اور جنوبی دروازہ کھلا رہا، معلوم ہوتا ہے بنو امیہ کے عہد اور زمانہ امامہ
 میں اسکی مرمت ہوتی رہی ہے، اب بھی اسپر ایک کتبہ ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ نور الدین نے اسے
 مرمت کروایا۔

اس دروازہ کے باہر ایک محل تھا جسے "نؤۃ" کہتے تھے، یا قوت لکھتا ہے کہ یہ ایک بہت
 بڑا محل تھا۔ اور دوسری صدی ہجری میں اس جگہ محشین کی ایک جماعت رہتی تھی، اسی دروازہ کے
 باہر ایک اور محل تھا جسے "قصر حلاج" کہتے تھے، ابتدا میں اس جگہ ایک قصر حلاج بن عبد الملک بن
 مردان نے تعمیر کروایا تھا، رفتہ رفتہ اسکے گروا باہر ہی بڑھتی گئی۔ اور محل کا نام "قصر حلاج" مشہور ہو گیا۔
 جابیہ سے ایک سڑک سیدھی برج منفر کو جاتی تھی جسے شارع جابیہ کہتے تھے، اس کے قریب ہی ایک
 تل ہے جسکا نام تل الجابیہ ہے، شائد یہیں فاروق عظیم اس جگہ تشریف لائے اور ایک تقریر
 فرمائی، جو آپ کا مشہور خطیبہ ہے۔

باب الجابیہ کے باہر ایک عالیشان قصر تھا جسے قصر عاتکہ اور اسکی متعلقہ ارانی کو ارض عاتکہ
 کہتے تھے، عاتکہ یزید بن معاویہ بن ابوسفیان کی بیٹی اور خلیفہ عبد الملک بن مردان کی زوجہ تھی، اسی
 قصر میں عبد الملک نے وفات پائی، عاتکہ کے رشتہ دار بابرہ خلفا تھے، اور ب محرم تھے، اسکا باپ
 یزید اور اسکے رشتہ دار امیر معاویہ، اور معاویہ بن یزید اور حارثہ کے رشتہ دار مروان بن الحکم، اور
 یزید بن عبد الملک اور الولید، سلیمان، ہشام، اور الولید بن یزید، اور یزید بن الولید بن عبد الملک اور
 ابراہیم بن الولید تھے، عاتکہ اپنے پوتے الولید بن یزید کے قتل تک زندہ رہی، عبد اللہ بن قیس اللخوی
 بالریات نے عاتکہ کے عشق میں چند شعر کہے۔

اعانک یا بنت الخلائف عاتکہ	ایشلی فنی ہسی بجبک ہالکا
تبعدت و اترا ب لها فقتلنی	کذلک یقتلن الرجال کذلک
یقلبن الحاطا لمن فوا ترا	ومجملن ما فوق النعال ساکنا
اذا غفلت عنا الحيوب التي نری	سلکن بها حیث انت هن الساکنا

و قتل لست الوستطیع لزار کمہ طبیبان منا عالمان بد ا نکا
 فضل من طبیب بالعراق محلہ ید او سقیماھا کا مٹھا لکا
 امیر معاویہ کے عہد میں عبدالرحمن بن حسان بن ثابت نے اسکی ہمیشہ رملہ کے عشق میں چند شعر
 کہے تو سخت برا فروخت ہوئے۔ اپنے مضیعت کی کہ ایک شاعر کی بڑ کو خیال میں نہ لانا چاہئے ورنہ لوگ یہی
 سمجھیں گے کہ جو کچھ عبدالرحمن نے کہاہے سچ ہے۔ اس وقت یزید خود سیاح و سفید کا مالک تھا۔ عبداللہ
 بن قیس کے اشعار سن کر چپکا ہوتا۔ عاتکہ پر ہیز کا ردا ترس عورت تھی۔ مصعب بن زمیر کا سر و مشق
 میں کوفہ سے بغرض تشہیر آیا۔ لوگوں نے اسکی تشہیر کا قصد کیا۔ مگر عاتکہ نے روکا اور اسکو لا کر غسل دیا
 اور دفن کر دیا۔

باب الجابیہ سے آگے دیوانم کھاتی ہوئی شمال کی طرف جاتی ہے اور باب السرایا پر ختم ہوتی
 ہے۔ اس دروازہ پر دونوں دیواریں نظر آتی ہیں اور اس میں دو محراب دار دروازہ ہیں۔ اموی قلعہ سر
 دروازہ اور دیوار سے ملحق ہے جو شہر کا شمال مغربی زاویہ ہے۔ اسکی قلعہ کی مغربی دیوار شہر کی دیوار
 ہے۔ قلعہ کے شمال مشرقی کونہ پر باب الفرج واقع ہے۔ جو دمشق کا نیک فال دروازہ مشہور ہے
 عبدالغنی نامی کہتا ہے۔

قل ما تشاء عن جلق جودل میں آئے عشق کی بابت کہو
 وانسب لھا ولا جرح اور جو کچھ اسکی طرف منسوب کرنا چاہو کرو۔
 فالخیر واليمن بھا کیونکہ خیر و برکت تو اسی جگہ ہے
 و باجھا باب الفرج اور اسکا دروازہ باب الفرج ہے۔

باب الفرج کے آگے باب الفرادیس ہے۔ اس جگہ میں جس دیوار میں بڑے بڑے پتھر نصب
 کئے گئے ہیں ایک محراب دار دروازہ ہے۔ اور اس سے بیس گز کے فاصلہ پر بالمقابل بیرونی دیوار
 میں ایک اور دروازہ ہے اور اس کے اندگیا رہ گز کے فاصلہ پر ایک اور مربع شکل کا دروازہ
 باب الفرادیس کا دوسرا نام باب العمارۃ ہے۔ نہر بردی باب الفرج کی دیواروں کے ساتھ ساتھ
 اس جگہ تک آتی ہے۔ اس کے نواح میں باغات کی کثرت تھی۔ اس دروازہ کے بالمقابل
 الفرادیس ایک قریہ ہے۔ ابن قیس الرقیات کہتا ہے۔

اقررت منهم الفراديس وللعو..... طرقات القمر وذات الظلال
 اسکے سامنے ایک دیر تھا جسے ”یر صلیبا“ کہتے تھے۔ محاصرہ دمشق کے ایام میں اس جگہ خالد بن ولید
 کا خیمہ لیتا وہ تھا۔ اس لئے دیر خالد کے نام سے مشہور ہو گیا۔ ابو الفتح محمد بن علی المعروف بابی القفا
 کہتا ہے:-

جنتہ لغبت بدیر صلیبا	مبدعاً حسنہ کما لا وطیبا
جنتہ لتمام یوما فظننا	فیہ شہرا وکان امرأ عجیبا
شجر محمد قبیہ ومیاء	جاریات الروض مید و فروجا
من بدیع الالوان فی صوبہ النسا	کل عمار یولد یہ طروجا
کمر آینا بدرا بہ فوق غص	مائیں قد علا بشکل کشیا
وشرینا بہ الحیاة مدا ما	تطلع الشمس فی الکوس غروجا
فکان الظلام فیہا انفاس	لسنہا ہا تسر منا القلوبا
لست أنس ما مر فیہ ولا ا ف	مل مدح الابدیر صلیبا

اس دروازہ سے ایک ٹرک جسے ”مین السورین“ کہتے ہیں ”باب السلام“ تک چلی گئی ہے۔ چونکہ
 دمشق کے محاصرہ میں اس جگہ کوئی لڑائی نہیں ہوئی، اس لئے عربی اسے ”باب السلام“ کہتے تھے۔ اس
 دروازہ کے سامنے قریب ہی نہر بردی زور سے بہتی ہوئی درختوں کے جھنڈ اور بندوں اور شہر کے
 گدزنی ہے۔ دمشق کے شمالی مضافات کا اس دروازہ پر خاتمہ ہو جاتا ہے۔ اور اس دروازہ سے نہر پانی
 دیوار باب توہاک چلی گئی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ چند گز کے فاصلہ پر نہر رغات کے درمیان بہتی ہے
 یہ دمشق کی ایک پرفضا یہ گاہ ہے۔ موسم بہار میں اس جگہ ہر وقت رونق بہتی ہے۔

باب توہاک دمشق کے شمال میں وہ مشہور دروازہ ہے جہاں ایام محاصرہ میں رومیوں اور عربوں
 کے درمیان لڑائی نہایت زور شور پر ایک عرصہ تک جاری رہی۔ اس وقت دمشق میں ایک شخص تھوس
 نامی رہتا تھا جو قیصر کا داماد یا قیصر کے کسی رشتہ دار کا داماد تھا۔ یہ نہایت بہادر سپاہی تھا۔ دمشق کو
 ایک عرصہ تک بچاتا رہا۔ عربی اسے ”توا“ کہتے تھے۔ اس لئے اس دروازہ کا نام بھی توہا مشہور ہو گیا
 یہ دروازہ ایام محاصرہ میں شکستہ و خستہ ہو گیا تھا۔ بنو امیہ نے اسے از سر نو تعمیر کرایا۔ اور اس کے بعد

زندگی نے محمد بن قلاؤن کے عہد میں ۳۳۳ھ مرتکب کر دیا، جیسا کہ اس کتبے کی عبارت سے واضح ہوتا ہے جو اس دروازہ کی پیشانی پر اب بھی موجود ہے، محاصرہ کے وقت یزید بن ابی سفیان اس دروازہ کے سامنے پڑا تھا، عبدالرحمن بن ابی سحج اس کے رفقا میں تھا، کہتا ہے:-

الا یطربا بسفیان عنا بائنا علی خیر حال کان جیش یکنھا
و اذ اعطی باب لتوماء نرمتی وقد حان باب لقوم ما جیوھا
اس دروازہ سے ایک سڑک قریب چالیس گز کے فاصلہ پر نہر بردی کو قطع کرتی ہوئی حلب اور دمر کو جاتی ہے، اس جگہ ایک پل ہے جسے قنطرة سنان کہتے ہیں، سنان بن یحییٰ بن الامد کو کون نے تعمیر کرایا تھا، اور کون دمشق پر باسندہ اور قیس تھا، فتح دمشق کے وقت خالد بن ولید کے ماتھے پر اسلام قبول کیا۔

باب توما کا ایک برج، "بیج الذراحیہ" کے نام سے مشہور ہے، عبداللہ بن رباح موی مادیہ بن ابی سفیان نے تعمیر کرایا تھا، عبداللہ مادیہ کا سکرٹری یعنی کاتب رسال تھا، اس دروازہ کے باہر ایک قریہ تھا جسے الصفاویہ کہتے تھے، اس جگہ اشرف بنو امیہ تھے، باب توما سے آگے یہ دیوار کچھ فاصلہ پر شمالی درختیں کرتی ہے، اور جنوب کی طرف جاتی ہوئی باب الشری سے ملحق ہو جاتی ہے،

باب الصغیر اور باب الجابیہ کے درمیان ایک بڑا قبرستان ہے جہاں مشاہیر اسلام مدفون ہیں اور علاوہ ازیں دمشق کے مختلف مقامات پر بھی انکی قبریں زیارت گاہ عوام ہیں، دمشق کی دیواروں کے باہر اصحاب رسول اللہ خلفا بنو امیہ، اولیاء اللہ، علماء، فضلاء، حکماء، محدثین، مؤرخین، بغرض ہر ایک طبقہ کے نامور اشخاص سوتے ہیں، نہ صرف اہل دمشق ہی بلکہ دور دور ممالک کے باشندے جنہیں دمشق کی شہرت آنکھ کھینچ لاتی، اس جگہ کی خاک میں پڑے ہیں، ابن عباس کا قول ہے کہ "ان ارواح المومنین بالجنت" من آخر الشیام و ارجاح الکفار باہر ہوت من حضرت موت، اللہ اکبر! یہ کیسا عبرت کا مقام ہے یہ کیسے لوگ تھے کہ پُر زور مانتوں نے اسلامی سلطنت کی بنیاد رکھی، جن کے مفتوحہ ممالک اب تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں، جن کے علم دہن کے غیر اقوام خوش چین ہیں، جن کے زہد و تقویٰ کی مثال کسی باد جگہ نہیں ملتی، یہ مشاہیر اسلام جہل قلم اور اہل سیف تھے، اور ہر ایک فن میں یگانہ روزگار تھے، دنیا

ای وقت کوچ کر گئے جب مسلمان انتہائے عروج پر پہنچ چکے تھے، لیکن اب مسلمانوں کی موجودہ حالت ناگفتہ بہ ہے، انا للہ وانا الیہ راجعون۔

یہ تو گذشتہ اور موجودہ حالت ہے اور غلط کا مقابلہ ہے، جس پر ایک درد مند دل خون کے آنسو روتا ہے، لیکن فی الحقیقت عشق کا قبرستان وہ جگہ ہے جہاں کھڑے ہو کر قوم کا مرنیہ پڑھا جائے، مسلمانانِ درگور کے معنی اسی جگہ واضح ہوتے ہیں، اس قبرستان کی اکثر قبریں یا رنگاہ ہیں اور ہر ایک سیاح نے انکا تذکرہ کیا ہے، ان میں سے مفصل ذیل قبور کا ذکر بالاختصار کیا جاتا ہے۔
 قبر حضرت بلال ابن ریح: آپ کی کنیت ابو عبد اللہ یا ابو عمرو ہے، بنی جمح کے غلام تھے جس وقت رسول خدا نے انہار نبوت کیا، تو حضرت بلال نے بھی تصدیق کی، کفار کا زور تھا، اور آپ ایک غلام تھے، ابو جہل آپ کو سخت دھوپ میں منہ کے بل لٹاتا اور جکی کا پاٹ آپ کے اوپر رکھتا، اور طرح طرح کی اذیتیں پہنچاتا اور کہتا تھا کہ خدا کا انکار کر دو، بلال اس حالت میں بھی اصرار ادا کرتے، آخر صدیق اکبر نے خرید کر آزاد کر دیا، محبوب الہ کے عاشق تھے، اسی بزرگ صحابی نے سب سے پہلے اذان دی، اور یہ خدمت ہمیشہ آپ کے پیرو رہی، صدیق اکبر کی خلافت میں بھی مؤذن رہے، اور آپ کی وفات کے بعد حضرت عمرؓ سے اجازت لیکر جہاد کے لئے شام میں آئے، فتح بیت المقدس کے وقت حضرت عمرؓ نے آپ کو اذان دینے کے لئے کہا، جس وقت بلال نے ادا کبر، ادا کبر کی صدا بلند کی، تمام حاضرین بیتاب ہو گئے اور بے اختیار رونے لگے، رسول اللہ کی صحبت کا نقشہ سب کی آنکھوں میں پھر گیا، جن وقت حضرت عمرؓ دوبارہ شام میں تشریف لائے، حضرت بلال نے بمقام جابر جیل تکمرہ غوطہ عشق کے قروں میں ہو چکا ہے، اقامت غنیمت کی، ایک شب رسول اللہ کو جن کا خیال بلال رحمہ کو ہر وقت لگا رہتا تھا خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں: بلال کیا وہ وقت نہیں آیا کہ تم ہماری زیارت کے لئے آؤ، بیدار ہوئے تو دل کے فطرا بنے چین سے بیٹھنے نہ دیا، سیدھا مدینہ منورہ کا راستہ لیا، اور روضہ اقدس پر منہ رکھ کر رونے لگے، نماز کا وقت آیا تو اذان دی، ایک صبح بعد بلال کی آواز مدینہ میں سنائی دی، تمام شہر میں کہرام مچ گیا، اور اصحاب رسول اللہ بیتاب ہو کر گھر وکے نکل آئے۔
 ۱۸ھ میں آپ کی وفات عشق میں ہوئی، ادب باب الصغیر میں مد فون ہوئے، آپ نے کوئی اولاد نہ رہ چھوڑی۔

قبر حضرت اویس قرنیؓ اگرچہ رسول اللہ کے صحابہ میں اس لئے شمار نہیں ہو سکے مگر آنحضرتؐ کی صحبت سے مستفیض نہیں ہوئے۔ لیکن رسول خدا کے زمانہ میں رہتے، اور آپ کے غائبانہ عاشق تھے، حضرت عمرؓ انکی بہت عزت کیا کرتے تھے، آپ کی بزرگی اور آپ کے نام سے دنیا و اسلام واقف ہے، شکی کہتا ہے:-

روزِ ناباید کہ تا یک مشتِ پشتم از پشتِ پیش
زادے سے ماخوذ کردو یا ہمارے راکر سن
ہفتہ ما بایکہ تا یک پینہ دانہ زاب و گل
شاہدے ماعلہ گردو یا شہیدے راکر سن
تاہ ما بایکہ تا یک نطفہ از پشتِ و رحم
صفدے نیز و بیدیاں یا عودے انجن
سآلما بایکہ تا یک سنگِ قابلِ آفتاب
لعل گردو بدخشاں یا عقیقِ اندرِ یمن
قرن ما بایکہ گردان گردان یک شبے
عاشقے راصل بخشید یا غریبے باطن
دور ما بایکہ تا یک مرد صاحبِ دل شود
بازیداندر خراساں یا اویس اندر قرن
ان کی قسب کے مقام میں اختلاف ہے یا قوت لکھتا ہے کہ باب الجابیہ میں ہے، اور بعض اسکندریہ اور بعض دیار بحر میں بتاتے ہیں، مشہور یہ ہے کہ ”رقہ“ میں ہے، اور بعض گمان کرتے ہیں کہ حضرت علیؓ کے ہمراہ جنگ صفین میں تھے اور اسی جگہ کام آئے۔

قبر حضرت ”فضالہ ابن عبیدہ“ انصاری، اوسی، عمری ہیں، اور کینت ابو محمد ہے، غزوہ احد اور اس کے بعد تمام لڑائیوں میں رسول اللہ کے ہمراہ تھے، بیعت الرضوان میں بھی شریک تھے، ایام خلافت میں شام کی طرف آئے، فتح مصر میں بھی حصہ لیا، مگر اقامت دمشق میں اختیار کی، امیر معاویہ نے جب صفین پر فتح کشتی کی تو فضالہ کو دمشق کا قاضی مقرر کر کے کہا کہ اس میں تمہارا کچھ فائدہ نہیں، لیکن تمہارے ذریعہ میں خون سے بچنا چاہتا ہوں، اسکے بعد امیر نے انہیں سپاہ رہنما کر دیوں کے مقابلہ میں بھیجا، بحری لڑائیوں میں کاروائی نمایاں ان سے ظہور میں آئے، ۳۷ھ اور ۶۷ھ کے درمیان دمشق میں وفات پائی، آپ کا جنازہ حضرت معاویہ نے خود اٹھایا اور اپنے بیٹے عبد اللہ کو کہا کہ اؤ تم بھی اٹھاؤ، اب ان کے بعد کسی ایسے شخص کا جنازہ تم نہ اٹھاؤ گے، باب العقیقہ میں آپ کی قبر ہے، قبر حضرت ابی بن کعبؓ انصاری، خزرجی، معاویہ ہیں، بیعت عقبہ اور جنگ بدر میں شریک تھے، حضرت عمرؓ فرمایا کرتے تھے کہ ابی تمام مسلمانوں کے سردار ہیں، عبادہ بن صامت، ابن عباسؓ،

عبداللہ بن خطاب ان سے حدیث روایت کرتے ہیں، مشہور روایت ہے کہ قرأت میں ان سے بڑھ کر کوئی ماہر نہ تھا، آپ رسول اللہ کے کاتب بھی تھے، سلسلہ میں بعد خلافت حضرت عثمان غنیؓ پائی اور بقول یا قوت شہر کی جانب مشرق آپ کا مزار ہے، اسی جگہ ایک اور صحابی کی قبر ہے جو حضرت عبداللہ بن مسعود کی طرف منسوب کی جاتی ہے، مگر یا قوت لکھا ہے کہ یہ لوگوں کا زعم ہے کہ یہ قبر ان اصحاب کی ہیں، صحیح یہ ہے کہ وہ دینہ میں مدفون ہوئے۔

قبر حضرت شریک بن حسنہ، حسنہ آپ کی والدہ کا نام ہے، آپ کے والد کا نام عبداللہ تھا غوثِ شام میں بہت حصہ لیا، سلسلہ میں طاعون عمواس میں آپ اور ابوہشیدہ ایک ہی دن فوت ہوئے۔ بابِ توما کے باہر آپ کا قبر ہے، بعض روایتوں کے مطابق آپ کا مزار غزیر میں ہے، آپ کی اور حضرت ابوہشیدہ کی قبر باہر الصغیر میں ہے۔

قبر حضرت مزار بن الانور، اس بہادر سپاہی اور صحابی نے شام میں نہایت عمدہ خدمات کیں، اور فتوحات میں بہت کچھ حصہ لیا، اس وقت عمواس سپاہی زندہ بکتر لگا کر لڑا کرتے تھے، مگر مزار کو انکی کچھ ضرورت نہ تھی، انکی شہسوار، بہادری اور شاعری مشہور ہے، جس وقت رسول اللہ کے پاس حاضر ہوئے تو کہا یا رسول اللہ میرے پاس ایک ہزار اونٹ ہیں، ان کو چھوڑ کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں، اور میں نے کچھ شرکے ہیں، آنحضرت نے پڑھنے کی اجازت دی، کہا

خلعت القدام وعرف القیان میں نے پرزم و پرزم کے سب سامان چھوڑ دیئے
والخمر اشربھا والشمس لا میں شراب اور وہ دھپیا کرتا تھا۔

و کوئی المجبر فی غموسہ میری تمام قوتیں اور کوششیں مسلمانوں سے جنگ کرنے
وجہدی علی المسلمین القتالا میں صرف ہوتی تھی۔

فیارب لا احنین منعتی پس اے میرے پروردگار میری تجارت کو خسارہ میں نہ رکھ،
فقد بعت اہلی و مالی بدلا میں نے اب انکی تلانی میں اپنی عزیزیں اور مال کو چھوڑ دیا ہے،
رسول اللہ نے فرمایا کہ تمہاری تجارت خسارہ میں نہ رہے گی، بابِ اشرقی کے باہر آپ کی قبر ہے
اس کے قریب آپ کی ہمیشہ خواجہ کا مزار ہے۔

مذکورہ بالا قبور کے علاوہ مقبرہ ابوالدرداء صحابی غزیری انصاری کا ہے جو فاروق اعظم کے عہد

میں دمشق کے قاضی تھے۔ اور حضرت عثمان کے عہد میں فوت ہو کر باب الصغیر میں مدفون ہوئے۔ اس کے قریب قرام الدردا کی ہے۔ اور اسی جگہ سہل بن خنظلہ، وائل بن الاسقع، اور ادس بن ادس اور کعب الاحبار، اور علی بن عبداللہ بن عباس، اور سلمان بن عبداللہ بن عباس کی قبریں ہیں۔ ایک گنبد میں آنحضرت کی عین حرم اور قاطعہ زہرا کی کینز فضہ کی تربت ہے۔ ایک اور قبر محمد بن عمر بن علی بن ابی طالب کی اسی جگہ ہے۔

ان کے علاوہ بیشمار صحابہ اور تابعین کی قبریں ہیں۔ مگر ان کا پتہ موجودہ زمانہ میں ملنا مشکل ہے کیونکہ دولت بنی عباس کے آواز میں ان قبروں پر قلعہ رالی کی گئی اور زراعت کے لئے زمین صفائی گئی۔

حاشیہ نمبر ۳۴۲۔ اگرچہ یاقوت دیگر مورخین کے حوالہ سے بیشمار بزرگان دین اور مشاہیر اسلام کی قبور کا پتہ باب الصغیر کے قبرستان اور دمشق کے قریوں میں بتاتا ہے؛ مگر مجھے عہد انکا ذکر سنیر کیا۔ اور اس لئے کہ ہم اپنے موضوع سے دور نہ جائیں۔ ورنہ ان کے تذکرہ کے لئے ایک عظیم و ضخیم کتاب کی ضرورت ہے۔ یاقوت اور دیگر مورخین کی تحریریں سے جو ہمارے مطالبہ میں رہی ہیں اور جن کا حوالہ دیا گیا ہے واضح ہوتا ہے کہ دمشق کی آبادی اس کے زمانہ اقتدار میں موجودہ مشہور دارالسلطنہوں سے کسی طرح کم نہ تھی۔ ابن تیمیہ بن بلوطہ کا ہمعصر تھا اسکے جنازہ کے ہمراہ چاس ہزار آدمیوں کا ہجوم تھا۔ اس کے گزرنے کے زمانہ میں آبادی کا یہ حال تھا کہ نہشت زمانہ میں قیاس ہو سکتا ہے کہ کیا کیفیت ہوگی۔ اس آبادی کا ایک حصہ ہر ایک زمانہ میں وہ اہل کمال آدمی تھے جو دمشق میں مدفون ہیں اور جن کا تذکرہ ابن عساکر نے اپنی جلد اول میں کیا ہے۔ ابو نصر محمد بن محمد فارابی مشہور و معروف حکیم و فیلسوف شخص ہے۔

فلسفہ میں اسکی تصانیف ہیں۔ دمشق میں مسلمانوں میں انتقال کیا۔ یوحنا بن جبلاں کا شاگرد تھا جبکا انتقال مقتدر کے زمانہ میں اس سے پیشتر جو چکا تھا۔ یاقوت ایک شخص علی بن ابی القاسم محمد ابو الحسن التیمیسی المعروف القسطنطینی کا ذکر کرتا ہے کہ نصر بن ابراہیم المقدسی سے دمشق میں صیغہ بخاری کا درس لیا۔ عراق میں گیا اور پھر دمشق میں مستقل نامت اختیار کی۔ رئیس دمشق ابو داؤد المفرج نے اسکی قدر و منزلت کی۔ یہ شخص کیمیا میں بکا ندر و زکار تھا۔ چاندی کیمیا فی عمل سے بنایا کرتا۔ اور اسکی دو کتابیں میری نظر سے بھی گذری ہیں جن کے نام کتاب تزیینہ اللہ نے الاصول سما۔ اور کشف فضائل المشیئة الخشویہ۔ ہیں۔ یہاں رمضان ۵۱۷ھ میں دمشق میں انتقال کیا۔

باب افراد میں شہد حسین بن علیؑ اور شہر کے باہر ایک بنر گنبد کے نیچے قبر محمد بن عبد اللہ
بن حسین بن اسماعیل بن جعفر صادقؑ ہے۔

”عربی وضع عمارت“

ہر ایک ہستی صدم کا مقابلہ کرتی ہے؛ اور ہر ایک جاندار فطرتاً سے مقدم ”حفاظت“ کی ضرورت
محسوس کرتا ہے۔ لیکن تو قدرت نے اسے سب کچھ دے رکھا۔ مگر وہ ان قدر ترقی و ارتقاء سے مختلف اسباب
حفاظت مہیا کرتا ہے؛ یہ اسکی صنعت ہے؛ طبقہ حیوانات، بالطبع حفاظت کا تقاضا کرتا ہے۔ درخت کی شاخوں
پھاڑ کی غاروں؛ زمین کے سوراخوں میں ہر ایک جاندار نے گھر بنا رکھا ہے۔ حضرت انسان جو طبعاً
اللہ نے الارض ہے اس اعلیٰ طبقہ میں سب سے ممتاز ہے اس نے صد سال میں تمدن کے مختلف
مرحلے طے کئے؛ پہاڑوں میں رہا؛ جنگلوں میں خانہ بدوش تھا؛ جھونپڑیوں میں رہائش اختیار کی؛ اور
آخر تمدن کے انتہائی شہریت پر پہنچا۔ تہذیب و حفاظت جان و مال کا فکر کم ہوتا گیا؛ مگر رفتہ رفتہ ایسی تہذیب
سے ”نیچر“ اور اس میں بوجہ بڑھتا گیا؛

انسان مدنی بالطبع ہے۔ اسکی تہذیب طاقت و علم کا اظہار۔ تہذیب و شایستگی اور تمدن کی ترقی صرف
شہر میں ہو سکتی ہے۔ ”شہریت“ اس سے صد سال کی کوششوں کے بعد حاصل کی؛ اگرچہ وہ ان
فائدے سے محروم ہو گیا جو نیچر کے ساتھ بالمشافہ گفتگو کے ذریعہ حاصل ہو سکتے ہیں؛ کیونکہ اس میں شک
نہیں کہ شہر میں صنعت اور دیہات اور تمدن کے ابتدائی مراحل میں قدرت ”اپنا کام کرتی ہے“ لیکن

ابو البیان بن محفوظ القرشی طائفیہ بیانہ کے بانی اور ان کے ہم عصر شیخ ارسلان جبکا تذکرہ ابن بطوطہ
بھی کرتا ہے نامور فاضل اور پرہیزگار بزرگ تھے؛ ابن قیم اور ابن تیمیہ کے نام سے ہر ایک شخص واقف ہے
زمین الدین ابن رجب؛ فخر العفا ذکیر ابوالقاسم ابن مساکر؛ بدر الدین المعروف ابن مالک؛ حافظہ بن
شمس الدین؛ تقی الدین ابن صلاح؛ یوسف بن عبد الرحمن المعروف بجاؤنفری؛ شیخ ابی محمد الدین ابن عربی؛
علامہ تاج الدین ابی اسکی؛ قاضی القضاۃ احمد بن محمد ابن حنکلاں؛ ابراہیم بن احمد موسیٰ؛ یہ تمام شاہیر اسلام
محدث؛ فقیہ؛ مفسر؛ مؤرخ؛ نحوی اور صاحب تصانیف گذرے ہیں جن کی قبریں دمشق میں نماز گاہ

ہیں۔ ✽

اس نقص کو رفع کرنے کے لئے یہ کو نہیں ہو سکتا کہ انسان ترقی کے چند ذہنوں سے نیچے اتر آئے اور اس طرح منزل کرنا ہو ابتدائی حالت کی طرف رجوع کرے۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ انسان مجموعہ حالت میں جنگلوں اور پہاڑوں میں اس غرض سے رہائش اختیار کرے کہ قدرتی منظروں میں جلوہ قدرت دیکھے جو کچھ اسکی صنعت نے کیا وہ یہ ہے کہ فن عمارت میں قدرت کا خاکہ اُٹایا۔ اور وہ بعد جو شہر کے باعث ہیں اور نیچے ہیں پیدا ہو گیا تھا کم کر دیا اور کم کر رہا ہے۔ اس لئے ایسی صنعت جس میں جلوہ قدرت نظر آخر اعلیٰ پایہ کی عمارت ہے؛ مگر کسی عمارت میں یہ خوبی نہیں تو کچھ بھی نہیں۔

فن عمارت کے اعراض پر بہت کچھ بحث ہو سکتی ہے۔ اور اسکی ابتدائی صورت اور ترقی کی تاریخ مفصل بیان ہو سکتی ہے جو ہمارا موضوع نہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ انسانوں میں ہی انسان قابل تقلید ہے اور امتداد کی صلاحیت رکھتا ہے جسکی ذات میں الہی اوصاف نظر آئیں۔ اور انسانی صنعت کا وہی بہترین نمونہ ہے جس میں جلوہ قدرت دکھائی دے۔ اس لئے مختلف اقسام عمارت کی خوبیوں کا موازنہ کرنے کے لئے ہماری پاس صرف ایک ہی معیار ہے اور وہ نیچر ہے۔ دنیا میں بیشمار قوموں کا عروج اور نزول ہوا۔ ان میں سے ہر ایک قوم نے اس فن کو ترقی دی۔ بعض قوموں کے نام صغر ہستی سے حرف غلط کی طرح مر گئے۔ اور ان کی عمارتوں کے آثار بھی نہیں ملتے۔ بعض قوموں کی یادگار دنیا میں اس وقت بھی عمارتیں موجود ہیں اگرچہ عموماً کمزور کی صورت میں ہیں؛ لیکن ان قوموں کی تواریخ؛ انکی ضروریات؛ انکے حضائل؛ ان کے مذاہب کی زبان حال سے بیان کرتی ہیں۔

یہ غلط ہے کہ خاص خاص قومیں اس فن کی موجد مبتدع؛ اور مخترع ہیں؛ لیکن یہ صحیح ہے کہ خاص خاص قوموں نے اس فن میں کمال حاصل کیا؛ اور ترقی میں جس قدر حصلیا؛ وہ ان کی صنعت کا اختراع اور ایجاد ہو سکتا ہے۔ اور اس لئے انہیں عام عمارت میں خاص امتیاز حاصل ہے۔ مصری؛ یونانی؛ رومی؛ عربی؛ عمارتیں قابل تقلید نمونے ہیں۔ ان لوگوں کے مذاق اور ذہانت نے ان میں ایسی باتیں پیدا کیں جو زمانہ کی ترقی کا تاریخی ثبوت ہیں۔ یہ عمارتیں انسانی صنعت کے نمونے ہیں۔ ان میں ایسی باتیں پائی جاتی ہیں جو ایک دوسرے سے متضاد اور تیز پیدا کرتی ہیں۔ ان کی وضع ایک دوسرے سے زالی ہے؛ لیکن آخر یہ عمارتیں ہیں اور دنیا میں ان سے پہلے بھی عمارتیں

تھیں۔ بہر حال مختلف وضع کی عمارتوں کی تقسیم میں مصری، یونانی، چینی، عربی عمارتوں کے تحت دیگر عمارتیں ہیں۔ آج دنیا میں جس قدر عمارتیں ہیں وہ انہی عمارتوں کے نمونہ پر تعمیر ہوئی ہیں۔

اتہرام مصر اور دیوار چین اب بھی موجود ہے اور یہ عمارتیں عجائبات دنیا میں شمار ہوتی ہیں، ہزاروں سال سے انقلاب نے ان کا مقابلہ کرتی چلی آئی ہیں کیسی سخت، کیسی مضبوط ہیں، ان کا طول، ان کا عرض، ان کا مصالح، انکی وضع، پر غور کرو، یہ لوگ کیسے ارادہ کے پیکر اور مستقل مزاج تھے۔ ان کی ضرورتوں کا تقاضا، ان کے دماغی تقاریر کیا اثر کر رہا تھا، زمانہ نے اس فن میں کیا کچھ ترقی کی تھی، اب ان کا مقابلہ موجود زمانہ کی عمارتوں سے کرنا اہل الذکر کیسی بھدسی عمارتیں ہیں، آخر الذکر قلب پر خاص خاص اثر پیدا کرتی ہیں، یہ کیفیتیں ہیں جن کا اظہار الفاظ میں مشکل ہے، یہ انسانی دماغ کی اختراع ہے، یہ ذہانت کا عکس ہے، عمارت کا طول و عرض، اسکی مضبوطی، اسکی تکمیل کوئی خوبی نہیں، اس میں انسانی ذہنی طاقتوں کا کچھ کام نہیں، ویسے تو پھر زیادہ مضبوط، زیادہ لمبے، زیادہ اونچے، اور تمام قدرتی اشیاء نہایت مکمل ہوتی ہیں اسے انسانی صنعت کب پہنچ سکتی ہے، اور اگر مٹی کا ایک ٹودہ کھرا کر دیا جائے تو اس میں کوئی خوبی ہے، قدرتی اشیاء میں صانع حقیقی کی ہمت کا مد نظر آتی ہے، انسانی صنعت میں فن ہو چاہئے، تصور میں قدرتی منظروں کا نقشہ کھینچو، محسوسات سے جو کچھ اثر قلب پر ہوتا ہے، ذہن میں ذخیرہ ہو، اور معلومات کا خزانہ دماغ میں جمع ہو، اسکے بعد دماغی قوتیں ان میں اپنا تصرف کریں، ان کی ترتیب، تعمیر، تکمیل میں صواب طبعیت اپنے پیچھے رکھائے، اور پھر خارج میں ان کا ظہور ہو، یہ فن ہے، صانع حقیقی کے کاموں پر نظر کرو، اس کا علم، اس کا ارادہ، اسکی قدرت کا اظہار ہو رہا ہے، صرف یہی نہیں اس میں اس کی ذات کا جلوہ نظر آ رہا ہے، انسانی صنعت میں اگر انسانی علم، ارادہ، قدرت، اسکی جھلک نہ ہو، تو کیا ہے، وہ نہایت اعلیٰ پایہ کی عمارت ہے، جس میں ہمارا خود نظر آتا ہے۔

عمارت میں، در و دیوار، فرش اور سقف، ستون اور مینار یہی کچھ ہوتا ہے، انکی دوہرائیں ہیں، ان کی زیبائش یا تو محذب صورت میں ہوگی یا خوف میں، ان دونوں کا انداز سطح ستوی ہے دنیا کی کل عمارتوں میں جیسی تین پائی جاتی ہیں، مصری عمارتوں میں صرف دیواریں، اور یونانی عمارتوں میں صرف ستون، اور عربی عمارتوں میں ہر ایک جزو عمارت موجود ہے، دیواریں، ستون، دیواریں،

خاکہ اوڑھایا۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی خاص غرض مد نظر نہ تھی؛ انکی تمام صنعت محرابوں پر ختم ہو گئی؛ محدث ستون رومی صنعت نے اور بگاڑ دیئے؛ اور مجوف یونانیوں سے نسبتاً زیادہ خوب صورت ہیں؛ لیکن یونانی؛ رومی؛ اور ان کے استاد مصریوں کی عمارتوں میں عجائب پرستی پائی جاتی ہے؛ عیسائیت نے رومی اور یونانی صنعت پر خاص اثر کیا؛ اور اس زمانہ کی ہر ایک عمارت سے عیسائیت شکیلی ہے؛ خوب صورت اور جذبات سے بھری ہوئی ہے؛ لیکن نہایت نامکمل ہے؛ اور اکثر حالتوں میں جہالت میں متفرق ہے؛ لیکن بچوں کا مزاج؛ وہی سادگی؛ وہی باتیں پائی جاتی ہیں؛ ابناء باسفورس؛ بحیرہ ایڈریاٹک کے کنارے اس فائوس نے روشن کر دیئے؛ لیکن رفتہ رفتہ جب اسمیں بت پرستی کا رواج ہوا تو شمع مزار کی کیفیت ہی رہ گئی؛ جیسا مذہب سے دیسی انکی عمارتیں ہیں؛ بالکل اس تبرکے شائبہ ہے؛ جس کا تعویذ نقش و نگار سے آہستہ ہوا؛ لیکن اسکے اندر "روح" نہیں؛ ایک مردہ خاک کا پتلا پڑا ہے؛ آنکھیں ہیں پر دیکھتا نہیں؛ کان ہیں پر نہ سنا نہیں؛

رسکین لکھتا ہے کہ "جب رومی حکومت رو بردار تھی؛ عیسائی صنعت بھی دو حصوں میں منقسم تھی؛ ایک مغربی اور دوسری مشرقی؛ اول الذکر کا مرکز روم تھا۔ اور دوسری قسطنطنیہ میں تھی؛ مشرقی میں آغاز عیسائیت کا ظہور ہوا ہے؛ لیکن مغربی میں یونانی کاریگراں نے اس فن کو قوت بخندہ کے تصرف سے اعلیٰ پایہ پر پہنچایا؛ لیکن یہ تقسیم صرف بلا لحاظ زمانہ اور عرصہ کی گئی ہے۔ ورنہ فی الحقیقت رومی صنعت رومی شہنشاہت کے ہر ایک حصہ میں ایک ہی وضع کی تھی؛ البتہ اتنا ضرور ہے؛ کہ اٹلی میں لاطینیوں کے ہاتھ میں اور یونان میں یونانیوں کے ذریعہ اسکی اشاعت ہوئی؛ اگر ان دونوں کو عیسائی رومی "صنعت" کے نام سے موسوم کیا جائے تو بالکل صحیح ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اس میں مصری شائستگی مفقود ہے؛ لیکن عیسائیت نے اسکے اغراض کا پیمانہ بلند کر دیا؛ اور یونانی کاریگروں نے اسے صورت تاباں میں جلوہ دیا؛ لیکن رفتہ رفتہ عیسائیت میں تغیر آتا گیا۔ اور اسکی عمارت کی بھی کایا پلٹ گئی۔ وہ پچھن اور اسکی سادگی کا زمانہ گزر گیا؛ اور سچ تو یہ ہے کہ اسے تو موت ہی آئی شایہ کہ بدیہہ پختہ کھلتے سے پیشتر مرجھا گیا؛ اور اب نہ اسمیں وہ زندہ جن ہے؛ اور نہ وہ روحانی زندگی ہے؛ ایک پتھر کی صورت ہے؛ لیکن اعجاز عیسوی سے اس مردہ کو دوبارہ زندہ کرنے کی کوشش کی گئی۔ اس عظیم الشان شہنشاہت کے شمال اور جنوب سے دو قومیں اٹھیں جنہوں نے ان کے ممالک۔ ان کے

علم ان کی صنعت پر قبضہ کر لیا، شمال سے لمبارڈ اور جنوب سے عرب، آئے۔ اول الذکر نے تو
عیسائی صنعت کے کمزور پلپ میں ایک برقی اثر پیدا کیا اور آخر الذکر نے اس میں ایک تازہ دھبہ چھوڑا، بت
پرستی کا اشتعال کیا، لمبارڈ نے ہر ایک معبود جو تعمیر کیا جہانی درزش یعنی شکار اور جنگ کی تمثیلوں سے
مزین کیا، لیکن عربیوں نے ہر ایک قسم کی بت پرستی کا خیال سباجہ کی قمیص سے نکال دیا، اور اس کے
مناروں پر اللہ اکبر کی صدا بلند کی، رومی کھنڈات جنیٹ لمبارڈ اور عربوں نے اپنی عمارتیں بلند کیں۔
ان دونوں قوموں کی صنعت کے بنیادی پتھر ہیں۔ دونوں کے اغراض جدا جدا بلکہ متضاد تھے۔
دونوں طوفان کی صورت میں اٹھے، شمال کی جانب سے لمبارڈ سیل ریخ کی طرح بہتے ہوئے آئے
اور جنوب سے عرب ایک آتشی سمندر کی طرح بڑھا۔ ان کا اتصال دینس میں ہوا، کیمیائی اثر یہ ہوا کہ ایک
خاص وضع عمارت پیدا ہو گئی، جسے گاتھاک کہتے ہیں۔

مذکورہ بالا اقتباس ہم نے سکون کی کتاب ”سڈون آف دینس“ سے کیا ہے۔ اور اس میں کلام
نہیں کہ جس طرح یونانیوں نے مصریوں سے اور مصریوں نے دیگر اقوام سے یہ فن سیکھا، عربوں نے یہ
فن یونانیوں سے حاصل کیا، سکون نے بالکل بجا کہا کہ ہر ایک قوم نے اپنی عمارتوں میں اپنے مذہبی
خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اسکے یہ معنی نہیں کہ ان لوگوں نے اپنی عمارتوں کو بت خانہ بنایا ہوا تھا، اور
درہ دیوار پر دیوتاؤں اور عجائب الخوقات کا خاکہ اڑایا ہوا تھا، بلکہ ان عمارتوں کی وضع سوچ پرستی
ظاہر ہوتی تھی، اور اگر وہ تصویروں اور بتوں سے خرابی ہوں پھر بھی جو کچھ اثر قلب پر ان عمارتوں
کے دیکھنے سے ہوتا تھا وہ مادی دنیا کی خواہشات اور خوشی پیدا کرتا تھا، اور خود روح ان میں موجود
نہ تھی، اور وہ روحانی جذبات، روحانی خوشی جو قدرتی اشیاء کے دیکھنے سے پیدا ہوتی ہے ان عمارتوں
میں مفقود تھی، بات اصل میں یہ ہے کہ معمار کی طبیعت اختراع کرتی ہے، اسکے دل جذبات اپنا اثر
دلاتے ہیں، اور اس کی دماغی قوتیں اپنا تصرف کرتی ہیں، اور پھر ایک نقشہ علمی صورت کے خارج میں عمارت
کی شکل میں ظہور کرتا ہے، اگر معمار اپنے آپ کو ایسا دلیل سمجھتا ہے کہ ہر ایک عجب چیز کو معبود تصور کر کے
اسے سجدہ کرتا ہے، اور ایسا جمل ہے کہ اپنے ماتھے سے پتھر تراش کر موتی بناتا ہے اور پھر ان کی
پرستش کرتا ہے، قیاس ہو سکتا ہے کہ اس شخص کے دل دماغ پر کیا چیز اثر کر رہی ہے اور اسلئے اسکی
حرکتوں سے یہ اثر ظاہر ہوئے بغیر نہیں ہو سکتا، بت پرست قوموں کی صنعتوں میں وہی کچھ ظاہر ہوتا ہے

صحن ہی ایک ایسی چیز تھی جسکی مقدم ضرورت اس وقت بوقت نماز محسوس ہوتی تھی اس کے بعد دیگر ضروریات کا کم و بیش خیال رکھا گیا تھا۔ ان میں سے... چھت بارش اور دھوپ سے بچنے کے لئے ضروری تھی۔ احاطہ کی دیوار دیگر عمارت کے درمیان حد فاصل اور مسجد کو علیحدہ کرتی تھی۔ اور اس طرح حضور قلب اور توجہ میں بیرونی شور وغل مہل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس مسجد کی تعمیر میں رسول اللہ اور آپ کے اصحاب نے اپنے اپنے ہاتھ سے کام کیا۔ ابتداء میں رسول اللہ ایک ستون پر تکیہ لگا کر کھڑے ہو کر خطبہ پڑھتے رہتے تھے میں ایک ممبر بنایا گیا۔

یہ عمارت جو صدر اسلام میں پہلی مسجد ہے آئندہ زمانہ میں مساجد کا نمونہ تھی اور ضرورتاً یہی تعمیر ہوئی اور اس لئے اس کے تمام جزو ہر ایک جدید میں پائے جلتے ہیں۔ جامع اموی کی تعمیر دمشق میں خلیفہ ولید کے عہد میں ہوئی۔ اس عمارت کی ابتدائی صورت ہم نہیں کہہ سکتے کیا تھی۔ مؤرخین نے بالاتفاق لکھا ہے کہ یہ آرامیوں کا ایک معبد تھا۔ چنانچہ بنی اسرائیل کہہ دو دورہ میں ۱۰۰۰ بار یہ تلفظ کیا۔ پلاسٹر نے دمشق میں ایک دربار منعقد کیا۔ اور شاہ اسرائیل وہی وہیمہ اور آرمی بادشاہ اور دیگر چھوٹی چھوٹی سی ریاستوں کے رئیس اس جگہ بغرض انہار اطاعت جمع ہوئے تو ایک دن یہ احاد بادشاہ یہودہ سیر کرتا ہوا اس معبد کی طرف انکلا۔ اس کے اندر ایک منبر تھا۔ اسکی وضع پسند آئی۔ حکم دیا کہ سیکل سلیمانی میں اسی نمونہ کا ایک منبر بنایا جاوے۔ آرامیوں کے اس معبد کا نام "رامون" تھا۔ جسکے معنی انار ہیں عربی لفظ "رمان" اسی لفظ کی اصل ہے۔ شامی دیوتاؤں میں سے "رامون" کی پرستش سے زیادہ ہوتی تھی اور یہ مندر اسی دیوتا کے نام پر تعمیر کیا گیا تھا۔ پرکٹے عہد نامہ میں اس دیوتا کا ذکر کیا گیا ہے۔ ۲۔ سلاطین باب میں نعمان سپلا رومشی کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ جب حضرت الشیخ بنی نے اسے مرض جذام سے شفا بخشی تو اسے معلوم ہوا کہ بنی اسرائیل کا خدا ہی معبود حقیقی ہے۔ اس لئے دمشق کے دیوتا رامون کی پرستش سے توبہ کی۔ مگر اتنا کہ جب بادشاہ اس مندر میں جا کر رامون کے آگے جھکے تو مجھے بھیچہ درجہ بچا ہے۔ اس واقعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس بت کی پوجا تمام اہل دمشق کیا کرتے تھے۔

پاس بہت اور فاروق عظیم کا سر صدیق اکبر کے شانوں کے قریب ہے۔

اس مقدس مقام کی عمارت اور اسکی زینت میں ہر ایک نیک بادشاہ نے کچھ نہ کچھ حصہ کار ثواب سمجھ کر لیا ہے۔ لیکن خلیفہ ولید کے زمانہ کو کوئی شخص نہیں پہنچ سکتا۔ دینہ النبی میں یہ عمارت عربی صنعت کا نمونہ ہے۔

مفسرین بائبل کا خیال ہے کہ یہ لفظ "ہدرومون" کا مخفف ہے جیسا کہ ذکر یا باب ۱۲-آیت ۱۱ میں لکھا ہے کہ "اس دن یروسلیم میں بڑا ماتم ہوگا۔ ہدرومون کے ماتم کی مانند مجدوں کی وادی میں "ہدرومون" کی شمشیر اس طرح کی گئی ہے کہ یہ مرکب لفظ ہے۔ "ہدرو" شامیوں کا سورج دیتا تھا۔ اور "مون" یعنی انار سورج کی شکل ہے اس لئے "ہدرومون" موسم گرما کے آخری ایام کے سورج دیتا ہے۔ جو اس وقت اناروں کو اپنی طبعی حرارت سے بچتے کرتے ہیں۔ اور اسکے بعد مچلتے ہیں، یعنی موسم سرما کا آغاز ہو جاتا ہے۔ آپ کے پوجاری وادی مجدوں میں جمع ہو کر ان دنوں میں ماتم کیا کرتے تھے کہ سورج دیتا چلے۔ معلوم ہوتا ہے کہ سورج دیتا کا ماتم نہایت سخت ہوتا ہوگا کہ حضرت ذکر یا نے اسے پیش گوئی کے رنگ میں "یروسلیم" کے ماتم کے ساتھ تشبیہ دی۔ حضرت ذکر یا جیسا کہ انکی کتاب سے ظاہر ہوتا ہے۔ "دارا" بادشاہ کے ہم عصر تھے، یعنی پیدائش مسیح سے پانچ سو سال پیشتر اس کا ظہور ہوا۔ اس وقت تک یہ مجد آرمیوں کے قبضہ میں بدستور چلا آتا تھا۔ اور وہ اس دیتا کا سالانہ ماتمی تیو مارنیا کرتے تھے۔ پرانا عہد نامہ ملاکی نبی کی کتاب پر ختم ہو جاتا ہے۔ جو شکستہ برس قبل از مسیح لکھی گئی۔ اس کے بعد نیا عہد نامہ مسیح کی پیدائش سے شروع ہوتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس درمیانی چار سو سال کے عرصہ میں کسی وقت یہودی اس مجد پر قابض ہو گئے۔ حضرت یحییٰ جو حضرت عیسیٰ کے ہم عصر تھے۔ اسی مجد میں مدفن ہوئے۔ اور آنحضرت کی تربت اب بھی موجود ہے۔ اگرچہ دمشق پر کچھ عرصہ یونانیوں کا بھی قبضہ رہا، اور آخر کار رومی سلطنت کی حدود میں آگیا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مند میں ان فتنہ زدوں کے دیتاؤں نے مداخلت نہیں کی، ۹۵ قبل مسیح میں یروسلیم کو فتح کیا۔ اور رومی جمہوری سلطنت کے ساتھ ملحق کر دیا۔ اس وقت رومی گورنٹ کی طرف سے "اینتی پتیر" کو یہودیہ کی سلطنت ملی۔ اس شخص کا بیٹا ہیرودیس اعظم تھا جو یہودیوں کا بادشاہ کہلایا۔ اس کے تین بیٹے "آرچیلوس" "ہیرودیس انیتاس" اور ہیرودفلپ" تھے۔ ان تینوں میں سلطنت تقسیم ہو گئی۔ "ہیرودیس انیتاس" نے "ارمیا" شاہ عرب کی لڑکی سے شادی کی۔ مگر آخر کار اسے چھوڑ کر اپنے بھائی فلپ کی زوجہ سے تعلق پیدا کر کے نکاح کر لیا۔ اس وقت حضرت یحییٰ زندہ تھے۔ اور لوگوں کو دغظ و نفیست سے راہ ہدایت دکھاتے تھے۔ آنحضرت نے ہیرودیس کے اس فعل کو شرعاً ناجائز ظاہر کیا۔ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ ہیرودیس نے آپ کو قتل کر دیا۔

مقدس متی (باب ۱۳-آیت ۳) اور مقدس مرقس (باب ۱۴-آیت ۱) اور مقدس لوقا (باب ۱۹-آیت ۱۹)

اور باب ۹ میں لکھتے ہیں کہ ہیرودیس کی عورت تھی۔ اور بعد ازاں ہیرودیس کے
 نکل میں آئی۔ یوحنا بپتسمہ دینے والے سخت ناراض تھی۔ کیونکہ اس نے علی الاعلان کہہ دیا تھا کہ ہیرودیس
 کا یہ فعل ناجائز ہے۔ اور اس تاک میں تھی کہ کوئی موقع ملے تو اس کا بدلہ لوں۔ چنانچہ ایک روز ہیرودیس نے
 محفل عیش و نشاط گرم کی ہوئی تھی۔ اور اسکے مغزوہ ہمان جمع تھے۔ اور ہیرودیس کی لڑکی ملج رہی تھی۔
 ہیرودیس اس قدر خوش ہوا کہ کہا۔ ”ٹانگ کیا مانگتی ہے۔“ پھر قسم کھا کہ کہا کہ۔ ”اگر تیری نصف سلطنت
 بھی مانگے تو میں تجھے دوں گا۔“ لڑکی نے دالہ سے منورہ کیا اور ہیرودیس کو کہا کہ۔ ”ایک طشت میں یوحنا
 بپتسمہ دینے والے کا سر اسی وقت اس جگہ حاضر کیا جائے۔“ ہیرودیس آنحضرت کا مستعد تھا اور آپ کا
 وعظ خوش ہو کر سن کر تاتھا۔ علاوہ ازیں لوگ آنحضرت کو رسول اور نبی سمجھتے تھے اور ہر کدھر آپ کی
 عزت کرتا تھا۔ اس لئے ہیرودیس کو سخت غم لاحق ہوا۔ لیکن اپنی قسم کا اس قدر پاس تھا کہ حکم دیا کہ فوراً
 طشت میں لگا کر سامنے لایا جائے۔ اس حکم کی تعمیل کی گئی۔ اور اس طرح حضرت یحییٰ قتل کئے گئے۔ اور آپ کے
 شاگردوں نے آپ کی لاش کو دفن کر دیا۔ کچھ عرصہ بعد یسوع مسیح کی شہرت ہیرودیس کے کان میں پہنچی کہ
 مجسمہ دکھاتے ہیں۔ آسمانی بادشاہت کی طرف دعوت کرتے ہیں۔ کہا کہ۔ ”یہ یوحنا بپتسمہ دینے والا
 جو مردوں سے جی اٹھا ہے۔“

ہمیں اس حکایت کی صحت پر قوی شبہ ہے۔ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ یہ عہد نامہ مغرور کتاب
 نہیں ہے۔ اور اس کا اکثر حصہ یا یہ اعتبار سے ساقط ہے۔ ہیرودیس برائے نام یہودیوں کا بادشاہ تھا
 اور قے الحقیقت رومی گورنر حکومت کرتے تھے۔ اور یہ سلسلہ امر ہے کہ جہاں رومی حکومت تھی وہاں ان کے
 قوانین نافذ تھے۔ عقل باور نہیں کرتی کہ ہیرودیس ایک نامور شخص کو صرف ایک لڑکی کی خاطر اس طرح قتل کرنے
 کی جرات کرتا۔ اور رومی گورنٹ کچھ باز پرس نہ کرتی۔ اور عوام الناس اس طرح خاموش بیٹھے رہتے۔ جن کا
 حسن اعتقاد بقول مقدس سوانح نگاران حضرت یحییٰ سے اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ آپ کو نبی تسلیم کرتے تھے
 اور خود ہیرودیس ان کا مستعد تھا۔ اور یہ عجیب بات ہے کہ یسوع کی شہرت سن کر ہیرودیس نے کہا کہ یہ یوحنا
 ہے جو مردوں سے جی اٹھا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہیرودیس کو خود حضرت یحییٰ کی موت کا یقین نہ تھا۔ یہ
 ممکن ہے کہ اس نے ہیرودیس کو مخالف میں رکھا ہو اور اس نے سمجھ لیا ہو کہ ہیرودیس نے حسب وعدہ
 یحییٰ کو قتل کر دیا ہے یا سرے سے یہ روایت ہی غلط ہو۔ تو ریت میں صاف صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ

جھوٹا بنی قتل کیا جائے گا! کیا یہودی جو حضرت یحییٰ کو بنی سمجھتے تھے اور اب بھی سمجھتے ہیں یہودیوں کے
ادارہ سے واقف ہو کر یحییٰ کو قتل ہونے دیتے؟ اور خود یہودیوں کیسے قتل کا ترکیب ہو سکتا تھا؟ ہم اس واقعہ پر
زیادہ بحث کرنا نہیں چاہتے!

ہماری رائے میں یہودیوں نے اپنی عورت کو مغالطہ میں رکھا اور اس فریب کا انکشاف اس پر کبھی نہیں ہوا۔
اس وقت یہودیوں رومی سپاہ کے ساتھ عربوں سے لڑ رہا تھا۔ اور یہ کوئی موقع ایسی نہ تھا جہاں قائم کر سکا
نہ تھا۔ عربوں کے مقابلہ میں اسے شکست فاش کھائی۔ اور آخر قحط سے عرصہ بعد رومی گورنمنٹ کی
نظروں سے گر گیا۔ اور مجاہد اہل و عیال و قرآن کی طرف جلا وطن کیا گیا۔ اور بحالت خستہ و غلاب مر گیا۔
اگر یہ رائے صحیح نہ ہو تو غیر محفوظ کتابوں کی روایتوں کو غیر معتبر سمجھنے میں ہمیں ذرا بھی تاثر نہیں۔
”ازرے بلا لکھتی ہے کہ“ مجھے یقین نہیں کہ اس جگہ یحییٰ کا سر دفن ہے کیونکہ جہاں سر ہے وہاں جسم
بھی ساتھ ہوگا۔“

حضرت یحییٰ کی قبر اس عید میں اب بھی موجود ہے اور اس امر کی شاہد ہے کہ آپ قتل نہیں ہوئے، معلوم
ہوتا ہے کہ اس وقت سے اس عید کا نام بدل گیا تھا۔ اور حضرت یحییٰ کے نام پر مشہور ہو گیا۔ عیسائیت کی
اشاعت ہوئی اور قیصر قسطنطین نے یہ دین قبول کیا۔ تو یہ یکمل جواب تک یہودیوں کے قبضہ میں تھی۔
عیسائیوں کے ہاتھ میں آگئی اور حضرت یحییٰ کے نام اس گرجا کے ساتھ قائم رہا۔ ۳۵۰ء عیسوی قسطنطین
کے ستر سال بعد۔ کے ڈی۔ اس نے اس گرجا کی مرمت کی۔ کچھ عرصہ گزرا ہے کہ باب جیرون کے
باہر ایک کتبہ ملا جس پر لکھا ہوا تھا کہ مقدس پوچھا کے اس گرجا کو آرمینا دوس۔ این تہو ڈوسنی اس نے
مرمت کرایا۔ اور کیڈیاس کا باپ سحت متعصب عیسائی تھا۔ غالباً اسکے زمانہ میں اس گرجا میں یہودیوں کا
قلعہ قائم کیا گیا تھا۔ اور اس عمارت کو بھی نقصان پہنچا۔ مگر اس کے بیٹے نے مرمت کر دیا۔ تین سو
برس تک اس گرجا پر عیسائیوں کا قبضہ رہا بالآخر جس وقت مسلمانوں نے دمشق کا محاصرہ کیا۔ اور ایک
دروازہ سے ابو عبیدہ بروئے صلح اور دوسرے دروازہ سے خالد بن ولید بجز و قعر اس میں داخل ہوئے تو
اسی گرجا کے بالمقابل دونوں کی ملاقات ہوئی۔ عید کا ہم بیان کر چکے ہیں۔ ابو عبیدہ اور خالد بن ولید کے
درمیان رود قعر کے بعد یہ فیصلہ ہوا کہ جس قدر حصہ شہر بجز و قعر فتح ہوا۔ اس پر جنگی اور یا قی حصہ پر صلح کے
قواعد پر عمل کرنا چاہیے۔ چنانچہ اس گرجا کو بھی انصافاً تقسیم کیا گیا۔ نصف حصہ تو مسجد میں تبدیل ہو گیا۔ اور نصف

حصہ بدستور عیسائیوں کے قبضہ میں رہا۔

خالد بن ابیہ روایت غلط ہے کہ یوحنا کا گرجا اس طرح نصف نصف تقسیم ہو گیا تھا، بات اہل میں یہ ہے کہ اس گرجا کے ساتھ ایک اور چھوٹا سا گرجا تھا جسے حضرت مریم کی طرف منسوب کیا جاتا تھا یہ گرجا خالد بن ابیہ کے حصہ میں آیا تھا۔ اور اس لئے اس جگہ ایک مسجد تعمیر کی گئی۔ دوسرا گرجا یوحنا صبح و سالم عیسائیوں کے پاس رہا، اسی برس بعد فسطح میں امیر المومنین خلیفہ ولید بن عبد الملک کے ارادہ کیا کہ اس گرجا کو سمار کر کے ایک عالیشان مسجد تعمیر کی جائے، عیسائیوں کو کہا گیا کہ معاوضہ میں جس قدر روپیہ لینا چاہو لے لو۔ اور گرجا ویدو، صاف انکار کیا، ولید نے جبراً لے لیا، اس عمارت کی قیمت میں یہی کچھ لکھا تھا، اہل نینوا، بابل کا دور دورہ رہا، ایرانیوں کے قبضہ میں رہی، یونانیوں کے ہاتھ آئی، رومیوں، یہودیوں، عیسائیوں کا یکے بعد دیگرے قبضہ ہوا، کینہ سے پھیل پھیل سے گرجا اور آخر کار مسجد بنی، آج ہے۔

کہ آئیں جہاں گاہے چنیں گاہے چنیں

نے الحقیقت اس پر کسی کا دعویٰ نہ تھا، جسکی لاشیں اسی کی بھینس، عیسائیوں نے غلطی کی کہ مفت کا روپیہ ہاتھ آتا تھا، وہ بھی کھو بیٹھے، یہ سوال کہ خلیفہ ولید کی نگاہ اس گرجا پر کیوں پڑی، وہ کسی اور مقام پر نہایت عالیشان مسجد تعمیر کر سکتا تھا، قابل وقت ہے، بات اہل میں یہ ہے کہ جو اس گرجا میں بات تھی وہ کسی اور جگہ پیدا نہیں ہو سکتی تھی، اس جگہ حضرت عیسیٰ کی تربت تھی، اور مسلمان اسے متبرک مقام خیال کرتے تھے، ارض شام میں ایسے مقدس مقامات بہت تھے اور مسلمانوں نے ان پر اپنا قبضہ کر لیا، ہیکل سلیمانی کا وہ حصہ جسے مخمر کہتے ہیں، اور جو داؤد اور سلیمان کی عبادت گاہ تھی، مسجد عمر کے گنبد کے نیچے ہے، تمام مغربوں کے مزار مسلمانوں کی خانقاہیں بن گئیں، لیکن سوا اس گرجا کے کوئی جگہ زبردستی نہیں لی گئی، بہر حال عربیوں سب سے بہت امید تھا، کہ حضرت عیسیٰ کی تربت ایسے لوگوں کے قبضہ میں رہنے دیتے جو مسیح کو ابن اللہ کہتے تھے، عیسائیوں نے جب دیکھا کہ یہ مقدس مقام ہاتھ سے جاتا ہے تو یہ روایت شہور کر دی کہ ہمارے بزرگوں نے کہا ہے کہ جو شخص اسے سمار کرے گا جہنم ہو جائیگا، خلیفہ ولید نے ننگر کہا کہ میں پہلا شخص ہوں جو اسے سمار کر دوں گا، اور میں اللہ کے راستہ میں جہنم ہونا پسند کرتا ہوں، اتنا کہا اور تبرما تھ میں لئے ہوئے دارالامارت سے بھاگ ہوا، زرد قبا بدن پر تھی، آستیں چڑھی ہوئی تھی،

مسلمانوں کو خبر ہوئی تو گریبا کی طرف دوڑے۔ دیکھا کہ خلیفہ نبات خود گریبا کی دیوار کو گرا رہا ہے۔ اس نے ہر ایک شخص نے خلیفہ کی تقلید کی۔ اور اسے ایک کارڈاب سمجھا۔

کینسہ یوحنا سما کر گیا کیا؟ کہتے ہیں کہ اس اثنا میں اس عمارت کے تہیم تار ملے۔ اور مختلف زبانوں میں کتبے لکھے ہوئے پائے گئے۔ یا وقت ان میں سے اہل الاسطواں کا ذکر کرتا ہے۔ جن کی بود باثر بعلبک میں تھی اور اپنے زمانہ میں حکما مشہور تھے۔ اور ان کے ایک کتبہ کا ذکر کرتا ہے کہ خط یونانی میں لکھا ہوا تھا۔

بقول ازے بلا۔ برٹن۔ اس کینسہ کے جنوبی دروازہ کی طرف یونانی زبان میں ایک کتبہ لکھا ہوا اب بھی موجود ہے۔ مسٹر برٹن۔ تعجب کرتی ہے کہ عربوں کی نگاہ سے یہ کتبہ کس طرح چھ گیا۔ یہ کتبے کچھ ایسے پرانے معلوم نہیں ہوتے۔ اس سے تیاں ہو سکتا ہے کہ کینسہ یوحنا کے بعض حصے عمداً اصلی حالت پر رکھے گئے۔ غالباً یہ حصے اس وقت کینسہ میں شامل نہیں تھے۔ دیگر ملحقہ عمارتیں جن میں رہا سب اور پادری لوگ رہا کرتے تھے۔ اس وقت موجود تھیں۔ اور کچھ عرصہ بعد غیر آباد اور رفتہ رفتہ الجامعہ میں شامل ہو گئیں۔ یہ کتبے جو مسیح کی آمد ثانی اور بادی بادشاہت کے خوش کن خیالات کا نتیجہ ہیں مسلمانوں کی ان روایتوں کے ماخذ ہیں جو نزول عیسیٰ کے متعلق بیان کی جاتی ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس قدیم مسجد کے مشرق اور مغربی جانب دو عالیشان محرابیں تھیں اور باب جیرون اور باب البریدہ ایک بار بستوں کے دو سلسلے چلے گئے تھے۔ اور مشرقی طرف ایک قصر تھا جسے جیرون کہتے تھے۔ اور بستوں پر قائم تھا۔ حضرت سلیمان کے حکم سے جنوں نے اسے تعمیر کیا تھا۔ بعض روایتوں کے مطابق عمارت نے اسے بنایا تھا کہتے ہیں کہ عمار کے دو بیٹے تھے۔ جیرون اور بریدہ۔ اس کے دو بیٹوں کے بیٹوں کے لئے قصر بنوائے۔ قصر تو معدوم ہو گئے۔ نام باقی رہ گیا۔

یہ بت خانہ خراب ہوا تو خانہ خدا کی تعمیر کا کام نہایت سرگرمی سے شروع کیا گیا۔ خلیفہ ولید کی اس وقت بڑی آمد ہوئی تھی کہ حتی المقدور یہ کام جلدی ختم ہوا۔ ایسا نہ ہو کہ موت سے فرصت نہ ملے اور یہ خواہش دل کی حل ہی میں ہے۔ اکثر اوقات اس جگہ آتا۔ نباتات خود گرائی کرتا۔ محاوروں۔ سنگ تراشوں اور دیگر کاریگر سے اس وقت اس جگہ ایک نیا شہر آباد فرماتا تھا۔ ان کی تعداد مختلف اوقات میں بارہ ہزار بیان کی جاتی ہے۔ جن میں رومی۔ یونانی۔ شامی۔ مصری۔ عراقی۔ عربی۔ اور ایرانی متعلق شامل تھے۔ بعض مؤرخین نے

اس موقع پر ایسی بے تکلیف مائلی ہے کہ عقل باور نہیں کرتی کہ عیسیٰ علیہ السلام نے قسطنطنیہ کو لکھا ہو کہ چونکہ مابعدیت کا ارادہ کینہ کو مساکر کے سبب تعمیر کرنے کا ہے۔ اس لئے رومی کاریگر اور ماہران فن عمارت کو پایہ خلافت کی طرف روانہ کیا جائے؛ چنانچہ تعمیر نے بارہ ہزار آدمی بھیجے جو اس جگہ کام کرتے تھے؛ عربی مورخین نے رومی لفظ کو اس قدر وسعت دی ہے کہ اس میں تمام اہلی رومی، یونانی، شامی، مصری شامل ہیں۔ اور ان اقوام میں کچھ فرق نہیں کیا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اس وقت ان کا مقابلہ ایک ایسی طاقت سے تھا جو رومی شہنشاہت کی عظیم الشان شہنشاہ تھی۔ اور قیصر سے لیکر عوام الناس تک اکثر لوگوں کا مذہب عیسائیت تھا۔ اس لئے اس عیسائی حکومت اور حکمرانوں اور عام عیسائیوں کو وہ رومی کے لفظ کو تعمیر کرتے تھے۔ حالانکہ ان کا اکثر حصہ یونانی تھے؛ اور خود قیصر یونانی الاصل تھا؛ اس وقت شام میں شامی عیسائی آباد تھے؛ اور آبادی کا اکثر حصہ ہی لوگ تھے؛ اور خواہ وہ کسی قوم سے ہوں عربی انہیں رومی کہتے تھے؛ اگر انہوں نے فرق کیا ہے تو صرف عرب متفرد ہیں کیا ہے۔ اور یہ سب سے کہ یہ لوگ ان کے اپنے قوم کے رومی تھے؛ شام میں آباد ہوئے اور عیسائیت کو قبول کیا؛ لیکن عربی ان کے حسب نسب واقف تھے؛ یہ عیسائی قومیں جو اس وقت شام میں آباد تھیں الجامع کی تعمیر میں بحیثیت مزدور اور معمار وغیرہ کام کرتی تھیں؛ ان کے علاوہ دیگر اقوام کے آدمی بھی تھے؛ جو اسی طرح کام کرتے تھے۔

اہرام مصر کی نسبت بعض مؤرخین کا خیال ہے کہ بنی اسرائیل نے تعمیر کئے ہیں۔ قبطیوں کے غلام تھے؛ اور وہ ان سے اپنی عمارتیں بنواتے تھے؛ لیکن کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ منار اسرائیلیوں کی سنت کا نمونہ ہیں۔ آج ہندوستان میں بھیمار عمارتیں انگریزی گورنمنٹ نے تعمیر کروائی ہیں؛ لیکن یہ ہندوستانی وضع کی عمارتیں نہیں ہیں؛ حکمران قوم کے افراد جو غیر اقوام پر حکومت کرتے ہیں اپنے مقبوضہ ممالک میں ذلیل محنت مزدوری کا پیشہ اختیار نہیں کرتے۔ ایسے کاموں کے لئے محکوم قومیں ہر وقت تیار ہیں۔ اور ان ہدایت پر عمل کرتی ہیں جو حکمرانوں کے دماغ وضع کرتے ہیں؛ جامع دمشق کی تعمیر میں رومی، یونانی، مصری ایرانی کاریگروں نے مختلف حیثیت سے عربی حکومت کے ماتحت کام کیا؛ بعض اشخاص نے غلطی سے یہ سمجھ لیا کہ یہ عمارت یونانی وضع کی ہے کیونکہ انہی لوگوں نے تعمیر کی تھی؛ یہ میر کا غلط فہمی ہے؛ یہ اپنی رنسی لی پہلی عمارت تھی جو عربوں نے تعمیر کی؛ اس سے پیشتر وہ صد ہا نصر اور قلعے اور دیگر عمارتیں بنا چکے تھے؛ اور اس فن میں اپنے استادوں سے گویا سبقت لے گئے تھے؛ لیکن اس میں کچھ

شک نہیں کہ یہ ان کی توفیق کی ابتداء ہی تھی۔ ابھی انہیں بہت کچھ کرنا باقی تھا۔
یا قوت ابن بطوطہ ابن حبیب وغیرہ نے جامع دمشق کے حالات مفصل لکھے ہیں۔ اور یہ اسی عمارت
ہے کہ اب بھی دمشق میں موجود ہے۔ اس لئے اس کا مفصل تذکرہ ہم نہیں کرتے۔ ان سیاحوں کی
تحریروں کا اقتباس کافی ہوگا۔

بقول یا قوت خلیفہ ولید نے اس عمارت پر سات سال کا خرچ مملکت صرف کر دیا۔ اسمیں غالباً
تمام اخراجات شامل ہیں۔ ہمساروں اور مردوروں کو ان کے حوصلہ سے زیادہ دیا۔ خلیفہ کے دلی
شوق سے ہر ایک شخص واقف تھا۔ اس لئے ضرورتاً بعض شیاں دگر قیمت پر دستیاب ہوئیں۔ اس
عمارے کا مصالحہ در در مقامات سے ہم ہونچا گیا۔ خلیفہ نے عاملوں کو تاکید کی احکام نافذ کئے کہ تعمیر
مسجد میں امداد دیں اور جو چیز طلب کی جائے۔ فوراً ہم ہونچائیں۔ ایک دفعہ خلیفہ نے حکم دیا کہ سقف
مسجد میں قلعی کا استعمال کیا جائے۔ تمام ممالک محروسہ سے جس قدر دستیاب ہو سکا اس کام واسطے
جمع کیا گیا۔ لیکن معلوم ہوا کہ یہ مقدار بھی کافی نہیں۔ آخر سخت جستجو کے بعد پتہ لگا کہ ایک عورت کے پاس
کچھ موجود ہے۔ اس عورت کے مالکانو کہہ کر سونے میں تول کر دو گئی۔ خلیفہ کو اس حال سے مطلع کیا گیا۔
کہا کہ اگر ہم وزن سونا بھی لینا قبول نہ کرے تو دو گنا دیا جائے۔ اس پر عورت نے کہا کہ مجھے تو یہ دیکھنا منظور
تھا کہ کیا خلیفہ نے اس عالیشان مسجد کی بنا اپنی شہرت کے لئے اٹھائی ہے اور ظلم سے اخراجات کو پورا
کیا ہے۔ لیکن اب مجھے معلوم ہو گیا ہے اور میں اس امر کی شہادت دیتی ہوں اور تمہیں بھی گواہ ٹھہراتی
ہوں کہ خلیفہ نے یہ کام محض لٹا دیا ہے۔ اس کے بعد زرمعاوضہ لینے سے انکار کر دیا۔ اور جتنا ذخیرہ موجود تھا
نذ کیا۔ خلیفہ نے حکم دیا کہ سقف میں جس قدر آئینے لگائے جائیں ان پر لفظ ”لہ“ لکھا جائے۔
جبکہ ہم بیان کر چکے ہیں۔ خلفاء بنو امیہ کو بدنام کر نیکے لئے ان کے ظلم و ستم کی حکایتیں حریف
قبائل کی پستل اغراض نے وضع کیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ خلفاء خدا ترس اور نصف مزاج تھے۔
خلیفہ ولید کو کہا کہ تمہارے سینے مسجد نبویؐ، جامع دمشق، مسجد قصبی کی توسیع و تعمیر تکمیل کی۔ اگر اللہ تعالیٰ
کو ان میں سے کوئی فعل پسند آگیا۔ تو میری سفرت کے لئے کافی ہے۔ اور لوگ تو ایسے داؤڈے تشبیہ
دیتے تھے۔

مسجد نبویؐ جو صدر اسلام میں سے پہلی مسجد ہے، ہمیشہ مساجد کی تعمیر میں نمونہ رہی ہے۔ چنانچہ اس

مسجد میں بھی وہی ضروریات موجود ہیں جو ہر ایک مسجد میں پائی جاتی ہیں، محراب کسی مسجد میں اس سے پیشتر نہ تھی۔ سب سے پہلی محراب جامع دمشق میں تعمیر ہوئی۔ یہ امر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ عربوں نے محرابوں کے مختلف نقشے پیدا کئے، اس سے پیشتر محراب کی صورت صرف نصف دائرہ کی تھی، اور اس دائرہ میں کسی قسم کا تغیر ممکن ہی نہ تھا، اور اس لئے یونانی اور رومی صنعت کو کبھی وہ آزادی نصیب نہیں ہوئی جو عربوں کی دماغی طاقت نے پیدا کی، عربی محراب کی بنیاد عموماً خط مستقیم پر ہے جسے صنعت اترا دانہ اپنے جوہر دکھا سکتی ہے، جامع دمشق کی مکمل مستطیل تھی، ابن حبیہ اور ابن بطوطہ نے اس کا طاق بن سو ذراع اور عرض دو سو ذراع لکھا ہے یعنی ۶۴ اگر لمبی اور ۶۰ اگر چوڑی ہے، ذیل کا نقشہ اس مسجد کی بنیادی صورت کو واضح طور پر بیان کرے گا، یا قوت لکھتا ہے کہ اس عالیشان مسجد کی یہ عجیب خوبی ہے کہ اگر کوئی شخص سو سال تک اس کے حسن صنعت اور اختلاف پر تامل کرے تو ہر روز وہ ایک نہ ایک نئی بات دیکھے گا جو پیشتر نہ دیکھی ہو، یعنی اس قدر عمدہ راز تامل کے ساتھ دیکھنے سے بھی ناممکن ہے کہ انسان اس عمارت کی تمام مختلف خوبیوں کو معلوم کر سکے، عجائبات دنیا چارہیں، منظرہ ستیہ، منارہ سکندریہ، منارہ الہامیہ اور مسجد دمشق، ایک زندہ دل کا قول ہے کہ کچھ تعجب نہیں اگر اہل شوق میں سے کسی شخص کے دل پر جنت کا شوق غالب نہ ہو، کیونکہ ان کی آنکھوں کے سامنے مسجد دمشق کا حسن ہمیشہ رہتا ہے جو سنگ رخام کے ستونوں پر قائم ہے جسکے دو طبقے ہیں، پائین طبقہ کے ستون بلندیت اعلیٰ طبقہ کے ستونوں کے زیادہ بلند ہیں، اور ان دونوں طبقوں کے درمیان یہ صورت ہے کہ کل دنیا کی حسن صنعت اور کارخانہ قدرت کی خوبیاں جمع ہیں، اور زنگار، رقع، عمارت میں مختلف رنگوں کی ایسی کیفیت ہے جو دیکھنے والے کے قلب میں فرحت افزا خیالات کا ہجوم پیدا کرتی ہے، جامع اموی جامع الحامیہ کا اعلیٰ القاب ابی جعفر یونانی کا ہے، سنگ رخام کا فرش جیسے پتھروں کو حسن ترکیب اور نظام سے جوستہ کیا گیا ہے، اور اس پر صنعت نے چاندی سونے کے پھول اس طرح تیار کئے ہیں کہ دل باغ باغ ہو جاتا ہے، حیوانی صورتوں سے یہ مقدس مقام منترہ ہے البتہ قدرتی نظام سے بشمار ہیں، میل بوٹوں کی اس قدر کثرت ہے کہ ایک گلشن کھلا ہوا ہے، گواش کھنڈہ گلشن کی بہار کو کبھی خزاں کا ڈر نہیں، اور وہ خرابی جو اشجار و اشعار میں قند پیدا ہوتی ہے اس عمارت کی صنعت اسکی مانع ہے، پھول مرجھا جاتے ہیں، پتے جھڑتے ہیں، درخت گر پڑتے ہیں لیکن یہ بل باقیہ علی طول الزمان، مدکتہ بالعیان، فی کل اوان، انقلاب زمانہ، تصرف دہر

کا اسپر کچھ اثر نہیں؛ وخت پانی سے پرورش پاتا ہے لیکن انہیں اسکی ضرورت نہیں؛ کیونکہ اس صنعت کی آپ کا چشمہ درو دیوار پر لہریں لیتا ہے؛ اور کبھی خشک نہیں ہوتا؛ یہ شاعرانہ خیالات نہیں بلکہ محسوس کا اثر ہے جو قلب میں ایسی کیفیتیں پیدا کرتا ہے کہ الفاظ میں انکا اظہار مشکل ہے؛ اسکی صنعت دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے؛ عین وسط میں محراب جہ کے سامنے قبتہ "المنستر" ہوا میں اٹھتا ہوا نظر آتا ہے؛ بوش اور اس کے گرد و فواح کا نظارہ جہاں تک نظر کام کر سکتی ہے؛ قبتہ "المنستر" پیش کرتا ہے؛ بلحاظ بلندی؛ اور بوجہ مشابہت صورت اس قبتہ کا نام "منستر نہایت موزون" ہے؛ تمام شہر میں اس سے زیادہ بلند کوئی عمارت نہیں؛ بقول ابن بطوطہ یہ ایک سیہ کاج ہے جو چھ سنگ مرمر کے ستونوں پر قائم ہے؛ ابن جبیر نے قبتہ الرصاص؛ لکھتا ہے؛ ان ستونوں کی محرابوں میں ایسی دلاویز خوبصورتی ہے کہ جو بیان نہیں ہو سکتی؛ مہندسین نے اس مسجد کو اس وضع اور انداز سے بنایا ہے کہ تمام عمارت نسر طائر کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے؛ یہ قبتہ اس کا سر ہے اور دونوں جانب "واق" اسکے پھیلے ہوئے بازو ہیں؛ جس طرف سے دیکھو یہی نظر آتا ہے کہ "قناب" ہوا میں اڑ رہا ہے؛ مسجد کا صحن چہرہ صنعت کے حسن و خوبی مکمل کر دیا ہے سو گز چڑا ہے؛ اسپر سنگ رخام کے چون ستون کھڑے ہیں؛ جنکے دریاں چوہ پیل پائے سنگ مرمر کے واقع ہیں؛ انپہر عالیشان محرابیں صنعت کی خوبیوں کا اختلاف ظاہر کرتی ہیں؛ ایسا معلوم ہوتا ہے بیش قیمت مختلف رنگ کے سرخ؛ بنبر؛ زرد؛ سفید؛ سیاہ؛ پتھروں اور گلیں سے جس سے یہ ستون اور محرابیں مرصع اور مزین ہیں آسمان کی زینت فرش مسجد پر نازل ہوا چاہتی ہے؛ المختصر

ز فرق تا بقدم ہر کجا کہ مے نگرم
کر شمشہ دامن دل سیکشکہ جا اینماست

علامہ بشیر مختلف حسن صنعت کے جو عربی عمارت کے اختراع کئے قابل ذکر خوبی یہ بھی ہے کہ مختلف پتھروں کے اندر مختلف رنگ کی گلیں اس طرح پیدا کر دی ہیں کہ بالکل قدرتی معلوم ہوتی ہیں جیسی غیر عربی عمارتوں میں نظر نہیں آتیں؛

سینلی لین پول؛ جون رسکن؛ نے اعتراف کیا ہے کہ یورپ کی بہترین عمارت کا حسن جو گاتھاک وضع پر تعمیر ہوئی ہے عربی وضع عمارت کا عکس ہے؛ داخل مدخل بلخ رسکن لکھتا ہے کہ عمارت کی دیواریں اور زینت دلی اور روحانی فرحت پیدا نہ کرے تو کیا ہے؛ لمبارڈو صرف شکار کے شائق تھے؛ اور اس لئے

ان کی عمارتوں پر گھوڑے اور شکاری کشتے اور دو گز کے فاصلہ پر آدمی بغیر سجالے ہوئے نظر کرتے ہیں اور رذیل دینس کی صنعت تو راگ رنگ کی دلداد ہے اس لئے انکی دیواروں پر موسیقی کے ساز اور مضمونکہ انگیز تھیمیں کے سامان دکھائی دیتے ہیں۔ بہر حال یہ کچھ نہ کچھ زیب دین کے اسباب تو ہیں مگر یہی صنعت تو بالکل سادہ ہے۔ انہیں کوئی چیز پسند ہی نہیں آتی جو ان کے خیالات پر موثر ہو۔ بات اصل میں یہ ہے کہ ہمیں وہ چیز پسند کرنی چاہئے جس میں صداقت پائی جائے۔ اور یا شاید کارخانہ قدرت میں ہی ملیں گی جسکا انتظام صانع حقیقی کے ماتھے میں ہے۔ جو کچھ اس لئے پیدا کیا ہے وہ ہماری خوشی اور قناعت کے لئے اس میں پر خلق کیا ہے۔ حسن صنعت کی شرافت خالق حقیقی کے کاموں میں نہانی خوشی کا اظہار ہے۔ عمارت کی بھی وہ خوبیاں ہیں کہ جیسے انسان کی ذاتی صنعت کے آثار نمایاں ہوں اور اپنی صنعت سے بہتر یعنی قدرت کے کاموں میں خوشی کا اظہار ہو۔ جامع اموی کے متعلق جو کچھ ہم نے لکھا ہے کیا اس سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ عمارت کی دونوں جامع و مانع خوبیاں جو رسکن نے بیان کی ہیں صرف عربی صنعت کے نقش و نگار میں دکھا دی ہیں؟

صنعت کی خوبیاں: اسکے حسن کی نوعیت، اختلاف، اور محل، عربی وضع عمارت میں نظر آئے گا رسکن نے بالکل صحیح کہا ہے کہ کوئی عمارت ”رنگ“ کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتی۔ اور رنگ بھی قدرتی پتھر و کا ہونا چاہئے۔ اور یہ اس لئے کہ زیادہ دیر پا اور زیادہ مکمل اور زیادہ خوش نہا ہوتا ہے۔ ”انگلینڈ کا نور“ دل کی ٹھنڈک، خوبصورتی ہے۔ اور خوبصورتی کا جزو اعظم رنگ ہے۔ جامع اموی کا رنگ جو قدرتی پتھر دل سے پیدا کیا ہے وہ سب ستر انگیز کیفیتیں ظاہر کرتا ہے جو توس قریح کے دیکھنے سے دل میں پیدا ہوتی ہیں۔ ”ترے“ لکھتا ہے کہ اس عمارت میں تین زمانوں کی نمائندگی وضع صاف صاف نظر آتی ہے۔ شرقی اور مغربی محرابیں اور دیوار کا وہ حصہ جو جنوب مغربی زاویہ پر واقع ہے۔ اور جنوبی خوبصورت دروازہ پانی یا رومی وضع کی عمارتیں ہیں۔ اور بیرونی دیوار کا کچھ حصہ اور دور درپے۔ اور یونانی کتبے۔ عیسائی صنعت کی یادگاریں ہیں اور گنبد، مینار، رواق، سنگین فرش، اور مرمری نوار سے اسلامی مذاق اور اسلامی سلطنت کے شاہد ہیں۔ لیکن افسوس ہے کہ اس نے وہ موزونیت جو اس خاندان کے ساتھ موجود ہے نظر انداز کر دی ہے جسکی وجہ یہ ہے کہ اس کا اس فن میں خصبہ نہیں۔

سقف مسجد بلند ستونوں پر واقع ہے جن کا ذکر کیا گیا ہے۔ قبتہ الذیہ اسکے صحن وسط میں نہایت

وقار سے سر اٹھاتا ہے اسکی چوٹی پر ہلال بنا ہوا ہے۔

مسجد کا یہ حصہ ۴۳۱ فٹ طول میں اور ۱۲۵ فٹ عرض میں ہے جسے ایک دیوار صحن سے جدا کرتی ہے۔ یہ دیوار ستونوں پر قائم ہے۔ اس حصہ مسجد کو محراب تین حصوں میں تقسیم کرتے ہیں ہر ایک ۲۲ فٹ بلند ہے اپنے محراب میں بنی ہوئی ہیں۔ وسط میں قبۃ القبر ہے جو چھ ستونوں پر قائم ہے۔ ۱۲۰ فٹ کی بلندی پر عظیم الشان گنبد واقع ہے اور مرکز میں اس کا محیط ۵۰ فٹ ہے۔

اس مسجد کے تین مینار ہیں ایک مشرقی اور دوسرے مغربی جانشین اور تیسرا شمال روید ہے مینار مشرقی کے متعلق روایت ہے کہ حضرت عیسیٰ کا نزول آسمان سے اسی جگہ ہوگا۔ اس روایت کے ماخذ یہ ہے کہ ہم بیان کر چکے ہیں وہی سچی کہتے ہیں جو کنیسہ یوحنا میں مسیح کی آمدنی اور بادی بادشاہت کی نسبت تذکرہ کرتے ہیں۔ خاص دمشق میں اور دمشق کے اس مینار پر حضرت کا نزول جتنی نہیں عیسائی دنیا ایک عرصہ سے آسمان کی طرف آنکھیں لگاتے بیٹھی ہے۔ اور یسوع مسیح کا راہ دیکھتی ہے۔ ”از بے بلا برتن“ نے صاف صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ عیسائی کہتے ہیں کہ مسیح اس مینار پر نازل ہونگے۔

اور اس فارسی عقیدہ کو اس حد تک شائع کیا ہے کہ اس سختی مرض سے مسلمان بھی بچ نہ سکے۔ لیکر جسے پہلے مسلمانوں کو دمشق میں اس عقیدہ کا علم ہوا۔ شام کے مشہور شہروں سے دمشق سب سے پہلے فتح ہوا اور اس جگہ رہا ہوں اور پرانے کتبوں کے ذریعہ عربی واقف ہوئے۔ ان کا عربی ترجمہ عام روایتیں اور بالآخر موضوع حدیث بن گئیں۔ ابن بطوطہ، یاقوت اور کل مؤرخین کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ مینار مسلمانوں نے تعمیر نہیں کیا بلکہ ان سے پیشتر رومیوں نے بنایا ہے۔ کچھ تعجب نہیں کہ ابتدائیں اس جگہ رومیوں نے ایک مینار بنایا ہو۔ اور اس پر اسی مضمون کے کتبے کندہ ہوں جو عیسائیوں کے عقاید کا اظہار کرتے ہیں لیکن یہ غلط ہے کہ وہی مینار آج تک اپنی اصلی حالت پر رہا ہو۔ خلیفہ ولید نے کنیسہ کی دیواروں، میناروں اور ہر ایک چیز کو گر کر خاک کے برابر کر دیا تھا۔ اس کے بعد چار دفعہ اس مینار کو آگ لگی۔ یہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ وہی ابتدائی رومی مینار آج تک قائم ہو؟ بیان کیا جاتا ہے کہ کنیسہ یوحنا کے چاروں گوشوں پر ایک ایک مینار تھا۔ جسے یونانیوں نے رصد گاہ بنایا ہوا تھا۔ اور ستاروں کی گردش کا حال مشاہدہ کرتے تھے۔ ممکن ہے کہ ایسا ہو۔ لیکن اگر یہ کام راہبوں کے ہاتھ میں تھا تو وہ صرف یسوع مسیح کی راہ دیکھتے ہونگے۔ ہم کہتے ہیں کہ وہ تمام روایتیں جو مسلمانوں نے زمانہ ماضی کے متعلق بیان کی ہیں

عموماً غلط ہیں اور صرف خوش اعتقاد یہودی اور عیسائی اسکے راوی ہیں۔ ہم نے عمداً ان بے سرو پا روایتوں کو جو جامع دمشق کے ایک ایک چھکر کی نسبت بیان کی جاتی ہیں نظر انداز کر دیا ہے؛ اگر ان پر بحث کریں تو ہم اپنے موضوع سے بہت دور جا پڑیں گے۔ یہ روایتیں عموماً جامع اموی کی شہرہ زیارت گاہوں کے متعلق بیان کی جاتی ہیں۔ اسی مینار شرقی پر ایک چھکر پڑا ہے جسکی نسبت یا قوت لکھتا ہے کہ لوگوں کا زعم ہے کہ اس چھکر کا ٹکڑا ہے جسپر حضرت موسیٰ نے عصا مارا تھا اور جس سے بانہ چشمے جاری ہو گئے تھے۔ اور یہ بھی لکھتا ہے کہ کہتے ہیں کہ وہ منارہ جسپر حضرت عیسیٰ نازل ہوں گے سنارۃ الشرقیہ مسجد دمشق نہیں بلکہ کنیسہ مریم کا ایک سارہ جو سنارۃ الغربیہ کا موجودہ نام ”غزالیہ“ ہے غالباً حجتہ الاسلام ابو حامد انفرانی کے نام سے منسوب ہے؛ امام صاحب نے نفا میں بغداد میں معلّم تھے۔ فلسفہ یونانی کا چرچا اس وقت عام تھا۔ چنانچہ اس کا حلقہ اسلام پر بھی ہوا؛ امام صاحب نے سائنس اور مذہب اسلام کو مطابق ثابت کیا؛ ابتدا میں فلسفہ کے بہت دلدادہ تھے؛ آخر تصوف کی طرف طبیعت مایل ہوئی؛ اور سب کچھ چھوڑ کر جامع دمشق کے اسی مینار غربی میں عبادت میں مشغول ہو گئے۔ زاویہ غربی؛ اسی مینار کا ایک گوشہ ہے جہاں آپ درس دیا کرتے تھے؛ آپ سے پیشتر کئی ایک بزرگ اسی جگہ حدیث فقہ کا درس دیتے تھے؛ معلوم ہوتا ہے کہ یہ جگہ زاہدوں اور عابدوں کے لئے مخصوص تھی؛ ابن تومرت ملک المغرب کی نسبت کہا جاتا ہے کہ مسلمانوں سے پیشتر اس جگہ موجود تھا اور یہاں ایک ہیکل الہار تھی؛ اس سے آگ کے شعلے بلند ہوتے تھے؛ اہل حوران یا سے سجدہ کیا کرتے تھے؛ معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ وہ منبر سوختنی قربانی تھا جو شاہ یہود ااحازہ کو پسند آیا اور جس کے نوذ پر سیکل سلیمانی میں ایک منبر تعمیر کر دیا کہ تیس منار شمالی ان دونوں مناروں سے چھوٹا ہے لیکن بقاست کہتر بعقیت بہتر ہے؛ اور دونوں سے زیادہ خوبصورت ہے اس کا نام ”العروس“ ہے؛ منارہ شرقی کے نیچے وضو کے واسطے جگہ بنی ہے اور قریب ہی ایک پانی کا حوض ہے؛ اسکے قریب قبر سلطان صلاح الدین یوسف ہے جس نے یورپ کو صلیبی جنگوں میں ہینا دکھایا؛

یوں تو اس مقدس مقام کی ہر ایک چیز زیارت کے قابل ہے لیکن بعض مقامات باخصوص بزرگوں کی تربت۔ جائے نشست۔ اور دیگر ایسا کچھ لحاظ سے تبرک ہیں؛ ان میں سے ایک تربت یحییٰ ہے؛ ابن بطوطہ نے اسی غلطی سے حضرت ذکریا کی قبر خیال کیا ہے؛ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ کنابت کی غلطی ہے

ایسے فاضل سیاح سے ایسی غلطی کی توقع نہیں ہو سکتی، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اجماع کا سرمد فون ہے، ہم بیان کر چکے ہیں۔ یہ بھی ایک غلط روایت ہے۔ حضرت یحییٰ کی تربت نگاہ رہی ہے۔ لوگ اس جگہ اعتکاف میں بیٹھے، شیخ سعدی علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ ”در تربت یحییٰ متکلف بودم“ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ اس تربت پر سیاہ شیشم کا غلاف پڑا ہے جس پر لکھا ہے کہ:-

”یا ذکر یا اذنب شرک بعلامہ اسمہ یحییٰ“

بزرگ پتہ مسجد کی دیوار جانب قبلہ میں دیتے ہیں، یہ بالکل غلط ہے، یا قوت اور ابن بطوطہ دیکھ کر تے ہیں۔

یہ ایک تربت خلیفہ ولید کی لڑکی کی ہے، اسکے پاس ایک یا قوت سرخ تھا، جسے زیر رکھتی تھی، قضاء الہی سے مرگئی، والدہ نے کہا کہ یہ بیش قیمت جواہر بھی اسکے ساتھ دفن ولید کے حکم سے تربت پر ایک آئینہ بنا یا گیا جسکے اندر سورۃ ”الہاکم الکنا ترحتی ذرہ القابر فوں میں نہایت خوشخط لکھوائی، اور مقابر کے قاف میں اس یا قوت سرخ کو لگایا۔“

وقت قبۃ الدنس کے نیچے دعوہ ہیں، لوگوں کا خیال ہے کہ بائیس کے تحت کے پاؤں ہیں، یا قوت نے مفصل نہیں لکھا کہ یہ تخت کے پائے اس جگہ کس طرح چھپ چکے، معلوم ہوتا ہے سرمدایت پر یقین نہیں۔

مذہب مقام کو اور زیادہ متبرک بنانے کے لئے اہل ریش نے ایسی باتیں بنائی ہیں جن کا واقعات ثابت کرتے ہیں، حضرت عائشہ صدیقہ کی قبر کا نشان بھی اس جگہ دیتے ہیں، چنانچہ ایک قبہ ام المؤمنین کے نام سے مشہور ہے، یا قوت اسکی تردید کرتا ہے اور کہتا ہے کہ آپ کی قبر بقیع میں ہے، یہ قبہ سنگ سرم کے آٹھ مربع ستونوں پر قائم ہے اور سقف ہے، یا قوت کا بیان صحیح ہے کہ اسے بیت المال للفریہ کہتے تھے، اس جگہ جامع مسجد ت جمع رہتی تھی، بقول ابن بطوطہ سالانہ چھپیس ہزار دینار سرخ ان اوقاف کی آمدنی ہے، جانب غرب ایک اور اسی وضع کا قبہ ہے، جسے قبہ زین العابدین کہتے ہیں، غالباً امام صاحب کے زمانہ میں کربلا سے اجماع تشریف لائے نماز پڑھی تھی، اور کچھ عرصہ سی جگہ مقیم رہے۔

تیسرا قبة وسط صحن میں سنگ سُرخ کا بہشت پہاڑ شکل کا ہے۔ اسکی سرخی شمع مگر نہایت دلاور ہے۔ اس کے ساتھ ایک غار ہے جس کا پانی بہت بلندی تک اچھلتا ہے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چادر مہتاب اویزاں ہے۔ چونکہ اسکے گرد ایک لوہے کی جالی لگی ہوئی ہے اس لئے اسے قفس الماء کہتے ہیں۔ لوگ اس کے ساتھ منہ لگا کر پانی کے قطرات پیتے ہیں۔ اور محفوظ ہوتے ہیں۔ اس مسجد میں بیش قیمت اور نادر چیز وہ قرآن شریف ہے جسکی ایک جلد حضرت عثمان خلیفہ سوم نے شام میں بھیجی تھی۔ بقول یاقوت یہ قرآن شریف خلیفہ کے اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ مصحف ایک حجروں میں قفل رہتا ہے۔ ہر جمعہ کو بعد نماز کھولا جاتا ہے۔ زیارت کے واسطے لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔ جو فطر شوق سے بوسہ دیتے ہیں اور اسی مقام پر مدعی مدعا علیہ سے حلف لیتا ہے۔

خلیفہ ولید نے اس مسجد کے چار دروازے بنوائے۔ مشرقی دروازہ کا نام باب حیرون ہے۔ اور بائیں جانب غرب باب البرید۔ بقول ابن عساکر عام آمد و رفت کا راستہ جانب جنوب تھا۔ اس میں دو دروازے تھے۔ پر تین محراب اور دروازے ایک دوسرے کے سامنے تھے۔ باب البرید نام دروازوں سے زیادہ بارونق ہے۔ اکثر شعراء نے اسکے وصف میں شعر کہے ہیں۔ یاقوت کا مہر شاعر علی بن رضوان الساعی کہتا ہے:

المیت سلیمی والنسیم طویل	فخیل لی ان الشمال شموس
کان الخزامی صفقت منه قرصاً	فللسکرا عناق الطیتم تبیل
فلا تقف جفون ما تلا فی قصیرۃ	ولیل مشوق یا العنوا طویل
شدید المرباب البرید خیسر	ولیس الی باب البرید سبیل
دیار فاما ما وھا مصیفق	زال واما ظھا فظلیل
تحت وما قولی تحت تعجا	هل الحب الا لوعتہ ونحول

اس دروازہ کے سامنے ایک بازار سوق البرید کے نام سے مشہور ہے اسکے وسط میں ایک گنبد بلند ستونوں پر قائم ہے جسکی پیشانی پر لکھا ہے:۔

عرج رکابک عن دمشق فالھا	بلد قتل لھا اسود اتخضع
اپنے مرکب کو دمشق سے واپس لے جا۔	یہ ایسا عظیم الشان شہر ہے کہ اس جگہ عالی قدر لوگوں کو بھی کوئی نہیں پوچھتا۔

ما بین جاییہا و باب بریدھا قمیض و الف جد لطلح
جاییہ اور باب برید کے درمیان اگر ایک قمیض غروب ہو تو ہزار بدر طلوع ہوتے ہیں۔
اور قبلہ میں باب الزیادۃ اور قبلہ کے مقابل باب الناطفۃ میں ہیں باب الزیادۃ کو باب العزیز
اور باب الساعات اور باب الجامع بھی کہتے ہیں اس جگہ اس پر بھی کاکڑہ ہے جسکی نسبت کہا جاتا ہے
کہ خالد بن الولید کی ہے باب الساعات پر ایک غرفہ بنا ہوا ہے جس میں چوبیس کھڑکیاں لگی ہوئی
ہیں اندر کی طرف انگارنگ سبز اور باہر کی طرف زرد ہے ایک ایک گھنٹہ کے بعد ایک ایک کھڑکی
سبز رنگ بدل جاتا ہے یعنی سبز رنگ باہر نظر آتا ہے اور زرد رنگ اندر کی طرف ہو جاتا ہے اس
وقت شمار کرتے ہیں یہ اس زمانہ کی نادر صنعت تھی مگر غالباً بنو امیہ کے زمانہ میں یہ غرفہ تعمیر نہیں ہوا
ابن بناتہ کہتا ہے۔

لدى الحسن مجموعا لجامع خلق میں حسن کو جامع خلق و شوق میں جمع دیکھتا ہوں۔
وفى صدره معنى للاختصار اور اسکے صحن میں ملاحت کے معانی کی شرح دیکھتا ہوں۔
فالى يتعالى بالجوامع معش اگر لوگ جو جو جامع و شوق کی طرف آئیں تو کہہ دو
فقلوا لجامع الزيادة مفتوح کہ باب الزیادۃ کھلا ہے۔
المنصرم یہ سب اپنا آپ ہی نظیر ہے۔ والمدور قائل۔

قاسوا حماة بخلق فاجتبهہ انہوں نے حماۃ کو خلق (و شوق) پر قیاس کیا میں نے
هذا قیاس فاسد و حیاتکم جواب دیا کہ تمہارا قیاس فاسد ہے تمہاری زندگی کی قسم
فدوس جامع خلق ما مثلھا جامع مسجد و شوق ایک عروس ہے جسکا مثل کہیں نہیں
شبان بین عروسنا و حیاتکم ہماری عروس اور تمہارا حماۃ میں نہ میں آسمان کا فرق ہے
اس مسجد پر بہت کچھ تغیر واقع ہو چکا ہے لیکن اسکی وضع میں کچھ فرق نہیں غلیفہ عمر بن عبدالعزیز
نے ایک دفعہ خیال کیا کہ مسجد میں سونے اور چاندی کی اشیاء اس قدر با فرط موجود ہیں جنکا اس جگہ کچھ
فائدہ نہیں بہتر ہو کہ سونے اور چاندی کی ریخیروں کے عوض اسی سے کام لیا جائے۔ اور بیش قیمت
اشیاء بیت المال میں رکھی جاویں کہ مسلمانوں کے کام آویں اتفاق سے قیصر روم کا سفیر و شوق میں
دار ہوا مسجد اموی کا شہرہ بہت کچھ سن چکا تھا درخواست کی کہ دیکھنے کی اجازت ملے جو منظور

کی گئی، یوں آدمیوں کے ہمراہ باب البرید میں داخل ہوا، خلیفہ کی طرف سے چند آدمی ساتھ تھے جو یونانی زبان جانتے تھے، مدعا یہ تھا کہ جو کچھ سفیر اپنے رفقا سے کہے اسکی اطلاع خلیفہ کو دی جائے، سفیر دم محن میں آیا اور جب سرائیٹھا کر اپنے سامنے وہ دلکش نظارہ دیکھا جسے بالاختصار ہم بیان کر چکے ہیں تو بہت کی طرح بن گیا، عرصہ تک پیر حیرت طاری رہی، بعد ازاں اس کا رنگ فق ہو گیا، اور اپنے رفقا کو مخاطب کر کے کہا کہ میں نے خیال کیا تھا کہ دمشق میں اہل عرب کی عمارت کی بنا ایک قلیل عرصہ کے لئے قائم کی ہے، لیکن اب جو کچھ میں اس وقت دیکھ رہا ہوں، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ دنیا کے سب سے اس مسجد کا قیام بھی ہمیشہ سے تھا، خلیفہ کو سفیر کی حالت اور گفتگو کی اطلاع دی گئی تو کہا کہ بیشک یہ مسجد کفار کے غیظ کا باعث ہے، اسکے بعد اپنا ارادہ ترک کر دیا، اور چاندی اور سونے کی قندیلیں ہوا کی مسجد میں آویزاں کرا دیں، آخری جملہ سے ہمیں اتفاق نہیں یہ خلیفہ ولید ہی کا کام تھا اور اس نے اسی قندیلیں مسجد میں بشمار موقع محل پر لگوا دی تھیں جو رات کے وقت اس عمارت کو لبقہ نور بنا دیتی تھیں، اور نقش و نگار سقف پر شب و نوبت کا لطیف پیدا کرتی تھیں،

یا قوت کہتا ہے کہ ۱۲۶۱ء تک اس مسجد کے حسن میں کچھ تغیر واقع نہ ہوا تھا، لیکن اس وقت مسجد کے قریب ایک گھر کو آگ لگ گئی، اسکے شعلے مسجد کی دیواروں تک پہنچے، اس کا اثر یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ تمام مسجد آتش لگدہ بن گئی، اہل دمشق نے بہت کوشش کی مگر بے سود، وہ ابتدائی حسن شایانہ گیا، حسن خوبان دلخواہ کا۔

ہمیشہ سے نام اللہ کا۔

جامع اموی اب بھی موجود ہے اور بنیۃ عمارت ہے، لیکن آج خلیفہ ولید ثانی کوئی نہیں ہوا، جولہ سے از سر نو اسی رنگ میں جلوہ دینا جیسا کہ یہی وقت تھی۔

خلافت اموی کے دورِ دورہ میں دمشق میں مسیوں مسجدیں تھیں اور انکی خوبصورتی بھی قابل رشک تھی، ان میں سے "جامع المعلق"، "جامع المصلی"، اور "جامع البدر قیہ" مشہور مسجدیں تھیں، اور غالباً جامع اموی سے پہلے انکی تعمیر ہوئی، جامع المصلیٰ، میدان میں واقع ہے، کہتے ہیں کہ یہ دمشق میں سب سے پہلے تعمیر ہوئی، معلوم ہوتا ہے محاصرہ کے وقت ابو عبیدہ بن الجراح اور دیگر مسلمان ہجرت نماز پڑھا کرتے تھے، اور فتح دمشق کے بعد اسی جگہ ایک مسجد تعمیر کی، اور غالباً اسی مسجد میں نماز جمعہ اور

عبدالہل و مشق ادا کرتے تھے؛ جامع البدر قیہ مسجد اموی کے قریب واقع ہے؛ کہتے ہیں کہ اس جگہ رومی گورنر کا ایک محل تھا جہاں بیٹھ کر وہ عدالت کیا کرتا تھا؛ ممکن ہے کہ یہ بھی کوئی گرجا یا کلیہ ہو۔ عربوں نے اسے معمولی تعمیر و تبدیل کے بعد مسجد بنالیا؛ پُرانی عمارت کے ستون اس وقت بھی دیواروں میں نظر آتے ہیں؛ یا قوت مسجد خاقان اور اسکے متعلق ایک قریہ ”صفا“ کا ذکر کرتا ہے کہ اس وقت اس کے کہیں کہیں آثار ملتے ہیں؛ جن پر لوگوں کے باغات اور اراضیات واقع ہیں؛ یہ مسجد اور قریہ بیرون بابہ مشق تھا؛ اور ایک جماعت محدثین کے نام بھی لکھا ہے جو اس قریہ میں ہائش رکھتے تھے؛

”دشق کی نہریں“

دشق کی رونق اور سرسبزی کا باعث دشق کی نہریں ہیں؛ پانی کی یہ کثرت ہے کہ کوئی جگہ اس سے خالی نہیں؛ کوئی مسجد، کوئی خانقاہ، کوئی مدرسہ؛ کوئی مکان؛ دشق میں ایسا نہیں جہاں ان نہروں نے اپنا پانی نہ دیا ہو؛ ہر ایک مکان کے صحن میں حوض ہیں جو ہر وقت پانی سے لبریز رہتے ہیں؛ خارے چھوٹتے ہیں؛ اور با مذاق اہل دشق ان کے گرد نکیہ لگائے بیٹھتے ہیں؛ ویسے تو پانی ہر ایک چیز کی جان ہے؛ لیکن اہل دشق کی زندگی اور زندگی کا طعم ہی نہریں ہیں ابن حبیب نے پاگل صحیح لکھا ہے کہ یہ شہر زبان حال سے کہہ رہا ہے؛ کہ اؤ اسی جگہ قیام کرو؛ اس سے بہتر کوئی آرام گاہ نہیں؛ چشموں اور نہروں کی کثرت سے سرزمین دشق اسی اُسودہ اور سیراب کہ اسے تشنگی کی حقیقت معلوم کرنے کا اشتیاق ہو تو کچھ تعجب نہیں؛ سیر حاصل زمین کا تو کیا ذکر ہے؛ سنگلاخ زمین بھی بوجہ دلی کہہ رہی ہے کہ اعجاز موسوی مجھ میں ہے۔ ذرا ٹھوکر دواد دیکھو کہ کس طرح پانی پھوٹ پھوٹ کر نکلتا ہے؛ وکل وادیہ موسیٰ یخیز؛ ہر ایک وادی میں اعجاز موسوی اپنا کام کر رہا ہے کہ پھر علی بن وکل روض صافاۃ الخضر سے چشمے پھوٹ پھوٹ کر نکلتے ہیں؛ اور ہر ایک بلع کے کنارہ پر خضر موجود ہے؛ جواب حیات سے باغات کو سیراب کرتے ہیں کہ ہر وقت سرسبز نظر آتے ہیں؛

تسلل فیہا ماء وھو مطلق اگرچہ نہروں میں پانی جگر ہوا ہے مگر اسکے ساتھ مطلق الفاں بھی
وضوح نسیم الروض وھو علیل باغات کی ہوا کا اگرچہ مزاج صبح ہے مگر علیل بھی ہے۔

یعنی اگرچہ بظاہر باپنی نہروں کے کناروں میں محدود معلوم ہوتا ہے مگر چونکہ ہر وقت جاری ہے اس لئے اس روانی کے باعث مطلق العنان ہے اور نسیم گلشن کے نرم نرم جھونکے بقول استاد ذوق :-

واہ واہ کیا معتدل ہر باغ عالم کی ہوا

مثل نبض صاحبِ صحت سے ہر موج صبا

چونکہ تیز رفتار نہیں اور اس طرح چلتے ہیں جس طرح سیارہ قدم اٹھاتا ہے اس لئے اگر انہیں علیل کہا جائے تو بھی بجا ہے، متفاد امور و شوق کی آہ ہوا میں پائے جلتے ہیں مگر بایں وہ دونوں خوبیاں ہی ہیں پرانے عہد نامہ کا ایک قصہ مشہور ہے کہ شاہ و شوق کا سپہ سالار نعمان ایک بہادر اور مدبر آدمی تھا۔ اس شخص کے وسیلہ سے آرام کو آزادی نصیب ہوئی تھی۔ اسرائیلوں سے اکثر لڑائیاں ہوئیں ایک دفعہ ایک اسرائیلی لڑکی کو اسیر کر کے لایا، جو اسکی زوجہ کی خدمت کیا کرتی تھی، نعمان مرض جذام میں مبتلا تھا، یہ موذی مرض وبال جان تھا، حکما وقت کے علاج معالجہ سے کچھ فائدہ نہ ہوا، آخر نعمان مایوس ہو گیا، اس اسرائیلی لڑکی نے ایک دن نعمان کی زوجہ سے حضرت الیسع کے معجزات کا ذکر کیا اور کہا کہ اگر میرا مالک اس بنی کے پاس جاتا جو سمرون میں ہے تو وہ اسے شفا بخشے گا۔ نعمان نے ایک خط شاہ و شوق کی طرف سے شاہ اسرائیل اس مضمون کا بھیجا کہ میں اپنے خادم نعمان کے تیرے پاس بھیجتا ہوں، تاکہ تو اس کا جزام دفع کر دے، نعمان اس خط کے ساتھ دس قطار چاندی، اور چھ ہزار شقال سونا لیکر شاہ اسرائیل کی خدمت میں آیا، شاہ اسرائیل نے کہا کہ میں خدا ہوں کہ زندہ کروں اور ماروں، شاہ و شوق مجھ سے لڑائی کا بہانہ ڈھونڈتا ہے، حضرت الیسع کو اس حال سے مطلع کیا گیا، تو نعمان کو بلایا، اور کہا کہ جا۔ اور یرون میں سات بار غوطہ مار کہ تیرا بدن اپنی پہلی حالت پر آئے گا، اور تو پاک صاف ہوگا، نعمان یہ سنکر ملول ہوا اور یہ کہتا ہوا چلا کہ دیکھو بابا اور فرقہ و شقی نہریں اسرائیل کے تمام پانیوں سے کہیں بہتر نہیں، کیا میں ان میں نہا دوں تو نہیں سکتا، کہ شفا حاصل کر سکوں؟ (۲ سلطین باب ۷)

اگرچہ نعمان کو یرون میں غوطہ لگانے ہی سے شفا حاصل ہوئی، لیکن اس میں یرون کی کوئی خوبی نہیں تھی، حضرت الیسع بنی کا مجروح تھا مگر نعمان کا یہ خیال کہ شقی نہریں، بابا نہ اور فرقہ اسرائیل کے

یزید اشتیاقی و نیمو کا

یزید یزید و ثور و ثور

و بروی بروی المشوق

فہا انام من متع صقیل

بروی کا لفظ "برویا" بھی ہے راجعی نیری کہتا ہے۔

ومن کاسین واری القطن اسوقہ واعتم من بردیا بن افلا ج۔

مگر وہ نام جو زبان نہ خلائق رہا "بروی" ہی ہے۔ جو یہ کہتا ہے۔

لاورد للقوم ان لم یعرفوا بروی اذا تجوب عن اعناقها السدف

نہر بروی کا منبع قریہ قنوا میں دمشق میں پانچ فرسخ کے فاصلہ پر ہے "قنوا" علاقہ زبدانی میں واقع ہے جو بعلبک "اور دمشق کے مابین ہے۔ اس مقام پر بعلبک کے چشموں کا پانی اس سے ملتا ہے۔ زبدانی جبل الشرقی میں ایک نہایت پرفضا جگہ ہے۔ ایک وسیع میدان اس پر اڑی سلیس ہیں جیسا ہوا ہے۔ قصبہ زبدانی اسکے بالائی حصہ پر واقع ہے۔ اسی وادی میں قریہ قنوا کے قریب نہر بروی کا چشمہ ہے۔ پہاڑ کے پہلوؤں سے پانی نہر سے بہتا ہوا نکلتا اور قدرتی چشموں کے پانی سے جو مختلف مقامات سے پھوٹتے ہیں۔ نہر بروی کی ابتدائی صورت دامن کوہ سے پیدا ہوتی ہے۔ بڑے بڑے درختوں کے جھنڈ اور بڑے درختوں نے اس مقام کو نہایت پرفضا بنا رکھا ہے۔ زبدانی سے گزرنے والی نفع اور وادی الذہب میں اترتی ہے۔ ان وادیوں کو طے کر کے پھر واپس لوٹتی ہے۔ اور ایک چکر لگا کر پھر آگے بڑھتی ہے۔ دمشق سے دو فرسخ کے فاصلہ پر ایک قریہ فیجہ پر آتی ہے۔ اس جگہ اس میں دیگر چشموں کا پانی اسکا حجم زیادہ کر دیتے ہیں۔ بروی اس جگہ سے روانہ ہوا آگے بڑھتی ہے۔ اور قریہ "بسمیہ" کے سامنے ظاہر ہوتی ہے۔ اس مقام پر ایک چشمہ نہایت صاف شفاف اور خوش ذائقہ پانی کا ہے۔ اسے عین الخضر کہتے ہیں۔ اس چشمے سے ایک ندی ایک پرفضا درختوں میں بہتی ہوئی نہر بروی سے آلتی ہے۔ بروی بسمیہ کا پانی لیکر ایک اور قریہ پر پہنچتی ہے۔ اسے خمر یا کہتے ہیں۔ اس جگہ چند چھوٹی چھوٹی شاخیں بروی سے نکلتی ہیں۔ پانی کا اکثر حصہ تو بروی بہا لی جاتی ہے۔ باقی پانی "نہر زبدیہ" کے حصہ میں آتا ہے۔ بعض مورخین نے غلطی سے اس نہر کو

یزید بن ابی سفیان کے نام سے منسوب کیا ہے۔ ہماری رائے میں یا قوت کے معنی گھاہ ہے کہ یزید بن معاویہ اسے جبل قاسیوں سے لایا۔ بردی۔ لگے چل کر دھڑ پڑائی ہے۔ اس جگہ اس سے دو اور شاخیں بچھتی ہیں جسے ”دبرانی“ اور ”نور“ کہتے ہیں۔ کچھ دھڑ لگے چل کر پھر چین شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے۔ بردی نہر کا نام قدیمی ”بردی“ برقرار رہتا ہے۔ اور ایک کو قنات عاود دوسری کو باناس کہتے ہیں۔ ”بردی“ اسی زمانہ میں شہر کے آتی ہے اور قلعہ کی دیواروں کو نیچے اس سے ایک اور شاخ نکل کر اسکے ساتھ شہر میں داخل ہوتی ہے۔ اسے ”عقربا“ کہتے ہیں۔ پھر باب توما سے نکل کر بحیرۃ المرجح کا راستہ لیتی ہے۔

نہر قنات اور باناس کا پانی نالیوں کے ذریعہ شہر میں آتا ہے، اور بازاروں، عبادت گاہوں، حماموں اور گھروں سے گزر کر جو بابا المعروف باب شرقی کی طرف واقع ہیں، نیا دپانی باب توما سے باہر نہر بردی میں گرتا ہے،

نہر باناس کے وصف میں حسن بن عبد اللہ بن ابی حنیفہ لکھتا ہے۔

یا صاحبی سقی منا زل جلق غیث یرد می مہلات طساہا
فرواق جامعہا من باب یریدھا فیشارب القنات من باناسہا
نہر دبرانی جو دھڑ کے قریب ”بردی“ سے جدا ہوتی ہے دارا یا کی جانب رخ کرتی ہے اور ندی نالیوں کے ذریعہ میدان کو سیراب کرتی ہے۔

نہر یزید چل قاسیوں سے نکل کر اور بردی کا کچھ نیا دپانی لے کر ”ماریہ“ کے باغات کو سیراب کرتی ہے اور اس جگہ قریب کی زمینوں اور گھروں کو بھی پانی دیتی ہے۔

نہر نور شمالی باغات و شق کو پانی دیتی ہے۔ اور بعد ازاں دو شاخوں میں شہر کی طرف نکلتی ہے اور بعض قریب اور باغوں کو سیراب کرتی ہوئی آگے نکل جاتی ہے۔

یہ تمام نہروں ایک دوسرے سے جدا ہو کر ادھر پھر باہم مل کر دمشق کی زمینوں کو سیراب کرتی ہیں اور بالآخر بحیرۃ المرجح میں بردی کے ہمراہ مل کر گرتی ہیں۔ بحیرۃ المرجح غوطہ کے مشرق میں دمشق سے پانچ فرسخ یعنی قریب پانچ میل ہے۔

نہر بردی جو تمام دمشق کے باغات کی شادابی اور فیاضیت کی سرسبزی اور غوطہ کی شیرین شادابی

اور شہر میں پانی کی کثرت کا باعث ہر شراب کے کلام میں بھی وہی حسن وہی لطافت وہی روانی وہی شیرینی پیدا کرتی ہے جو قدرتی طور پر اسکی طبع میں ودیعت رکھا، نوحی القرآن ابی الطالع بن حمان کہتا ہے :-

سقى الله ارض القوطيين اولها
فلى بجودها القوطيين شعبون
وما ذقت طعم الماء الا اتحققني
الى بردى والبريد بن حنين
وقد كان شكى في الفلذير وني
فكيف يكون اليوم وهو فقير
فوالله ما فارقكم قالبا لكم
ولكن ما يقضى شوق يكون

ایک اور شہر البرص کی نسبت بھی کہا جاتا ہے کہ دمشق کی نہروں میں سے سے یہ قوت اسکی ترمیم کرتا ہے کہ اس نام کی کوئی نہر دمشق میں نہیں، حسان بن ثابت مداح رسول اللہ کہتے ہیں :-

الله در عصا تدا دمتهم
يو ما بجق في الزمان الاول
وه جاست کیا ہی اچھی تھی جیکے ساتھ مل کر سینے شراب پی تھی یہ ابتدائی زمانہ کا تذکرہ ہے کہ دمشق میں واقعہ جواء اولاد جفنة حول قبرا بسهم . قبرا من ماسية الكريم المفصل
مملک جفنة کی ادلاوی میں، بکہ اپنے باپ کی قبر کے ارد گرد تھے، اور قبرا بن ربا کی تھی جو اپنی قوم میں ناکرم و افضل تھا

يسقون من ورج البرص طعم
اور جو لوگ ان کے پاس آتے وہ ان کو نہر بردی کا پانی پلاتے جو خالص شراب کو شرمندہ کرتا ہے :-
يا قوت کھتا ہے کہ حسان بن ثابت کا مطلب نہر بردی سے پانی پینے کا ہے۔ اور در حقیقت البرص غوطہ دمشق کا نام ہے جیسا کہ اس صرح میں کہا گیا ہے :-
ولا سلطان انهار البرص :-

بقول یا قوت امرئ القیس کے ایک شعر میں البرص، ضاد و جھ کے ساتھ ہے، سعودی مروج الذہب میں لکھا ہے کہ البرص، دمشق میں ایک بکری تھا جیکے آثار وسط شہر میں اب بھی پائے جاتے ہیں

کی طرح میں اسکا بھی ذکر کیا ہے، معلوم ہوتا ہے کہ البرص یا البرص ایک قیم
ی شہر میں داخل ہوتے وقت اسکی دیواروں کے نیچے بہتی تھی یا سائے بروی کو البرص
ہے بقول بلاذری خالد بن ولید حبشہ دمشق میں بزور شہر اور بروئے صلح داخل ہو کر
بہیں کھینچے ہیں مکن ہے کہ برص غسانی بادشاہوں کا قصر جو جیسا کہ حسان کے شمار

کا اہل متبع جیل لبنان اور دمانہ بحیرۃ الحج میں ہے لبنان لفظ لبن سے مشتق ہے
سفید یا سفیدی یا بل ہے اگرچہ لبنان کی چوٹیاں ہمیشہ برف سے ستور رہتی ہیں مگر
ن اسکی برخانی چوٹیوں پر نہیں بلکہ اسکی مٹی کی رنگت پر ہوتا ہے، عالمان عالم افرو
نہیں کیا ہے، پہلے طبع میں مٹی کی رنگت سفید اور دوسرے میں سفیدی یا بل اور
تھے میں سیاہی یا بل ہے جیل لبنان دو پہاڑی بلندہ اور وسیع سلسلے میں جو شام کے
سرے کے متوازی چلے گئے ہیں، جنگی بلندی اور تہذیب سال شام کے ساتھ ساتھ
لی سلسلے کو جیل لبنان اور شرقی کو جیل الشرقی اور اہل عرب نے ایسی لبنان
یہ ان وطن کو جدا کرتی ہے سستے التعلق بھی کہتے ہیں اسے دو دیار یا رب کہتے
چار خبریں بہتی ہیں جن کے نام قدسیہ، جنت، ابراہیم اور نہر کلب ہیں، ان
اور نہروں کا سرچشمہ جو شام اور ارض فلسطین اور کارون کو سیراب کرتی ہیں یہی

دمشق کو شمال اور عرب کی طرف کے گیارہواں ہے جیل قاسیون جو نہر زید کا منبع ہے
یاں ہیں جیل قاسیون دمشق کا وہ مقدس چارٹہ ہے جسکی فاعل میں انبیاء کے آثار
زادہوں اور صالحین کا مقام ہے، یہ جیل عظیم قدس زبیرت کا ہے، اولیاء اللہ کے
منازلہ جیسے منارہ اللہم کہتے ہیں واقع ہے اسکی نسبت مشہور روایت ہے کہ قایل
ہا بیل کو اسی جگہ قتل کیا تھا، چنانچہ مقتول کا خون اب بھی اس پتھر پر موجود ہے
دو ذریعہ بھائیوں کا قصہ فصل لکھا ہے، لوزن روایت کا مادہ بھی یہی ہے
کہ لوگوں کا یہ مذہم کہ پتھر پر بیل کا خون ہے باطل ہے، کچھ تنگ نہیں کہ خون کے

شاہ ضرور ہے لیکن فی الحقیقت یہ پتھر کا قدرتی رنگ ہے؛ ایک اور منارہ جسے منارۃ الجمع کہتے ہیں اسی پہاڑ میں ہے۔ اسکی نسبت یہ روایت ہے کہ اس جگہ چالیس غریبوں نے پناہ لی تھی اور بھوکے مر گئے؛ پہاڑ کی چوٹی پر ایک اور غار ہے جسے منارہ دوم علیہ السلام کہتے ہیں؛ اسجگہ ایک مکان بھی بنا ہوا ہے۔ منارۃ الجمع اس کے قریب نیچے واقع ہے۔

جبل قاسیوں میں بیار غار میں جن میں ایک ایک پتھر پانی کے آثار بیان کئے جاتے ہیں؛ چنانچہ اس غار کا پتہ بھی اسی جگہ ملتا ہے جس میں حضرت ابراہیم خلیل اللہؑ کچھ عرصہ رہے۔ اور چاند ستاروں اور سورج کی یکے بعد دیگرے پرستش کی؛ اور آخر جب انہیں غروب ہوتا ہوا دیکھا تو سمجھ لیا کہ یہ چیزیں قابل پرستش نہیں ہو سکتیں؛ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ غار تنگ ستپیل شکل کا ہے اس کے قریب ایک مسجد بنی ہوئی ہے؛ جبل قاسیوں کی نسبت ایک اور روایت یہ بھی ہے کہ اسجگہ حضرت عیسیٰ اور آنحضرتؐ کی والدہ کا گذر ہوا تھا؛ یہ ایک چھوٹا سا غار ہے اور اس کے اندر ایک حجرہ بنا ہوا ہے؛ ابن جریر؛ یاقوت؛ ابن بطوطہ اور دیگر مؤرخین تصدیق کرتے ہیں کہ اہل و عشق کا خیال ہے کہ اس جگہ حضرت عیسیٰ اور ان کی والدہ نے قرار پکڑا؛ ابن جریر قس سے غرض عشق سمجھتا ہے؛ یاقوت لکھتا ہے کہ اسجگہ کا نام ربوۃ ہے؛ جس کے معنی زمین کا ٹکڑہ مرتفع ہے اور تری کی جج بھی ہے؛ غالباً اس مقام کی بلندی اسکی وجہ تسمیہ ہے؛ یہ مقام جبل قاسیوں کے صف میں ملتا ہے؛ اور عشق سے ایک فرسخ کے فاصلہ پر ہے؛ دنیا میں کوئی جگہ جگہ نہ بہت اس سے بہتر نہیں اس جگہ نہ ٹھنڈا نہ گرمی سے جدا ہوتی ہے۔ اور اس جگہ ایک مسجد عالی بھی ہے بہتر نہایت اس کے اوپر بہتی ہے یہ وہ مقام ہے جسکی نسبت ابن جریر لکھتا ہے کہ حضرت عیسیٰ اور انکی والدہ نے ایک تھیں بلند جگہ پر قرار پکڑا جہاں محمدؐ اب شیریں کا چشمہ ہے و رختان سایہ دار اس کے چاروں طرف جھوم رہے ہیں اور درمیان میں نہریں رواں ہیں؛ ابن جریر آریہ۔ و ادیناھا الی ربوۃ ذات قرۃ و معین کی تفسیر کرتا ہے؛ یاقوت بھی یہی کچھ لکھتا ہے۔

ابن بطوطہ اگرچہ عشق کی نہروں کے سرخسوں کے بیان میں غلطی کرتا ہے لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ جو کچھ اس نے عام حالات لکھے ہیں وہ صحیح ہیں و جبل قاسیوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ عشق کی نہروں کا منبع ایک ہی جگہ ہے جہاں سے پانی سات نہروں کی شکل میں نکل کر بہتا ہے؛ اور ہر ایک نہر کو ایک علیحدہ علیحدہ نہر ٹورنے پہاڑ کو ٹکڑا کر اپنا راستہ بنایا ہے اور اس جگہ اس نہر کے زور سے ایک بڑا غار بن گیا ہے

اس غار سے پانی بہاڑ کے اندر ہی اندر جا کر پھر ظاہر ہوتا ہے۔ بعض دلیروں پر ایک اس غار میں غوطہ لگا کر غائب ہو جاتے ہیں اور پھر بہاڑ کے نیچے سے آکر سر نکالتے ہیں۔ یہ نہایت خطرناک کھیل ہے۔

جبل الشریقی کا برغانی پانی قدرتی چشمے پیدا کرتا ہے جو ندی نالوں کی صورت میں ان کے پہلوں پر بہتے ہیں۔ سیاحوں نے اس بہاڑی سلسلے کے دلچسپ نظارہ کا مخصوص ذکر کیا ہے۔ آفتاب کی شاہیں انکی برغانی سطح پر شکس ہوتی ہیں۔ اور اسکی چوٹیوں کو تھلی کرتی ہیں۔ دمشق کے قریب کھڑے ہو کر اگر دیکھا جائے تو اسکی چوٹیوں پر زرافٹ کی بلندی پر اسماں کا جگر بھاتی ہوئی بادلوں کی دھند میں غائب جاتی ہوئی ان چشموں اور نہروں کی بدولت پانی کی یہ کثرت ہے کہ ان مقامات میں ہوا بھی تروتازہ ہے۔ اور یہ بالکل صحیح ہے کہ آج تک کسی شخص نے اس جگہ تشنگی کو محسوس نہیں کیا۔ اور اس لئے اسکی حقیقت بھی انپیشگفتہ نہیں ہوئی۔ نہر بردی اور اسکی شاخوں کے کنارے کھادے چلو تو حاشیہ پر بنر ونا اور دور دور تک دلکش مرغاریں پھیلی ہیں جنہیں خود ویل بوٹے اور مختلف قسم کے پھل کھلے ہیں شہر کے قریب باغات کا سلسلہ اس عروس البلاد کو آغوش میں لئے ہوئے ہے۔ ابن جیر کے قلب پر محسوسات کا اثر جو کچھ ہوا وہ اس نظارہ کا صحیح سمجھ نقشہ ہے اگرچہ اس میں کسی قدر شاعرانہ تصرف ہو۔ مگر نے حقیقت ایک ایسے فاضل ادیب کا دل داغ ہی اس قابل ہے کہ وہ اس نظارہ کو دیکھے اور جس وقت میں اس کا جلوہ اسکی آنکھوں کے سامنے ہوتا ہے اس کا نقشہ موزون الفاظ میں کھینچے۔ جسے یہ بصیرت ہی عطا نہیں ہوا۔ وہ کیا دیکھے گا۔

ہرگز امروز نہ پیدا اثر قدرت او۔

غالب آنت کہ فداش نہ پند و بار

دمشق کی خوبصورتی کا شہر و شمس جہت عالم میں پھیلا ہوا ہے۔ لیکن اس حسن کی مشاہدہ ہی نہیں ہیں ابن جیر اس شہر اور ان باغات کی نسبت جو اسکے گرد و دور و دستک چلے گئے ہیں لکھتا ہے کہ یہ جین عروس پھولوں کے زیور سے لدی ہوئی باغات اور بنر ونا کی یہ کثرت ہے کہ گویا ایک دمشق بنر ونا ایک ایسے عالی شان اور بلند پایہ نگاہ خوشنام مکان میں جلوہ گر ہے جو انتہا درجہ کا آراستہ اور ہر ایک قسم کے سامان کے مزین ہے۔ حسن صنعت میں جلوہ قدرت نظر آتا ہے۔ اس سے بہتر دنیا میں کوئی مقام ہو سکتا ہے۔ آپ شہر کے چشمے اور نہروں کی روانی، سایہ دار درختوں کی کثرت، بالکل نلداریں کا نقشہ ہے

وہ مقام جسے جنت شہید کہتے ہیں

ۛ الغوطہ ۛ

اور اسکی

مروج الذہب

ہیں۔ اتنی نہروں نے اس سرزمین کو وہ عزت دی ہے کہ کل مؤمنین کا اس پر اتفاق ہے کہ دنیا میں چار مقام جہنم جن ان اللہ دنیا کہتے ہیں، غوطہ و شق، صعدہ و قند، شیبہ و لول، اور جزیرۃ الابلہ ہیں، یا قوت کہتا ہے کہ میں نے چاروں مقام دیکھے ہیں ان میں سے فضیلت غوطہ و شق کو ہے۔

قوطہ کے چاروں طرف چار واقع ہیں، اول یہ الہی زمین ہے جو اٹھارہ میل تک مساحت میں ہے اور جزئیات و مساحت سے غوطہ کہتے ہیں، ان چاروں کی بلندی کے مقابلہ میں سرزمین غوطہ نسبتاً پست نظر آتی ہے، نہریں ان چاروں کے قدرتی چشموں سے نکل کر اس میں بیچ و خم کھاتی ہوئی بہتی ہیں اور اس کے پیشا و قریب، اور اراضیا تک کو میراب کرتی ہیں، و شق اس کی یہ کثرت ہے کہ ان کے سایہ کے نیچے زمین نے کبھی آفتاب کی صورت نہیں دیکھی، حسن اللہ نہایت میں غوطہ و شق سے بڑھ کر کوئی مقام نہیں، یہ نہریں غوطہ کے شمالی چاروں سے جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے آتی ہیں، شعرا نے اس کے وصف میں نہایت عمدہ شعر کہے ہیں، ابن قیس الرقیات کہتا ہے:-

اجلک الله والحلیفۃ مالہ . قوطہ دار ابہا بنو الحکمہ

المالغوالجاران یضام فنا جاروعاذیہم بمقتضہ

اسی شاعر کے یہ شعر بھی ہیں:-

أقضت منہم الغزادیسر فالغو طۃ ذات القرع ذوات الطلال

فقیم فی المساطر و فی فحور ان قفار بسا بسر الاطلال

اٹھارہ میل کی مساحت میں پیشا و چھوٹے بڑے گاؤں آباد ہیں، اور ان میں بنو امیہ نے قسریات بنائے تھے، ان کی نہرست اگرچہ بہت طویل ہے لیکن ہم بالا فقہ، ریاقوت کا تیج کر کے ذیل میں لکھتے ہیں:-

ۛ ابل السوق ۛ غوطہ و شق میں ایک بہت بڑا قریہ ہے، یا قوت اس قریہ کے بعض امور علمائے متقدمین میں سے ابو طاهر الحسین بن محمد بن الحسین بن عامر بن احمد جابن خراشہ کی نسبت کہ تھے کہ انہوں نے

خزرجی تھے، اور جامع دمشق کے امام تھے۔

شیخ ابوطاہر کا انتقال ۳۲۵ھ میں ہوا۔ نہایت ثقہ متقی، مومن بزرگ تھے، سنہ ۳۲۵ھ میں جامع دمشق کے امام احمد بن الضحاك بن مازن ابو عبد اللہ الاسدی القردی تھے،

جس پر بن جبرانا، تلمیذین، غوطہ کے قریب ایک سر کے قریب واقع تھے، جس میں ہیں ایک قاضی کی عدالت تھی جو اہل غوطہ کے مقدمات فیصلہ کیا کرتا تھا، یا قوت ان میں سے قاضی عمار بن العزیز کی نسبت لکھا ہے کہ شیخ صالح ابو جلیل القدر آدمی تھا، سنہ ۳۲۵ھ میں وفات پائی، دیر خاندان اور سطران اور ماطرون اور مسطورہ بھی غوطہ کے نہایت گماہ تھے۔

حمی الدیار علی حلیاء جیرون محوی المصوی ومغالی الخ والعین

مواد مصوی اذ کفو مصروفہ اعنت العین فی فہم المیادین

بالنیرین فقری فالسیر بر فحجہ ... را یا فحجہ حاشی جسر جسرین

فالقصر فالمرج فالمدین فالشرف اعلیٰ فسطرا فخر فان فقلبین

فالماطرون فداسرا یا شجار تھا فابل فغانی دیر قافون

قلات المنازل لا وادع الاراک ولا رمل المصلی ولا اثلث یادرین

ازید دمشق سے تیرہ میل کے فاصلہ پر ایک قریہ ہے، شامہ میں خلیفہ زبیر بن عبد الملک

بن مروان جو عمر بن عبد العزیز کے بعد تخت نشین ہوا، بیت المقدس کے ارادہ سے دمشق سے نکلا لیکن

جب اس مقام پر پہنچا تو بیمار ہو گیا، اور چند روز میں اسی جگہ وفات پائی، لاش اٹھا کر دمشق میں لائی

اور مقبرہ باب الصغیر میں دفن کر دیا، بیت احصا اور برزہ غوطہ دمشق کے قریب ہیں یہ مقام بھی مردم خیز تھا

یا قوت بعض مشہور آدمیوں کی جنگی پیدائش اہل شام میں اس جگہ تھی نہایت گماہ ہے، ابن میسر کہتا ہے،

سقاها وروی من النیریین الی الفیضتین وحمور یہ

الی بیت لہیا الی بسر نریۃ ولا ح مکفکتہ الا وحبہ

بعض لوگوں نے خیال کیا ہے یہی مقام ہے جہاں حضرت ابراہیم خلیل اللہ پیدا ہوئے۔ مگر

یہ دعایت غلط ہے۔ عراق میں آپ کی پیدائش واقع ہوئی، محمودیہ بھی اسی جگہ ایک قریہ تھا،

بلاط ایک اور قریہ غوطہ میں ہے، ابو سعید مسلمہ بن علی اسی قریہ میں پیدا ہوئے ابن عساکر نے

یہی ان کا تذکرہ کھلا ہے، آخر مصر میں اقامت اختیار کی، اور اسی جگہ سنہ ۱۹ھ میں وفات پائی، اس قریہ کا نام بیت البدایہ بھی ہے، تلفیظاً اور توماً بیت الایار، اور بیت قوافیہ غوطہ دمشق کے مشہور قریے ہیں، بیت قوافیہ میں مسادیا بن ادس کی رہائش تھی جو الواعظ کے لقب سے مشہور تھے، اور جامع دمشق میں خطیب تھے، قریہ تو اس ٹرک پر واقع تھا جو باب توام سے نکلتی تھی اور اس کے قریب باناس اور بردی کا اتصال ہوتا تھا، چریہ کہتا ہے:-

لا در جلقوم ان لہریر فوا بردی اذا تجوب عن اعناقھا السدات
صبحن توماً والناقوس یقرعہ قس النصاری خراجیجاً بنا لھن

قریہ الجاج میں بنو امیہ کے مکانات تھے، ولید بن تمام بن الولید بن عبد الملک بن مروان بن الحکم کا ایک قصر اس جگہ تھا، اور متعلقہ ارغی جاگیر میں ملی ہوئی تھی۔

”دیر بشر“ اور قریہ ”جرجا“ اور ”ججیر“ ایک دوسرے کے قریب تھے، بوہر الذکر میں مدرک بن یاوہجی رسول کریم کی قبر ہے، اول الذکر میں بشر بن مروان بن الحکم بن ابی العاصی بن امیہ کا مکان تھا۔

قریہ ”الحدیثہ“ اور ”حران“ ”حروان“ اور ”حرسا“ مشہور قریے ہیں، حرستا دمشق کے قریب باتات کے درمیان اس ٹرک کے کنارہ پر واقع ہے جو دمشق سے حمص کو جاتی ہے، اسکے متعلق یا قوت قاضی عبدالصمد بن محمد بن ابی الفضل الانصاری کا ذکر کرتا ہے کہ نوشتے سال سے زیادہ عمر تھی، اور نہایت ثقہ اور محتاط آدمی تھے، دمشق کے قاضی القضاات تھے، سنہ ۵۲ھ میں وفات پائی، اسی نام کا ایک اور قریہ غوطہ میں جانب شرق واقع تھا،

”داریا“ ایک مشہور بڑا قریہ ہے، نہر ”برانی“ بمقام ”دفر“ بردی سے جدا ہو کر اس طرف آتی ہے اور اسکی زمینوں کو سیراب کرتی ہے، اس جگہ قبر ابی سلیمان دارانی ہے، شہر واسط سے اس جگہ آکر رہائش اختیار کی، زندہ نقوے کی زندہ مثال تھے، انکی قبر ایک زیارت گاہ ہے جسے ”نزار“ کہتے ہیں، سنہ ۲۳ھ میں انتقال ہوا، بیاسلیمان عابد اور زاہد تھا، دو سال بعد یعنی سنہ ۲۵ھ میں اس کا بھی انتقال ہو گیا، سلیمان بن حبیب ابو بکر اور ابو ثابت اور ابو یوب دمشق کے قاضی عمر بن عبدالعزیز اور یزید اور ہشام کے زمانہ میں ہوئے، اور اسی مقام دارا یا کے باشندے تھے، ”دومہ“ اور ”دقائینہ“ اور ”دککہ“ اور ”دفر“ غوطہ دمشق کے قریے ہیں، ”دککہ“ تو دمشق کے قریب اقصیٰ ہے،

اور مقرر شمال کی طرف اس لشکر کے کنارہ پر ہے جو بلبلک کی طرف جاتی ہے۔ اس مقام پر ہر پڑوسی تین شاخوں میں منقسم ہوئی ہے۔ "دیرانی" اور "تورا" ان شاخوں کے نام ہیں جو کادکڑی "دیربوتا" غوطہ و شق کی زہت گاہ ہے؛ خلیفہ ولید بن یزید بن عبد الملک کی نسبت مبالغہ آمیز اور اکثر غلط روایتیں شہور ہیں کہ فاسق اور فاجر تھا؛ لیکن می نوشی کا لپکا فرو پڑا ہوا تھا؛ ایک ن ایسی دیربوتا میں سیر کرتا ہوا نکلا کہتے ہیں کہ یہ دیرناری کی سب سے قدیم عارت ہے اور حضرت شیخ کے قوت اسکی تعمیر ہوئی۔ یہ صومعہ غلط ہے؛ ابن آدم کو تو سرو کرنے کے لئے جگہ نہیں ملتی تھی۔ آپ کے حواری اور شاگرد اس قابل ہی نہ تھے کہ ایسے دیر تعمیر کرتے؛ معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ ابتدا میں یہودیوں کا ایک کینسہ تھا چپہر خرنساری قابض ہو گئے؛ اگر یہ صحیح نہ ہو تو یہ دیر دوسری یا تیسری صدی عیسوی میں یا یوں نے تعمیر کر دیا ہوگا؛ خلیفہ ولید بن یزید کو یہ مقام ایسا پسند آیا کہ اس جگہ ایک ن قیام کیا اور یہ وقت جس عیش و عشرت میں بسر کیا اس کا تذکرہ وہ خود ذیل کے اشار میں کرتا ہے :-

حیدا لیلتی بدیر بوذا	حیث نسق شرا بنا و لغنی
کیف مادات الزجاجة درخا	یحسب الجاهلون اذا جنتا
ومررنا بنسوة عطرات	وغناء وقهوة فنزلنا
وجعلنا خلیفة الله فطرو	س مجونا والمستشار یحنا
فاخذنا قربانهم فمکفر	فالصلبان دیر هم فکفرنا
واشتهرنا للناس حیث یقولو	ن اذا خبروا بما قد غلنا

اسی دیربوتا کے وصف میں ابو صالح عبد الملک بن سعید دمشق کہتا ہے :-

تملیت طیب العیش فی دیر بوذا	بندمان صد و مکلو الطرف الحی
خطبت الی قسریہ بنت کرمہ	معتقة قد صیروا خدما دنا

غوطہ و شق میں دیر زنگی۔ بھی ایک تفریح کا مقام تھا؛ یا قوت لکھتا ہے کہ اس جگہ عبد اللہ بن علی اور اس کا بھائی آئے۔ اور کچھ عرصہ اس جگہ طفت زنگی اٹھایا بعد ازاں دونوں مصر کی طرف چلے گئے عبد اللہ کے بھائی کا اس جگہ انتقال ہو گیا؛ عبد اللہ واپس آیا۔ اور جب اس جگہ پہنچا تو گذشتہ صحبت کی یاد دینے پر لا دیا۔ اپنے خیالات کا اظہار اس طرح کرتا ہے :-

ایا سر دتی بستان زکی سلمتا وغال ابن امی فائیب الحد ثان
ویا سر دتی بستان نر کی سلمتا ومن لکما ان تسلمنا بضمنا
”یر فطرس“ اور ”یر لوبس“ غوطہ و شق میں اپنے صن اور کثرت باغات اور شجاری کی وجہ سے مشہور تھے
جبر کے کتاب ہے :-

لما ذکر ت بالذیرین ارقنی صوت الذ جاج وضرب بالنواقیس
فقلت للکب اذ جد الحیل بنا یا بعد یبرین من باب الفراء دیس
جبر اپنے بیٹے کے مرثیہ میں کہتا ہے :-
اودی سوادۃ یددی مقلتی لحم یا ز یصر صر فوق المرقب العالی
الا تکرک بالذیرین بالکیۃ قرب باکیۃ بالوصل معوال
قالوا نصیبک من اجر فقلت لحم کیف القتر اروق قد فارت اشبالی
قریہ ”زلکا“ اور ”سام“ اور ”سقا“ اور ”شواش“ غوطہ و شق کے قریے ہیں، شق کی زہت کا
فکر کرتے ہوئے شہاب نقیان بن علی و شقی ”شواش“ اور ”مرج“ اور ”نہر“ اور ”قصر المنیف“ وغیرہ کی خوبیاں بیان کرتا ہے
یا جذا اجنۃ باب البوید بھا والحسن قد حشیت منه حواشیہ
فالمرجۃ فالنہرۃ فالنہرۃ علی الد مقصورہ الشرف الا علی فشا نیہ
فالحجر حبر ابن شواس فنیتر بھا تحلو معانیہ لا تحلو معانیہ
کان فی سراسر علی بن ربو تھا یجری بھا کوثر یحیاں مجربہ
تلك المربع لا رضوی و کاظمہ ولا العقیق تواریہ بوادیہ
”شواش“ جبر ابن شواش کے نام سے منسوب ہے، مفصل حالات کا یہ نہیں لگتا۔
”ضمیر“ و شق کی آخر صدو میں واقع ہے، عبید اللہ بن قیس الرقیات کہتا ہے :-
افقرت منهم الفراء دیس فالغو طۃ ذات القری وذات الظلال
فضمیر، فلما طرودت فخورا ن قفا سربا بسر الاطلال
مثنی کہتا ہے :-
لنت ترکنا ضمیراً عن میامننا لیحدن من لمن و دعتهم ذمام

فرزدق، عمر بن عبد اللہ بن عمر النخعی کے مرثیہ میں جسٹے ضمیر میں وفات پائی کہتا ہے۔
 یا معشر الناس لا تنکوا علو احد بعد الذی لضمیر ووفق القدا
 مامات مثل الی حفص لمحمة ولا لطلاب معروف اذا افتقرا
 منہن امام صدوق منیت طحا ایام فارس فلا یام من ہجرا
 "عین شرا" اور "الضوۃ" اور "نذایا" اور "قطنا" اور "الکسوة" غوطہ و شوق کے قریب ہیں
 صحن میں محدثین علماء اور اہل کمال کا ذکر کیا جاتا ہے۔ "مؤخر الذکر" اس رستہ پر واقع ہے جو حوش
 سے مقرر کو جاتا ہے اور پہلی منزل اس مقام پر ختم ہوتی ہے۔

"المیرۃ" و شوق سے نصف فرسخ کے فاصلہ پر باغات ہیں واقع ہے، یہ ایک بہت بڑا شہور
 قریب ہے۔ اس میں رسول اللہ کے صحابی وحیدہ الکلبی کی قبر ہے۔ وحیدہ الکلبی رسول اللہ کے ہمراہ
 اصدا و تمام بالغہ کی لڑائیوں میں شامل ہے ستم میں رسول کریم نے آپ کو قیصر کی طرف نامہ مبارک
 دیکر روانہ کیا تھا۔ اس قبر کو "منیرۃ الکلب" کہتے ہیں۔

ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ قریب چالیسویں کے قرب میں واقع ہے اور اسکو منیرۃ کلب اس واسطے
 کہتے ہیں کہ قبیلہ کلب ابن دبرہ بن نعلب بن حلوان بن عمران ابن لطف ابن قضاہ کی طرف منسوب ہے
 اس قریب میں ایک جامع مسجد بھی ہے۔

ابن قیس الرقیات کہتا ہے:-

حبذ الیلتی بمنیرۃ کلب غال عقیقھا الکو انین غول

بت استقیبھا وعند مصاد انہ لی وللکرام خلیل

معدیا احلہ اللہ لنا س شرایا وما تحل الشمول

عندنا المشرفات من بقر الاد س ہواھن لابن قیس دلیل

"بیت ارانس" اور "مخلصینا" دو قریبے غوطہ و شوق میں ہیں ان کے قرب میں رسول اللہ کے
 ایک اور صحابی ابی مرثد و ثار بن الحصین کی قبر بیان کی جاتی ہے۔

قریہ "منیختہ" میں سعد بن عبادۃ الانصاری کی قبر کا نشان بتایا جاتا ہے، لیکن بقول یا قوت سند
 کی قبر بدینہ نہیں ہے۔

بقول ابن بطوطہ یہ قریہ دمشق سے چار میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اور اس جگہ ایک چھوٹی سی خوبصورت مسجد بنی ہوئی ہے جس کے احاطہ میں حضرت سعد بن عبادہ کی قبر ہے سرالین ایک پتھر ہے جس پر عبارت کندہ ہے :-

یہ ہذا قبر سعد بن عبادہ راس الخضر فخر صاحب مہول اللہ صلا اللہ علیہ وسلم تسلیما۔
مگر یا قوت کا بیان صحیح معلوم ہوتا ہے :-

”نیرب“ دمشق سے نصف فرسخ کے فاصلہ پر نہایت فرحت افزا مقام ہے۔ باغات کے دریاں واقع ہے۔ کہتے ہیں کہ اس جگہ مصطفیٰ خضر علیہ السلام ہے۔

ابن بطوطہ تائید کرتا ہے اور کہتا ہے کہ جبل قاسیوں کے قریب ایک غار ہے اور اسے ایک مسجد نے احاطہ کیا ہوا ہے۔ اس میں ایک سنگ مرمر کا حوض جہیں پانی پہاڑ کے قدرتی چٹخوں سے آکر خود بخود جمع ہوتا ہے۔ میں نے ایسا خوبصورت اور نادر وضع کا حوض تمام دنیا میں کہیں نہیں دیکھا۔ اس حوض کے قریب حوض کے واسطے جگہ بنی ہوئی ہے جس سے خود بخود پانی جاری رہتا ہے :-

”راویہ“ ایک اور قریہ ہے۔ اس جگہ ام کلثوم اور مدرک بن زیاد انصاری صحابی رسول اللہ کی قبر ہے ابن عساکر کہتا ہے کہ مدرک بن زیاد پہلا مسلمان ہے جو دمشق میں دفن ہوا ابو عبیدہ کے ہمراہ آیا تھا اور اس جگہ وفات پائی۔ اور راویہ میں مدفون ہوا۔ ام کلثوم حضرت علی کی بیٹی کا نام ہے۔ جو فاطمہ زہرا کے بطن سے تھی۔ پہلی نام ان کا زینب ہے۔ ابن بطوطہ کہتا ہے کہ اس قبر پر ایک خوبصورت مسجد بھی ہے اور اسکے مصارف کے واسطے اوقاف بھی ہیں۔ اہل دمشق اسکو قبر استام کلثوم کہتے ہیں۔ اور اس کے قریب ایک اور قبر ہے سکینہ بنت حنین بن علی کی ہے۔ راویہ دمشق سے ایک کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔

غوطہ دمشق جسے جنت کے تشبیہ دیتے ہیں ایسا مقام تھا جسے خلیفہ بنو امیہ اور اس خاندان کے شرف رانیوں کے لئے بالخصوص اختیار کرتے۔ اس جگہ انہوں نے عالیشان قصر اور مساجد تعمیر کیں۔ اور آخری دنوں میں تو عیش و عشرت کا ہر اک سامان اس جگہ مہیا تھا ان مقامات میں سے قریہ بلد اور کمرانیہ اور الحمدیات جو محمد بن الولید بن عبد الملک بن مروان کی طرف منسوب ہے۔ اور القو میثہ جہیں ابان بن عبد العزیز بن ابان بن مروان بن الحکم بن ابی العاص اموی کے تین بیٹے مروان ولید

اور امیہ سکونت رکھتے تھے۔ اور طرمیس جو ہشام بن زید بن خالد بن زید بن معاویہ بن ابی سفیان ابن حرب کی جلتے رہائش تھا۔ اور قرحنا جو یحییٰ بن عبداللہ بن خالد بن زید بن معاویہ بن ابی سفیان کا سکون تھا۔ اور دیربان اور جزلان مشہور قریے ہیں۔

”میدعا“ ایک اور قریہ تھا جہیں زید بن عبد بن محمد بن عبد اللہ بن زید بن معاویہ بن ابی سفیان کی رہائش تھی۔ بیت سبابا میں ہشام بن زید بن محمد بن عبد اللہ کی سکونت تھی۔

غوطہ دشت کے قریوں کے تذکرہ کے بعد اسکی دلکش اور فرحت افزا غراہوں کا بیان اس دنیا کی جنت کے حالات کی تکمیل کرتا ہے۔ بالاختصار جو کچھ ہم نے ان قریوں کی نسبت لکھا ہے اس سے اتنا اندازہ تو ہو سکتا ہے۔ دشت کی آبادی کا ایک حصہ اس جگہ اٹھارہ سیلوں میں پھیلا ہوا ہے۔ بنو امیہ کے زمانہ میں شہر کے علاوہ دشت کے باہر آبادی کا بڑا حصہ تھا۔ لیکن غوطہ دشت بجاۃ آبادی نفوس قابل ذکر نہیں۔ یہ وہ بے نظیر مقام ہے جو قدرتنا انسانی آبادی کا محرک ہے۔ اور کچھ تعجب نہیں کہ جیسا پرانے عہد نامہ میں مذکور ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم کو ایک باغ میں رکھا تھا جس کا عدکن تھا وہی باغ ہو یہی جنت ہو جسکے حقیقی خوبی کا تذکرہ ہر ایک سیاح اور نامور شاعر نے کیا ہے۔

ان تکن جنتہ خلود بار خن اگر خلد بریں زمین پر ہے تو وہ دشت ہے۔ اسکے سوا کئی دن مشق و کٹکون سواھا اور جگہ نہیں ہو سکتی۔

او تکن فی السماء فحی علیھا اور اگر بہشت آسمان پر ہے تو وہ دشت کے اوپر ہی واقع ہے۔ قد ایدت ہوا عھا وھواھا کیونکہ اسکی ہوائیں اور خواہشات ایسی امر کی مرید ہیں کہ یا تو دشت

بذات جنت ہے اور اگر یہ نہیں تو اسکے اوپر جنت واقع ہے۔ اسکی

ہوا نسیم خلد کے مشابہ ہے اور جس طرح لوگوں کے دلوں پر جنت

کا اشتیاق غالب ہے اسی طرح دشت کے دیکھنے اور اس میں رہنے

کی خواہش ہے۔ یا یہ کہ دشت خلد بریں کا عکس ہے اور وہ دشت

کرہ ہوا ایک ہی ہو یا نسیم خلد ہی دشت میں چلتی ہے۔

بلد لطیف و صاف غفور بوجہ مشابہت بہشت دشت پاکیزہ شہر ہے اور اس میں جنت کی تمام

فاحشہا و نسیئہ و ضحھا نصیب ہو رہیں۔ وقت فرصت غنیمت ہے۔ اسی لحاظ سے کہ عالم دوبارہ

خوط و عشق کی مرغزاروں کا تذکرہ نقل عیش بتر از عیش ہے؛ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ خود بخود طبیعت ایسے الفاظ میں اظہار خیالات کرنا چاہتی ہے جو شاعری میں ہی موزون ہوتے ہیں؛ اس خیال سے کہ مبادا ہم اپنے موضوع سے بہت دور جا پڑیں و عشق کے چند شعور مرغزاروں کا ذکر بالاختصار کرتے ہیں۔

خوط و عشق میں جہاں بے شمار قریبے ہیں و لکشا مرغزاریں بھی پھیلی ہوئی ہیں؛ اول اہل عشق بقول ابن بطوطہ ہفتہ میں ایک دن کچھ کاروبار نہیں کرتے؛ بلکہ انہیں مرغزاروں میں جمع ہوتے ہیں؛ باغات کی روشنیوں؛ پھولوں کے تختوں؛ اور نہروں کے کنارہ پر؛ سایہ دار درختوں کے نیچے؛ پانی کے چشموں کے گرد اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے ہیں؛ عموماً موسم بہار کے شروع میں اس جگہ ہر وقت میللا لگا رہتا ہے؛ ہر ایک ہفتہ کے دن ”مرج“ میں لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔ ان ایام اور خوطہ کے سیر و تماشا کی کیفیت ایک شاعر اس طرح بیان کرتا ہے،

امسا دمشق جنتہ عشق دہشتہ اور ایسے مقام کو چھوڑ کر انسان اور کس جگہ کی
یدنی بھا الوطن العریب خواہش کرتا ہے؛ اس لئے مسافروں جگہ آ کر اپنے وطن بالوف
کو بھول جاتا ہے؛

لله ایام السجود ایام سبت اور ان دنوں میں خوطہ کے منظر عجیب ہیں
بھا ومنظرها العجیب
انظر عینک حل ترے آنکھ کھول کر دیکھ کہ سوائے محب اور حبیب کے اور کچھ نظر نہ آئے گا
الاحباب اوحیب قوائی لوگوں میں جو اس جگہ داہ عیش سے بہے ہیں عدا و احید

کی بوجہ نہ دیکھے گا؛ یہ ہنگامہ عیش و طرب ایسی مقامات میں ہوتا ہے؛ جہاں ہرے بھرے درختوں کی شاخیں پھولوں سے لدی ہوئی ہیں جو نسیم کے ہلکے ہلکے جھونکوں سے لچکتی ہیں؛ گویا ایک عالم سرور میں ان طیور کی خوش الحانی پر رقص کرتی ہیں جو ان پر نغمہ سرا ہیں؛

وعدت انزاھر روضہ اس جشن گاہ کے باغات کی کلیاں فرحت انبساط کو کھلتی
تختال فی فرج و طیب ہیں؛ ہول کے جھونکے سبزہ زار میں تہج پیدا کرتے ہیں؛

شعاف شفاف پانی کی نہریں جاری ہیں، سایہ دار درخت اور گل و گلزار۔ اور یہ تمام منظر حبیب کا نقشہ ہے۔ اگر فردوس بر روی زمین ہست، ہمیں ہست وہیں ہست وہیں ہست۔

”مرج عذراء“ غوطہ و مشق میں اسی نام کے قریہ ”عذراء“ کے ساتھ ہے۔ اسکے قریب ہی ایک اور قریہ ”ثنیات العقاب“ ہے، جب مسلمانوں نے فتح ”بصری“ کے بعد دمشق کا رخ کیا۔ تو اس جگہ اتر آئے اور ”رایت العقاب“ کو کھولا۔ یہ علم رسول اللہ کا تھا۔ اور آپ کی وفات کے بعد مسلمانوں نے جہاں کہیں فوج کشی کی اسے بھی ہمراہ لے گئے۔ سپہ سالار کے خیمہ کا نشان یہی پھر رہا تھا۔

”مرج عذراء“ میں عذراء کے دائیں جانب ایک اور قریہ ہے جسے ”تل الجبل“ کہتے ہیں یہاں ایک منارہ ہے۔ اس جگہ حجر بن عدی الکندی کی قبر ہے۔ حجر رسول اللہ کے صحابی تھے، امیر معاویہ کے رکن خلافت میں کوفہ میں ان کی رہائش تھی، بعد بنو امیہ کے برخلاف تل ابلی طالب کی حکومت کے خلاف تھے، اور ایک شورہ پشت جماعت کے سرغنہ تھے، اس وقت مغیرہ بن شعبہ عامل کوفہ تھے، اگرچہ حجر ہمیشہ گستاخانہ پیش آتا۔ مگر مغیرہ حق صحبت رسول اللہ نہ نظر رکھ کر طعنے دیتا مگر اتنا کہتا کہ اگر حجر کی یہی حالت ہی تو اسکا انجام اچھا نہ ہوگا۔ میں اب دنیا میں چند روزہ ہماں ہوں، میرا جانشین اس سے یہ رعایت کر لیا اور آخر جب زیاد عامل عراق مقرر ہوا تو حجر حسب معمول بوقت خطبہ زیاد پر کنکر بھینکے، زیاد نے گرفتار کر لیا اور ان کے ساتھ اور بھی باغی پکڑے گئے، اسی منارہ پر حجر بعد زلفا قتل کئے گئے۔

حجر بعد اپنے بھائی مانی رسول اللہ پر ایمان لائے، رسول اللہ کے زمانہ میں ان سے کچھ ایسی خدمت اسلام ظہور میں نہیں آئیں، جنگ قادسیہ میں شرکت کی تھی، حضرت علیؓ کے ہوا خواہوں میں سے تھے، جنگ جمل میں شامل تھے، اور جنگ صفین میں قبیلہ کنہہ کے سپہ سالار تھے، خراج کے مقابلہ میں جنگ نہروان میں لشکر کامیرہ ان کے ماتحت تھا، جب بنو امیہ کی حکومت بالاستقلال قائم ہو گئی تو حجر اپنی عادت سے باز نہ آئے، اور زیاد کی بیعت فسخ کر دی، زیاد نے ان کو گرفتار کر کے دمشق کی طرف روانہ کیا، ابن اشیر لکھتا ہے کہ جب یہ جماعت مرج عذراء میں پہنچی تو اس جگہ حجر نے تکبیر کہی، اور کہا میں پہلا مسلمان ہوں جو اس جگہ تکبیر کہتا ہوں، اسکے بعد قریہ عذراء میں آئے، اور اس جگہ حکم امیر معاویہ قتل کئے گئے، جب ام البنین عایشہ صدیقہ کو حجر کی گرفتاری کی خبر ہوئی تو عبد الرحمن بن عارث کو امیر کے پاس یہ پیغام دیکر روانہ کیا، کہ حجر سے کسی قسم کی بدسلوکی نہ کی جائے، لیکن عبد الرحمن دمشق میں حجر کے

قتل کے بعد چھوٹے، امیر معاویہ سے کہا کہ ابوسفیان تو حجاز و ان کے اصحاب کے ساتھ بیت بردباری سے
 پیش آتے تھے۔ اس وقت آپ کا حکم کہاں کیا گیا تھا؟ تم نے ان کو قید کیوں نہ کیا؟ جہاں وہ اپنی موت
 سے مر جاتے، معاویہ نے کہا اس وقت میری قوم میں آپ جیسے نیک مشورہ دینے والے موجود
 نہ تھے، ورنہ میں ایسا ہی کرتا، عبدالرحمن نے کہا کہ واللہ اہل عرب اب تمہیں نہ جلیں گے اور نہ جہا
 عقل، تم نے مسلمانوں کا خون کیا، اور وہ بھی بحالت قید معاویہ نے کہا مجھے تو ابن تمیم نے حجر کے
 قتل پر برا لکھتے کیا، اس نے لکھا کہ یہ لوگ انتظام سلطنت میں ایسا ذمہ دار تھا جتنے ہیں کہ اگر یہ کامیاب
 ہو گئے تو یہ خرابی کسی طرح دور نہیں ہو سکتی، ہمیں کچھ شک نہیں کہ حجر کے قتل کا افسوس تمام دنیا اسلام
 کو ہوا، مگر ہزار بندگان خدا کی جانیں بچ گئیں، اور انتظام خاطر خواہ ہو گیا، یہ واقعہ اس سے کہہ سکتے۔
 جب آخری تاجدار بنو امیہ مروان کو عباسیہ کے مقابلہ میں شکست ہوئی تو محمد بن علی ایک لشکر حجاز
 کے ساتھ مروان کا نائب کرنا ہوا دمشق پر بڑھا، اور اسی مرج عذرا میں اپنا کپ قائم کیا، اسی مرج
 جانب شرق مرج راہط واقع ہے، ۱۵۰ھ میں یزید بن معاویہ مر گیا، اور خلافت کا بوجھ اس کا بیٹا
 معاویہ نہ اٹھا سکا، عبداللہ بن زبیر نے مکہ میں محصور ہو کر ایک عرصہ تک میدان کارزار گرم رکھا
 اس وقت دنیا اسلام میں بیعت کے متعلق اختلاف تھا، سب سے پہلے شام میں نعمان بن بشیر انصاری
 نے جو اس وقت حص میں تھا، بنو امیہ کی بیعت فسخ کی، اس کے بعد زفر بن الحرث کلبی نے قیس بن
 نعمان کی تقلید کی، ضحاک بن قیس، اروں، میں تھا، ان جنگی افسروں نے بالاتفاق عبداللہ بن
 زبیر کی اطاعت قبول کی، اور ضحاک بن قیس دمشق کی طرف ایک لشکر حجاز کے ساتھ آیا، مرج راہط
 میں ان کا مقابلہ مروان سے ہو گیا، اگرچہ مروان کا ارادہ تھا کہ عبداللہ بن زبیر کے حلقہ اطاعت میں
 آئے، مگر عبید اللہ بن زبیر نے اسے سمجھا یا کہ عبداللہ نے حکم دیا ہے کہ جہاں کہیں بنو امیہ کو پاؤ قتل کر دو
 اس وقت جب دونوں فوجوں کا مقابلہ مرج راہط میں ہوا، تو عبید اللہ نے مروان کو کہا کہ حریف کے ساتھ
 بیشمار جمعیت ہے اس لئے الحرب خدمتہ، پر عمل کرنا چاہئے، مروان نے بشیر کو ضحاک کے پاس مصالحت
 کے لئے بھیجا، ضحاک کو امید تھی کہ مروان عبداللہ بن زبیر کی بیعت قبول کرے گا، اس لئے مصالحت پر
 رضامند ہو گیا، مگر عبید اللہ بن زبیر نے عین غفلت میں انہیں حملہ کیا، ضحاک مارا گیا، اور مروان غالب آیا،
 زفر بن الحرث کلبی سمجھے اس جنگ میں سب سے کام گئے کہ سب سے۔

لعمری لقد البقت و قیعتراہط
 اسرینی سلاھی لا ابا لک اننی
 اسعد ابن عمرو وابن من شایعا
 وقد هب کلب لم تلہا رماحنا
 فلم تر منی نبوة قبل هذا
 عشية اجری بالقرینین لا اری
 ایدھب یوم واحد ان اساتہ
 فلا صلح حتی تخط الخیل بالفتنا
 فقد ینبت المرعی علی ومن الثری
 مرج عذرا وادرج راہط دونوں تواریخی مقامات ہیں۔
 مرج راہط کا ایک مشہور قریہ سکا۔ ہے : جتان بن ثابت کہتے ہیں۔

لمن اللد اسرافضت بمعان
 بین شاطی الیوموک فالصان
 فالقریات من بلاس فدارید فاسکاء فالقصور الدادی
 فقفا جاسم فاودیہ الصف مرغنی قبیایل وھجبان
 ذاک مغنی لآل جفنتہ فی الدھب روحا نقاب الانھمان
 نکلت امھم وقد نکلتھم یوم حلوا بجارت الجولان
 ”بیمیرہ البرج“ مرج راہط میں واقع ہے جہیں عشق کی تمام نہریں گرتی ہیں۔
 عشق کی مرغزاروں میں سوا ایک مرج صفر بھی ہے جسکا تذکرہ مؤرخین اور شعرائے اکثر کیا ہے۔
 شہدت قبائل مالک و قبیبت عنو عیوۃ یوم مسرج الصفر
 خالد بن سعید بن العاصی جو اسی مرج الصفر میں قتل ہوا کہتا ہے۔

هل فارس کسر التلال یسیرنی
 راعھا اذا نزلوا بمسرج الصفر
 اس جگہ ایک قصہ تھا جتنے قصہ ”حکیم“ کہتے تھے : ام حکیم یوسف بن یحییٰ بن الحکم بن العاصی بن امیہ کی
 لڑکی تھی : ام حکیم والدہ کا نام زینب بنت عبدالرحمن بن الحارث بن ہشام تھا : عبدالعزیز بن الولید بن عبد

سے شادی کی: اس نے طلاق دیدی تو ہشام بن عبد الملک کے کفاح میں آئی: دمشق کا ایک بازار
 یہ سوق ام حکیم نامی کی طرف منسوب ہے: اس کا دوسرا نام "سوق القلائین" ہے: شراب کی بہت شائق
 تھی: شعر بھی کہا کرتی تھی: اسکے اشعار میں سے ذیل کے دو شعر ہیں:-

الا فاستقیانی من شرابکما الورع وان کنت قد الفدت فاستهنا بوردی

سورامی و دملوحی و ماملکت یوری مباح لکم تخب فلا تقطعا و ردی

اگرچہ انجیل میں مذکور ہے کہ ایک دفعہ مسیح بھوک کی شدت کے باعث ایک انجیر کے درخت کے پاس گئے
 دیکھا تو اس میں کوئی پھل نہیں ہے: بد دعا دی: کہ ہمیشہ بے ثمر ہی رہے: چنانچہ آج تک اس میں کبھی
 پھل نہیں لگا: مگر مسلمانوں کی روایتیں اسکے برخلاف ہیں: چنانچہ روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت عیسیٰ
 جیل البصیع سے جو جیل الشرقی کی ایک چوٹی ہے اتر کر غوطہ میں آئے: اس کا دلچسپ منظر دیکھ کر دل باغ
 باغ ہو گیا: اپنے غوطہ کو مخاطب کر کے فرمایا ان یعجز الفنی ان یجعم بھا کثرا فلن یعجز المسکین
 ان یشبع فیھا خبزنا: چنانچہ اس دعا کا یا اثر ہے کہ آج تک کوئی شخص غوطہ میں بھوک سے نہیں
 یہ تو ایک روایت ہے جسے تنقیدی بحث بہت کچھ ہو سکتی ہے: لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ غوطہ دمشق
 کی زمین نے کبھی تشنگی کو محسوس نہیں کیا: اور اس کی زمین نہایت سیر حاصل ہے چنانچہ اہل دمشق سال
 میں کئی فصلیں کاشت کر لیتے ہیں: اور ہر ایک قسم کی پیداوار کے لئے یہ ارضی موزون ہے: مگر
 جس طرح دیگر شہروں پر ارضی اور سماوی بلائیں نازل ہوتی ہیں: دمشق ان میں مستثنیٰ نہیں ہے:

بقول شیخ سعدی رح ۵ چناں قحط سالے شد اندر دمشق

کہ یاراں فراموش گردند عشق

موسم خریف میں غوطہ کی آب و ہوا صحت کے لئے سخت مضر ہے: ان دنوں پانی کی کثرت سے تعفن
 موسمی پھار پیدا کرتا ہے:

النوبہ فی الحقیقت میدان کا ایک حصہ ہی: میدان کی وضع کی نسبت مختلف راہیں ہیں مگر اکثر
 سیاحوں کا اس پر اتفاق ہے کہ میدان مثلث نما ہے: اسکے شمال مغرب میں جبل الشرقی (راہینٹی لبنان)
 اور جنوب میں نہر العج (فرن) اور شرق میں بحیرۃ المرج واقع ہیں: میدان کے وسطے ہیں: ایک فوقی
 اور دوسرے کو تختی کہتے ہیں: میدان کو غوطہ اور المرج میں بھی تقسیم کیا گیا ہے: غوطہ شہر کے گرد اور المرج جانب

مشرق واقع ہے۔ میدان میں جنوب کی طرف وہ حصہ بھی شامل ہے جسے ”وادی النجم“ کہتے ہیں اور جسے نہر اعوج اور اس کی شاخیں سیراب کرتی ہیں۔ نہر بردی اور اعوج وہی پرانی نہر ہیں جن کا نام قوریت میں ”ابانہ“ اور ”غرفہ“ لکھا ہے۔ اور جو قدیم الایام سے دمشق کی زمینوں کو سیراب کرتی ہیں۔ ان میں سے بردی شہر دمشق کو درجوں میں تقسیم کرتی ہوئی مغرب سے مشرق کو بہتی ہے۔ نہر اعوج کا منبج جبل الشیخ میں ”عین دویہ“ ہے یہ نہر دمشق کے جنوب میں مغرب سے مشرق کو بہتی ہے۔ دونوں نہریں القوطہ المربعہ اور الیدان کے کو سیراب کرتی ہوئی بحیرۃ المرح میں گرتی ہیں جو شہر کے جانب مشرق میں سیل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ بحیرۃ المرح درحقیقت جھیلوں کا سلسلہ ہے۔ شمالی جھیل کو بحیرۃ الشرقیہ اور اس کے جنوبی حصہ کو بحیرۃ القبلیہ کہتے ہیں اس میں نہر بردی گرتی ہے۔ بنو امیہ کے زمانہ میں بحیرۃ المرح کے قریب بھی اشرف بنو امیہ کے قصر تھے جن کے آثار اب بھی ملتے ہیں مگر موجودہ زمانہ یہ پُر فضا مقام لمبے لمبے گھاس اور جھاڑیوں میں مرنے چھپاتا ہے۔“

دین و دانش

یورپ کی علمی دنیا کے مختلف اوقات میں اسلام کے متعلق گونا گون خیالات ظاہر کیے ہیں۔ اور اٹھارھویں اور انیسویں صدی عیسوی میں اس مذہم کے احکام و تعلیمات کی تحقیقات میں بکثرت کتابیں یورپین زبانوں میں تالیف ہوئی ہیں جن میں موافق و مخالف سب ہی قسم کی باتیں مذکور ہیں۔ اس کتاب دین و دانش میں یہ التزام کیا گیا ہے کہ اب تک اسلام کی نسبت یورپ و امریکہ میں جتنی باتیں کہی گئی ہیں ان سب کا خلاصہ دے کر تمام اسلامی عقاید و احکام کا محققانہ ثبوت خود علمائے یورپ کے مسلمات اور سائنس کے اصول موضوعہ سے دیا گیا ہے۔ جدید علم کلام کی یہ ایک ایسی عظیم الشان سائنسی کا پیڈیا ہے کہ تمام علمی زبانیں اس سرمایہ سے خالی ہیں۔ اور اردو کی یہ خصوصیت ہے کہ اس کو حال میں ایک ایسی تالیف نصیب ہوئی جس کو اس صدی کا بہترین سائنٹیفک لکشاف کہنا چاہو وضاحت ۲۷ صفحہ قیمتی

المشترک تھیں

مینیجنگ پارٹنر وکیل امرتسر

(پنجاب)

سیاحت

یہ کتاب حافظ عبدالرحمن صاحب مرحوم سیاح بلاد اسلامیہ کی آخری تصنیفات میں ہے۔ جو انہوں نے ہندوستان میں سات سال سفر کرنے کے بعد شائع کی ہے۔ اس میں ہندوستان کے صوبوں اور شہروں کے حالات چشم دید واقعات تمدنی ترقیات قابل دید مقامات کا تفصیلی بیان نیشنل کانگریس کے قیام موجودہ شورش کی اجمالی کیفیت بعض شاہیر علماء و ائمہ کا ذکر۔ ہمہ یکسی تصویریں اور نقشہ ہندوستان شامل ہے۔ اردو انگریزی اخبار نویسوں نے اپنی قیمتی رائیں اس کی نسبت لکھی ہیں۔ پنجاب گورنٹ نے اسکو پندرہ مارچ ۱۹۰۶ء کو پورے انعام عطا کیا اور پنجاب پبلیکیشن کمیٹی نے پنجاب کے تمام وٹیکلر ڈپل سکولوں کی لائبریریوں کے واسطے اس کا ایک ایک نسخہ خرید کیا ہے۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے۔

اصل کتاب حجتہ اللہ البالغہ جو عربی زبان میں شاہ ولی صاحب محدث دہلوی کی مشہور تصنیف ہے جس میں انھوں نے اہلای شریعت کے مسائل کو مکمل طریقے سے بیان کیا ہے۔ اس طرز

آیات اللہ کا ملہ ترجمہ حجتہ اللہ البالغہ

تصنیف کی بنیاد رکھنے والے امام غزالی اور خاتمہ کرنے والے شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی ہیں۔ اس کتاب کا ترجمہ مولوی غلیل احمد صاحب امرتسری پروفیسر عربی مدرسۃ العلوم علیگڑھ نے نہایت احتیاط اور خوبی سے کیا ہے۔ اور دیباچے میں شاہ ولی اللہ صاحب کے حالات بیان کیے ہیں۔ قیمت بلا جلد دو روپے بارہ آنے (پانچ روپے)۔

سوانح مولانا روم | عینی مولوی جلال الدین رومی کی مفصل سوانح عمری جس میں سنوئی شریف اور دیگر تصنیفات پر نہایت تفصیل سے نظر ثانی اور تبصرہ

لکھا گیا ہے۔ اور نام و نسب۔ ولادت۔ تعلیم و تربیت۔ سلسلہ باطنی اور مولانا کے معاصرین و ارباب صحبت کے حالات نہایت تحقیق کے ساتھ لکھے گئے ہیں۔ مولفہ شمس العلام مولانا شبلی نعمانی قیمت ایک روپیہ چار آنے۔

الفاروق | ضخیم اور نادر کتاب شمس العلام مولانا شبلی نعمانی نے برسوں کی جانکاهی و محنت سے عارفانہ حالات میں لکھی ہوئی ہے۔ اس میں مولانا کے سوانح و سیرت و اخلاق و دنیا و آخرت کی ہر قیمت پر

ادلة الکرام فی اثبات عقائد الاسلام

رازدو علم کلام میں یہ پہلی کتاب ہے جس میں لائق مصنف نے
قدیم کتب عقائد اسلامیہ کے طرز پر ایک پرزور فلسفیانہ ایف جس کی
مدت سے ضرورت محسوس ہو رہی تھی شائع کی اس میں اسلام کے

ہر عقیدے کی توضیح فلسفہ جدید یعنی سائنس اور وجودہ تھیالوجی کے اصول سے کی گئی ہے
اسلام کے تمام بنیادی اعتقادات کے ثبوت میں ایسے بٹین اور واضح اور سائنٹیفک اصول پر
دلائل دیئے ہیں کہ ان کو ہر ایک شخص سمجھ لے اور مان جائے اس کتاب کا طرز استدلال نہایت
دل نشین ہے اور دقیق سے دقیق مسائل بھی اس خوش اسلوبی سے بیان کیے ہیں کہ سچے سمجھنے
اور تسلیم کرنے میں کچھ تکلیف اٹھانی نہیں پڑتی اس کتاب کے پرزور دلائل کے ماننے میں
یورپ کے مادہ پرستوں کو بھی کچھ غرور و انکار نہیں ہو سکتا غرضیکہ اس کی خوبیاں دیکھنے سے
تعلق رکھتی ہیں۔ ضمیمہ تحریر میں نہیں آسکتیں عمدہ ولایتی کاغذ پر نہایت صاف اور خوش خط
ملج ہوئی ہے قیمت ایک روپیہ (درا)

اتار اکبری

یہ کتاب دار الحکومت فتح پور سیکری اور اس کے مضافات کی قدیم اور
مہتمم بالشان اکبر شاہی عمارتوں کی ایک نہایت مفصل تاریخ ہے جس کے

دیکھنے سے معلوم ہو گا کہ ہندوستان میں مسلمانوں نے کس شان و شکوہ کی عمارتیں تعمیر کی تھیں انکا
خاص فن تعمیر کس قدر عجیب و غریب اور حیرت ناک تھا جبرئیل کے علم میں وہ کس قدر ماہر تھے بظاہر
عام کی مخصوص تقریرات میں ان کی کیسی کیسی شان و دار یا دگاریں تھیں اور انہوں نے دائرہ و کس ان خود
آپا پیسے دانی مشین کیسی اہم ایجاد کی تھیں عمارتوں کے ساتھ باغیاں عمارتوں کے حالات بھی لکھے
ہیں تاہم ان اس کے مطالعہ سے اس بیویں صدی میں اکبر و جہانگیر کے عہد کا تہن چشم خود دیکھ
سکتے ہیں۔ قدیم عظمت کا نقشہ آنکھوں کے سامنے پھر جاتا ہے عبرت فیض کتاب ہے۔
قیمت دو روپے۔ (درا)

المشہر

میخبر اخبار و کیل امر تشر

o

o

2

.

ACC. No. 4.915.

حسن عباد الله
مستش

در مستحقین

URDU STAGES

71118

904491

~~W-991K~~
iH

1914
الفرقة السادسة

१८५३९१

494

1914
5, 21, 40, 60, 71

Date _____

29.

Date

No.

Handwritten musical notation on a staff, featuring a treble clef and a single note with a sharp sign.

1 No

7111104
1242

42, 41, 27

